

# ΜΗΝ ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ

Έχων ήμέρας 31

1. ΚΥΡΙΑΚΗ. Η ΚΑΤΑ ΣΑΡΚΑ ΠΕΡΙΤΟΜΗ ΤΟΥ ΚΥΡΙΟΥ ΗΜΩΝ ΙΗΣΟΥ ΧΡΙΣΤΟΥ καί μνήμη τοῦ ἐν Ἁγίοις Πατρός ἡμῶν Βασιλείου τοῦ Μεγάλου, Ἀρχιεπισκόπου Καισαρείας τῆς Καππαδοκίας. Ἦχος γ΄. Ἑωθινόν ΣΤ΄.

Σήμερον ἄγει τά ὀνομαστήριά του ὁ Πανιερώτατος Μητροπολίτης Κωνσταντίας κ. Βασίλειος.

Τῷ Σαββάτῳ ἐσπέρας: Θ΄ ΩΡΑ

Άπολυτίκιον: «Ἡ γέννησίς σου Χριστέ...».

**Κοντάχιον**: «Ἡ Παρθένος σήμερον τόν ὑπερούσιον...».

Άπόλυσις (μικρά): «Ὁ ἐν σπηλαίῳ γεννηθείς...».

#### ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ

Προοιμιακός – Ψαλτήριον

Έσπέρια: Αναστάσιμα τοῦ γ΄ ἤχου 4, τά 2 ἰδιόμελα τῆς

έορτῆς «Συγκαταβαίνων ὁ Σωτήρ...» εἰς 3, δευτεροῦντες τό α΄, καί τά 3 Προσόμοια τοῦ

Άγίου.

**Δόξα**: Τοῦ Άγίου· «Σοφίας ἐραστής...».

**Καί νῦν**: Τό α΄ Θεοτοκίον τοῦ γ΄ ἤχου· «Πῶς μή θαυμά-

σωμεν...».

Εἴσοδος: «Φῶς ἱλαρόν...», τό Προκείμενον τῆς ἡμέ-

ρας«Ὁ Κύριος ἐβασίλευσεν...» καί τά Ἀνα-

γνώσματα.

Άπόστιχα: Τά Άναστάσιμα.

**Δόξα**: Τοῦ Ἁγίου· «Ὁ τήν χάριν τῶν θαυμάτων...». **Καί νῦν**: Τῆς ἑορτῆς· «Οὐκ ἐπησχύνθη ὁ πανάγαθος...».

«Νῦν ἀπολύεις... », Τρισάγιον

Άπολυτίκια: Τό Άναστάσιμον· «Εὐφραινέσθω τά οὐράνι-

α...», Δόξα τοῦ Άγίου· «Εἰς πᾶσαν τήν γῆν...», Καί νῦν· τῆς ἑορτῆς: «Μορφήν

ἀναλλοιώτως...».

Άπόλυσις: «Ὁ ἐν τῇ ὀγδόῃ ἡμέρᾳ σαρχί περιτμηθῆναι

καταδεξάμενος διά τήν ήμῶν σωτηρίαν καί

ἀναστάς ἐκ νεκρῶν, Χριστός... ».

## Τῆ Κυριακῆ πρωΐ: ΜΕΣΟΝΥΚΤΙΚΟΝ

Μετά τόν Ν΄ ψαλμόν ὁ Τριαδικός Κανών τοῦ γ΄ ἤχου καί ἡ Λιτή τοῦ Ἁγίου. Δόξα, Καί νῦν τῆς ἑορτῆς· «Οὐκ ἐπησχύνθη...». Τά Τριαδικά «Ἄξιόν ἐστιν...». Τρισάγιον, τό Ἀπολυτίκιον «Μορφήν ἀναλλοιώτως...» καί Ἀπόλυσις ὡς ἐν τῷ Ἑσπερινῷ.

#### ΟΡΘΡΟΣ

Έξάψαλμος.

Άπολυτίκια: Εἰς τό· «Θεός Κύριος...»: Ὠς ἐν τῷ Ἑσπερινῷ. Καθίσματα: Εἰς τήν α΄ καί β΄ Στιχολογίαν: Ἀναστάσιμον

1, τοῦ Άγίου 1 καί τῆς ἑορτῆς 1. Μετά τόν

Πολυέλεον τά τοῦ Μηναίου ὡς ἔχουσι.

Τά Εὐλογητάρια, ἡ Ὑπακοή, οἱ Ἀναβαθμοί τοῦ γ΄ ἤχου καί ἄπασα ἡ τάξις τοῦ Ἑωθινοῦ (ΣΤ΄) Εὐαγγελίου\*.

<sup>\*</sup> Σημείωσις: Διά τοῦ ὅρου «ἄπασα ἡ τάξις τοῦ Ἑωθινοῦ Εὐαγγελίου», ἐν ταῖς ἐκτός τοῦ Τριφδίου Κυριακαῖς ἐννοοῦμεν τήν ἀκόλουθον διάταξιν: Μετά τό Προκείμενον τῶν ἀναβαθμῶν ὁ διάκονος ἐκφωνεῖ· «Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν», ὁ Ἱερεύς· «Ὅτι ἄγιος εἶ ὁ Θεός ἡμῶν καί ἐν ἀγίοις ἐπαναπαύη...», ὁ Χορός τό· «Πᾶσα πνοή αἰνεσάτω τόν Κύριον» (τρίς). Ὁ Διάκονος «Καί ὑπέρ τοῦ καταξιωθῆναι ἡμᾶς... Σοφία ὀρθοί· ἀκούσωμεν...» Ὁ Ἱερεύς· «Εἰρήνη πᾶσι... Ἐκ τοῦ κατά... Εὐαγγελίου τό ἀνάγνωσμα», ὁ Διάκονος· «Πρόσχωμεν». Ὁ Ἱερεύς ἀναγινώσκει ἀπό τῆς Ἁγίας Τραπέζης τό Ἑωθινόν Εὐαγγέλιον. Μετά τό· «Δόξα σοι Κύριε, δόξα σοι», τό· «Ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι...» και ψάλλεται ἐναλλάξ κατά στίχον ὑπό τῶν χορῶν ὁ Ν΄ Ψαλμός. Ψαλλομένου τούτου, ὁ Ἱερεύς φέρει τό Εὐαγγέλιον εἰς τό μέσον τοῦ Ναοῦ καί προσφέρει τοῦτο πρός προσκύνησιν εἰς τούς πιστούς. Μετά τό πέρας τοῦ Ν΄ Ψαλμοῦ, ὁ δεξιός Χορός Δόξα· «Ταῖς τῶν ᾿Αποστόλων...», ὁ ἀριστερός Καί νῦν· «Ταῖς τῆς Θεοτόκου...» Ὁ δεξιός «Ἑλέησόν με ὁ Θεός... ἀναστάς ὁ Ἱησοῦς...» Ὁ Διάκονος «Σῶσον ὁ Θεός τόν λαόν σου...» καί ὁ Ἱερεύς· «Ἐλέει καί οἰκτιρμοῖς...».

Κανόνες:	O	Άναστάσιμος:,	ó	τῆς	έορτῆς.	«Δε $\tilde{\upsilon}$ τε	λα-

οί» καί τοῦ Άγίου «Σοῦ τήν φωνήν» ἀνά 4

τροπάρια.

Άπό γ΄ Ὠδῆς: Τό Ἀναστάσιμον Κοντάκιον καί Οἶκος. Εἶτα

τά Καθίσματα τοῦ Μηναίου· «Ἐξανοίξας τό στόμα...», Δόξα· «Πᾶσαν ἤρδευσας...», Καί

νῦν «Ὁ τῶν ὅλων Κύριος...».

Άφ' στ΄ 'Ωδῆς: Κοντάκιον καί ὁ Οἶκος τοῦ Άγίου καί τό Συ-

ναξάριον τῆς ἡμέρας.

**Καταβασίαι**: (Διπλαῖ)· «Βυθοῦ ἀνεκάλυψε πυθμένα...» καί

«Στείβει θαλάσσης...».

#### Σημείωσις:

Αἱ διπλαῖ Καταβασίαι ψάλλονται κατά τόν ἀκόλουθον τρόπον:

'Ωδή α΄	πεζή	δεξιός χορός	ἰαμβιχή	άριστερός χορός
'Ωδή γ΄	πεζή	δεξιός	ἰαμβική	άριστερός, τέλος δεξιός
'Ωδή δ΄	πεζή	ἀριστερός	ἰαμβική	δεξιός, τέλος ἀριστερός
'Ωδή ε΄	πεζή	δεξιός	ἰαμβική	άριστερός, τέλος δεξιός
'Ωδή στ΄	πεζή	ἀριστερός	ἰαμβική	δεξιός, τέλος ἀριστερός
'Ωδή ζ″	πεζή	δεξιός	ἰαμβική	άριστερός, τέλος δεξιός
'Ωδή η	πεζή	ἀριστερός	ἰαμβική	δεξιός καί
'Ωδή θ΄	πεζή	δεξιός	ἰαμβική	<i>ἀριστερός</i>

Άντί τῆς Τιμιωτέρας:

Ή Θ΄ 'Ωδή ἀμφοτέρων τῶν Κανόνων, μετά τῶν Μεγαλυναρίων ὡς ἑξῆς:

# Α΄ τῆς Έορτῆς

- 1. Μεγάλυνον ψυχή μου, τήν τιμιωτέραν τῶν ἄνω στρατευμάτων. «Ἡ τόν πρό ἡλίου φωστῆρα...».
- 2. Μεγάλυνον ψυχή μου, τόν κατά τόν Νόμον, σαρκί περιτμηθέντα. «Ἡ τόν πρό ἡλίου φωστῆρα...».
- 3. Μεγάλυνον ψυχή μου, τόν ἐν τῆ ὀγδόῃ περιτομήν λαβόντα. «Ὑπερβάς τούς ὄρους Χριστός...».
- 4. Σήμερον ὁ Δεσπότης, σαρκί περιετμήθη καί Ἰησοῦς ἐκλήθη. «Δεῦτε τοῦ Δεσπότου τά ἔνδοξα...».

# Β΄ τοῦ Άγίου

5. Μεγάλυνον ψυχή μου, τόν ἐν Ἱεράρχαις Βασίλειον τόν Μέγαν. «Τοῦ ἀρχιποίμενος ὡς πρόβατον...».

- 6. Μεγάλυνον ψυχή μου, τόν ἐκ Καισαρείας Βασίλειον τόν Μέγαν. «Τό τῆς Ἐκκλησίας πανίερον...».
- 7. Δόξα. Μεγάλυνον ψυχή μου, τῆς τρισυποστάτου καί ἀδιαιρέτου θεότητος τό κράτος

«Τῆς τῶν Ἀποστόλων καθέδρας...».

- 8. Καί νῦν. Μεγάλυνον ψυχή μου, τήν λυτρωσαμένην ήμᾶς ἐκ τῆς κατάρας. «Ὁ τά ὑπερῷα ἐν ὕδασι...».
- Μεγάλυνον ψυχή μου, τήν τιμιωτέραν τῶν ἄνω στρατευμάτων.
   «Ἀπορεῖ πᾶσα γλῶσσα...» (Καταβασία).
- Μεγάλυνον ψυχή μου, τήν λυτρωσαμένην ήμᾶς ἐκ τῆς κατάρας. «"Ω τῶν ὑπέρ νοῦν…» (Καταβασία).

Έξαποστειλάρια: Τό ΣΤ΄ Άναστάσιμον· «Δεικνύων ὅτι ἄνθρω-

πος...», τό τοῦ Άγίου «Φιλοσοφίας ἔρωτι...» καί τό τῆς ἑορτῆς: «Τήν σάρκα περιτέμνε-

ται...».

(Έν ταῖς Κυριακαῖς τῶν Ἐξαποστειλαρίων προηγεῖται ὁ στίχος «Ἅγιος Κύριος ὁ Θεός ἡμῶν» (δίς) καί τό: «Ὑψοῦτε Κύριον τόν Θεόν ἡμῶν καί προσκυνεῖτε τῷ ὑποποδίω τῶν ποδῶν αὐτοῦ, ὅτι ἄγιός ἐστι»).

**Αἶνοι**: Αναστάσιμα 4 καί τοῦ Μηναίου «Φέρει

περιτομήν ἐν σαρχί...» 4. Εἰς τά δύο τελευταῖα μετά τῶν στίχων εἰς μέν τό α΄ «Τό στόμα μου λαλήσει σοφίαν...», εἰς δέ τό β΄ «Στόμα

δικαίου μελετήσει σοφίαν...».

**Δόξα**: Τοῦ Ἁγίου· «Ἐξεχύθη ἡ χάρις...».

**Καί νῦν**: Τῆς ἑορτῆς· «Συγκαταβαίνων ὁ Σωτήρ...». **Δοξολογία**: Μεγάλη· καί τό «Σήμερον σωτηρία...».

#### ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

Τελεῖται ἡ Θεία Λειτουργία τοῦ Μεγάλου Βασιλείου.

Άντίφωνα: Τῆς ἑορτῆς ὡς ἑξῆς:

## Άντίφωνον Α΄

- Άλαλάξατε τῷ Κυρίῳ πᾶσα ἡ γῆ.
- Ψάλατε δή τῷ ὀνόματι αὐτοῦ.
- Διηγήσασθε πάντα τά θαυμάσια αὐτοῦ.
- Εἴπατε τῷ Θεῷ ὡς φοβερά τά ἔργα σου.

• Δόξα, Καί νῦν.

«Ταῖς πρεσβείαις τῆς Θεοτόχου...».

## Άντίφωνον Β΄

- Εὐφραινέσθωσαν οἱ οὐρανοί καί ἀγαλλιάσθω ἡ γῆ.
- "Ασατε τῷ Κυρίῳ, ψάλατε τῷ ὀνόματι αὐτοῦ.
- Έκ Σιών ἡ εὐπρέπεια τῆς ὡραιότητος αὐτοῦ.
- Ὁ Θεός ἡμῶν ἐν τῷ οὐρανῷ καί
   ἐν τῆ γῆ, πάντα ὅσα ἠθέλησεν ἐποίησε.

«Σῶσον ἡμᾶς Υἱέ Θεοῦ, ὁ σαρκί περιτμηθείς, ψάλλοντάς Σοι· Ἀλληλούϊα».

Δόξα, Καί νῦν «Ὁ Μονογενής...»

## Άντίφωνον Γ΄

 Τά ἐλέη σου, Κύριε, εἰς τόν αἰῶνα ἄσομαι.

· Ἀπαγγελῶ τήν ἀλήθειάν σου ἐν τῷ στόματί μου.

 Ἡγάπησας δικαιοσύνην καί ἐμίσησας ἀνομίαν. «Μορφήν ἀναλλοιώτως ἀνθρωπίνην...».

Εἰσοδικόν: «Δεῦτε προσκυνήσωμεν... ὁ ἀναστάς...».

Άπολυτίκια: «Εὐφραινέσθω τά οὐράνια...», «Μορφήν

ἀναλλοιώτως...», «Εἰς πᾶσαν τήν γῆν...»τοῦ

Άπ. Βαρνάβα καί τό τοῦ Ναοῦ.

**Κοντάκιον**: «Ὁ τῶν ὅλων Κύριος...» (Ζήτει εἰς τά καθίσμα-

τα μετά τήν γ΄ ὦδήν τῶν Κανόνων).

Τρισάγιον.

Άπόστολος: Τῆς ἡμέρας «Βλέπετε μή τις ὑμᾶς ἔσται

ό συλαγωγῶν...» (Κολ. β' 8 - 12).

Εὐαγγέλιον: Τῆς ἡμέρας «Ὑπέστρεψαν οἱ ποιμένες...»

(Лоож.  $\beta'$  20 – 21, 40 – 52).

Εἰς τό «Ἐξαιρέτως»: «Ἐπί σοί χαίρει...».

Εἰς τά Δίπτυχα: (Μετά τό· «...Καί πάντων καί πασῶν»),

Τό Μεγαλυνάριον:

## Ήχος β΄

Τόν οὐρανοφάντορα τοῦ Χριστοῦ, μύστην τοῦ Δεσπότου, τόν φωστῆρα τόν φαεινόν, τόν ἐκ Καισαρείας καί Καππαδόκων χώρας, Βασίλειον τόν Μέγαν, πάντες τιμήσωμεν.

Κοινωνικόν: «Αἰνεῖτε...».

'Αντί τοῦ «Εἴδομεν τό φῶς»: «Μορφήν ἀναλλοιώτως...».
'Οπισθάμβωνος εὐχή: «Ὁ θυσίαν αἰνέσεως...».
'Απόλυσις: Ώς ἐν τῷ Ἑσπερινῷ.

# Τυπική Διάταξις Δοξολογίας ἐπί τῆ πρώτη τοῦ ἔτους

Ό Διάχονος: «Εὐλόγησον Δέσποτα».

Ο Άρχιερεύς: «Εὐλογητός ὁ Θεός ἡμῶν πάντοτε...».

Ὁ Α΄ Χορός: «Μορφήν ἀναλλοιώτως...».Ὁ Β΄ Χορός: «Εἰς πᾶσαν τήν γῆν...».

Ό Α΄ Χορός: Τό Ἀπολυτίκιον τῆς Ἰνδίκτου:

# Ήχος β΄

«Ό πάσης Δημιουργός τῆς Κτίσεως, ὁ καιρούς καί χρόνους ἐν τῆ ἰδίᾳ ἐξουσίᾳ θέμενος, εὐλόγησον τόν στέφανον τοῦ ἐνιαυτοῦ τῆς χρηστότητός σου, Κύριε, φυλάττων ἐν εἰρήνη τούς Βασιλεῖς, καί τήν Πόλιν σου, πρεσβείαις τῆς Θεοτόκου· καί σῶσον ἡμᾶς».

Ὁ Β΄ Χορός: Τό Κοντάκιον τῆς Ἰνδίκτου:

## Ήχος δ΄. Ὁ ὑψωθείς.

«Ό τῶν αἰώνων ποιητής καί δεσπότης, Θεέ τῶν ὅλων, ὑπερούσιε ὄντως, τήν ἐνιαύσιον εὐλόγησον περίοδον, σώζων τῷ ἐλέει σου τῷ ἀπείρῳ οἰ-

κτίρμον, πάντας τούς λατρεύοντάς σοι τῷ μόνῳ  $\Delta$ εσπότη καί ἐκβοῶντας φόβῳ, Λυτρωτά, εὔφορον πᾶσι τό ἔτος χορήγησον».

<ul> <li>Ὁ Διάχονος:</li> <li>«Ἐλέησον ἡμᾶς, ὁ Θεός, κατά τό μέγα ἔλεός σου, δεόμεθά σου, ἐπάχουσον καί ἐλέησον».</li> <li>Ὁ Α΄ Χορός:</li> <li>«Κύριε ἐλέησον» (τρίς).</li> <li>Ὁ Διάχονος:</li> <li>«Ἔτι δεόμεθα ὑπέρ τῶν εὐσεβῶν καί ὀρθοδόξων χριστιανῶν».</li> <li>Ὁ Β΄ Χορός:</li> <li>«Κύριε ἐλέησον» (τρίς).</li> </ul>
<ul> <li>Ὁ Α΄ Χορός: «Κύριε ἐλέησον» (τρίς).</li> <li>Ὁ Διάκονος: «Ἔτι δεόμεθα ὑπέρ τῶν εὐσεβῶν καί ὀρθοδόξων χριστιανῶν».</li> </ul>
δόξων χριστιανῶν».
7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7
Ό Β΄ Χορός: «Κύριε ἐλέησον» (τρίς).
Ὁ Διάχονος: "Ετι δεόμεθα ὑπέρ τοῦ Πατρός καί Ἀρχιε-
πισκόπου ήμῶν καί πάσης τῆς ἐν Χριστῷ
ήμῶν ἀδελφότητος.
Ο Α΄ Χορός: «Κύριε ἐλέησον» (τρίς).
Ὁ Διάχονος: "Ετι δεόμεθα ὑπέρ τοῦ κατά ξηράν, θάλασ
σαν καί ἀέρα φιλοχρίστου ἡμῶν στρατοῦ κα
σύμπαντος τοῦ εὐλογημένου ἡμῶν γένους.
Ό Β΄ Χορός: «Κύριε ἐλέησον» (τρίς).
Ο Διάχονος: «"Ετι δεόμεθα ὑπέρ εὐχρασίας ἀέρων, εὐφο-
ρίας τῶν καρπῶν τῆς γῆς καί καιρῶν εἰρηνι-
κῶν καί ὑπέρ τοῦ εὐλογηθῆναι τόν νέον ἐνι-
αυτόν τῆς χρηστότητος Κυρίου».
Ὁ Α΄ Χορός: «Κύριε ἐλέησον» (τρίς).
Ο Διάχονος: «"Ετι δεόμεθα ὑπέρ τοῦ διαφυλαχθῆναι τήν
άγίαν ἐκκλησίαν, τήν πόλιν καί νῆσον ταύτην»
Ό Β΄ Χορός: «Κύριε ἐλέησον» (τρίς).
Ο Διάχονος: «Ἔτι δεόμεθα ὑπέρ τοῦ εἰσαχοῦσαι Κύριον
τόν Θεόν φωνῆς τῆς δεήσεως ἡμῶν τῶν ἁμαρ
τωλῶν καί ἐλεῆσαι ἡμᾶς».
Ο Άρχιερεύς: «Ἐπάκουσον ἡμῶν, ὁ Θεός, ὁ Σωτήρ ἡμῶν»
Ο Διάχονος: «Τοῦ Κυρίου δεηθωμεν».
Ὁ Ἀρχιερεύς: Τήν εὐχήν:

Κύριε ὁ Θεός ἡμῶν, ὁ καιρούς καί χρόνους ἐν τῇ ἰδίᾳ ἐξουσίᾳ θέμενος, ὁ ἄναρχος καί ἀτελεύτητος καὶ ἐπέκεινα παντός χρόνου

νοούμενός τε καί ὑπάρχων, ὁ πάσης ἐκτός μεταβολῆς τε τῶν ὄντων καί ἀλλοιώσεως, ὁ τόν πάντα χρόνον τόν τε γεγονότα τόν τε ὄντα καί τόν ἐσόμενον πληρῶν, ὁ ἐν τῇ ἀφάτῳ σου μακροθυμία καταξιώσας ἡμᾶς εἰς νέον ἐνιαυτόν εἰσελθεῖν αὐτός, πανάγαθε Δέσποτα, τήν εἴσοδον ταύτην τῇ θεία σου χάριτι εὐλόγησον ὄμβρους εἰρηνικούς πρός καρποφορίαν τῇ γῇ δώρησαι τούς ἀέρας ὑγιεινούς καί εὐκράτους ἀνθρώποις τε καί κτήνεσι κατασκεύασον δός ἡμῖν ἐν εἰρήνῃ καί ὑμονοία βεβαία τόν κύκλον αὐτοῦ διελθεῖν, τῷ στεφάνῳ τῆς δόξης τῶν ἀρετῶν κοσμουμένους, τῷ φωτί τῶν ἐντολῶν σου εὐσχημόνως ὡς ἐν ἡμέρα καλῶς ὁδεύοντας. Τήν ἀγίαν ἡμῶν Ἐκκλησίαν καλῶς διαφύλαξον τό εὐσεβές ἡμῶν Ἐθνος τῇ δυνάμει σου κραταίωσον τούς Ἄρχοντας ἡμῶν καί τόν Στρατόν τῇ κραταιᾳ σου χειρὶ στερέωσον καί κράτυνον. Τήν νεότητα παιδαγώγησον, τό γῆρας περικράτησον, τούς ἐσκορπισμένους ἐπισυνάγαγε, τούς πεπλανημένους ἐπανάγαγε καὶ σύναψον τῇ ἀγία σου Ἐκκλησία.

Τλέφ ὄμματι ἐπίβλεψον καί ἐπί τήν κάκωσιν τῆς ἰδιαιτέρας ἡμῶν πατρίδος Κύπρου. Σύντμησον τόν χρόνον τῆς δοκιμασίας ἡμῶν. ἀποδίωξον ἀπό τῆς γῆς τῶν πατέρων ἡμῶν τόν ἀλλόθρησκον εἰσβολέα. Τούς αἰχμαλώτους ἐλευθέρωσον· τούς ἀγνοουμένους ἐπανάγαγε καί σύναψον τοῖς οἰκείοις αὐτῶν. Ἐλθέτω δή ἐφ' ἡμᾶς ἡ βασιλεία σου, βασιλεία πάντων τῶν αἰώνων, βασιλεία χρηστότητος, δικαιοσύνης, καί εἰρήνης, καί ἀξίωσον ἡμᾶς ἐν ἑνί στόματι καί μιᾳ καρδία ὑμνεῖν σε καί δοξάζειν τόν ἐν Τριάδι ἄναρχον Θεόν καί αἰώνιον εἰς τούς αἰῶνας τῶν αἰώνων. ἀμήν.

Εἶτα ἡ Ἀπόλυσις:

«Ὁ ἐν τῇ ὀγδόῃ ἡμέρᾳ...καί ἀναστάς...».

Άναγνώσματα καθημερινῶν τοῦ μηνός Ἰανουαρίου ὡς ἀναγράφονται ἐν τῷ παρόντι καθ' ἑκάστην.

2. ΔΕΥΤΕΡΑ. Προεόρτια τῶν Φώτων. Σιλβέστρου Πάπα Ρώμης, Θεαγένους Ἱερομάρτυρος, Σεραφείμ τοῦ Σάρωφ ὁσίου.

Ἡ ἀκολουθία ψάλλεται ὡς διαλαμβάνεται ἐν τῷ Μηναίῳ. Μετά τό· «Νῦν ἀπολύεις...» συνάπτονται οἱ διά τό ἀπόδειπνον δύο Κανόνες μετά τῶν Εἰρμῶν αὐτῶν. Τό αὐτό γίνεται μέχρι καί τῆς 5ης Ἰανουαρίου.

Άπολυτίκιον Προεόρτιον «Έτοιμάζου Ζαβουλών...». Άπόστολος: Τοῦ Ἁγίου Σιλβέστρου (Ἑβρ. ε΄ 4 – 10).

Εὐαγγέλιον: Ἰωάν. γ΄ 1 - 15 (Ζήτει τῆ Πέμπτη

τῆς Διακαινησίμου).

**3. ΤΡΙΤΗ. Προεόρτια τῶν Φώτων.** Μαλαχίου Προφήτου, Γορδίου μάρτυρος.

Άπόστολος: Κυριακή ΚΗ΄ Ἐπιστολῶν. Εὐαγγέλιον: Κυριακή ΙΣΤ΄ Ματθαίου.

**4. ΤΕΤΑΡΤΗ.** Ἡ Σύναξις τῶν Ἁγίων Ο΄ (70) Ἀποστόλων, Χρυσάνθου μάρτυρος.

Άπόστολος: Τῶν Ο΄ Ἀποστόλων (Α΄ Κορ. δ΄ 9 – 16) (ζήτει

τῆ Ι΄ Κυριακῆ Ἐπιστολῶν).

Εὐαγγέλιον: Τῶν Ο΄ Ἀποστόλων (Ἰωάν. α΄ 18 – 28 (ζήτει τῆ

Δευτέρα τῆς Διακαινησίμου).

5. ΠΕΜΠΤΗ. Προεόρτια τῶν Φώτων. Θεοπέμπτου καί Θεωνᾶ τῶν μαρτύρων. Συγκλητικῆς 'Οσίας.

## Άπόλυτος Νηστεία

 $\mathbf{T}$  $\tilde{\boldsymbol{\varphi}}$  πρωΐ: Μετά τήν Ακολουθίαν τοῦ "Ορθρου ἀναγινώσκονται αἱ Μεγάλαι  $^{\tau}$ Ωραι τῶν Θεοφανείων, ὡς ἐξῆς:

"Ωρα Α΄. Ὁ Ἱερεύς «Εὐλογητός ὁ Θεός... Δόξα Σοι ὁ Θεός ἡμῶν, δόξα Σοι. Βασιλεῦ Οὐράνιε...» Ὁ Ἀναγνώστης Τρισάγιον. «"Ότι σοῦ ἐστιν». «Κύριε ἐλέησον» ιβ΄, Δόξα, Καί νῦν, «Δεῦτε προσκυνήσωμεν» καί εὐθύς τούς ψαλμούς τῆς Α΄ "Ωρας. Εἶτα «Δόξα, Καί νῦν...», «Ἀλληλούϊα» γ΄, «Κύριε ἐλέησον» γ΄, Δόξα «Ἀπεστρέφετό ποτε ...», Καί νῦν «Τί σε κα-

λέσωμεν ὧ Κεχαριτωμένη...» καί οἱ χοροί ψάλλουσι τά ἰδιόμελα (ἄρχεται ὁ Α΄ Χορός). Μετά τό Δοξαστικόν ἡ Προφητεία, ὁ Ἀπόστολος, τό Εὐαγγέλιον, «Τά διαβήματά μου...» Τρισάγιον, Κοντάκιον «Ἐν τοῖς ῥείθροις...» «Κύριε Ἐλέησον...» (μ΄), «Ὁ ἐν παντί καιρῷ...», «Ὁ Θεός οἰκτειρήσαι ἡμᾶς...» καί ἡ Εὐχή «Χριστέ τό φῶς τό ἀληθινόν...» Ἀκολούθως ἐπισυνάπτεται ἡ

"Ωρα Γ΄. Ὁ Ἀναγνώστης «Δεῦτε προσκυνήσωμεν...», τούς 3 ψαλμούς τῆς Γ΄ "Ωρας, Δόξα «Ἀπεστρέφετό ποτε ...», Καί νῦν «Θεοτόκε σύ εἶ ἡ ἄμπελος...». Οἱ Χοροί τά Ἰδιόμελα (ἄρχεται ὁ Β΄ Χορός). Ἡ Προφητεία, ὁ Ἀπόστολος, τό Εὐαγγέλιον κλπ. ὡς ἀνωτέρω καί ὡς ἐν τῷ Μηναίῳ. Ψαλλομένων τῶν Ἰδιομέλων ὁ Διάκονος (ἡ ἐν ἐλλείψει τούτου ὁ Ἱερεύς) θυμιᾳ τόν λαόν διά κατσίου. Τό αὐτό πράττει καί κατά τάς ἑπομένας ΣΤ΄ καί Θ΄ "Ωρας. Μετά τήν Εὐχήν «Δέσποτα Θεέ...» ἡ

"Ωρα Στ΄. Ὁ Ἀναγνώστης «Δεῦτε προσκυνήσωμεν...» Οἱ τρεῖς ψαλμοί τῆς Στ΄ "Ώρας, Δόξα: «Ἀπεστρέφετό ποτε ...», Καί νῦν «"Ότι οὐκ ἔχομεν παρρησίαν...», Οἱ Χοροί τά Ἰδιόμελα (ἄρχεται ὁ Α΄ Χορός), ἡ Προφητεία, ὁ Ἀπόστολος, τό Εὐαγγέλιον κλπ. Μετά τήν Εὐχήν «Θεέ καί Κύριε τῶν Δυνάμεων...» ἄρχεται ἡ

"Ωρα Θ΄. Ὁ Ἀναγνώστης «Δεῦτε προσχυνήσωμεν...» Οἱ 3 ψαλμοί τῆς Θ΄ "Ωρας, Δόξα «Ἀπεστρέφετό ποτε ...» Καί νῦν «Ὁ δι' ἡμᾶς γεννηθείς ἐχ Παρθένου...» Οἱ Χοροί τά Ἰδιόμελα: Ὁ Β΄ Χορός «Θάμβος ἦν κατιδεῖν...», ὁ Α΄ Χορός «"Ότε πρός αὐτόν...», τό τέλος τοῦ ὁποίου «σύν Πατρί καί Ἁγίῳ Πνεύματι» ψάλλει ὁ Β΄ Χορός. Εἶτα ὁ Α΄ Χορός Δόξα, ὁ Β΄ Καί νῦν, καί ὁ Κανονάρχης στάς ἐν μέσῳ τοῦ Ναοῦ ἀναγινώσκει κατά τό ὕφος τοῦ Εὐαγγελίου τό Ἰδιόμελον: «Τήν χεῖρά σου τήν ἁψαμένην...» Εἶτα οἱ Χοροί ψάλλουσι τοῦτο ἐναλλάξ κατά στίχον. Ἀκολουθοῦν ἡ προφητεία, ὁ Ἀπόστολος, τό Εὐαγγέλιον κλπ. Μετά τήν εὐχήν «Δέσποτα Κύριε Ἰησοῦ Χριστέ...» ὁ Ἱερεύς ποιεῖ τήν συνήθη μικράν Ἀπόλυσιν.

Έν συνεχεία τελοῦνται ὁ Μέγας Ἑσπερινός τῶν Θεοφανείων καί ἡ Θεία Λειτουργία τοῦ Μεγάλου Βασιλείου.

# ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΤΩΝ ΘΕΟΦΑΝΕΙΩΝ (ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ) "Αρχεται μέ τό «Εὐλογημένη ἡ Βασιλεία τοῦ Πατρός...»

Προοιμιακός – Εἰρηνικά

Έσπέρια: Τά 4 Στιχηρά Ἰδιόμελα τῆς ἑορτῆς εἰς 6. «Τόν

φωτισμόν ἡμῶν...» (δίς), «Τοῦ Λυτρωτοῦ ἡμῶν...» (δίς), «Τά Ἰορδάνεια ῥεῖθρα...» καί:

«Σῶσαι βουλόμενος...».

**Δόξα, Καί νῦν**: Τό Ἰδιόμελον· «Ὑπέκλινας κάραν τῷ

Προδρόμω...».

Εἴσοδος: Μετά τοῦ Εὐαγγελίου. «Φῶς ἱλαρόν...».

Εὐθύς τό α΄ ἀνάγνωσμα· «Ἐν ἀρχῇ ἐποίησεν ὁ Θεός...», μετ' αὐτό ὁ α΄ Χορός τό τροπάριον· «Ἐπεφάνης ἐν τῷ κόσμῳ...», (ζήτει τοῦτο μετά τό γ΄ ἀνάγνωσμα), ὁλόκληρον. ἀκολούθως ὁ β΄ Χορός καί ἐν συνεχείᾳ ἐναλλάξ οἱ Χοροί ψάλλουσι τό ἀκροτελεύτιον τοῦ τροπαρίου· «Ἱνα φωτίσης τούς ἐν σκότει...» πρό αὐτοῦ δέ ἀπαγγέλλονται ἐμμελῶς οἱ ἐν τῷ Μηναίῳ 4 στίχοι τοῦ 66ου Ψαλμοῦ. Εἶτα ὁ β΄ Χορός· Δόξα, Καί νῦν· τό αὐτό τροπάριον ὁλόκληρον. β) Τό ε΄ ἀνάγνωσμα· «Εἶπεν Ἡλίας...». Μετ' αὐτό ἄρχεται ὁ β΄ Χορός τοῦ τροπαρίου· «Αμαρτωλοῖς καί τελώναις...», (ζήτει τοῦτο μετά τό ς΄ Ἀνάγνωσμα), ὁλόκληρον. ἀκολούθως ὁ α΄ Χορός καί ἐν συνεχείᾳ οἱ Χοροί ψάλλουσιν ἐναλλάξ τό ἀκροτελεύτιον τοῦ τροπαρίου «Ποῦ γάρ εἶχε τό φῶς Σου λάμψαι...», ἀπαγγελλομένων ὡσαύτως ἐμμελῶς τῶν ἐν τῷ Μηναίῳ 4 στίχων τοῦ 92ου Ψαλμοῦ. Εἶτα ὁ α΄ Χορός· Δόξα, Καί νῦν, τό αὐτό τροπάριον ὁλόκληρον. γ) Τό ς΄ ἀνάγνωσμα «Παρεγένετο Νεεμάν...».

Εἶτα «Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν», «Ὅτι Ἅγιος εἶ ὁ Θεός ἡμῶν...» καί ψάλλεται τό Τρισάγιον. Ὁ ἀπόστολος (Α΄ Κορ. θ΄ 19-27) καί τό Εὐαγγέλιον (Λουκ. γ΄ 1-18). Ὁ Χερουβικός Ὑμνος καί καθ' ἑξῆς ἡ Λειτουργία τοῦ Μεγάλου Βασιλείου.

Κοινωνικόν: «Αἰνεῖτε τόν Κύριον...». «Εἴδομεν τό φῶς...». Μετά τήν ὀπισθάμβωνον εὐχήν ψάλλονται τά Ἰδιόμελα τοῦ Ἁγιασμοῦ· «Φωνή Κυρίου ἐπί τῶν ὑδάτων...» καί τελεῖται ὁ Ἁγιασμός κατά τήν ἐν τῷ Μηναίῳ καί τῷ Ἱερατικῷ διάταξιν. Ἡ εὐχή «Τριάς Ὑπερούσιε...» δέν ἀναγινώσκεται κατά τήν τέλεσιν τοῦ σημερινοῦ Ἁγιασμοῦ ἀλλά μόνον τήν κυριώνυμον ἡμέραν. Σήμερον ἀρχόμεθα ἀπό τοῦ «Μέγας εἶ

Κύριε...». Κατά τήν κατάδυσιν καί ἀνάδυσιν τοῦ Τιμίου Σταυροῦ εἰς τό ὕδωρ ψάλλομεν «Ἐν Ἰορδάνη βαπτιζομένου Σου...» Κοντάκιον (ὅταν ὁ ἱερεύς ῥαντίζη τόν λαόν): «Ἐν τοῖς ῥείθροις...» Ἀπόλυσις: «Ὁ ἐν Ἰορδάνη ὑπό Ἰωάννου βαπτισθῆναι καταδεξάμενος διά τήν ἡμῶν σωτηρίαν, Χριστός ὁ ἀληθινός...».

## 6. ΠΑΡΑΣΚΕΥΉ. ΤΑ ΑΓΙΑ ΘΕΟΦΑΝΕΊΑ ΤΟΥ ΚΥΡΙΟΎ ΚΑΙ ΘΕΟΎ ΚΑΙ ΣΩΤΗΡΟΣ ΗΜΩΝ ΙΗΣΟΎ ΧΡΙΣΤΟΥ.

## Κατάλυσις είς πάντα.

(Τ.Μ.Ε. Τυπ. Θεοφανείων, Περίπτ. Α΄ § 3,4).

## Τῆ Παρασκευῆ πρωΐ: ΜΕΣΟΝΥΚΤΙΚΟΝ

Μετά τόν Ν΄ Ψαλμόν, ἡ Λιτή, τά Ἀπόστιχα, ὡς μή ψαλέντα ἐν τῷ Ἑσπερινῷ, Τρισάγιον, Ἀπολυτίχιον «Ἐν Ἰορδάνῃ βαπτιζομένου...» καί Ἀπόλυσις ὡς ἐν τῷ Ἑσπερινῷ.

#### ΟΡΘΡΟΣ

Έξάψαλμος

Άπολυτίκιον: Εἰς τό· «Θεός Κύριος...» τό «Ἐν Ἰορδάνη...»

(τρίς).

Καθίσματα: Τά τῆς ἑορτῆς τῶν δύο στιχολογιῶν καί τό

μετά τόν Πολυέλεον κατά σειράν.

Άναβαθμοί: Τό α΄ Αντίφωνον τῶν Άναβαθμῶν τοῦ δ΄ ἤχου.

**Προχείμενον**: «Ἡ θάλασσα εἶδε καί ἔφυγεν, ὁ Ἰορδάνης

ἐστράφη εἰς τά ὀπίσω».

Στίχος: «Τί σοί ἐστι θάλασσα, ὅτι ἔφυγες; καί σύ

Ἰορδάνη, ὅτι ἐστράφης εἰς τά ὀπίσω;».

Εὐαγγέλιον "Ορθρου: Τῆς ἑορτῆς «Ἦλθεν ὁ Ἰησοῦς ἀπό Ναζα-

ρέτ...» (Μάρκ. α΄ 9-11).

Ό Ν΄ Ψαλμός: (Χῦμα), Δόξα· «Τά σύμπαντα σήμερον...» Καί

νῦν· τό αὐτό, «Ἐλέησόν με ὁ Θεός...» καί τό

Ἰδιόμελον· «Θεός Λόγος ἐπεφάνη ἐν σαρκί...».

Κανόνες: Οἱ δύο τῆς ἑορτῆς μετά τῶν Εἰρμῶν αὐτῶν.

Άπό γ΄ 'Ωδῆς: Ἡ Ύπακοή «"Ότε τῆ ἐπιφανεία σου...».

Άφ' στ΄ 'Ωδῆς: Κοντάκιον καί Οἶκος τῆς Έορτῆς. Συναξάριον

τῆς ἡμέρας.

**Καταβασίαι**: (Διπλαῖ)· «Βυθοῦ ἀνεκάλυψε πυθμένα...» καί

«Στείβει θαλάσσης...».

'Αντί τῆς Τιμιωτέρας: «Ἡ θ΄ 'Ὠδή ἀμφοτέρων τῶν Κανόνων μετά

τῶν Μεγαλυναρίων ὡς ἑξῆς:

#### Διά τόν Α΄ Κανόνα.

1. - Μεγάλυνον ψυχή μου, τήν τιμιωτέραν, τῶν ἄνω στρατευμάτων.
 «Ἀπορεῖ πᾶσα γλῶσσα...».

2. - Μεγάλυνον ψυχή μου, τόν ἐν Ἰορδάνη, ἐλθόντα βαπτισθῆναι. «Δαυΐδ, πάρεσο, Πνεύματι...».

- 3. Μεγάλυνον ψυχή μου, τόν ὑπό Προδρόμου, τό βάπτισμα λαβόντα. «Ὁ Ἡσαΐας λούσασθε...».
- 4. Μεγάλυνον ψυχή μου, τόν ἐκ τῆς πατρώας φωνῆς μαρτυρηθέντα. «Συντηρώμεθα χάριτι, πιστοί καί σφραγῖδι...».

#### Διά τόν Β΄, Ίαμβικόν Κανόνα

- 5. Σήμερον ὁ Δεσπότης, κλίνει τόν αὐχένα χειρί τῆ τοῦ Προδρόμου.«"Ω τῶν ὑπέρ νοῦν τοῦ τόκου σου θαυμάτων…»
- 6. Σήμερον Ἰωάννης, βαπτίζει τόν Δεσπότην ἐν ῥείθροις Ἰορδάνου. «"  $\Omega$  τῶν ὑπέρ νοῦν...».
- Δόξα· Μεγάλυνον ψυχή μου, τῆς τρισυποστάτου, καί ἀδιαιρέτου, θεότητος τό κράτος.

«'Ίδμεν τά Μωσεῖ...».

8. - Καί νῦν Μεγάλυνον ψυχή μου, τήν λυτρωσαμένην, ήμᾶς ἐκ τῆς κατάρας.

«Χρίεις τελειῶν τήν βρότειον οὐσίαν...».

- -Μεγάλυνον ψυχή μου, τήν τιμιωτέραν, τῶν ἄνω στρατευμάτων «Ἀπορεῖ πᾶσα γλῶσσα...» (Καταβασία).
- -Μεγάλυνον ψυχή μου, τήν λυτρωσαμένην ήμᾶς ἐκ τῆς κατάρας. «"Ω τῶν ὑπέρ νοῦν... (Καταβασία)».

Έξαποστειλάριον: «Ἐπεφάνη ὁ Σωτήρ...» (τρίς).

**Αἶνοι**: Τά 5 Στιχηρά Ἰδιόμελα τῆς ἑορτῆς «Φῶς

ἐκ φωτός...» εἰς 6.

**Δόξα**: Τῆς ἑορτῆς· «Νάματα Ἰορδάνεια...».

Καί νῦν: Τῆς ἑορτῆς· «Σήμερον ὁ Χριστός...» μέχρι τοῦ

«ήμεῖς δέ, οἱ φωτισθέντες βοῶμεν».

**Δοξολογία**: Μεγάλη Άρχόμεθα ἀπό τοῦ: «Δόξα τῷ φανέντι

Θεῷ καί ἐπί γῆς ὀφθέντι καί φωτίσαντι τόν

κόσμον». Άπολυτίκιον «Έν Ἰορδάνη...».

#### ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

Τελεῖται ἡ Θεία λειτουργία τοῦ Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου.

Άντίφωνα: Τῆς Ἑορτῆς μετά τῶν στίχων αὐτῶν ὡς

ἀκολούθως:

## Άντίφωνον Α΄

· Έν ἐξόδῳ Ἰσραήλ ἐξ Αἰγύπτου, οἴκου Ἰακώβ.

· Έγενήθη Ἰουδαία ἁγίασμα αὐτοῦ.

Ἡ θάλασσα εἶδε, καί ἔφυγεν
 ὁ Ἰορδάνης ἐστράφη εἰς τά ὀπίσω.

· Τί σοί ἐστι θάλασσα, ὅτι ἔφυγες καί σύ Ἰορδάνη, ὅτι ἐστράφης εἰς τά ὀπίσω;

· Δόξα, Καί νῦν.

«Ταῖς πρεσβείαις τῆς Θεοτόκου...».

## Άντίφωνον Β΄

· Ἡγάπησα, ὅτι εἰσακούσεται Κύριος τῆς φωνῆς τῆς δεήσεώς μου.

- · Ότι ἔκλινε τό οὖς αὐτοῦ ἐμοί, καί ἐν ταῖς ἡμέραις μου ἐπικαλέσομαι.
- · Περιέσχον με ώδῖνες θανάτου κίνδυνοι ἄδου εὕροσάν με.
- · Ἐλεήμων ὁ Κύριος καί δίκαιος, καί ὁ Θεός ἡμῶν ἐλεεῖ.

«Σῶσον ἡμᾶς Υἱέ Θεοῦ, ὁ ἐν Ἰορδάνη ὑπό Ἰωάννου βαπτισθείς...». Δόξα, Καί νῦν «Ὁ Μονογενής Υίός...».

## Άντίφωνον Γ΄

## Ήγος α΄.

- · Ἐξομολογεῖσθε τῶ Κυρίω, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τόν αἰῶνα τό ἔλεος αὐτοῦ.
- · Εἰπάτω δή οἶχος Ἰσραήλ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τόν αἰῶνα τό ἔλεος αὐτοῦ.
- · Εἰπάτω δή οἶκος Ἀαρών ὅτι ἀγαθός, ότι εἰς τόν αἰῶνα τό ἔλεος αὐτοῦ.
- · Εἰπάτωσαν δή πάντες οἱ φοβούμενοι τόν Κύριον, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τόν αἰῶνα τό ἔλεος αὐτοῦ.

«Ἐν Ἰορδάνη βαπτιζομένου σου Κύριε...»

Εἰσοδικόν: «Εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρί-

> ου. Θεός Κύριος καί ἐπέφανεν ἡμῖν. Σῶσον ήμᾶς, Υίέ Θεοῦ, ὁ ἐν Ἰορδάνη ὑπό Ἰωάννου

βαπτισθείς ψάλλοντάς σοι, Άλληλούϊα».

Άπολυτίκιον: «Ἐν Ἰορδάνη...».

Κοντάχιον: «'Επεφάνης σήμερον...». Άντί Τρισαγίου: «"Όσοι εἰς Χριστόν...».

Άπόστολος: Τῆς ἑορτῆς «Ἐπεφάνη ἡ χάρις τοῦ Θεοῦ...»

(Τίτ. β' 11-14, γ' 4-7).

Τῆς ἑορτῆς «Παραγίνεται ὁ Ἰησοῦς ἀπό τῆς Εὐαγγέλιον:

Γαλιλαίας...» (Ματθ. γ΄ 13-17).

«Μεγάλυνον ψυγή μου τήν τιμιωτέραν καί Είς τό Έξαιρέτως:

ένδοξοτέραν τῶν ἄνω στρατευμάτων» «Ἀπο-

ρεῖ πᾶσα γλῶσσα...».

«Ἐπεφάνη ἡ χάρις τοῦ Θεοῦ ἡ σωτήριος πᾶ-Κοινωνικόν:

σιν ἀνθρώποις: Άλληλούϊα».

Άντί τοῦ «Εἴδομεν τό φῶς...»: «Ἐν Ἰορδάνη...».

Μετά τήν ὀπισθάμβωνον εὐχήν ψάλλονται τά Ἰδιόμελα «Φωνή Κυρίου ἐπί τῶν ὑδάτων...» καί τελεῖται ὁ Μέγας Άγιασμός ὡς διαλαμβάνεται ἐν τῷ Μηναίῳ καί τῷ Ἱερατικῷ. Σήμερον ἀναγινώσκεται καί ἡ εὐχή: «Τριάς Υπερούσιε...»

Κοντάκιον (Όταν ὁ ἱερεύς ῥαντίζη τόν λαόν): «Ἐπεφάνης σήμερον...». ἀπόλυσις: Ως ἐν τῷ Ἑσπερινῷ.

7. ΣΑΒΒΑΤΟ. Ἡ Σύναξις τοῦ Τιμίου Ἐνδόξου Προφήτου Προδρόμου καί Βαπτιστοῦ Ἰωάννου.

Τῆ Παρασκευῆ ἐσπέρας: Ἐν τῆ Θ΄ Ὠρᾳ: Ἀπολυτίκιον «Ἐν Ἰορδάνη...» Κοντάκιον: «Ἐπεφάνης σήμερον...».

Έν τῷ Ἑσπερινῷ: Εἰς τό «Κύριε Ἐκέκραξα»· ἱστῶμεν στίχους στ΄ καί ψάλλομεν Ἰδιόμελα τῆς ἑορτῆς: «Τὸν φωτισμόν ἡμῶν...»: 3 καί τοῦ Προδρόμου Προσόμοια· «Πανεύφημε Πρόδρομε Χριστοῦ...»: 3. Δόξα· τοῦ Προδρόμου «Ἐνσαρκε λύχνε...», Καί νῦν· τῆς Ἑορτῆς: «Θεός Λόγος ἐπεφάνη ἐν σαρκί...» Εἴσοδος, Φῶς ἱλαρόν καί τό Μέγα Προκείμενον· «Ὁ Θεός ἡμῶν ἐν τῷ οὐρανῷ καί ἐν τῆ γῆ, πάντα ὅσα ἡθέλησεν, ἐποίησε» μετά τῶν στίχων αὐτοῦ, ὡς ἐν τῷ Μηναίῳ. Εἰς τά Ἀπόστιχα, τά 3 Στιχηρά Προσόμοια τοῦ Μηναίου «Ὠς εἶδέ σε Δέσποτα...» Δόξα· «Ὠς τοῦ Πνεύματος ἐραστής», Καί νῦν «Δεῦτε μιμησώμεθα...» Ἀπολυτίκια: «Ἐν Ἰορδάνη...», Δόξα· «Μνήμη δικαίου...», Καί νῦν· καί πάλιν «Ἐν Ἰορδάνη...» ἀπόλυσις: «Ὁ ἐν Ἰορδάνη ὑπό Ἰωάννου...».

Τῷ Σαββάτῳ πρωΐ: Ἐν τῷ Μεσονυκτικῷ: Μετά τόν Ν΄ ψαλμόν, Τό Τρισάγιον, τό ἀπολυτίκιον τοῦ Προδρόμου «Μνήμη δικαίου...» καὶ ἀπόλυσις.

Έν τῷ "Όρθρῳ: Μετά τόν Ἑξάψαλμον, εἰς τό «Θεός Κύριος», τά Ἀπολυτίκια ὡς εἰς τόν Ἑσπερινόν καί τά Καθίσματα ὡς ἐν τῷ Μηναίῳ. Ὁ Ν΄ χῦμα. Κανόνες τῆς Ἑορτῆς «Βυθοῦ ἀνεκάλυψε...» μετά τοῦ στίχου «Δόξα σοι ὁ Θεός...» καί τοῦ Προδρόμου «Βαπτιζόμενον, τῷ τῶν παθῶν μου κλύδωνι...» μετά τοῦ στίχου «Ἅγιε τοῦ Θεοῦ...» Ὠπό γ΄ ὡδῆς τὰ καθίσματα: «Ὁ μέγας ὑετός...», Δόξα, καί νῦν «Ἐκών κατῆλθεν ἐπί γῆς...» Ὠφ΄ Στ΄ Ὠδῆς Κοντάκιον καί Οἶκος τοῦ Προδρόμου, τό συναξάριον τῆς ἡμέρας καί αἱ Καταβασίαι: «Στείβει θαλάσσης...». Ὠντί τῆς Τιμιωτέρας ψάλλεται ἡ Θ΄ Ὠδή τοῦ α΄ Κανόνος τῆς ἑορτῆς «Ὠπορεῖ πᾶσα γλῶσσα...» μετά τῶν ἀντιστοίχων μεγαλυναρίων (ἴδε ἐχθεσινήν ἀκολουθίαν) καί ἐν συνεχείᾳ ἡ Θ΄ ὡδή τοῦ Προδρόμου «Ἐκ τῆς ἐρημίας, ἡ Πρόδρομος φωνή...» μετά τοῦ

στίχου εἰς μέν τά δύο πρῶτα «Ἅγιε τοῦ Θεοῦ...», εἰς τό τρίτον: Δόξα... καί εἰς τό τέταρτον: Καί νῦν... ἀκολούθως· «Μεγάλυνον ψυχή μου, τήν λυτρωσαμένην ἡμᾶς ἐκ τῆς κατάρας» καί ἡ Καταβασία· «՞Ω τῶν ὑπέρ νοῦν...». Ἐξαποστειλάρια· τοῦ Προδρόμου «Προφήτην σε προέφησε...» καί τῆς ἑορτῆς «Ἐπεφάνη ὁ Σωτήρ...». Εἰς τούς Αἴνους τά Ἰδιόμελα τῆς Ἑορτῆς ὡς χθές. Δόξα· «Ἅγγελος ἐκ στειρωτικῶν ἀδίνων...», Καί νῦν· «Σήμερον ὁ Χριστός...» Δοξολογία Μεγάλη καί τό· «Μνήμη δικαίου...».

Εἰς τήν Θείαν Λειτουργίαν: ἀντίφωνα καί Εἰσοδικόν τῆς Ἑορτῆς ὡς χθές. Μετά τήν Εἴσοδον ἀπολυτίκια: «Ἐν Ἰορδάνη», «Μνήμη δικαίου...», καί τό τοῦ Ναοῦ. Κοντάκιον «Ἐπεφάνης σήμερον...». «Ὅσοι εἰς Χριστόν...», ἀπόστολος καί Εὐαγγέλιον τοῦ Προδρόμου. Εἰς τό Ἐξαιρέτως «Μεγάλυνον ψυχή μου, τήν λυτρωσαμένην... Ὠ τῶν ὑπέρ νοῦν...». Κοινωνικόν «Εἰς μνημόσυνον αἰώνιον...» ἀντί τοῦ «Εἴδομεν τό φῶς...» τό «Ἐν Ἰορδάνη...» ἀπόλυσις «Ὁ ἐν Ἰορδάνη ὑπό Ἰωάννου...».

**8. ΚΥΡΙΑΚΗ ΜΕΤΑ ΤΑ ΦΩΤΑ.** Γεωργίου Χοζεβίτου δσίου, Δομνίκης δσίας. <sup>3</sup>Ηχος δ΄. Έωθινόν Ζ΄.

(Τ.Μ.Ε. Τυπ. Θεοφανείων, Περίπτ. Α΄ § 8, 9, 10)

Τῷ Σαββάτῳ ἑσπέρας Θ΄ ΩΡΑ

Άπολυτίκιον: «Ἐν Ἰορδάνη...».

Κοντάκιον: «Ἐπεφάνης σήμερον...». ἀπόλυσις: (μικρά)· «Ὁ ἐν Ἰορδάνη...».

#### ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ

Προοιμιακός – Ψαλτήριον

Έσπέρια: Άναστάσιμα στιχηρά τοῦ δ΄ ἤχου 6 καί

Μεθέορτα «Τό φωτιστικόν, καί φωτίζον...» εἰς 4, δευτεροῦντες τό α΄ (ζήτει ἐν τῷ Ἑσπερινῷ

τῆς 8ης Ίαν. εἰς τά Ἀπόστιχα).

**Δόξα**: «Κύριε, πληρῶσαι βουλόμενος...» (Ζήτει

Δόξα τῆς Λιτῆς τῶν Θεοφανείων).

Καί νῦν: Τό α΄ Θεοτοκίον τοῦ δ΄ ἤχου· «Ὁ διά σε

Θεοπάτωρ...».

Εἴσοδος: «Φῶς ἱλαρόν...» καί τό Προκείμενον «Ὁ Κύ-

ριος έβασίλευσεν...».

Άπόστιχα: Τά Άναστάσιμα.

**Δόξα**, Καί νῦν: «Σήμερον ἡ κτίσις φωτίζεται...» (ζήτει Καί

νῦν τῆς Λιτῆς τῶν Θεοφανείων).

«Νῦν ἀπολύεις... », Τρισάγιον

Άπολυτίκια: Τό Άναστάσιμον· «Τό φαιδρόν...», Δόξα, Καί

νῦν· «Ἐν Ἰορδάνη...»

Άπόλυσις: «Ὁ ἐν Ἰορδάνη ὑπό Ἰωάννου βαπτισθῆναι

καταδεξάμενος διά τήν ήμῶν σωτηρίαν καί

ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

## Τῆ Κυριακῆ πρωΐ: ΜΕΣΟΝΥΚΤΙΚΟΝ

Μετά τόν Ν΄ Ψαλμόν, ὁ Τριαδικός Κανών τοῦ δ΄ ἤχου καί τά τριαδικά «Ἄξιόν ἐστιν...». Τρισάγιον, «Ἐν Ἰορδάνη» καί ἀπόλυσις ὡς ἐν τῷ Ἑσπερινῷ.

#### ΟΡΘΡΟΣ

Έξάψαλμος

Άπολυτίκια: «Τό φαιδρόν...», Δόξα τό αὐτό, Καί νῦν «Ἐν

Ἰορδάνη...».

Καθίσματα: Εἰς τήν α΄ καί β΄ στιχολογίαν τά Ἀναστάσι-

μα καί ἀντί Θεοτοκίων τά τῆς ἑορτῆς τῶν

Θεοφανείων.

Τά Εὐλογητάρια, ἡ Ὑπακοή, οἱ ἀναβαθμοί τοῦ δ΄ ἤχου καί ἄπασα ἡ τάξις τοῦ Ἑωθινοῦ (Ζ΄) Εὐαγγελίου.

**Κανόνες**: Ο Άναστάσιμος καί ὁ α΄ τῆς ἑορτῆς «Βυθοῦ

ἀνεκάλυψε πυθμένα...».

Άπό γ΄ Ὠδῆς: Τό Κάθισμα «Τά ῥεῖθρα ἡγίασας τά

Ἰορδάνεια...» (ζήτει εἰς τά Καθίσματα μετά

τήν γ΄ `Ωδήν τοῦ Κανόνος 8η 'Ιαν.).

ἀφ' στ΄ Ὠδῆς: Κοντάκιον καί Οἶκος τά ἀναστάσιμα, καί τό

Συναξάριον τῆς ἡμέρας.

Καταβασίαι: «Στείβει θαλάσσης...».

Ή Τιμιωτέρα: Καί ἡ Καταβασία: «Μεγάλυνον ψυχή μου τήν

λυτρωσαμένην... "Ω τῶν ὑπέρ νοῦν...»

Έξαποστειλάρια: Τό Ζ΄ Άναστάσιμον «Ὅτι ἦραν τόν Κύριον...»

καί τό της ἑορτης «Ἐπεφάνη ὁ Σωτήρ...».

Αἶνοι: Άναστάσιμα 4 καί Μεθέορτα 4 «Μέγα καί

φοβερόν...» δευτεροῦντες τό α΄ (ζήτει τῆ 8η Ἰαν.). Εἰς τά δύο τελευταῖα μετά τῶν στίχων εἰς μέν τό α΄ «Ἡ θάλασσα εἶδε καί ἔφυγεν, ὁ Ἰορδάνης ἐστράφη εἰς τά ὀπίσω», εἰς δέ τό β΄ «Τί σοί ἐστι θάλασσα, ὅτι ἔφυγες καί σύ

Ἰορδάνη ὅτι ἐστράφης εἰς τά ὀπίσω».

**Δόξα**: Τό Ζ΄ Ἑωθινόν· «Ἰδού σκοτία καί πρωΐ...».

Καί νῦν: «Υπερευλογημένη...».

**Δοξολογία**: Μεγάλη· καί τό «Σήμερον σωτηρία...».

#### ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

Άντίφωνα: Τῆς Ἑορτῆς. Εἰς τό β΄: «Σῶσον ἡμᾶς... ὁ ἐν

Ἰορδάνη...». Εἰς τό γ΄ ἀντίφωνον: «Ἐν Ἰορδά-

νη βαπτιζομένου σου...».

Εἰσοδικόν: «Δεῦτε προσκυνήσωμεν... Ὁ ἀναστάς...».

Άπολυτίκια: «Τό φαιδρόν...», «Ἐν Ἰορδάνη...», τοῦ

Άπ. Βαρνάβα καί τό τοῦ Ναοῦ.

**Κοντάκιον**: «Ἐπεφάνης σήμερον...».

Τρισάγιον

Άπόστολος: Κυριακῆς μετά τά Φῶτα «Ἀδελφοί, ἑνί

έκάστω ήμῶν...» (Ἐφεσ. δ΄ 7 – 13).

Εὐαγγέλιον: Κυριακῆς μετά τά Φῶτα· «Ἀκούσας ὁ Ἰησοῦς

ὄτι Ἰωάννης...» (Ματθ. δ΄ 12 – 17).

Είς τό Έξαιρέτως: «Ἄξιόν ἐστιν».

Κοινωνικόν: «Αἰνεῖτε τόν Κύριον...».

«Είδομεν τό φῶς».

Άπόλυσις: Ως ἐν τῷ Ἑσπερινῷ.

9. ΔΕΥΤΕΡΑ. Πολυεύκτου μάρτυρος. Εὐστρατίου ὁσίου.

Άπόστολος τοῦ μάρτυρος Πολυεύκτου (26η 'Οκτωβρίου) καί Εὐαγγέλιον μεθέορτον (Δευτέρα ΙΒ΄ Έβδ. Ματθαίου).

**10. TPITH.** Γρηγορίου ἐπισκόπου Νύσσης καί Δομετιανοῦ ἐπισκόπου Μελιτινῆς.

**Ἀπόστολος**: Τοῦ Ἱεράρχου (Ἐφ. δ΄ 7 – 13) (ζήτει τῆ Κυριακῆ μετά τά Φῶτα).

Εὐαγγέλιον: Μεθέορτον (Λουκ. γ΄ 19-22) (ζήτει τῆ Δευτέρα Α΄ Ἑβδ. Λουκᾶ).

11. ΤΕΤΑΡΤΗ. Θεοδοσίου τοῦ Κοινοβιάρχου.

Ἡ ἀκολουθία τοῦ Ὁσίου Θεοδοσίου ψάλλεται ὡς ἔχει ἐν τῷ Μηναίῳ. Καταβασίαι «Στείβει θαλάσσης...». Ἀπόστολος τοῦ Ὁσίου (ζήτει τῇ 18ῃ Ἰαν., Ἑβρ. ιγ΄ 7 – 16). Εὐαγγέλιον (ζήτει τῇ 5ῃ Δεκ. Ματθ. ια΄ 27 - 30). Εἰς τό «Ἐξαιρέτως...» «Ἄξιόν ἐστιν...». Κοινωνικόν «Εἰς μνημόσυνον αἰώνιον...».

12. ΠΕΜΠΤΗ. Τατιανῆς μάρτυρος. Πέτρου Άβεσαλαμίτου μάρτυρος.

ἀπόστολος: Λ΄ Κυριακή Ἐπιστολῶν.

Εὐαγγέλιον: Μεθέορτον: Ἰωάν. ι΄ 39-42 (Ζήτει τῆ  $12\eta$  Ἰαν.).

13. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ. Έρμύλου καί Στρατονίκου τῶν μαρτύρων.

Άπόστολος: Καθ. Α΄ Πέτρ. δ΄ 1-11 (ζήτει τῆ Τετάρτη  $\Lambda \Gamma$ ΄ Ἐπιστολῶν), Εὐαγγέλιον: Μεθέορτον: Ἰωάν. ι΄ 39-42 (Ζήτει τῆ 12η Ἰαν.).

**14.** ΣΑΒΒΑΤΟΝ. Ἀπόδοσις τῆς ἑορτῆς τῶν Θεοφανείων. Τῶν ἐν Σινᾳ καί Ῥαϊθῷ ἀναιρεθέντων Ἁγίων Ἁββάδων, Ἁγνῆς μάρτυρος.

Ἡ ἀχολουθία τελεῖται ὡς ἐν τῇ κυριωνύμῳ ἡμέρᾳ τῶν Θεοφανείων, μέ τάς ἀχολούθους μόνον διαφοράς:

Εἰς τόν Ἑσπερινόν: Ἡ Εἴσοδος γίνεται μετά θυμιατοῦ, ψάλλεται τό Προκείμενον τῆς ἡμέρας καί δέν ἀναγινώσκονται τά Προφητικά ἀναγνώσματα, οὔτε Ἀπόστολος, οὔτε Εὐαγγέλιον.

Εἰς τόν "Ορθρον: Καταλιμπάνεται ὁ Πολυέλεος καί τό μετ' αὐτόν Κάθισμα. Ἐπίσης καταλιμπάνεται τό Εὐαγγέλιον τοῦ "Όρθρου. ἀντί τῆς Υπακοῆς λέγεται τό μετά τόν Πολυέλεον Κάθισμα: «Τά ῥεῖθρα ἡγίασας...» καί μετά τό Κοντάκιον καί τόν Οἶκον εἰς τό τέλος τῆς στ΄ Ὠδῆς ἀναγινώσκεται τό Συναξάριον τῆς 14ης Ἰανουαρίου.

Εἰς τήν Θείαν Λειτουργίαν: Τρισάγιον ἀντί τοῦ «Ὅσοι εἰς Χριστόν...», Ἀπόστολος καί Εὐαγγέλιον τῆς ἡμέρας (14ης Ἰαν.). Τά λοιπά, ἄπαντα ὡς ἐν τῆ Ἑορτῆ (Λειτουργία Ἰωάννου Χρυσοστόμου).

**15. ΚΥΡΙΑΚΗ ΙΒ΄ ΛΟΥΚΑ** (10 Λεπρῶν). Παύλου τοῦ Θηβαίου καί Ἰωάννου Καλυβίτου ὁσίων. Ἦχος πλ. α΄, Ἑωθινόν Η΄.

## Τῷ Σαββάτω ἑσπέρας. Θ΄ ΩΡΑ

Άπολυτίκιον: «Ἐν Ἰορδάνη...».

**Κοντάκιον**: «Ἐπεφάνης σήμερον...». **Ἀπόλυσις**: (μικρά)· «Ὁ ἐν Ἰορδάνη...».

#### ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ

Προοιμιακός - Ψαλτήριον.

Έσπέρια: Άναστάσιμα τοῦ πλ. α΄ ἤχου 4, τοῦ Ὁσίου

Παύλου· «"Ότε, ἐπινεύσει θεϊκῆ, Πάτερ...» 3 καί τοῦ 'Οσίου Ἰωάννου· «"Ότε, ἐπινεύσει

θεϊκῆ, κόσμου...» 3.

**Δόξα**: Τοῦ Ὁσίου Ἰωάννου· «Ἀρνησάμενος κόσμον...». Καί νῦν: Τό α΄ Θεοτοκίον τοῦ πλ. α΄ ἤχου: «Ἐν τῆ

'Ερυθρᾶ θαλάσση...».

Εἴσοδος: «Φῶς ἱλαρόν...», τό Προκείμενον τῆς ἡμέρας

«Ὁ Κύριος ἐβασίλευσεν...»

Άπόστιχα: Τά Άναστάσιμα.

**Δόξα**: Τοῦ Μηναίου· «Θσιε Πάτερ...».

Καί νῦν: Τό Θεοτοκίον «Ὁ ποιητής καί λυτρωτής...»

(ἴδε εἰς τήν Παρακλητικήν, τό Καί νῦν τῶν ἀποστίχων τοῦ πλ. β΄ ἦχου, Σαββάτω ἑσπέρας).

«Νῦν ἀπολύεις... », Τρισάγιον.

Άπολυτίκια: Τό Άναστάσιμον· «Τόν συνάναρχον Λό-

γον...», Δόξα, τοῦ 'Οσίου· «'Εκ βρέφους τόν Κύριον...», Καί νῦν· τό ὁμόηχον Θεοτοκίον·

«Τό ἀπ' αἰῶνος ἀπόκρυφον...».

Άπόλυσις: «Ὁ Ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

## Τῆ Κυριακῆ πρωΐ: ΜΕΣΟΝΥΚΤΙΚΟΝ

Μετά τόν Ν΄ ψαλμόν, ὁ Τριαδικός κανών τοῦ πλ. α΄ ἤχου, τά Τριαδικά «Ἄξιόν ἐστιν...», τό Τρισάγιον, ἡ Ὑπακοή τοῦ πλ. α΄ ἤχου καί Ἀπόλυσις.

#### ΟΡΘΡΟΣ

Έξάψαλμος

Άπολυτίκια: Ως ἐν τῷ Ἑσπερινῷ.

Καθίσματα: Τά Ἀναστάσιμα κατά σειράν.

Τά Εὐλογητάρια, ἡ Ὑπακοή, οἱ ἀναβαθμοί τοῦ πλ. α΄ ἤχου καί

ἄπασα ἡ τάξις τοῦ Ἑωθινοῦ (Η΄) Εὐαγγελίου.

Κανόνες: Ὁ Άναστάσιμος καί οἱ δύο τοῦ Μηναίου.

'Από γ΄ 'Ωδῆς: Τά Καθίσματα τοῦ Μηναίου· «Τοῦ κόσμου τά

τερπνά...», Δόξα· «Πλοῦτον ἐπίκηρον...», Καί

νῦν· «Ώς ἀγεώργητος, Παρθένε...».

Άφ' στ΄ 'Ωδῆς: Κοντάκιον καί Οἶκος τά Άναστάσιμα καί τό

Συναξάριον τῆς ἡμέρας.

Καταβασίαι: «Χέρσον άβυσσοτόκον...»

Ή Τιμιωτέρα: Καί ἡ Καταβασία· «Θεοτόκε ἡ ἐλπίς... Ἐν νό-

μφ σκιᾶ...».

Έξαποστειλάρια: Τό Η΄ Άναστάσιμον «Δύο ἀγγέλους βλέψα-

σα...», τοῦ Ὁσίου Παύλου· «Μεθέξεσι θεούμενος...», τοῦ Ὁσίου Ἰωάννου· «Πτωχός ὡς ἄλλος Λάζαρος...» καί τό Θεοτοκίον· «Βουλῆς

μεγάλης "Αγγελον...».

**Αἶνοι**: Τά Ἀναστάσιμα στιχηρά του πλ. α΄ ἤχου. **Δόξα**: Τό Η΄ Ἑωθινόν· «Τά τῆς Μαρίας δάκρυα...».

Καί νῦν: «Υπερευλογημένη...».

**Δοξολογία**: Μεγάλη καί τό «Σήμερον σωτηρία...».

#### ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

Άντίφωνα: Τῆς Κυριακῆς.

Εἰσοδικόν: «Δεῦτε προσκυνήσωμεν... ὁ ἀναστάς...».

Άπολυτίκια: «Τόν συνάναρχον Λόγον...», «Έκ βρέφους

τόν Κύριον...», τοῦ Ἀπ. Βαρνάβα καί τό τοῦ

Ναοῦ.

**Κοντάκιον**: «Ὁ μήτραν παρθενικήν...».

Τρισάγιον

Άπόστολος: Κυριακῆς ΚΘ΄ Ἐπιστολῶν· «Ὅταν ὁ Χριστός

φανερωθ $\tilde{\eta}$ ...» (Κολ.  $\gamma'$  4 – 11).

Εὐαγγέλιον: Κυριακῆς ΙΒ΄ Λουκᾶ· «Εἰσερχομένου τοῦ Ἰη-

σοῦ εἴς τινα...» (Λουχ. ιζ' 12 – 19).

Εἰς τό Ἐξαιρέτως: «Ἄξιόν ἐστιν...».

Κοινωνικόν: «Αἰνεῖτε...».

«Είδομεν τό φῶς...»

Άπόλυσις: «Ὁ ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

Σημείωσις: Ἀπό τῆς σήμερον μέχρι καί τῆς 9ης Φεβρουαρίου ψάλλονται αἱ Κατα-βασίαι τῆς Ὑπαπαντῆς «Χέρσον ἀβυσσοτόκον...» καί Κοντάκιον «Ὁ μήτραν παρθενικήν...», ἐκτός τῆς 1ης Φεβρουαρίου, ὅτε ψάλλεται τό προεόρτιον Κοντάκιον «Ὠς ἀγκάλας σήμερον...».

**16.** ΔΕΥΤΕΡΑ. Ἡ προσκύνησις τῆς τιμίας ἁλύσεως τοῦ Ἀποστόλου Πέτρου.

Άναγνώσματα τῆς ἡμέρας (16ης Ἰαν.): Ἀπόστολος· ζήτει τῷ Σαββάτῳ τῆς Δ΄ Ἑβδ. τοῦ Πάσχα («Κατ' ἐκεῖνον τόν καιρόν...»). Εὐαγγέλιον· τό ΙΑ΄ Ἑωθινόν.

**17. ΤΡΙΤΗ.** ἀντωνίου τοῦ Μεγάλου. Γεωργίου τοῦ ἐξ Ἰωαννίνων, νεομάρτυρος.

Ἡ ἀχολουθία ψάλλεται ὡς διαλαμβάνεται ἐν τῷ Μηναίῳ.

Εὐαγγέλιον τοῦ "Όρθρου: «Πάντα μοι παρεδόθη...» (Ματθ. ια΄ 27 – 30) (Λειτουργία 5ης Δεκεμβρίου). Καταβασίαι: «Χέρσον ἀβυσσοτόκον...». Ἐν τῆ Λειτουργία: Κοντάκιον «Ὁ μήτραν παρθενικήν...», Ἀπόστολος τοῦ Ὁσίου «Πείθεσθε τοῖς ἡγουμένοις...» (6η Δεκεμβρίου). Εὐαγγέλιον ὁμοίως τοῦ Ἁγίου «"Εστη ὁ Ἰησοῦς ἐπί τόπου πεδινοῦ...» (17η Ἰαν.) «"Αξιόν ἐστιν...», Κοινωνικόν «Εἰς μνημόσυνον αἰώνιον...».

18. ΤΕΤΑΡΤΗ. Άθανασίου καί Κυρίλλου, Πατριαρχῶν Άλεξανδρείας.

Σήμερον ἄγει τά ὀνομαστήριά του ὁ Πανιερώτατος Μητροπολίτης Λεμεσοῦ x. Ἀθανάσιος.

Ἡ ἀκολουθία ψάλλεται ὡς διαλαμβάνεται ἐν τῷ Μηναίῳ. Καταβασίαι: «Χέρσον ἀβυσσοτόκον...» Κοντάκιον: «Ὁ μήτραν παρθενικήν...». ἀπόστολος: Τῶν Ἁγίων «Μνημονεύετε τῶν ἡγουμένων ἡμῶν...» (Ἑβρ. ιγ΄ 7 – 16) Εὐαγγέλιον τῶν Ἁγίων: (Ματθ. ε΄ 14 – 19) (18η Ἰαν.). «Ἅξιόν ἐστιν...» Κοινωνικόν: «Εἰς μνημόσυνον...».

- **19.** ΠΕΜΠΤΗ. Μακαρίου τοῦ Αἰγυπτίου καί Μακαρίου ἀλεξανδρείας ὁσίων. Μάρκου ἐπισκόπου Ἐφέσου τοῦ Εὐγενικοῦ.
- 20. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ. Εὐθυμίου τοῦ Μεγάλου, Άγνῆς μάρτυρος.

Ἡ ἀκολουθία ψάλλεται ὡς ἔχει ἐν τῷ Μηναίῳ.

Καταβασίαι· «Χέρσον ἀβυσσοτόκον…», Κοντάκιον· «Ὁ μήτραν παρθενικήν…». Ἀπόστολος καί Εὐαγγέλιον τοῦ Ὁσίου (Β΄ Κορ. δ΄ 6-15 καί Λουκ. στ΄ 17-23). Κοινωνικόν· «Εἰς μνημόσυνον αἰώνιον…».

**21.** ΣΑΒΒΑΤΟ. Μαξίμου τοῦ ὁμολογητοῦ, Νεοφύτου μάρτυρος. Άγνῆς μάρτυρος, Μαξίμου τοῦ Γραικοῦ.

Άπόστολος καί Εὐαγγέλιον τοῦ Ὁμολογητοῦ. ἀπόστολος (Φιλ. α΄ 12-20) (Τετάρτη 10΄ Ἑβδ. Ἐπιστ.), Εὐαγγέλιον (Λουκ. 10΄ 10΄ (6η Νοεμβρίου). **22. ΚΥΡΙΑΚΗ ΙΕ΄ ΛΟΥΚΑ (ΖΑΚΧΑΙΟΥ).** Τιμοθέου Άποστόλου καί Άναστασίου δσιομάρτυρος τοῦ Πέρσου. <sup>3</sup>**Ηχος** β΄, Έωθινόν Θ΄.

## Τῷ Σαββάτω ἑσπέρας. Θ΄ ΩΡΑ

Άπολυτίκιον: «'Ορθοδοξίας ὁδηγέ...».

**Κοντάκιον**: «Τόν τῆς Τριάδος ἐραστήν...». **Ἀπόλυσις**: (μικρά)· «Χριστός ὁ ἀληθινός...».

#### ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ

Προοιμιακός - Ψαλτήριον.

Έσπέρια: Αναστάσιμα τοῦ πλ. β΄ ἤχου 4, τοῦ Ἀποστό-

λου· «Άκτῖσι τοῦ Πνεύματος...» 3 καί τοῦ Μάρτυρος· «Τοῦ κόσμου τά πέρατα...» 3.

**Δόξα**: Τοῦ ἀποστόλου: «Τῷ Θεῷ προωρισμένος...». Καί νῦν: Τό α΄ Θεοτοκίον τοῦ πλ. β΄ ἤχου: «Τίς μή

μαχαρίσει σε...».

Εἴσοδος: «Φῶς ἱλαρόν...» καί τό Προκείμενον τῆς

ήμέρας «Ὁ Κύριος ἐβασίλευσεν...».

Άπόστιχα: Τά Άναστάσιμα.

**Δόξα**: Τοῦ Μηναίου: «Ἐμεγάλυνας Χριστέ...».

**Καί νῦν:** Τό ὁμόηχον Θεοτοχίον· «"Ω θαύματος και-

νοῦ...» (ἴδε εἰς τήν Παρακλητικήν, τό Καί νῦν τῶν ἀποστίχων τοῦ β΄ ἦχου, Σαββάτω

έσπέρας).

«Νῦν ἀπολύεις... », Τρισάγιον

Άπολυτίκια: Τό ἀναστάσιμον· «Άγγελικαί δυνάμεις...», τοῦ

Άποστόλου· «Χρηστότητα ἐκδιδαχθείς...», Δόξα τοῦ Μάρτυρος· «Ὁ Μάρτυς σου Κύριε...», Καί νῦν τό ὁμόηχον Θεοτοκίον· «Τό ἀπ'

αίῶνος ἀπόκρυφον...».

Άπόλυσις: «Ὁ Ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

#### Τη Κυριακή πρωί: ΜΕΣΟΝΥΚΤΙΚΟΝ

Μετά τόν Ν΄ ψαλμόν, ὁ Τριαδικός κανών τοῦ πλ. β΄ ἤχου, τά Τριαδικά «Ἄξιόν ἐστιν...», τό Τρισάγιον, ἡ Ὑπακοή τοῦ ἤχου καί ἀπόλυσις.

#### ΟΡΘΡΟΣ

Έξάψαλμος

Άπολυτίκια: Εἰς τό· «Θεός Κύριος...» ὡς ἐν τῷ Ἑσπερινῷ.

Καθίσματα: Τά ἀναστάσιμα κατά σειράν.

Τά Εὐλογητάρια, ή Ύπακοή, οἱ Ἀναβαθμοί τοῦ πλ. β΄ ἤχου καί

ἄπασα ἡ τάξις τοῦ Ἑωθινοῦ (Θ΄) Εὐαγγελίου.

Κανόνες: Ὁ Ἀναστάσιμος καί οἱ δύο τοῦ Μηναίου.

Άπό γ΄ 'Ωδῆς: Τά Καθίσματα τοῦ 'Αποστόλου καί τοῦ

Μάρτυρος μετά τοῦ Θεοτοχίου (ώς ἐν τῷ

Μηναίω).

Άφ' στ΄ Ὠδῆς: Κοντάκιον καί Οἶκος τά Άναστάσιμα καί τό

Συναξάριον τῆς ἡμέρας.

Καταβασίαι: «Χέρσον άβυσσοτόχον...».

Ή Τιμιωτέρα: Καί ἡ Καταβασία «Θεοτόκε ἡ ἐλπίς...

Έν νόμφ σκιᾶ...».

Έξαποστειλάρια: Τό Θ΄ Άναστάσιμον· «Συγκεκλεισμένων Δέ-

σποτα...», τοῦ Μηναίου· «Δυάς φωτοειδέστατος...» καί τό Θεοτοκίον· «Πανάμωμε Μη-

τρόθεε...».

Αἶνοι: Τά Ἀναστάσιμα στιχηρά τοῦ πλ. β΄ ἤχου.

 $\Delta \acute{o}$ ξα: Τό Θ΄ Έωθινόν· «'Ως ἐπ' ἐσχάτων τῶν χρόνων...».

Καί νῦν: «Υπερευλογημένη...».

**Δοξολογία**: Μεγάλη· καί τό «Σήμερον σωτηρία...».

#### ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

Άντίφωνα: Τῆς Κυριακῆς.

Εἰσοδικόν: «Δεῦτε προσκυνήσωμεν... ὁ ἀναστάς...».

Άπολυτίκια: «Άγγελικαί δυνάμεις...», «Χρηστότητα ἐκδι-

δαχθείς...», «Ὁ Μάρτυς σου Κύριε...», τοῦ

Άπ. Βαρνάβα καί τό τοῦ Ναοῦ.

**Κοντάκιον**: «Ὁ μήτραν παρθενικήν...».

Τρισάγιον

Άπόστολος: Κυριακῆς λβ΄ Ἐπιστολῶν «Πιστός ὁ λόγος...»

(A' Tiµ.  $\alpha'$  15 – 17).

Εὐαγγέλιον: Κυριακῆς ΙΕ΄ Λουκᾶ (Ζακχαίου)· «Τῷ καιρῷ

ἐκείνω διήρχετο ὁ Ἰησοῦς...» (Λουκ. ιθ΄ 1–10).

Εἰς τό Ἐξαιρέτως: «Ἄξιόν ἐστιν...».

Κοινωνικόν: «Αἰνεῖτε...».

«Εἴδομεν τό φῶς...».

Άπόλυσις: «Ὁ ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

23. ΔΕΥΤΕΡΑ. Κλήμεντος Ἐπισκόπου ἀγκύρας, ἀγαθαγγέλου μάρτυρος, Διονυσίου Ὁσίου τοῦ ἐν Ὀλύμπω.

Άναγνώσματα τοῦ Άγίου Κλήμεντος: Ἀπόστολος (ζήτει τῆ 24η Νοεμβρίου) Εὐαγγέλιον (ζήτει τῷ Σαββάτῳ τῆς Α΄ Ἑβδ. Νηστειῶν).

24. ΤΡΙΤΗ. Ξένης 'Οσίας. Βαβύλα ἱερομάρτυρος καί τῶν Κυπρίων Φίλωνος ἐπισκόπου Καρπασίας τοῦ θαυματουργοῦ καί Θεοπρόβου ἐπισκόπου Καρπασίας. ἀνάμνησις τῆς Θεοσημείας, ἤτοι τῆς θαυμαστῆς διασώσεως τοῦ Ἁγίου Νεοφύτου κατά τήν πτῶσιν αὐτοῦ ἐκ τῆς ἀνωτέρας Ἐγκλείστρας.

Πανηγυρίζει ή Ίερά Βασιλική καί Σταυροπηγιακή Μονή τοῦ Άγίου Νεοφύτου.

**25.** ΤΕΤΑΡΤΗ. Γρηγορίου τοῦ Θεολόγου, ἀρχιεπισκόπου Κωνσταντινουπόλεως.

Σήμερον ἄγει τά ὀνομαστήριά του ὁ Θεοφιλέστατος Ἐπίσχοπος Μεσαορίας κ. Γρηγόριος.

Ή ἀκολουθία ψάλλεται ώς διαλαμβάνεται ἐν τῷ Μηναίῳ, ἐξαιρουμένων τῶν ἐν τῷ Ἑσπερινῷ δευτέρων στιχηρῶν «Δεῦτε ἐν ἱεροῖς

μέλεσιν...» τά ὁποῖα δέν ψάλλονται, ὡς μή ἐγκεκριμένα ὑπό τῆς Μ. Ἐκκλησίας. Καταβασίαι: «Χέρσον ἀβυσσοτόκον...». Κοντάκιον: «Ὁ μήτραν παρθενικήν...». Ἀπόστολος καί Εὐαγγέλιον τοῦ Ἁγίου (ζήτει ἀμφότερα τῆ 13η Νοεμβρίου). «Ἄξιόν ἐστιν...». Κοινωνικόν: «Εἰς μνημόσυνον...».

26. ΠΕΜΠΤΗ. Ξενοφῶντος ὁσίου καί τῆς συνοδείας αὐτοῦ.

**27.** ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ. Άναχομιδή τῶν λειψάνων Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου, Πατριάρχου Κωνσταντινουπόλεως. Δημητριανοῦ ἐπισκόπου Ταμασοῦ Κύπρου.

Σήμερον ἄγει τά ὀνομαστήριά του ὁ Πανιερώτατος Μητροπολίτης Κιτίου χ. Χρυσόστομος.

Ἡ ἀκολουθία ψάλλεται ὡς ἔχει ἐν τῷ Μηναίῳ.

Έν τῷ Ἑσπερινῷ: Εἰς τό «Κύριε ἐκέκραξα...» ψάλλομεν μόνον τά τρία προσόμοια «Τήν χρυσήλατον σάλπιγγα...» εἰς 6 (Τά δεύτερα Στιχηρά «Δεῦτε ἐν ἱεροῖς μέλεσιν...» δέν ψάλλονται, ὡς μή ἐγκεκριμένα ὑπό τῆς Μ. Ἐκκλησίας).

Έν τῷ "Ορθρω: Καταβασίαι «Χέρσον ἀβυσσοτόκον...».

Έν τῆ Λειτουργία: Κοντάκιον «Ὁ μήτραν παρθενικήν...», Ἀπόστολος καί Εἀγγέλιον τοῦ Ἱεράρχου (ζήτει τῆ 13η Νοεμ.). Κοινωνικόν «Εἰς μνημόσυνον...».

28. ΣΑΒΒΑΤΟΝ. Έφραίμ τοῦ Σύρου, Παλλαδίου, Ἰακώβου ὁσίων.

Άναγνώσματα τοῦ Όσίου Ἐφραίμ: Ἀπόστολος (Γαλ. ε΄  $22-\sigma τ'$  2) Εὐαγγέλιον (Λουκ.  $\sigma τ'$  17-23).

**29. ΚΥΡΙΑΚΗ ΙΖ΄ ΜΑΤΘΑΙΟΥ** (Χαναναίας). Άνακομιδή τῶν λειψάνων Ἰγνατίου τοῦ Θεοφόρου. Δημητρίου Χιοπολίτου νεομάρτυρος. <sup>7</sup>Ηχος βαρύς. Ἑωθινόν Ι΄.

## Τῷ Σαββάτω ἑσπέρας: Θ΄ ΩΡΑ

Άπολυτίκιον: «Ταῖς τῶν δακρύων σου ῥοαῖς...».

**Κοντάκιον**: «Τήν ὥραν ἀεί, προβλέπων...». ἀπόλυσις: (μικρά)· «Χριστός ἀληθινός...».

#### ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ

Προοιμιακός - Ψαλτήριον

Έσπέρια: Άναστάσιμα τοῦ βαρέος ἤχου 6 καί τοῦ Ἁγίου·

«Θεολόγων ἀκρότητος...» 4.

**Δόξα**: Τοῦ Ἁγίου· «Θεοφόρε Ἰγνάτιε...».

Καί νῦν: Τό α΄ Θεοτοκίον τοῦ βαρέος ἤχου· «Μήτηρ

μέν ἐγνώσθης...».

Εἴσοδος: «Φῶς ἱλαρόν...» καί τό Προκείμενον τῆς ἡμέ-

ρας «Ὁ Κύριος ἐβασίλευσεν...».

Άπόστιχα: Τὰ Άναστάσιμα.

**Δόξα**: Τοῦ Άγίου· «" Ωτῆς στε δρᾶς καί ἀδαμαντίνου...».

Καί νῦν: Τό ὁμόηχον Θεοτοκίον· «Ἰδού πεπλήρωται...»

(ἴδε εἰς τήν Παρακλητικήν, τό Καί νῦν τῶν ἀποστίχων τοῦ α΄ ἤχου, Σαββάτῳ ἑσπέρας).

«Νῦν ἀπολύεις...», Τρισάγιον

Άπολυτίκια: Τό ἀναστάσιμον· «Κατέλυσας...» Δόξα τοῦ Άγίου·

«Καί τρόπων μέτοχος...», Καί νῦν τό ὁμόηχον Θεοτοχίον «Τό ἀπ' αἰῶνος ἀπόχρυφον...».

Άπόλυσις: «Ὁ ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

## Τῆ Κυριακῆ πρωί: ΜΕΣΟΝΥΚΤΙΚΟΝ

Μετά τόν Ν΄ ψαλμόν, ὁ Τριαδικός Κανών τοῦ βαρέος ἤχου, τά Τριαδικά «Ἄξιόν ἐστιν...», τό Τρισάγιον καί ἡ Ὑπακοή τοῦ ἤχου. Ἀπόλυσις «Ὁ ἀναστάς...».

#### ΟΡΘΡΟΣ

Έξάψαλμος

Άπολυτίκια: Ως ἐν τῷ Ἑσπερινῷ.

Καθίσματα: Τά Άναστάσιμα κατά σειράν.

Τά Εὐλογητάρια, ἡ Ὑπακοή, οἱ Ἀναβαθμοί τοῦ βαρέος ἤχου καί

άπασα ή τάξις τοῦ Ἑωθινοῦ (Ι΄) Εὐαγγελίου.

Κανόνες: Ο Άναστάσιμος καί ὁ τοῦ Άγίου.

Άπό γ΄ 'ஹδη̃ς: Τό Κάθισμα τοῦ Άγίου μετά τοῦ Θεοτοκίου

(ὡς ἐν τῷ Μηναίῳ).

Άφ' στ΄ 'Ωδῆς: Κοντάκιον καί Οἶκος τά Άναστάσιμα καί τό

Συναξάριον τῆς ἡμέρας.

Καταβασίαι: «Χέρσον άβυσσοτόκον...».

Ή Τιμιωτέρα: Καί ἡ καταβασία: «Θεοτόκε ἡ ἐλπίς ... Ἐν

νόμω σχια...».

Έξαποστειλάρια: Τό Ι΄ Άναστάσιμον· «Τιβεριάδος θάλασσα...»,

τοῦ Άγίου «Τούς πόθω ἑορτάζοντας...» καί τό Θεοτοκίον «Ἐν δύο ταῖς θελήσεσι...».

**Αἶνοι**: Τά Ἀναστάσιμα Στιχηρά τοῦ βαρέος ήχου. **Δόξα**: Τό Ι΄ Ἑωθινόν· «Μετά τήν εἰς Ἅδου κάθοδον...».

Καί νῦν: «Υπερευλογημένη...».

**Δοξολογία**: Μεγάλη· καί τό «Σήμερον σωτηρία...».

#### ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

Άντίφωνα: Τῆς Κυριακῆς.

Εἰσοδικόν: «Δεῦτε προσκυνήσωμεν ... ὁ ἀναστάς...».

**Ἀπολυτίκια**: Τό Ἀναστάσιμον· «Κατέλυσας τῷ Σταυρῷ

σου...», «Καί τρόπων μέτοχος...», τοῦ Άπ.

Βαρνάβα καί τό τοῦ Ναοῦ.

**Κοντάχιον**: «Ὁ μήτραν παρθενιχήν...».

Τρισάγιον.

Άπόστολος: Κυριακῆς ΙΖ΄ Ἐπιστολῶν· «Ύμεῖς ἐστε ναός

Θεοῦ ζῶντος...». (Β΄ Κορ.  $\sigma \tau$ ΄ 16 – 18, ζ΄ 1).

Εὐαγγέλιον: Κυριακῆς ΙΖ΄ Ματθαίου (Χαναναίας)·

«Ἐξῆλθεν ὁ Ἰησοῦς εἰς τά μέρη...» (Ματθ. ιε΄

21 - 28).

Εἰς τό Ἐξαιρέτως: «Ἄξιόν ἐστιν...».

Κοινωνικόν: «Αἰνεῖτε...».

«Εἴδομεν τό φῶς...».

Άπόλυσις: Ο Άναστάς ἐκ νεκρῶν...».

**30.** ΔΕΥΤΕΡΑ. Τῶν τριῶν Ἱεραρχῶν Βασιλείου τοῦ Μεγάλου, Γρηγορίου τοῦ Θεολόγου καί Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου.

Ἡ ἀχολουθία ψάλλεται ὡς διαλαμβάνεται ἐν τῷ Μηναίῳ.

## Τῆ Παρασκευῆ ἐσπέρας. Θ΄ ΩΡΑ.

Άπολυτίκιον: «Καί τρόπων μέτοχος...».

**Κοντάκιον**: «Ἐξ Ἑψας σήμερον...» (29η Ἰαν.). **Ἀπόλυσις**: (μικρά)· «Χριστός ὁ ἀληθινός...».

#### ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ

Προοιμιακός.

Έσπέρια: Τά 4 στιχηρά προσόμοια τῶν Ἁγίων «Τά τῆς

χάριτος ὄργανα...» είς 6.

**Δόξα**: «Τάς μυστικάς σήμερον...». **Καί νῦν**: «Τίς μή μακαρίσει σε...».

Εἴσοδος: «Φῶς ἱλαρόν...», τό Προχείμενον τῆς ἡμέρας

καί τά Άναγνώσματα.

Άπόστιχα: Τά τρία προσόμοια τῶν ἁγίων «Χαίροις

Ίεραρχῶν ἡ Τριάς...».

**Δόξα**: «Σαλπίσωμεν ἐν σάλπιγγι ἀσμάτων...».

Καί νῦν: «Μακαρίζομέν σε...».

«Νῦν ἀπολύεις... », Τρισάγιον

Άπολυτίκια: «Τούς τρεῖς μεγίστους φωστῆρας...» Δόξα·

«Ώς τῶν Ἀποστόλων ὁμότροποι...», Καί νῦν

«Τό ἀπ' αἰῶνος ἀπόκρυφον...».

Άπόλυσις: «Χριστός ὁ ἀληθινός Θεός ἡμῶν...».

## Τῷ Σαββάτῳ πρωΐ: ΜΕΣΟΝΥΚΤΙΚΟΝ.

Μετά τόν Ν΄, ἡ Λιτή τῶν Ἁγίων, Τρισάγιον καί Ἀπολυτίκιον «Τούς τρεῖς μεγίστους...».

#### ΟΡΘΡΟΣ

Έξάψαλμος

Άπολυτίκια: Ως ἐν τῷ Ἑσπερινῷ.

Καθίσματα: Κατά τήν τάξιν τοῦ Μηναίου.

Άναβαθμοί: Τό α΄ Άντίφωνον τῶν ἀναβαθμῶν τοῦ δ΄ ἤχου,

μέ προκείμενον: «Οἱ ἱερεῖς σου Κύριε ἐνδύ-

σονται δικαιοσύνην...».

Εὐαγγέλιον "Ορθρου: Τῶν Ἱεραρχῶν «Ἐγώ εἰμι ἡ θύρα...» (Ἰωάν. ι΄

9-16).

Ν΄ ψαλμός: (χῦμα). Δόξα: «Ταῖς τῶν Διδασκάλων...» Καί

νῦν «Ταῖς τῆς Θεοτόκου...» «Ἐλέησόν με ὁ Θεός...» καί τό Ἰδιόμελον «Ἐξεχύθη ἡ χά-

ρις...».

Κανόνες: Τῆς Θεοτόκου καί οἱ δύο τῶν Ἱεραρχῶν.

Άπό γ΄ 'Ωδῆς: Καθίσματα τά ἐν τῷ Μηναίῳ κατά σειράν. 'Αφ' στ΄ 'Ωδῆς: Κοντάκιον καί Οἶκος τῶν ἁγίων καί τό συνα-

ξάριον τῆς ἡμέρας.

Καταβασίαι: «Χέρσον άβυσσοτόχον...».

Ἡ Τιμιωτέρα: Καί ἀχολούθως ἡ Θ΄ ἀδή τοῦ κανόνος τῆς Θε-

οτόκου μετά στίχου «Υπεραγία Θεοτόκε...» καί ἡ Θ΄ ὡδή τῶν δύο κανόνων τῶν ἁγίων μετά τῶν Μεγαλυναρίων αὐτῶν ὡς ἔχουσιν ἐν τῷ Μηναίῳ. Καταβασία: «Θεοτόκε ἡ ἐλπίς...

Έν νόμω σκια...».

Έξαποστειλάρια: Τά δύο τῶν ἁγίων «Τά τοῦ φωτός δοχεῖα...»

καί «Ἡ ἑνιαία θεότης...» μετά τοῦ Θεοτοκίου·

«Χρυσοπλοκώτατε πύργε...»

**Αἶνοι**: Τά 4 στιχηρά «Ποίοις εὐφημιῶν στέμμασι...».

**Δόξα**: «Σήμερον αἱ ψυχαί τῶν γηγενῶν...».

Καί νῦν: Τό προεόρτιον Ἰδιόμελον: «Σήμερον ὁ Χρι-

στός...».

**Δοξολογία**: Μεγάλη· καί τό ἀπολυτίκιον: «Ώς τῶν Ἀπο-

στόλων δμότροποι...».

#### ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

Εἴσοδος: Απολυτίκιον «Τούς τρεῖς μεγίστους...».

Εἰσοδικόν: «Δεῦτε προσκυνήσωμεν... ὁ ἐν ἁγίοις θαυμα-

στός...».

Άπολυτίκια: «Τούς τρεῖς μεγίστους...» καί τό τοῦ Ναοῦ.

**Κοντάκιον**: « Ὁ μήτραν παρθενικήν...».

Άπόστολος: Τῶν ἁγίων «Μνημονεύετε τῶν ἡγουμένων

ύμῶν...» (Ἑβρ. ιγ΄ 7 - 16).

Εὐαγγέλιον: Των άγίων «Ύμεῖς ἐστε τό φως τοῦ κό-

σμου...» (Ματθ. ε΄ 14 - 19).

Είς τό Ἐξαιρέτως: «Ἄξιόν ἐστιν...».

Κοινωνικόν: «Εἰς πᾶσαν τήν γῆν...».

«Εἴδομεν τό φῶς ...» καί Ἀπόλυσις.

31. ΤΡΙΤΗ. Κύρου καί Ἰωάννου τῶν Ἀναργύρων.

Ήλία Άρδούνη νεομάρτυρος.

Άπόστολος καί Εὐαγγέλιον τῶν Άναργύρων (Α΄ Κορ. ιβ΄ 27 – ιγ΄ 8) καί (Ματθ. ι΄ 1, 5 – 8).



# ΜΗΝ ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ

έχων ήμέρας 28

# 1. ΤΕΤΑΡΤΗ. Προεόρτια τῆς Ὑπαπαντῆς τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ. Τρύφωνος μάρτυρος.

Ἡ ἀκολουθία ψάλλεται ὡς διαλαμβάνεται ἐν τῷ Μηναίῳ, ἤ ὅπου ἑορτάζεται ὁ ἄγιος Τρύφων, ἐκ τῶν Κυπρίων Μηναίων. Καταβασίαι «Χέρσον ἀβυσσοτόκον...». Ἐν τῇ Λειτουργίᾳ· Κοντάκιον τό ἑξῆς προεόρτιον:

# Ήχος δ΄, «Ἐπεφάνης σήμερον».

« $\Omega$ ς ἀγκάλας σήμερον, πιστοί καρδίας, ἐφαπλοῦντες δέξασθε καθαρωτάτω λογισμῷ, ἐπιδημοῦντα τόν Κύριον, προεορτίους αἰνέσεις προσάδοντες».

Άπόστολος τοῦ Άγίου (Ρωμ. η΄ 28-39) (2α Σεπτ.). Εὐαγγέλιον ὁμοίως τοῦ Άγίου (Λουκ. ι΄ 19-21) (Σαβ. Ι΄ Ἑβδ. Λουκᾶ). Κοινωνικόν: «Εἰς μνημόσυνον...».

#### 2. ΠΕΜΠΤΗ. Η ΥΠΑΠΑΝΤΗ ΤΟΥ ΚΥΡΙΟΥ ΗΜΩΝ ΙΗΣΟΥ ΧΡΙΣΤΟΥ.

Τῆ Τετάρτη ἑσπέρας: Θ΄ ΩΡΑ

Άπολυτίκιον: «Οὐράνιος χορός...».

**Κοντάκιον**: «Ὁς ἀγκάλας σήμερον...».

#### ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ

Προοιμιακός

Έσπέρια: Τά 3 Ἰδιόμελα: «Λέγε Συμεών...» εἰς 6.

**Δόξα**, **Καί νῦν**: «Ἀνοιγέσθω ἡ πύλη...».

Εἴσοδος: «Φῶς ἱλαρόν...», τό Προκείμενον τῆς ἡμέρας

καί τά Άναγνώσματα.

Άπόστιχα: Τά 3 Ἰδιόμελα· «Κατακόσμησον τόν νυμφῶνά

σου Σιών...».

**Δόξα**, Καί νῦν: «Ὁ τοῖς Χερουβείμ ἐποχούμενος...».

«Νῦν ἀπολύεις... »,Τρισάγιον

Άπολυτίκια: «Χαῖρε Κεχαριτωμένη...» (τρίς).

Άπόλυσις: «Ὁ ἐν ἀγκάλαις τοῦ δικαίου Συμεών βαστα-

χθηναι καταδεξάμενος διά τήν ήμῶν σωτηρί-

αν, Χριστός ὁ ἀληθινός Θεός ήμῶν...».

## Τῆ Πέμπτη πρωΐ: ΜΕΣΟΝΥΚΤΙΚΟΝ

Μετά τόν Ν΄ Ψαλμόν ἡ Λιτή τῆς Ἑορτῆς. Τρισάγιον καί Ἀπολυτίκιον «Χαῖρε Κεχαριτωμένη...». Ἀπόλυσις ὡς ἐν τῷ Ἑσπερινῷ.

#### ΟΡΘΡΟΣ

Έξάψαλμος

Άπολυτίκια: «Χαῖρε Κεχαριτωμένη...» (τρίς). Καθίσματα: Τά τῆς ἑορτῆς ὡς ἐν τῷ Μηναίω.

Άναβαθμοί: Τό α΄ Άντίφωνον τῶν ἀναβαθμῶν τοῦ δ΄ ἤχου.

Προχείμενον: «Μνησθήσομαι τοῦ ὀνόματός σου...».

Εὐαγγέλιον τοῦ "Ορθρου: «Ἦν ἄνθρωπος ἐν Ἱερουσαλήμ...». (Λουκ. β΄

25 - 33).

'Ο Ν΄ψαλμός: (Χῦμα). Δόξα· «Ταῖς τῆς Θεοτόκου...». Καί

νῦν Τό αὐτό. «Ἐλέησόν με ὁ Θεός...» τό Ἰδιόμελον «Ἀνοιγέσθω ἡ πύλη...» (Ζήτει εἰς

τά Ἑσπέρια ὡς Δόξα, Καί νῦν).

Κανών: Τῆς Ἑορτῆς ἄνευ στίχων.

Άπό γ΄ 'Ωδῆς: Κάθισμα τῆς ἑορτῆς· «Ἐν τῷ ὄρει τῷ Σινᾳ...»

(ἄπαξ).

Αφ' στ΄ ' $\Omega$ δῆς: Κοντάκιον καί  $\Omega$ ἶκος τῆς ἑορτῆς καί τό  $\Sigma$ υνα-

ξάριον τῆς ἡμέρας.

Καταβασίαι: «Χέρσον άβυσσοτόκον...».

Άντί Τιμιωτέρας: Τά Μεγαλυνάρια τῆς ἑορτῆς: «Ἀκατάληπτόν

ἐστι...» μέχρι καί τοῦ «Κατελθόντ' ἐξ οὐρα-νοῦ...». Ἀπό τοῦ στίχου «Λάμπρυνόν μου τήν ψυχήν...» προσάπτομεν τά 4 τροπάρια τῆς Θ΄ ՝ Ὠδῆς δευτερεύοντες τά δύο πρῶτα. Εἶτα ἡ Καταβασία: «Θεοτόκε ἡ ἐλπίς... 'Εν νόμῳ,

σκιᾶ καί γράμματι...».

Έξαποστειλάρια: «Ἐν πνεύματι τῷ Ἱερῷ...» (τρίς).

Αἶνοι: Τά τρία προσόμοια «Νόμον τόν ἐν γράμμα-

τι...» εἰς 4.

**Δόξα**, Καί νῦν: «Ὁ ἐν χερσί πρεσβυτικαῖς...».

**Δοξολογία**: Μεγάλη· καί τό Ἀπολυτίκιον· «Χαῖρε Κεχαρι-

τωμένη...».

## ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

Άντίφωνα: Τῆς Ἑορτῆς, μετά τῶν στίχων αὐτῶν ὡς

ἀκολούθως:

## Άντίφωνον Α΄

· Έξηρεύξατο ή καρδία μου λόγον ἀγαθόν.

· Ἡ γλῶσσά μου κάλαμος γραμματέως ὀξυγράφου.

· Έξεχύθη ή χάρις ἐν χείλεσί σου.

 $\cdot$  Διά τοῦτο εὐλόγησέ σε δ Θεός εἰς τόν αἰῶνα.

· Δόξα, Καί νῦν.

«Ταῖς πρεσβείαις τῆς Θεοτόκου...».

## Άντίφωνον Β΄

- · Περίζωσαι τήν δομφαίαν σου ἐπί τόν μηρόν σου δυνατέ.
- · Καί ἔντεινε καί κατευοδοῦ καί βασίλευε.
- · Τά βέλη σου ἠκονημένα δυνατέ· λαοί

«Σῶσον ἡμᾶς Υἰέ Θεοῦ, ὁ ἐν ἀγκάλαις τοῦ δικαίου Συμεών βασταχθείς...». ύποκάτω σου πεσοῦνται.

· 'Ράβδος εὐθύτητος ἡ ῥάβδος τῆς βασιλείας σου.

Δόξα, Καί νῦν «Ὁ Μονογενής Υίός...».

## Άντίφωνον Γ΄

· "Ακουσον, Θύγατερ, καί ἴδε, καί κλῖνον τό οὖς σου.

· Τό πρόσωπόν σου λιτανεύσουσιν οί πλούσιοι τοῦ λαοῦ.

· Μνησθήσομαι τοῦ ὀνόματός σου ἐν πάση γενεᾳ καί γενεᾳ.

«Χαῖρε

Εἰσοδικόν: «Ἐγνώρισε Κύριος τό Σωτήριον αὐτοῦ ἐναντί-

ον πάντων τῶν ἐθνῶν. Σῶσον ἡμᾶς Υἱέ Θεοῦ ὁ ἐν ἀγκάλαις τοῦ δικαίου Συμεών βασταχθείς,

ψάλλοντάς Σοι· Άλληλούϊα».

Άπολυτίκιον: «Χαῖρε Κεχαριτωμένη...» (μόνον).

**Κοντάκιον**: «Ὁ μήτραν παρθενικήν...».

Τρισάγιον

Άπόστολος: Τῆς ἑορτῆς: «Χωρίς πάσης ἀντιλογίας...»

(Έβρ. ζ΄ 7 - 17).

Εὐαγγέλιον: Τῆς ἑορτῆς: «Ἀνήγαγον οἱ γονεῖς...» (Λουκ. β΄

22 - 40).

Εἰς τό Ἐξαιρέτως: «Θεοτόκε ἡ ἐλπίς... Ἐν νόμῳ σκιᾳ...».

**Κοινωνικόν**: «Ποτήριον σωτηρίου...».

«Εἴδομεν τό φῶς...».

Άπόλυσις: Ως ἐν τῷ Ἑσπερινῷ.

3. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ. Συμεών τοῦ Θεοδόχου, Άννης τῆς προφήτιδος.

4. ΣΑΒΒΑΤΟΝ. Ἰσιδώρου τοῦ Πηλουσιώτου, Θεοκτίστου μάρτυρος.

5. ΚΥΡΙΑΚΗ ΙΣΤ΄ ΛΟΥΚΑ. Τελώνου καί Φαρισαίου. Έναρξις Τριφδίου.. Άγάθης μάρτυρος, Πολυεύκτου Πατριάρχου Κωνσταντινουπόλεως, Θεοδοσίου τοῦ ἐν Σκοπέλῳ ὁσίου. Ἦχος πλ. δ΄, Ἑωθινόν ΙΑ΄.

## Τῷ Σαββάτῳ ἑσπέρας: Θ΄ΩΡΑ

ἀπολυτίκια: «Χαῖρε Κεχαριτωμένη...».
 Κοντάκιον: «Ὁ μήτραν παρθενικήν...».
 ἀπόλυσις: (μικρά)· «Ὁ ἐν ἀγκάλαις...».

#### ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ

Προοιμιακός – Ψαλτήριον.

Έσπέρια: Άναστάσιμα 4, τά δύο Ἰδιόμελα τοῦ Τριωδίου

«Μή προσευξώμεθα...» εἰς 3 καί τῆς Ἑορτῆς

«Νόμον τόν ἐν γράμματι...» (5η Φεβρ.) 3.

**Δόξα**: Τοῦ Τριφδίου «Παντοκράτορ Κύριε...».

Καί νῦν: Τό α΄ Θεοτοκίον τοῦ πλ. δ΄ ἤχου· «Ὁ Βασιλεύς

τῶν οὐρανῶν...».

Εἴσοδος: «Φῶς ἱλαρόν...» καί τό Προκείμενον τῆς ἡμέ-

ρας «Ὁ Κύριος ἐβασίλευσεν...».

Άπόστιχα: Τά ἀναστάσιμα.

**Δόξα**: Τοῦ Τριφδίου «Βεβαρημένων τῶν ὀφθαλ-

μῶν...».

**Καί νῦν**: Μεθέορτον «Σήμερον ἡ Ἱερά Μήτηρ...»

(5η Φεβρ.).

«Νῦν ἀπολύεις... »,Τρισάγιον

Άπολυτίκια: Τό ἀναστάσιμον· «Ἐξ ὕψους κατῆλθες...», Δό-

ξα, Καί νῦν· τῆς Ἑορτῆς «Χαῖρε Κεχαριτωμέ-

νη...».

Άπόλυσις: «Ὁ ἐν ἀγκάλαις τοῦ δικαίου Συμεών βαστα-

χθῆναι καταδεξάμενος διά τήν ἡμῶν σωτη-

ρίαν καί ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

# Τῆ Κυριακῆ πρωΐ: ΜΕΣΟΝΥΚΤΙΚΟΝ

Μετά τόν Ν΄ ψαλμόν, ὁ Τριαδικός Κανών τοῦ πλ. δ΄ ἤχου, τά Τρια-

δικά «Ἄξιόν ἐστιν...» καί τό Τρισάγιον, Ἀπολυτίκιον τῆς Ἑορτῆς «Χαῖρε Κεχαριτωμένη...». Ἀπόλυσις «Ὁ ἐν ἀγκάλαις .... καί ἀναστάς...».

### ΟΡΘΡΟΣ

Έξάψαλμος

Άπολυτίκια: Εἰς τό «Θεός Κύριος...» Τό Ἀναστάσιμον

«'Εξ ὕψους κατῆλθες...», Δόξα· τό αὐτό,

Καί νῦν «Χαῖρε Κεχαριτωμένη...».

Καθίσματα: Τά Άναστάσιμα καί ἀντί Θεοτοκίων τά τῆς

Έορτῆς.

Τά Εὐλογητάρια, ἡ Ὑπακοή, οἱ Ἀναβαθμοί τοῦ πλ. δ΄ ἤχου καί

ἄπασα ἡ τάξις τοῦ Ἑωθινοῦ (ΙΑ΄) Εὐαγγελίου.

Ό Ν΄ ψαλμός: Δόξα· «Τῆς μετανοίας...», Καί νῦν «Τῆς σω-

τηρίας...» Εἰς τόν στίχον «Ἐλέησόν με ὁ Θεός...» τό τροπάριον: «Τά πλήθη τῶν πε-

πραγμένων μοι...».

Κανόνες: Ο ἀναστάσιμος, ὁ τοῦ Τριωδίου μετά στίχου

«Δόξα σοι ὁ Θεός ἡμῶν δόξα σοι...» καί τῆς

Έορτῆς.

Άπό γ΄ 'Ωδῆς: Τά 'Αναστάσιμα Κοντάκιον καί Οἶκος, τά

Καθίσματα τοῦ Τριωδίου «Ταπείνωσις ὕψωσε κατησχυμένον...» Δόξα «Ταπείνωσις ὕψωσε πάλαι Τελώνην...» Καί νῦν τῆς Ἑορτῆς

«Ἐν τῷ ὄρει τῷ Σινᾶ...» (2α Φεβρ.).

Άφ' στ΄ 'Ωδης: Κοντάκιον καί Οἶκος τοῦ Τριωδίου, τό Συνα-

ξάριον τῆς ἡμέρας καί τό ὑπόμνημα τοῦ Τρι-

ωδίου.

Καταβασίαι: «Χέρσον άβυσσοτόκον...».

Ή Τιμιωτέρα: Καί ἡ Καταβασία: «Θεοτόκε ἡ ἐλπίς... Ἐν νό-

μω, σκιᾶ καί γράμματι...»

Έξαποστειλάρια: Τό ΙΑ΄ Άναστάσιμον «Μετά τήν θείαν ἔγερ-

σιν...», τοῦ Τριωδίου «Ύψηγορίαν φύγωμεν...» καί τό Μεθέορτον «Άτρέπτως

καθ' ὑπόστασιν...» (ζήτει τῆ 3η Φεβρ.).

Αἶνοι: Άναστάσιμα 5 καί τοῦ Τριωδίου 3.

**Δόξα**: Τοῦ Τριωδίου: «Ταῖς ἐξ ἔργων καυχήσεσι...».

Καί νῦν: «Υπερευλογημένη...».

**Δοξολογία**: Μεγάλη· καί τό «Σήμερον σωτηρία...».

### ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

Άντίφωνα: Τῆς Ἑορτῆς.

Εἰσοδικόν: «Δεῦτε προσκυνήσωμεν ... ὁ ἀναστάς...».

Άπολυτίκια: «Ἐξ ὕψους κατῆλθες...», «Χαῖρε Κεχαριτω-

μένη...», τοῦ Ἀπ. Βαρνάβα καί τό τοῦ Ναοῦ.

**Κοντάκιον**: «Ὁ μήτραν παρθενικήν...».

Τρισάγιον.

Άπόστολος: Κυριακῆς ΛΓ΄ Ἐπιστολῶν· «Παρηκολούθηκάς

μου...» (Β΄ Τιμ. γ′ 10 – 15).

Εὐαγγέλιον: Κυριακῆς ΙΣΤ΄ Λουκᾶ· (Τελώνου καί Φαρι-

σαίου), «"Ανθρωποι δύο ἀνέβησαν...». (Λουκ.

 $\iota \eta' \ 10 - 14).$ 

Είς τό Ἐξαιρέτως: «Ἄξιόν ἐστι...».

Κοινωνικόν: «Αἰνεῖτε...».

«Εἴδομεν τό φῶς...».

Άπόλυσις: Ως ἐν τῷ Ἑσπερινῷ.

Κατά τήν παροῦσαν έβδομάδα γίνεται κατάλυσις εἰς πάντα.

**Άναγνώσματα καθημερινῶν**: Ἀπόστολοι ΛΔ΄ Ἑβδ. Ἐπιστολῶν καί Εὐαγγέλια ΙΖ΄ Ἑβδ. Λουκᾶ.

**6.** ΔΕΥΤΕΡΑ. Βουκόλου Σμύρνης, Φωτίου Πατριάρχου Κωνσταντινουπόλεως τοῦ Μεγάλου.

Ἡ ἀκολουθία τοῦ ἐν Ἁγίοις Πατρός ἡμῶν Φωτίου Πατριάρχου Κωνσταντινουπόλεως ψάλλεται ἐξ ἰδιαιτέρας φυλλάδος μετά τῶν μεθεόρτων.

7. TPITH. Παρθενίου ἐπισκόπου Λαμψάκου. Λουκᾶ ὁσίου τοῦ ἐν Στειρίῳ τῆς Ἑλλάδος ἀσκήσαντος.

8. ΤΕΤΑΡΤΗ. Θεοδώρου Μεγαλομάρτυρος τοῦ Στρατηλάτου, Μαχαρίου ἐπισκόπου Πάφου.

Πανηγυρίζει ὁ Καθεδρικός Ναός Άγίου Θεοδώρου Πάφου.

Ἡ ἀκολουθία τοῦ Ἁγίου Θεοδώρου ψάλλεται ὡς διαλαμβάνεται εἰς τά Κύπρια Μηναῖα.

Τῆ Τρίτη ἐσπέρας: Ἐν τῆ Θ΄ Ὠρα: Ἀπολυτίκιον· «Χαῖρε Κεχαριτωμέ-νη...» Κοντάκιον: «Ὁ μήτραν παρθενικήν...».

Έν τῷ Ἑσπερινῷ: Ἑσπέρια: Τά 6 στιχηρά Προσόμοια τοῦ ἀγίου Θεοδώρου, Δόξα: «Σήμερον ἀνέτειλεν ὑπέρ τόν ἑωσφόρον...» Καί νῦν: «Ὁ παλαιός ἡμερῶν...». Εἴσοδος, «Φῶς ἱλαρόν...», τό Προκείμενον τῆς ἡμέρας καί τά ἀναγνώσματα. ἀπόστιχα τοῦ ἀγίου, Δόξα: «Τῶν τοῦ Θεοῦ δωρε-ῶν...», Καί νῦν: «Ὁ τοῖς Χερουβείμ ἐποχούμενος...» «Νῦν ἀπολύεις...», τό Τρισάγιον καί ἀπολυτίκια: «Στρατολογία ἀληθεῖ...», Δόξα: τοῦ ἀγίου Μακαρίου: «Κανόνα πίστεως...», Καί νῦν: «Χαῖρε Κεχαριτωμένη...». ἀπόλυσις: «Ὁ ἐν ἀγκάλαις...».

Τῆ Τετάρτη πρωΐ: Ἐν τῷ Μεσονυκτικῷ: Μετά τόν Ν΄ Ψαλμόν, ἡ Λιτή, τό Τρισάγιον καί Ἀπολυτίκιον· «Στρατολογία ἀληθεῖ...».

Έν τῷ "Όρθρῳ: Ἀπολυτίκια ὡς ἐν τῷ Ἑσπερινῷ, τά Καθίσματα μετά τῶν μεθεόρτων ὡς εὑρίσκονται εἰς τά Κύπρια Μηναῖα, τό α΄ Ἀντίφωνον τῶν ἀναβαθμῶν τοῦ δ΄ ἤχου, τό Εὐαγγέλιον τοῦ "Όρθρου, ὁ Ν΄, Δόξα «Ταῖς τοῦ Ἀθλοφόρου...» Καί νῦν· «Ταῖς τῆς Θεοτόκου...», «Ἐλέησόν με ὁ Θεός...» καί τό Ἰδιόμελον «Τοῦ νοητοῦ λύκου ἐκφυγών...» Μετά τήν γ΄ Ὠδήν· τό κάθισμα τοῦ ἁγίου καί τῆς ἑορτῆς. Μετά τήν στ΄ Ὠδήν· Κοντάκιον – Οἶκος τοῦ ἁγίου. Καταβασίαι· «Χέρσον ἀβυσσοτόκον...». Ἡ Τιμιωτέρα, «Θεοτόκε ἡ ἐλπίς... Ἐν νόμῳ...» Ἐξαποστειλάρια· τοῦ ἁγίου «Μεγαλομάρτυς ἔνδοξε...» καί τῆς Ἑορτῆς· «Ἐν πνεύματι τῷ Ἱερῷ...». Εἰς τούς Αἴνους τά τρία στιχηρά τοῦ ἁγίου εἰς 4, Δόξα· «Ἀθλητικήν ἀνδρείαν...», Καί νῦν· «Ὁ κτίστης Οὐρανοῦ καί γῆς...» Δοξολογία Μεγάλη καί Ἀπολυτίκιον· «Στρατολογία ἀληθεῖ...».

Έν τῆ Λειτουργία: Άντίφωνα τῆς Ὑπαπαντῆς, Ἀπολυτίκιον Εἰσόδου: «Χαῖρε Κεχαριτωμένη...». Εἰσοδικόν: «Δεῦτε προσκυνήσωμεν... ὁ ἐν ἀγκάλαις ...». Ἀπολυτίκια: «Στρατολογία ἀληθεῖ...», τοῦ ἁγίου Μακαρίου «Κανόνα πίστεως...», τό «Χαῖρε Κεχαριτωμένη...» καί τό τοῦ Ναοῦ. Κοντάκιον: «Ὁ μήτραν παρθενικήν...». Ἀπόστολος καί Εὐαγγέλιον τοῦ ἁγίου (Ἐφεσ. β΄, 4 - 10 καί Ματθ. ι΄, 16 - 22). Εἰς τό «Ἐξαιρέτως...» «Ἄξιόν ἐστιν...». Κοινωνικόν «Εἰς μνημόσυνον...».

9. ΠΕΜΠΤΗ. Ἡ ἀπόδοσις τῆς Ἑορτῆς τῆς Ὑπαπαντῆς τοῦ Κυρίου. Νικηφόρου μάρτυρος, Ἄμμωνος καί Φιλαγρίου ἐπισκόπων Κύπρου, Ἄμμωνος καί ἀλεξάνδρου μαρτύρων τῶν Κυπρίων.

Ἡ ἀχολουθία ψάλλεται ὡς καί ἐν τῇ κυριωνύμῳ ἡμέρᾳ τῆς Ἑορτῆς καταλιμπανομένων ἐν μέν τῷ Ἑσπερινῷ τῶν Ἀναγνωσμάτων, ἐν τῷ Μεσονυκτικῷ τῆς Λιτῆς, ἐν τῷ "Όρθρῳ τοῦ Πολυελέου, τοῦ Εὐαγγελίου τοῦ "Όρθρου, τοῦ Συναξαρίου, ἀντί τοῦ ὁποίου ἀναγινώσκεται τό τῆς 9π Φεβρουαρίου καί ἐν τῇ Λειτουργίᾳ τοῦ Ἀποστόλου καί τοῦ Εὐαγγελίου τῆς Ἑορτῆς, ἀντί τῶν ὁποίων ἀναγινώσκονται τά ἀντίστοιχα τῆς ἡμέρας.

Ἐφεξῆς ψάλλομεν (ἐκτός τῶν Κυριακῶν): Καταβασίας· «ἀνοίξω τό στόμα μου...». Κοντάκιον· «Προστασία τῶν Χριστιανῶν...».

**10. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ**. Χαραλάμπους ἱερομάρτυρος. Ζήνωνος ὁσίου τοῦ Ταχυδρόμου.

Ἡ ἀχολουθία ψάλλεται ὡς ἔχει ἐν τῷ Μηναίῳ. Καταβασίαι «Ἀνοίξω τό στόμα μου...», Κοντάχιον: «Προστασία τῶν Χριστιανῶν...». ἀπόστολος τοῦ Ἁγίου «Ἐνδυναμοῦ ἐν τῇ χάριτι...» (Β΄ Τιμ. β΄, 1-10, ζήτει τῇ 26ῃ Ὁχτ.). Εὐαγγέλιον τοῦ Ἁγίου «...Ταῦτα ἐντέλλομαι ὑμῖν...» (Ἰω. ιε΄17 - ιστ΄ 2, ζήτει τῇ 26ῃ Ὁχτ.). Κοινωνιχόν «Εἰς μνημόσυνον...».

11. ΣΑΒΒΑΤΟΝ. Βλασίου Ἱερομάρτυρος, Θεοδώρας βασιλίσσης.

Ἡ ἀκολουθία διά τόν ἄγιον Βλάσιον ψάλλεται ὡς ἔχει ἐν τῷ Μηναίῳ. Καταβασίαι «ἀνοίξω τό στόμα μου...». Εἰς τούς Αἴνους τά εἰς τόν ἑσπερινόν στιχηρά. Κοντάκιον «Προστασία τῶν Χριστιανῶν...».

Διά τήν ἁγίαν Θεοδώραν ἡ ἀκολουθία ψάλλεται ἐξ ἰδιαιτέρας φυλλάδος.

**12. ΚΥΡΙΑΚΗ ΙΖ΄ ΛΟΥΚΑ.** (Άσώτου). Μελετίου ἀρχιεπισκόπου Άντιοχείας. Χρήστου νεομάρτυρος τοῦ Κηπουροῦ. Ἦχος α΄. Ἑωθινόν Α΄.

# Τῷ Σαββάτῳ ἑσπέρας: Θ΄ ΩΡΑ

Άπολυτίκιον: «Ἀπόστολοι, Μάρτυρες καί Προφῆται...».

**Κοντάκιον**: «Ὠς ἀπαρχάς τῆς φύσεως...». ἀπόλυσις: (μικρά)· «Χριστός ὁ ἀληθινός...».

### ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ

Προοιμιακός - Ψαλτήριον.

Έσπέρια: Άναστάσιμα 7 καί τά δύο Ἰδιόμελα τοῦ Τριῳ-

δίου· «Εἰς ἀναμάρτητον χώραν...» εἰς 3.

**Δόξα**: Τοῦ Τριωδίου· «"Ω πόσων ἀγαθῶν...».

Καί νῦν: Τό α΄ Θεοτοκίον τοῦ α΄ ἤχου: «Τήν παγκόσ-

μιον δόξαν...».

Εἴσοδος: «Φῶς ἱλαρόν...» καί τό Προκείμενον τῆς ἡμέ-

ρας «Ὁ Κύριος ἐβασίλευσεν...».

Άπόστιχα: Τά Άναστάσιμα.

**Δόξα**: Τοῦ Τριφδίου «Τῆς πατρικῆς δωρεᾶς...».

Καί νῦν: Τό δμόηχον Θεοτοκίον «Ὁ ποιητής καί

λυτρωτής μου...».

«Νῦν ἀπολύεις...», Τρισάγιον.

Άπολυτίκια: Τό ἀναστάσιμον· «Τοῦ λίθου σφραγισθέν-

τος...», Δόξα, Καί νῦν τό Θεοτοκίον «Τοῦ

Γαβριήλ φθεγξαμένου...».

Άπόλυσις: «Ὁ Ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

### Τη Κυριακή πρωί: ΜΕΣΟΝΥΚΤΙΚΟΝ

Μετά τόν Ν΄ Ψαλμόν, ὁ Τριαδικός Κανών τοῦ α΄ ἤχου, τά Τριαδικά «Ἄξιόν ἐστιν...», Τρισάγιον καί ἀντί τῆς Ὑπακοῆς τά 3 Κατανυκτικά Τροπάρια· «Ἐλέησον ἡμᾶς...». Δόξα· «Κύριε ἐλέησον ἡμᾶς...», Καί νῦν· «Τῆς εὐσπλαγχνίας...» Ἀπόλυσις.

### ΟΡΘΡΟΣ

Έξάψαλμος

Άπολυτίκια: Τό Άναστάσιμον «Τοῦ λίθου σφραγισθέν-

τος...», Δόξα· τό αὐτό, Καί νῦν· « Τοῦ Γαβριήλ

φθεγξαμένου...».

Καθίσματα: Τά Άναστάσιμα κατά σειράν.

Τά Εὐλογητάρια, ἡ Ὑπακοή, οἱ Ἀναβαθμοί τοῦ α΄ ἤχου καί ἄπα-

σα ἡ τάξις τοῦ Ἑωθινοῦ (Α΄) Εὐαγγελίου.

Ό Ν΄ ψαλμός: Δόξα· «Τῆς μετανοίας...» Καί νῦν· «Τῆς σω-

τηρίας...», «Ἐλέησόν με ὁ Θεός... Τά πλήθη

τῶν πεπραγμένων...».

Κανόνες: Ὁ ἀναστάσιμος καί ὁ τοῦ Τριωδίου.

Άπό γ΄ 'Ωδης: Τό 'Αναστάσιμον Κοντάκιον καί ὁ Οἶκος καί

τό μετά τήν γ΄ 'Ωδήν Κάθισμα τοῦ Τριωδίου' «Άγκάλας πατρικάς...» μετά τοῦ Θεοτοκίου'

«Άνύμφευτε άγνή...».

Άφ' στ΄ 'Ωδῆς: Κοντάκιον καί Οἶκος τοῦ Τριωδίου. Συναξά-

ριον τοῦ Μηναίου καί τό Υπόμνημα τοῦ

Τριωδίου.

Καταβασίαι: «Τήν Μωσέως ὦδήν....».

Ή Τιμιωτέρα: Καί ἡ Καταβασία· «Τῶν γηγενῶν τίς ἤκου-

σε...».

Έξαποστειλάρια: Τό Α΄ Άναστάσιμον· «Τοῖς Μαθηταῖς συνέλ-

θωμεν...», τά δύο τοῦ Τριφδίου «Τόν πλοῦτον ὄν μοι δέδωκας...» καί «Ἐσκόρπισα τόν πλοῦτόν σου...» καί τό Θεοτοκίον «Ἁγία

Μητροπάρθενε...».

Αἶνοι: Αναστάσιμα 5 καί τοῦ Τριφδίου 3.

**Δόξα**: Τοῦ Τριωδίου «Πάτερ ἀγαθέ...».

Καί νῦν: «Ὑπερευλογημένη...».

**Δοξολογία**: Μεγάλη καί τό «Σήμερον σωτηρία...».

### ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

Άντίφωνα: Τῆς Κυριακῆς.

**Εἰσοδικόν**: «Δεῦτε προσκυνήσωμεν... ὁ ἀναστάς...». ἀναστάσιμον· «Τοῦ λίθου σφραγισθέν-

τος...», τοῦ Ἀπ. Βαρνάβα καί τό τοῦ Ναοῦ.

Κοντάκιον: Τοῦ Τριωδίου· «Τῆς πατρώας δόξης σου...».

Τρισάγιον.

Άπόστολος: Κυριακῆς ΛΔ΄ Ἐπιστολῶν «Πάντα μοι ἔξε-

στιν...» (Α΄ Κορ. στ΄ 12 - 20).

Εὐαγγέλιον: Κυριακῆς ΙΖ΄ Λουκᾶ (Ἀσώτου)· «Ἄνθρωπός

τις εἶχε δύο υἱούς...» (Λουκ. ιε΄, 11-32).

Είς τό Ἐξαιρέτως: «Ἄξιόν ἐστιν...».

Κοινωνικόν: «Αἰνεῖτε...».

«Είδομεν τό φῶς...»

Άπόλυσις: «Ὁ ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

**Άναγνώσματα καθημερινῶν**: Ἀπόστολοι ΛΕ΄ Ἑβδ. Ἐπιστολῶν καί Εὐαγγέλια τῆς Ἑβδομάδος τῆς Ἀπόκρεω.

- **13.** ΔΕΥΤΕΡΑ. Μαρτινιανοῦ ὁσίου, Εὐλογίου ἀλεξανδρείας, ἀκύλα καί Πρισκίλλης τῶν ἀποστόλων.
- 14. ΤΡΙΤΗ. Αὐξεντίου ὁσίου, Φιλήμονος Γάζης, Μάρωνος ὁσίου.
- 15. ΤΕΤΑΡΤΗ. Όνησίμου Άποστόλου, Άνθίμου τοῦ ἐν Χίω.

# Αὐστηρά Νηστεία

16. ΠΕΜΠΤΗ. Παμφίλου μάρτυρος, Φλαβιανοῦ ὁσίου.

17. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ. Θεοδώρου μεγαλομάρτυρος τοῦ Τήρωνος, Μαριάμνης ἰσαποστόλου, Μαρκιανοῦ καί Πουλχερίας τῶν εὐσεβῶν βασιλέων. Αὐξιβίου ἐπισκόπου Σόλων.

### Αὐστηρά Νηστεία

18. ΣΑΒΒΑΤΟΝ. (Ψυχοσάββατον). Μνήμην ἐπιτελοῦμεν πάντων τῶν ἀπ' αἰῶνος κεκοιμημένων Ὀρθοδόξων Χριστιανῶν, πατέρων καί ἀδελφῶν ἡμῶν. Λέοντος Πάπα Ῥώμης. ἀγαπητοῦ ἐπισκόπου Σινάου.

(Τ.Μ.Ε. Τυπ. Τριωδίου. Σάββατον πρό τῆς Ἀπόκρεω § 7, 8, 9).

# Τη Παρασκευή έσπέρας: Θ΄ ΩΡΑ

Άπολυτίκιον: «Μεγάλα τά τῆς πίστεως...».

**Κοντάκιον**: «Πίστιν Χριστοῦ ὡσεί θώρακα...». **Ἀπόλυσις**: (μικρά)· «Χριστός ὁ ἀληθινός...».

## ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ (Άγευ εἰσόδου)

Προοιμιαχός

Έσπέρια: Μαρτυρικά τοῦ α΄ ἤχου 3· «Τῇ πρεσβεία

Κύριε...», «Ἡ ἐν σταδίω...» καί «ঁΩ τῆς καλῆς ἡμῶν...» (Ζήτει ἐν τέλει τοῦ Τριωδίου) καί τά 3 προσόμοια τοῦ Τριωδίου «Τῶν ἀπ'

αίῶνος σήμερον νεκρῶν...».

**Δόξα**: «Θρηνῶ καί ὀδύρομαι...».

Καί νῦν: Τό α΄ Θεοτοκίον τοῦ α΄ ἤχου· «Τήν παγκόσ-

μιον δόξαν...».

"Ανευ Εἰσόδου: «Φῶς ἱλαρόν...» καί ἀντί τοῦ Προκειμένου

τῆς ἡμέρας εἰς ἦχον πλ. δ΄ τό «Ἀλληλούϊα, ἀλληλούϊα, ἀλληλούϊα» ἐκ γ΄, μέ στίχους εἰς τό β΄ «Μακάριοι οὕς ἐξελέξω καί προσελάβου Κύριε» καί εἰς τό γ΄ «Καί τό μνημόσυνον αὐ-

τῶν εἰς γενεάν καί γενεάν».

Άπόστιχα: Τά 4 Μαρτυρικά τοῦ α΄ ἤχου (ζήτει ταῦτα

εἰς τό τέλος τοῦ Τριωδίου, ἦχος α΄, Σάββατον πρωΐ, εἰς τούς Αἴνους). Τό πρῶτον ἄνευ στίχου: «Τούς ἀθλοφόρους τοῦ Χριστοῦ...». Τό δεύτερον μέ στίχον: «Θαυμαστός ὁ Θεός ἐν τοῖς ἁγίοις αὐτοῦ», «Οὖτοι οἱ στρατιῶται...», τό τρίτον μέ στίχον: «Τοῖς ἁγίοις τοῖς ἐν τῆ γῆ αὐτοῦ ἐθαυμάστωσεν ὁ Κύριος», «Ύμᾶς πανεύφημοι μάρτυρες...». Τό τέταρτον μέ στίχον: «Ἐκέκραξαν οἱ δίκαιοι καί ὁ Κύριος εἰσήκουσεν αὐτῶν», «᾿Αγαλλιᾶσθε μάρτυρες ἐν Κυρίω...».

Δόξα: Καί νῦν: Τό νεκρώσιμον· «Ἀρχή μοι καί ὑπόστασις...». Θεοτοκίον· «Πρεσβείαις τῆς τεκούσης σε...».

Μετά τό «Νῦν ἀπολύεις...» ψάλλεται ὁ Κανών εἰς Κοιμηθέντας «Ἐν οὐρανίοις θαλάμοις διηνεκῶς...» (ζήτει τοῦτον εἰς τήν Παρακλητικήν, ἦχος πλ. β΄ τῷ Σαββάτω πρωΐ ἤ εἰς τό Πεντηκοστάριον μετά τόν Ἑσπερινόν τοῦ Σαββάτου τῆς Ζ΄ Ἑβδομάδος, Παρασκευή ἑσπέρας). Ὁ Κανών ψάλλεται ἄνευ εἰρμῶν εἰς 4 τροπάρια ἀνά Ὠδήν μέ στίχους: Εἰς τό α΄ τροπάριον: «Πρεσβείαις τῶν μαρτύρων σου Χριστέ ὁ Θεός ἀνάπαυσον τάς ψυχάς τῶν δούλων Σου», εἰς τό β΄ τροπάριον· «Αὶ ψυχαί αὐτῶν ἐν ἀγαθοῖς αὐλισθήσονται», εἰς τό γ΄ Δόξα καί εἰς τό δ΄ Καί νῦν. Εἰς τό τέλος τῆς Θ΄ Ὠδῆς ὁ εἰρμός αὐτῆς· «Θεόν ἀνθρώποις ἰδεῖν ἀδύνατον...».

# Τρισάγιον.

Άπολυτίχια:

«Ὁ βάθει σοφίας...», Δόξα· τό τέλος τοῦ ἀπολυτικίου: «Ἐν σοί γάρ τήν ἐλπίδα...». Καί νῦν· «Σέ καί τεῖχος...».

Ἡ Ἐκτενής καί μετά τήν ἐκφώνησιν «Ὅτι ἐλεήμων...» ψάλλονται τά τροπάρια «Μετά πνευμάτων δικαίων...» καί γίνεται ἡ μνημόνευσις τῶν Κεκοιμημένων ὡς ἑξῆς:

Ὁ Ἱερεύς:

«Ἐλέησον ἡμᾶς, ὁ Θεός, κατά τό μέγα ἔλεός Σου, δεόμεθά Σου, ἐπάκουσον καί ἐλέησον».

Ὁ Χορός:

«Κύριε, ἐλέησον» γ΄.

Ὁ Ἱερεύς:

« Έτι δεόμεθα ύπέρ μακαρίας μνήμης καί αἰωνίου ἀναπαύσεως πάντων τῶν ἐπ' ἐλπίδι ἀναστάσεως ζωῆς αἰωνίου κεκοιμημένων εὐσε-

βῶς ὀρθοδόξων χριστιανῶν, βασιλέων, πατριαρχῶν, ἀρχιερέων, ἱερέων, ἱερομονάχων, ἱεροδιακόνων, μοναχῶν, πατέρων, προπατόρων, πάππων, προπάππων, γονέων, συζύγων, τέκνων, ἀδελφῶν καί συγγενῶν ἡμῶν, ἐκ τῶν ἀπ' ἀρχῆς καί μέχρι τῶν ἐσχάτων. Καί τῶν δούλων τοῦ Θεοῦ... (καί μνημονεύει ὀνομαστικῶς τῶν Κεκοιμημένων ὑπέρ ὧν τελοῦνται μνημόσυνα) καί ὑπέρ τοῦ συγχωρηθῆναι αὐτοῖς πᾶν πλημμέλημα ἑκούσιόν τε καί ἀκούσιον».

Ὁ Χορός:

«Κύριε, ἐλέησον» γ΄.

Ὁ Ἱερεύς:

«Όπως, Κύριος ὁ Θεός, τάξη τάς ψυχάς αὐτῶν ἔνθα οἱ δίκαιοι ἀναπαύονται· τά ἐλέη τοῦ Θεοῦ, τήν βασιλείαν τῶν οὐρανῶν· καί ἄφεσιν τῶν αὐτῶν ἁμαρτιῶν παρά Χριστῷ τῷ ἀθανάτῳ βασιλεῖ καί Θεῷ ἡμῶν αἰτησώμεθα».

Ό Ίερεύς: «Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν».

Ό Χορός: «Κύριε, ἐλέησον».

Ὁ Ἱερεύς: τήν εὐχήν:

«Ὁ Θεός τῶν πνευμάτων καί πάσης σαρκός, ὁ τόν θάνατον καταπατήσας, τόν δέ διάβολον καταργήσας καί ζωήν τῷ κόσμῳ Σου δωρησάμενος, Αὐτός, Κύριε, ἀνάπαυσον καί τάς ψυχάς τῶν κεκοιμημένων δούλων Σου, βασιλέων, πατριαρχῶν, ἀρχιερέων, ἱερέων, ἱερομονάχων, ἱεροδιακόνων, μοναχῶν, μοναζουσῶν καί πάντων τῶν ἀπό περάτων ἕως περάτων τῆς οἰκουμένης κεκοιμημένων εὐσεβῶς ὀρθοδόξων χριστιανῶν, πατέρων, προπατόρων, πάππων, προπάππων, γονέων, συζύγων, τέκνων, ἀδελφῶν καί συγγενῶν ἡμῶν καί πάντων τῶν νῦν μνημονευθέντων δούλων σου ἐν τόπῳ φωτεινῷ, ἐν τόπῳ χλοερῷ, ἐν τόπῳ ἀναψύξεως, ἔνθα ἀπέδρα ὀδύνη, λύπη καί στεναγμός· πᾶν ὰμάρτημα τό παρ' αὐτῶν πραχθέν, ἐν λόγῳ ἤ ἔργῳ ἤ διανοίᾳ, ὡς ἀγαθός καί φιλάνθρωπος Θεός, συγχώρησον, ὅτι οὐκ ἔστιν ἄνθρωπος, ὅς ζήσεται ἐπί τῆς γῆς καί οὐχ ἁμαρτήσει· σύ γάρ μόνος ἐκτός ἁμαρτίας ὑπάρχεις· ἡ δικαιοσύνη Σου δικαιοσύνη εἰς τόν αἰῶνα καί ὁ λόγος Σου ἀλήθεια».

Ο Ίερεύς: «Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν».

Ό Χορός: «Κύριε ἐλέησον».

Ὁ Ἱερεύς:

«Ότι  $\Sigma$ ύ εἶ ἡ ἀνάστασις, ἡ ζωή καί ἡ ἀνάπαυσις πάντων τῶν κεκοιμημένων εὐσεβῶς ὀρθοδόξων χριστιανῶν, Χριστέ ὁ Θεός ἡμῶν καί  $\Sigma$ οί

τήν δόξαν ἀναπέμπομεν σύν τῷ ἀνάρχω Σου Πατρί...»

Ὁ Χορός: «Αἰωνία ἡ μνήμη», ἐκ τρίτου. Εἶτα·

«Σοφία» «Ο ὤν εὐλογητός» κλπ. καί ἐκφω-Ὁ Ἱερεύς:

νεῖ τήν συνήθη Ἀπόλυσιν.

## Τῶ Σαββάτω πρωΐ: ΜΕΣΟΝΥΚΤΙΚΟΝ

Άναγινώσκεται τό Μεσονυκτικόν τοῦ Σαββάτου. Μετά τό «Τήν πᾶσαν ἐλπίδα μου...» λέγεται Ἀπολυτίκιον «Ὁ βάθει σοφίας...».

### ΟΡΘΡΟΣ

# Έξάψαλμος

Άντί τοῦ «Θεός Κύριος...» ψάλλεται εἰς ἦχον πλ. δ΄ τό «Ἀλληλούϊα» (γ) τετράχις, ως ἐψάλη εἰς τόν Ἑσπερινόν ἀντί τοῦ Προχειμένου, δίς ἄνευ στίχου, καί δίς μετά τῶν στίχων «Μακάριοι οὕς ἐξελέξω...» καί «Καί τό μνημόσυνον αὐτῶν...» Εὐθύς:

Άπολυτίκια:

'Ως ἐν τῷ Έσπερινῷ.

### Καθίσματα:

Τά Μαρτυρικά τοῦ α΄ ἤχου (Ζήτει εἰς τό τέλος τοῦ Τριωδίου, Σάββατον πρωΐ) «Ώς καλοί στρατιῶται...», «Τάς ἀλγηδόνας τῶν Ἁγίων σου...» καί «Τούς μάρτυρας Χριστου...». Εἰς τά δύο τελευταῖα λέγονται καί οἱ πρό αὐτῶν στίχοι. Δόξα: «Ὁ σάρκα δι' ἡμᾶς...» Καί νῦν: «Τοῦ Γαβριήλ φθεγξαμένου...» (Ἐάν θά γίνη μνημόνευσις τῶν Κεκοιμημένων ψάλλονται άμέσως τά νεκρώσιμα εὐλογητάρια, γίνεται ἡ μνημόνευσις καί μετά τό «Ότι σύ εἶ ἡ ἀνάστασις...» ἐπισυνάπτονται τά καθίσματα «Ἀνάπαυσον Σωτήρ ήμῶν...» καί «Ὁ ἐκ παρθένου...»). Ἐπειδή εἰς τούς ἐνοριακούς ναούς δέν γίνεται ἐν τῷ "Ορθρω μνημόνευσις τῶν ὀνομάτων τῶν Κεκοιμημένων, ἀμέσως ἐπισυνάπτομεν τό Κάθισμα τοῦ Τριωδίου· «Ἀνάπαυσον Σωτήρ ήμῶν...» Δόξα, Καί νῦν «Ὁ ἐκ Παρθένου ἀνατείλας...».

Ό Ν΄ ψαλμός:

(χῦμα).

Κανών:

Τοῦ Τριωδίου· «Ἄσμα ἀναπέμψωμεν...». Ἐάν δέν θά ψαλη ὁ Κανών, ἀμέσως μετά τόν Ν΄ λέγομεν τόν Είρμόν τῆς γ΄ 'Ωδῆς «Ό στερεώσας ἐν τῆ χειρί σου...», Αἴτησις, «Ότι σύ εἶ ὁ

Θεός ἡμῶν...».

Άπό γ΄ 'Ωδῆς:

Καθίσματα: «Ὁ δι' ἡμᾶς ὑπομείνας...» Δόξα, Καί

νῦν· «Τήν ταχεῖάν σου σκέπην...». Ἐάν δέν λέγεται ὁ Κανών, ἐπισυνάπτομεν ἀμέσως τόν Είρμόν τῆς Στ΄ 'Ωδῆς: «Συνεχόμενον δέξαι με...».

Αἴτησις, «Σύ γάρ εἶ ὁ βασιλεύς...».

Άφ' στ΄ 'Ωδῆς: Κοντάκιον, Οἶκος τά ἐν τῷ Τριωδίω. Συναξά-

ριον τοῦ Μηναίου καί τό ὑπόμνημα τοῦ Τριω-

δίου.

Μετά τήν η΄ ὦδήν ἀμέσως «Αἰνοῦμεν εὐλογοῦμεν... Τόν ἐν ὄρει άγίω...» (Είρμός τῆς η΄ 'Ωδῆς).

Ἡ Τιμιωτέρα: Καί μετά τήν Θ΄ 'Ωδήν ὁ Εἰρμός τῆς Θ΄ 'Ωδῆς.

«Τόν προδηλωθέντα ἐν ὄρει...».

«Ό καί νεκρῶν καί ζώντων...». «Ἀνάπαυσον Έξαποστειλάρια:

τούς δούλους σου...» καί τό Θεοτοκίον «Μα-

ρία Θεονύμφευτε...».

Αἶνοι: Τά 4 Προσόμοια τοῦ Τριωδίου· «Δεῦτε πρό

τέλους πάντες...».

«Ώς ἄνθος μαραίνεται...». Δόξα: Καί νῦν:

«Χαῖρε Μαρία Θεοτόκε...».

«Σοί δόξα πρέπει...»

Δοξολογία: (χῦμα).

Έκτενής

Τά ἐν τέλει τοῦ Τριωδίου Νεκρώσιμα Προσό-Άπόστιχα:

μοια· «Σοῦ Σῶτερ δεόμεθα τῆς Σῆς...» (Σάβ-

βατον πρωΐ, Απόστιχα α΄ ήχου).

Δόξα: «"Αλγος τῶ 'Αδάμ…». «Σύ εἶ ὁ Θεός ἡμῶν...». Καί νῦν:

«Άγαθόν τό ἐξομολογεῖσθαι...», Τρισάγιον.

Άπολυτίκια: «Ὁ βάθει σοφίας...», «Σέ καί τεῖχος...».

#### ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

Άπολυτίκιον Εἰσόδου: «Ὁ βάθει σοφίας...».

«Δεῦτε προσκυνήσωμεν... ὁ ἐν ἁγίοις...». Εἰσοδικόν: «Ὁ βάθει σοφίας...» καί τό τοῦ Ναοῦ. Άπολυτίκια:

Κοντάχιον: «Μετά τῶν ἁγίων...».

Τρισάγιον.

Άπόστολος: Τῶν Κεκοιμημένων «Οὐ θέλω ὑμᾶς ἀγνο-

εῖν...» (A' Θεσ. δ' 13 - 17).

Εὐαγγέλιον: Τοῦ Σαββάτου τῆς Ἀπόκρεω: «Βλέπετε μή

πλανηθητε...» (Λουκά, κα΄ 8 - 9, 25-27, 35-36).

Είς τό Ἐξαιρέτως: «Ἄξιόν ἐστιν...».

Κοινωνικόν: «Μακάριοι οὕς ἐξελέξω...».

«Εἴδομεν τό φῶς...»

Μετά τήν ὀπισθάμβωνον εὐχήν τά νεκρώσιμα Εὐλογητάρια καί τά τροπάρια· «Μετά πνευμάτων...» καί γίνεται ἡ μνημόνευσις τῶν ὀνομάτων τῶν Κεκοιμημένων ὡς καί εἰς τόν Ἑσπερινόν. «Εἴη τό ὄνομα Κυρίου...» καί Ἀπόλυσις «Χριστός ὁ ἀληθινός...».

19. ΚΥΡΙΑΚΗ ΤΗΣ ΑΠΟΚΡΕΩ. Μνείαν ποιούμεθα τῆς δευτέρας καί ἀδεκάστου παρουσίας τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ. Ἀρχίππου Ἀποστόλου, Φιλοθέης ὁσίας τῆς Ἀθηναίας. Ἦχος β΄. Ἑωθινόν Β΄.

(Τ.Μ.Ε. Τυπ. Τριωδίου § 10, 11, 12).

Τῷ Σαββάτῳ ἑσπέρας: Θ΄ ΩΡΑ

Άπολυτίκιον: «Ὁ βάθει σοφίας...». Κοντάκιον: «Μετά τῶν ἁγίων...».

Άπόλυσις: (μικρά)· «Χριστός ὁ ἀληθινός...».

#### ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ

Προοιμιακός – Ψαλτήριον.

Έσπέρια: Αναστάσιμα τοῦ β΄ ἤχου 6 καί τοῦ Τριωδίου·

« Όταν μέλλης ἔρχεσθαι...» 4.

**Δόξα**: Τοῦ Τριφδίου· «εΌταν τίθωνται θρόνοι...». Καί νῦν: Τό α΄ Θεοτοκίον τοῦ β΄ ἤχου: «Παρῆλθεν ἡ

σκιά τοῦ νόμου...».

Εἴσοδος: «Φῶς ἱλαρόν...» καί τό Προκείμενον τῆς ἡμέ-

ρας· «Ὁ Κύριος ἐβασίλευσεν...».

Άπόστιχα: Τά Άναστάσιμα.

**Δόξα**: Τοῦ Τριφδίου· «Οἴμοι μέλαινα ψυχή...».

**Καί νῦν**: «Ἀνύμφευτε Παρθένε...».

«Νῦν ἀπολύεις...», Τρισάγιον

Άπολυτίκια: Τό ἀναστάσιμον: «'Ότε κατῆλθες...», Δόξα, Καί

νῦν τό Θεοτοκίον· «Πάντα ὑπέρ ἔννοιαν...».

Άπόλυσις: «Ὁ ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

# Τῆ Κυριακῆ πρωΐ: ΜΕΣΟΝΥΚΤΙΚΟΝ

Μετά τόν Ν΄ ψαλμόν ὁ Τριαδικός Κανών τοῦ β΄ ἤχου. Δόξα· Τό ἐν τῷ Τριῳδίῳ Ἰδιόμελον: «Τάς τοῦ Κυρίου γνόντες ἐντολάς...», Καί νῦν· τό Θεοτοκίον «Ὑπό τήν σήν Δέσποινα...», τά Τριαδικά «Ἄξιόν ἐστιν...». Τρισάγιον καί ἀντί τῆς Ὑπακοῆς τά Κατανυκτικά τροπάρια: «Ἐλέησον ἡμᾶς...», «Κύριε ἐλέησον ἡμᾶς...» «Τῆς εὐσπλαγχνίας...». Ἀπόλυσις «Ὁ Ἀναστάς...».

### ΟΡΘΡΟΣ

Έξάψαλμος

Άπολυτίκια: «Θτε κατῆλθες...», Δόξα τό αὐτό, Καί νῦν

«Πάντα ὑπέρ ἔννοιαν...».

Καθίσματα: Τά Άναστάσιμα κατά σειράν.

Τά Εὐλογητάρια, ἡ Ὑπακοή, οἱ Ἀναβαθμοί τοῦ β΄ ἤχου καί ἄπασα

ή τάξις τοῦ Ἑωθινοῦ (Β΄) Εὐαγγελίου.

Ό Ν΄ ψαλμός: Δόξα· «Τῆς μετανοίας...» Καί νῦν· «Τῆς σω-

τηρίας...» «Ἐλέησόν με ... Τά πλήθη...».

Κανόνες: Ὁ ἀναστάσιμος καί ὁ τοῦ Τριφδίου.

Άπό γ΄ ἸΩδη̃ς: Τό ἀναστάσιμον Κοντάκιον καί ὁ Οἶκος καί

ἕν κάθισμα τοῦ Τριωδίου «Τό βῆμα σου φρικτόν...» μετά τοῦ Θεοτοκίου «Τόν πάντων

ποιητήν...».

Άφ' στ΄ 'Ωδῆς: Κοντάκιον καί Οἶκος τοῦ Τριωδίου. Συναξάριον

τοῦ Μηναίου καί τό ὑπόμνημα τοῦ Τριωδίου.

Καταβασίαι: «Βοηθός καί σκεπαστής...».

Ή Τιμιωτέρα: Καί ἡ Καταβασία· «Ἀσπόρου συλλήψεως...». Έξαποστειλάρια: Τό Β΄ Άναστάσιμον· «Τόν λίθον θεωρήσασαι...»,

τοῦ Τριωδίου «Τήν φοβεράν τῆς κρίσεως...»

καί «Ἰδού ἡμέρα ἔρχεται...» καί τό Θεοτοκίον·

«Τήν ὥραν τῆς ἐτάσεως...».

**Αἶνοι**: Άναστάσιμα 5 καί τοῦ Τριωδίου· «Ἐννοῶ τήν

ήμέραν...» 3.

**Δόξα**: Τοῦ Τριφδίου· «Προκαθάρωμεν ἑαυτούς...».

Καί νῦν: «Υπερευλογημένη...».

**Δοξολογία**: Μεγάλη· καί τό· «Σήμερον σωτηρία...».

ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

Άντίφωνα: Τῆς Κυριακῆς.

Εἰσοδικόν: «Δεῦτε προσκυνήσωμεν... ὁ ἀναστάς...».

Άπολυτίκια: «Θτε κατῆλθες...», τοῦ Ἀπ. Βαρνάβα καί τό

τοῦ Ναοῦ.

Κοντάχιον: Τοῦ Τριωδίου: «"Όταν ἔλθης ὁ Θεός...».

Τρισάγιον.

Άπόστολος: Τοῦ Τριφδίου· «Βρῶμα ἡμᾶς οὐ παρίστησι...»

(Α΄ Κορ. η΄ 8 - θ΄ 2)

Εὐαγγέλιον: Κυριακῆς τῆς Ἀπόκρεω: «Όταν ἔλθη ὁ

Υίός...» (Ματθ. κε΄ 31- 46)

Εἰς τό Ἐξαιρέτως: «Ἄξιόν ἐστιν...».

Κοινωνικόν: «Αἰνεῖτε...».

«Εἴδομεν τό φῶς...».

Άπόλυσις: «Ὁ ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

Σημείωσις: Άπό τοῦ Ἑσπερινοῦ τῆς σήμερον εἰς τά Ἀπόστιχα ψάλλονται τό Ἰδιόμελον τοῦ Τριωδίου, δίς, τό ὁμόηχον Μαρτυρικόν καί τό Θεοτοκίον, ὡς ἀναγράφονται εἰς τό Τριώδιον. Ἐπίσης εἰς τόν ρθρον κατά τήν β΄ στιχολογίαν ψάλλονται τά ἐν τῷ Τριωδίω καθίσματα, μετά τήν αἴτησιν τῆς Στ΄ Ὠδῆς λέγεται τό Μαρτυρικόν τοῦ ἤχου (ζήτει εἰς τό τέλος τοῦ Τριωδίου) καί εἰς τά Ἀπόστιχα ψάλλονται τά εἰς τό Τριώδιον καθ' ἐκάστην ἡμέραν κατακεχωρημένα (Ἰδιόμελον, Μαρτυρικόν καί Θεοτοκίον).

Κατά τήν έβδομάδα τῆς Τυροφάγου γίνεται ἀποχή κρέατος καί κατάλυσις ἰχθύος, τυροῦ καί ὧῶν (λευκή νηστεία).

**20.** ΔΕΥΤΕΡΑ. Λέοντος ἐπισκόπου Κατάνης, Ἁγάθωνος Πάπα Ρώμης. Διδύμου, Νεμεσίου καί Ποταμίου μαρτύρων τῶν Κυπρίων.

- **21**. **TPITH.** Τιμοθέου τοῦ ἐν Συμβόλοις, Ζαχαρίου Πατριάρχου Ἰεροσολύμων.
- 22. ΤΕΤΑΡΤΗ. Άρίστωνος ἐπισκόπου Άρσινόης. Εὕρεσις τῶν λειψάνων τῶν ἁγίων μαρτύρων τῶν ἐν τοῖς Εὐγενίου, Ἀνθούσης μάρτυρος.

## Κατάλυσις είς πάντα πλήν κρέατος.

- 23. ΠΕΜΠΤΗ. Πολυκάρπου ἱερομάρτυρος ἐπισκόπου Σμύρνης.
- 24. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ. Α΄ καί Β΄ εὕρεσις τῆς τιμίας κάρας τοῦ Τιμίου, Ἐνδόξου Προφήτου Προδρόμου καί Βαπτιστοῦ Ἰωάννου.

Ἡ ἀκολουθία ψάλλεται ὡς ἔχει ἐν τῷ Μηναίῳ.

Έν τῷ Ἑσπερινῷ: ἀπόστιχα τά εἰς τό τέλος τοῦ Ὅρθρου εὑρισκόμενα 3 προσόμοια: «Δεῦτε τήν τιμίαν κεφαλήν...», «Ὠσπερ ἐκ μετάλλων ὁ χρυσός...» καί «Πάλαι ὥσπερ θεῖος θησαυρός...» μετά τῶν στίχων (διά τά δύο τελευταῖα) «Δίκαιος ὡς φοῖνιξ ἀνθήσει...» καί «Εὐφρανθήσεται δίκαιος ἐν Κυρίω καί ἐλπιεῖ ἐπ' αὐτόν...».

Έν τῷ "Ορθρῳ: Καταβασίαι: «Ἀνοίξω τό στόμα μου...» καί ἐν τῇ Λειτουργίᾳ: Κοντάκιον: «Προστασία τῶν Χριστιανῶν...». Ἀπόστολος τοῦ Προδρόμου: «Ὁ Θεός ὁ εἰπών...» (Β΄ Κορ. δ΄ 6 - 15). Εὐαγγέλιον τοῦ Προδρόμου: «Ἀκούσας ὁ Ἰωάννης ἐν τῷ δεσμωτηρίῳ...» (Ματθ. ια΄ 2 – 15). Κοινωνικόν: «Εἰς μνημόσυνον...».

# Κατάλυσις είς πάντα πλήν κρέατος.

25. ΣΑΒΒΑΤΟΝ ΤΗΣ ΤΥΡΙΝΗΣ. Μνήμην ἐπιτελοῦμεν πάντων τῶν ἐν ἀσκήσει λαμψάντων Ὁσίων καί Θεοφόρων Πατέρων ἡμῶν. Ταρασίου Ἀρχιεπισκόπου Κωνσταντινουπόλεως, Μαρκέλλου Ἀπαμείας τῆς Κύπρου, Ῥηγίνου ἐπισκόπου Σκοπέλου.

# Τῆ Παρασκευῆ Ἑσπέρας. Θ΄ "Ωρα

Άπολυτίκιον: «Έκ γῆς ἀνατείλασα...».

**Κοντάκιον**: «Προφῆτα Θεοῦ...».

ἀπόλυσις: (μικρά)· «Χριστός ὁ ἀληθινός...».

### ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ

Προοιμιαχός

Έσπέρια: Τά 3 Προσόμοια τοῦ Τριωδίου· «Δεῦτε ἄπαν-

τες πιστοί...» εἰς 6.

**Δόξα**: «Τό κατ' εἰκόνα τηρήσαντες...».

**Καί νῦν**: Τό α΄ Θεοτοκίον τοῦ β΄ ἤχου· «Παρῆλθεν ἡ

σκιά τοῦ νόμου...».

"Ανευ Εἰσόδου: «Φῶς ἱλαρόν...», τό Προχείμενον τῆς ἡμέρας

«Ό Θεός ἀντιλήπτωρ μου εἶ...», ἡ Προφητεία,

τό «Καταξίωσον» καί τά Πληρωτικά.

Άπόστιχα: Τό Ἰδιόμελον «Καθαρίσωμεν ἑαυτούς...»

(δίς), τό Μαρτυρικόν «Τῶν ἁγίων Μαρτύ-

ρων... (ἄπαξ).

**Δόξα**: «Τῶν μοναστῶν τά πλήθη...».

Καί νῦν: «Χαῖρε ἁγνείας κειμήλιον...».

«Νῦν ἀπολύεις...», Τρισάγιον

Άπολυτίκια: «Ὁ Θεός τῶν Πατέρων ἡμῶν...», Δόξα, Καί

νῦν· «Τό ἀπ' αἰῶνος ἀπόκρυφον...».

Άπόλυσις: «Χριστός ὁ ἀληθινός Θεός ἡμῶν...».

# Τῷ Σαββάτῳ πρωΐ: ΜΕΣΟΝΥΚΤΙΚΟΝ

Άναγινώσκεται τό Μεσονυκτικόν τοῦ Σαββάτου. Μετά τό «Τήν πᾶσαν ἐλπίδα μου...» τό Ἀπολυτίκιον «Ὁ Θεός τῶν πατέρων ἡμῶν...». Ἀπόλυσις μετά τοῦ «Εὐξώμεθα» ὡς συνήθως.

#### ΟΡΘΡΟΣ

Έξάψαλμος.

Άπολυτίκια: «Ὁ Θεός τῶν Πατέρων ἡμῶν...», Δόξα τό αὐτό,

Καί νῦν· «Τό ἀπ' αἰῶνος ἀπόκρυφον...».

Καθίσματα: Κατά σειράν ως ἐν τῷ Τριῳδίῳ.

Ό Ν΄ Ψαλμός: (χῦμα).

Κανών: Τοῦ Τριφδίου μετά τῶν εἰρμῶν. Ἐάν δέν θά

ψαλῆ ὁ Κανών, ἀμέσως μετά τόν Ν΄ λέγεται ὁ εἰρμός τῆς γ΄ Ὠδῆς· «Οὐκ ἔστιν ἄγιος...» καί γίνεται αἴτησις μέ ἐκφώνησιν· «Ὅτι σύ εἶ ὁ

Θεός ήμῶν...».

Άπό γ΄ 'Ωδῆς: Καθίσματα: «'Αντωνίου τό πρῷον...» Δόξα:

«Τούς δεσμούς διαρρήξαντες...» Καί νῦν «Εἰς ἰλύν ἐνεπάγην...». Ἐάν δέν θά ψαλῆ ὁ Κανών ἐπισυνάπτεται ἀμέσως ὁ Εἰρμός τῆς Στ΄ Ὠδῆς· «Συνεχόμενον δέξαι με...», Αἴτησις,

«Σύ γάρ εἶ ὁ βασιλεύς...».

Άφ' στ΄ 'Ωδης: Κοντάκιον καί Οἶκος τοῦ Τριωδίου. Μηνολό-

γιον τῆς ἡμέρας καί τό Ὑπόμνημα τοῦ Τριφδίου. Μετά τήν η΄ Ὠδήν τοῦ Κανόνος ἤ ἐάν δέν ψάλλεται οὖτος ἀμέσως μετά τό Ὑπόμνη-

μα τοῦ Τριῳδίου:

Αἰνοῦμεν, εὐλογοῦμεν...: Ὁ Εἱρμός τῆς η΄ Ὠδῆς: «Τόν ἐν εν Τορει ἁγίω δο-

ξασθέντα...».

Ἡ Τιμιωτέρα: Καί ὁ Είρμός τῆς Θ΄ ἀδῆς: «Τόν προδηλω-

θέντα ἐν "Ορει...».

Έξαποστειλάρια: «Οἱ κόσμον ἀρνησάμενοι...» καί «Τούς ἐν

ἀσκήσει...».

Αἶνοι: Τά 4 Προσόμοια· «Τήν τῶν Πατέρων ἄπαντες

πληθύν...».

**Δόξα**: «Θσιοι Πατέρες...».

**Καί νῦν**: «Θεοτόκε σύ εἶ ἡ ἄμπελος... μετά καί τῶν

Όσίων...».

**Δοξολογία**: Μεγάλη καί ἀπολυτίκιον «Ὁ Θεός τῶν Πατέ-

ρων ήμῶν...».

#### ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

Άπολυτίκιον Εἰσόδου: «Ὁ Θεός τῶν Πατέρων ἡμῶν...».

Εἰσοδικόν: «Δεῦτε προσκυνήσωμεν... ὁ ἐν ἁγίοις θαυμα-

στός...».

Άπολυτίκια: «Ὁ Θεός τῶν Πατέρων...» καί τό τοῦ Ναοῦ.

**Κοντάκιον**: «Προστασία τῶν Χριστιανῶν...».

Τρισάγιον.

Άπόστολος: Τῶν Ὀσίων: «Ὁ καρπός τοῦ Πνεύματος...»

(Γαλ. ε΄ 22 – στ΄ 2) (Ὁ δεύτερος ἐν τῷ Τριῳδίῳ, τῷ Σαββάτῳ τῆς Τυρινῆς), μετά τῶν στίχων: «Καυχήσονται Ὅσιοι ἐν δόξη» καί «Αἱ ὑψώσεις τοῦ Θεοῦ ἐν τῶ λάρυγγι αὐτῶν».

Εὐαγγέλιον: Τοῦ Σαββάτου τῆς Τυρινῆς: «Προσέχετε τήν

έλεημοσύνην ύμῶν...» (Ματθ. στ΄ 1-13).

Εἰς τό Ἐξαιρέτως: «Ἄξιόν ἐστιν...».

**Κοινωνικόν**: «Εἰς μνημόσυνον...».

«Εἴδομεν τό φῶς». Ἀπόλυσις.

26. ΚΥΡΙΑΚΗ ΤΗΣ ΤΥΡΙΝΗΣ. Μνείαν ποιούμεθα τῆς ἀπό τοῦ Παραδείσου τῆς τρυφῆς ἐξορίας τῶν Πρωτοπλάστων. Πορφυρίου Γάζης καί Φωτεινῆς τῆς Σαμαρείτιδος καί τῶν τέκνων αὐτῆς, Θεοκλήτου μάρτυρος. Ἦχος γ΄, Ἑωθινόν Γ΄.

(T.M.E. Τυπ. Τριωδίου § 14, 15, 16).

Τῷ Σαββάτω ἑσπέρας: Θ΄ ΩΡΑ

Άπολυτίκιον: «Ὁ Θεός τῶν Πατέρων ἡμῶν...».

**Κοντάκιον**: «Ὠς εὐσεβείας κήρυκας...». ἀπόλυσις: (μικρά)· «Χριστός ἀληθινός...».

ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ

Προοιμιακός - Ψαλτήριον

Έσπέρια: Αναστάσιμα 6 καί τοῦ Τριφδίου· «Ὁ πλάστης

μου Κύριος...» εἰς 4.

**Δόξα**: Τοῦ Τριωδίου· «Ἐκάθισεν Ἀδάμ...».

**Καί νῦν**: Τό α΄ Θεοτοκίον τοῦ γ΄ ἤχου· «Πῶς μή

θαυμάσωμεν...».

Εἴσοδος: «Φῶς ἱλαρόν...» καί τό Προκείμενον τῆς ἡμέ-

ρας «Ὁ Κύριος ἐβασίλευσεν...».

Άπόστιχα: Τὰ Άναστάσιμα.

**Δόξα**: «Ἐξεβλήθη Ἀδάμ τοῦ Παραδείσου...».

Καί νῦν: Τό ὁμόηχον Θεοτοκίον· «Ὁ ποιητής καί λυ-

τρωτής μου...».

«Νῦν ἀπολύεις...», Τρισάγιον

Άπολυτίκια: Τό ἀναστάσιμον «Εὐφραινέσθω τά οὐράνι-

α...» Δόξα, Καί νῦν τό Θεοτοκίον: «Σέ τήν

μεσιτεύσασαν...».

Άπόλυσις: «Ὁ ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

# Τῆ Κυριακῆ πρωί: ΜΕΣΟΝΥΚΤΙΚΟΝ

Μετά τόν Ν΄ ψαλμόν, ὁ Τριαδικός Κανών τοῦ γ΄ ἤχου, Δόξα τό ἐν τῷ Τριωδίῳ Ἰδιόμελον τῆς Λιτῆς· «Ἡλιος ἀκτῖνας ἔκρυψεν...», Καί νῦν· τό Θεοτοκίον· «Μυστικῶς ἀνυμνοῦμέν σε...». Τά Τριαδικά «Ἄξιόν ἐστιν...», τό Τρισάγιον καί ἀντί τῆς Ὑπακοῆς τά Κατανυκτικά τροπάρια: «Ἐλέησον ἡμᾶς...», «Κύριε ἐλέησον ἡμᾶς...» «Τῆς εὐσπλαγχνίας...». Ἀπόλυσις «Ὁ ἀναστάς...».

### ΟΡΘΡΟΣ

Έξάψαλμος

Άπολυτίκια: Τό Άναστάσιμον «Εὐφραινέσθω τά οὐράνι-

α...», Δόξα· τό αὐτό, Καί νῦν· «Σέ τήν

μεσιτεύσασαν...».

Καθίσματα: Τά Άναστάσιμα κατά σειράν.

Τά Εὐλογητάρια, ή Ύπακοή, οἱ Ἀναβαθμοί τοῦ γ΄ ἤχου καί ἄπασα

ή τάξις τοῦ Ἑωθινοῦ (Γ΄) Εὐαγγελίου.

 $\mathbf{O}$   $\mathbf{N}'$  ψαλμός: Δόξα· «Τῆς μετανοίας...», Καί νῦν· «Τῆς σω-

τηρίας...», «Ἐλέησόν με ... Τά πλήθη...».

Κανόνες: Ὁ Ἀναστάσιμος καί ὁ τοῦ Τριωδίου.

ἀπό γ΄ Ὠδῆς: Τά ἀναστάσιμα Κοντάκιον καί Οἶκος, τά Καθί-

σματα τοῦ Τριῳδίου: «Ἐξεβλήθη ὁ Ἀδάμ...», Δόξα· «Νῦν ὁ καιρός...» Καί νῦν «Οὐ

σιωπήσωμέν ποτε, Θεοτόκε...».

Άφ' στ΄ 'Ωδῆς: Κοντάκιον καί Οἶκος τοῦ Τριωδίου, τό Συ-

ναξάριον τοῦ Μηναίου καί τό Υπόμνημα τοῦ

Τριωδίου.

Καταβασίαι: «Ώς ἐν ἠπείρῳ πεζεύσας...».

Ή Τιμιωτέρα: Καί ἡ Καταβασία: «Θεόν ἀνθρώποις...».

Έξαποστειλάρια: Τό Γ΄ Άναστάσιμον· «Ότι Χριστός ἐγήγερ-

ται...» καί τά δύο τοῦ Τριφδίου: «Τῆς ἐντολῆς σου, Κύριε...» καί «Ἀποικισθέντες Κύριε...».

Αἶνοι: Αναστάσιμα 5 καί τοῦ Τριφδίου «Οἴμοι

ὁ Ἀδάμ...» 3.

**Δόξα**: Τοῦ Τριωδίου· «"Εφθασε καιρός...».

**Καί νῦν**: «Υπερευλογημένη...».

**Δοξολογία**: Μεγάλη καί τό «Σήμερον σωτηρία...».

### ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

Άντίφωνα: Τῆς Κυριακῆς.

Εἰσοδικόν: «Δεῦτε προσκυνήσωμεν ... ὁ ἀναστάς...».

Άπολυτίκια: Τό Άναστάσιμον «Εὐφραινέσθω τά οὐράνια...»,

τοῦ Άπ. Βαρνάβα καί τό τοῦ Ναοῦ.

Κοντάκιον: «Τῆς σοφίας ὁδηγέ...».

Τρισάγιον.

ἀπόστολος: Κυριακῆς τῆς Τυρινῆς «Νῦν ἐγγύτερον ἡμῶν

ή σωτηρία...». ('Ρωμ. ιγ' 11 – ιδ' 4).

Εὐαγγέλιον: Κυριακῆς τῆς Τυρινῆς «Ἐάν ἀφῆτε τοῖς

άνθρώποις ...» (Ματθ. στ΄ 14 - 21).

Εἰς τό Ἐξαιρέτως: «Ἄξιόν ἐστιν...».

Κοινωνικόν: «Αἰνεῖτε...».

«Εἴδομεν τό φῶς...».

Άπόλυσις: Ο Άναστάς ἐκ νεκρῶν...».

# Τῆ αὐτῆ Κυριακῆ ἑσπέρας. Θ΄ ΩΡΑ

Άπολυτίκιον: «Εὐφραινέσθω τά οὐράνια...».

Κοντάκιον: «Τῆς σοφίας ὁδηγέ...».

ἀπόλυσις: (μικρά)· «Ὁ ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

### ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ

Μετά τόν Προοιμιακόν ψάλλεται ὁ κατανυκτικός Ἑσπερινός κατά τήν διάταξιν τοῦ Τριφδίου:

Έσπέρια: Στιχηρά Κατανυκτικά τοῦ γ΄ ἤχου: 4: «Ἑσπε-

ρινόν ὕμνον προσφέρομέν σοι Χριστέ...» (Ζήτει εἰς τό τέλος τοῦ Τριφδίου), τοῦ Τριφδίου Προσόμοια 3· «Ἐγκρατεία τήν σάρκα...» (Κυριακή Τυρινῆς Ἑσπέρας) καί τοῦ Μηναίου Προσόμοια 3 «Κατ' εἰκόνα γενόμενος...» (27η Φεβρ.).

Δόξα, Καί νῦν:

Θεοτοχίον τοῦ Μηναίου· «Ἡ Θεόν τόν

ἀχώρητον...» (27η Φεβρ.).

Εἴσοδος:

«Φῶς ἱλαρόν...».

Προκείμενον:

«Μή ἀποστρέψης τό πρόσωπόν σου...» μετά

τῶν στίχων ὡς ἐν τῷ Τριῳδίῳ.

Ἐκτενής μέχρι καί τῆς αἰτήσεως «Ἔτι δεόμεθα ὑπέρ τοῦ Πατρός καί Ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν...» καί εὐθύς «Ὅτι ἐλεήμων...». «Καταξίωσον...» καί τά Πληρωτικά.

Άπόστιχα:

Τό Ἰδιόμελον τοῦ Τριφδίου· «Ἐλαμψεν ἡ χάρις σου Κύριε...» (δίς) καί τό Μαρτυρικόν· «Ὁ ἐνδοξαζόμενος...» μετά τῶν στίχων αὐτῶν.

Δόξα, Καί νῦν:

«Τῶν ἀγγέλων αἱ τάξεις σε...».

«Νῦν ἀπολύεις...», Τοισάγιον.

Άντί Απολυτικίων:

Τά τροπάρια: «Θεοτόκε Παρθένε...», Βαπτιστά τοῦ Χριστοῦ...» Δόξα «Ίκετεύσατε ὑπέρ ἡμῶν...», Καί νῦν «Ὑπό τήν σήν εὐσπλαγχνίαν...».

Άμέσως ὁ Άναγνώστης: «Κύριε ἐλέησον» (μ΄), Δόξα, Καί νῦν· «Τήν Τιμιωτέραν... Ἐν ὀνόματι Κυρίου εὐλόγησον πάτερ», ὁ Ἱερεύς «Ὁ ἄν εὐλογητός...». Ἐν συνεχεία ὁ ἱερεύς λέγει τήν εὐχήν «Ἐπουράνιε Βασιλεῦ...». Αἱ τρεῖς μεγάλαι μετάνοιαι καί ἡ εὐχή τοῦ Ἁγίου Ἐφραίμ· «Κύριε καί Δέσποτα τῆς ζωῆς μου...». Ἀπόλυσις «Χριστός ὁ ἀληθινός...» Πρό τοῦ «Δι' εὐχῶν...» ψάλλεται τό τροπάριον· «Πάντων προστατεύεις ἀγαθή...» Τούτου ψαλλομένου οἱ πιστοί ἀσπάζονται τήν χεῖρα τοῦ Ἱερέως λαμβάνοντες συγχώρησιν.

Σημείωσις: Ἡ τάξις αὕτη τηρεῖται καί κατά τούς κατανυκτικούς Ἑσπερινούς τῶν Α΄, Β΄, Γ΄, Δ΄ καί Ε΄ Κυριακῶν τῶν Νηστειῶν, ψαλλομένων τῶν Κατανυκτικῶν τροπαρίων τῶν ἤχων ἑκάστης Ἑβδομάδος, τῶν λοιπῶν

Τροπαρίων τοῦ Τριωδίου καί τῶν τροπαρίων τῆς ἡμέρας ἐκ τοῦ Μηναίου.

**27**. **ΔΕΥΤΕΡΑ**. **(ΚΑΘΑΡΑ ΔΕΥΤΕΡΑ)**. Προκοπίου όσίου τοῦ Δεκαπολίτου, Γελασίου μάρτυρος.

Άρχεται ή Άγία καί Μεγάλη Τεσσαρακοστή.

# Σημειώσεις:

- 1. ἀπό σήμερον καί καθ' ὅλην τήν διάρκειαν τῆς Μ. Τεσσαρακοστῆς, τῆ Δευτέρα, Τρίτη, Τετάρτη, Πέμπτη καί Παρασκευῆ αἱ ἀκολουθίαι τοῦ Μεσονυκτικοῦ (ὅπερ παραλείπεται μόνον τήν Καθαράν Δευτέραν), τοῦ Ὅρθρου, τῶν Ὠρῶν καί τοῦ Ἑσπερινοῦ τελοῦνται κατά τήν ἐν τῷ Τυπικῷ τοῦ Τριῳδίου (Τ. Μ. Ε.) §§ 18, 19, 20, 21 ἐκτιθεμένην τάξιν ἥτις καί καταχωρεῖται κατωτέρω.
- 2. Μετά τήν Θ΄ "Ωραν ψάλλεται ὁ 'Εσπερινός τῆ μέν Δευτέρα, Τρίτη καί Πέμπτη ἄνευ Προηγιασμένης κατά τήν ἐν τῷ Τυπικῷ τοῦ Τριῳδίου (Τ. Μ. Ε.) §20, διάταξιν, τῆ δέ Τετάρτη καί Παρασκευῆ καί ἐν μνήμη ἑορταζομένου Άγίου μετά Προηγιασμένης (Τυπικόν Τριῳδίου §21).
- 3. Τῆ Δευτέρα, Τρίτη, Τετάρτη καί Πέμπτη ἑσπέρας ψάλλεται τό Μέγα Ἀπόδειπνον, ὡς ἔχει ἐν τῷ Ὠρολογίῳ. Μετά τήν Δοξολογίαν τῆ μέν Α΄ Ἑβδομάδι ψάλλεται τό ἐν τῷ Τριῳδίῳ τμῆμα τοῦ Μεγάλου Κανόνος, κατά δέ τάς λοιπάς Ἑβδομάδας, Κανών ἐκ τοῦ Θεοτοκαρίου (Τυπικόν Τριῳδίου § 23).
- 4. Τῆ Παρασκευῆ ἑσπέρας ἀναγινώσκεται τό μικρόν Ἀπόδειπνον, ψάλλεται ὁ Κανών τοῦ Ἀκαθίστου καί ἀναγινώσκεται ἀνά μία στάσις τῶν Χαιρετισμῶν.
- 5. Κατά τά Σάββατα τῷ μέν πρωΐ ψάλλεται ἡ ἀκολουθία τοῦ "Όρθρου, ἀκολουθεῖ δέ ἡ Θεία Λειτουργία τοῦ Χρυσοστόμου, τῷ δέ ἑσπέρας ψάλλεται ὁ Ἑσπερινός τῆς ἐπαύριον Κυριακῆς, καθ' ἥν τελεῖται ἡ Θεία Λειτουργία τοῦ Μεγάλου Βασιλείου.

Τυπική διάταξις Ακολουθιών Μεγάλης Τεσσαρακοστῆς.

(Αἱ συγκεκριμέναι ἀναφοραί εἶναι διά τήν Καθαράν Δευτέραν).

#### α) ΜΕΣΟΝΥΚΤΙΚΟΝ

(Ζήτει ἐν τῷ Μ. Ὠρολογίω). Ὁ Ἱερεύς «Εὐλογητός ὁ Θεός», «Δόξα σοι, ὁ Θεός, ἡ ἐλπίς ἡμῶν, δόξα σοι», «Βασιλεῦ οὐράνιε». Ὁ Ἀναγνώστης τό Τρισάγιον. « Ότι σοῦ ἐστιν», «Κύριε ἐλέησον» (ιβ΄). Δόξα, Καί νῦν «Δεῦτε προσκυνήσωμεν» (γ') καί ὁ Ν' ψαλμός χῦμα. Εἶτα ἀναγινώσκεται ό "Άμωμος καί εὐθύς τό «Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν». Τρισάγιον. «"Ότι σοῦ ἐστιν» καί ἀναγινώσκονται χῦμα τά Τροπάρια «Ἰδού ὁ Νυμφίος», Δόξα· «Τήν ημέραν ἐκείνην», Καί νῦν «Σέ τό ἀπόρθητον». «Κύριε ἐλέησον» (μ΄), «Ὁ ἐν παντί καιρῷ». «Κύριε ἐλέησον» (γ΄), Δόξα, Καί νῦν «Τήν τιμιωτέραν», «Ὁ Θεός οἰκτειρήσαι ἡμᾶς» καί ἡ εὐχή «Κύριε καί Δέσποτα τῆς ζωῆς μου». Ἐν συνεχεία αἱ δύο εὐχαί τοῦ Μ. Βασιλείου «Κύριε Παντοκράτορ» καί «Σέ εὐλογοῦμεν». «Δεῦτε προσκυνήσωμεν» (γ΄) καί ἀναγινώσκονται ὁ 120ός (ρκ') καί ὁ 133ος (ρλγ') Ψαλμός. Τρισάγιον. «"Ότι σοῦ ἐστιν» καί τά 4 Τροπάρια «Μνήσθητι, Κύριε» χῦμα. «Κύριε ἐλέησον» (ιβ΄) καί ἀναγινώσκονται αἱ εὐχαί «Μνήσθητι, Κύριε, τῶν ἐπ' ἐλπίδι...» έως καί «Τήν πᾶσαν ἐλπίδα μου...» Ἀκολούθως τά Κατανυκτικά Τροπάρια «Ἐλέησον ἡμᾶς...» Δόξα: «Κύριε ἐλέησον ἡμᾶς...» Καί νῦν: «Τῆς εὐσπλαγχνίας...». Ὁ ἱερεύς «Ἐλέησον ἡμᾶς ὁ Θεός... Ἐπάχουσον ἡμῶν ὁ Θεός...». Ακολουθεῖ ἡ μικρά Απόλυσις μετά τοῦ «Εὐξώμεθα».

Σημείωσις: Ἡ ἀχολουθία τοῦ Μεσονυχτιχοῦ δέν ἀναγινώσχεται τήν Δευτέραν τῆς Α΄ Ἑβδομάδος τῶν Νηστειῶν. Τήν Καθαράν Δευτέραν ἀρχόμεθα διά τοῦ «Εὐλογητός ὁ Θεός...» τοῦ "Ορθρου.

# β) ΟΡΘΡΟΣ

Ό Ἱερεύς· «Εὐλογητός ὁ Θεός...», Τρισάγιον, «Ότι σοῦ ἐστιν...» Τά 3 Τροπάρια «Σῶσον Κύριε τόν λαόν...» Δόξα· «Ὁ ὑψωθείς...» Καί νῦν· «Προστασία φοβερά καί ἀκαταίσχυντε...» «Ἐλέησον ἡμᾶς ὁ Θεός...» «Ἐτι δεόμεθα ὑπέρ τῶν εὐσεβῶν...» «Ἐτι δεόμεθα ὑπέρ τοῦ Πατρός καί ἀρχιεπισκόπου...» «Ότι ἐλεήμων...» «Ἐν ὀνόματι Κυρίου εὐλόγησον πάτερ» «Δόξα τῆ ἁγία καί ὁμοουσίω...» ὁ Ἑξάψαλμος, τά Εἰρηνικά καί ἡ ἐκφώνησις· «Ὅτι πρέπει Σοι...». Εὐθύς τό ἀλληλουϊάριον εἰς τόν ἦχον τῆς ἑβδομάδος (Α΄ Ἑβδομάς τῶν Νηστειῶν: ἦχος γ΄) τετράκις μετά τῶν πρό αὐτοῦ στίχων, ὡς ἐν τῷ Ὠρολογίω. ἀκολούθως ψάλλονται οἱ Τριαδικοί

ὕμνοι (ὅρα τούτους εἰς τό Ὠρολόγιον ἤ εἰς τό τέλος τοῦ Τριῳδίου) τοῦ ἤχου τῆς ἑβδομάδος. Σήμερον καί δι' ὅλην τήν ἑβδομάδα ψάλλονται οἱ τοῦ γ' ἤχου «Τριάς ὁμοούσιε...». Δόξα· «Πατέρα ἄναρχον...». Καί νῦν· «Ἀθρόον ὁ Κριτής...»¹. Εἶτα μικρά Συναπτή καί ἐκφώνησις· «Ὅτι σόν τό κράτος...». Μετά τήν ἐκφώνησιν, τά Κατανυκτικά Καθίσματα τῆς α΄ στιχολογίας τοῦ ἤχου (ὅρα ταῦτα εἰς τό τέλος τοῦ Τριῳδίου) ἐξ ὧν τό β΄ μετά τοῦ οἰκείου στίχου², καί τό γ΄ Δόξα, Καί νῦν τό Θεοτοκίον ἤ Σταυροθεοτοκίον (Τετάρτη καί Παρασκευή), καί τά τῆς ἡμέρας τῆς β΄ στιχολογίας· «Τῆς νηστείας τῆ θεία ἀπαρχῆ...». Δόξα, Καί νῦν· «Εὐσπλαγχνίας ὑπάρχουσα πηγή...», καί τά τῆς γ΄ στιχολογίας· «Τήν πάνσεπτον ἐγκράτειαν...». Δόξα, Καί νῦν· «Τήν ἄμαχον πρεσβείαν σου...». Ὁ Ν΄ Ψαλμός (χῦμα). «Σῶσον ὁ Θεός τόν λαόν σου...». «Κύριε ἐλέησον» (ιβ΄) καί ἡ ἐκφώνησις· «Ἐλέει καί οἰκτιρμοῖς...», καί εὐθύς ἡ στιχολογία τῶν ἐννέα Ὠδῶν³ Οἱ Κανόνες τοῦ Μηναίου καί τοῦ Τριφδίου ἄνευ στίχων. Ἀπό γ΄

<sup>1</sup> Μετά τό «Ἄγιος, Ἅγιος, Ἅγιος εἶ ὁ Θεός...», ἔκαστος ὕμνος συμπληρώνεται ὡς ἑξῆς: Διά τόν α΄) τήν Δευτέραν «προστασίαις τῶν Ἀσωμάτων σῶσον ἡμᾶς», τήν Τρίτην «πρεσβείαις τοῦ Προδρόμου σῶσον ἡμᾶς», τήν Τετάρτην «δυνάμει τοῦ Σταυροῦ Σου, σῶσον ἡμᾶς», τήν Πέμπτην «πρεσβείαις τῶν Ἀποστόλων καί τοῦ Ἱεράρχου, σῶσον ἡμᾶς», καί τήν Παρασκευήν πάλιν· «δυνάμει τοῦ Σταυροῦ Σου, σῶσον ἡμᾶς». Διά τόν β΄) ὅταν ὁ Ναός τιμᾶται ἐπ ὀνόματι Ἁγίου ἤ Ἁγίας τότε· «πρεσβείαις τοῦ Ἁγίου (ἤ Ἁγίων ἤ Ἁγίας ἤ Ὁσίου ἤ Ὁσίας κτλ.), σῶσον ἡμᾶς», ἀναλόγως τῆς προσωνυμίας τοῦ Ἁγίου τοῦ Ναοῦ. Εἰς περιπτώσεις κατά τάς ὁποίας ὁ ναός τιμᾶται ἐπ ὀνόματι γεγονότος ἐκ τοῦ Δεσποτικοῦ ἤ Θεομητορικοῦ κύκλου τότε ἐπαναλαμβάνεται ἡ κατακλείς τοῦ α΄ ὕμνου. Διά τόν γ΄) ἡ συμπλήρωσις πάντοτε διά τοῦ· «διά τῆς Θεοτόκου σῶσον ἡμᾶς».

<sup>2</sup> Οἱ στίχοι τοῦ β΄ Κατανυκτικοῦ Καθίσματος τοῦ ἤχου τῆς α΄ στιχολογίας εἶναι οἱ ἑξῆς: Τῆ Δευτέρα καί Τρίτη «Κύριε μή τῷ θυμῷ σου ἐλέγξης με, μηδέ τῆ ὀργῆ σου παιδεύσης με» (Ψαλμ. 6, 2). Τῆ Τετάρτη καί Παρασκευῆ «Ύψοῦτε Κύριον τόν Θεόν ἡμῶν, καί προσκυνεῖτε τῷ ὑποποδίῳ τῶν ποδῶν αὐτοῦ, ὅτι ἄγιός ἐστι» (Ψαλμ. 8, 5). Τῆ Πέμπτη «Εἰς πᾶσαν τήν γῆν ἐξῆλθεν ὁ φθόγγος αὐτῶν καί εἰς τά πέρατα τῆς οἰκουμένης τά ῥήματα αὐτῶν» (Ψαλμ. 18, 5). Τῷ Σαββάτῳ «Θαυμαστός ὁ Θεός ἐν τοῖς ἁγίοις αὐτοῦ, ὁ Θεός Ἰσραήλ» (Ψαλμ. 67, 36), καί διά τό γ΄ Κάθισμα «Τοῖς ἁγίοις τοῖς ἐν τῆ γῆ αὐτοῦ ἐθαυμάστωσεν ὁ Κύριος, πάντα τά θελήματα αὐτοῦ ἐν αὐτοῖς» (Ψαλμ. 15, 3).

<sup>3</sup> Αἱ ἐννέα Ὠδαί στιχολογοῦνται ὁλόκληροι μέν ἐκεῖναι τῶν ὁποίων ὑπάρχουσιν ἐν τῷ Τριῳδίῳ τριῳδία, πλήν τῆς Θ΄ Ὠδῆς τῆς ὁποίας τό δεύτερον μέρος μόνον στιχολογεῖται ἤτοι ἡ Προσευχή τοῦ Ζαχαρίου, ἐπειδή τό α΄ μέρος στιχολογεῖται εἰς τήν «Τιμιωτέραν», τῶν δέ λοιπῶν μόνον ἡ ἀρχή καί τό τέλος καί ἡ μικρά δοξολογία τό Δόξα, Καί νῦν. Ἡ τάξις αὕτη σχηματικῶς ἔχει ὡς ἀκολούθως:

'Ωδῆς, ὁ Εἰρμός τοῦ Μηναίου. Αἴτησις καί ἐκφώνησις: «"Ότι Σύ εἶ ὁ Θεός ἡμῶν...» καί τό Μεσώδιον Κάθισμα τοῦ Μηναίου μετά τοῦ Θεοτοκίου (διά τήν Τετάρτην καί Παρασκευήν Σταυροθεοτοκίον). Άφ' ζ' Ώδῆς τοῦ Κανόνος τοῦ Μηναίου ὁ Εἰρμός. Αἴτησις καί ἐκφώνησις: «Σύ γάρ εἶ ὁ Βασιλεύς...», τό Μαρτυρικόν τοῦ ήχου (ὅρα εἰς τό τέλος τοῦ Τριωδίου). Τό Συναξάριον. Ὁ Εἰρμός τῆς η΄ Ὠδῆς τοῦ β΄ Τριωδίου μετά τοῦ «Αἰνοῦμεν εὐλογοῦμεν...» καί στιγολογεῖται ή Τιμιωτέρα. Ὁ Εἰρμός τῆς θ΄ Ὠδῆς τοῦ β΄ Τριωδίου καί εὐθύς τό· «ἸΑξιόν ἐστιν...». Αἴτησις καί ἐκφώνησις· «Ότι Σέ αἰνοῦσι...». Τό Φωταγωγικόν τοῦ ἤχου τῆς ἑβδομάδος (σήμερον τοῦ γ΄ ἤχου· «Ἐξαπόστειλον τό φῶς σου...») (ἡ συμπλήρωσις τῶν φωταγωγικῶν γίνεται ὡς καί ἡ τῶν Τριαδικῶν ὕμνων). «Σοί δόξα πρέπει...». Ή Δοξολογία (χῦμα) «Πληρώσωμεν τήν Έωθινήν...» κτλ. ώς συνήθως. Είς τά Ἀπόστιχα· τό ἰδιόμελον τοῦ Τριωδίου· «Ἐλήλυθεν ἡ νηστεία...» (ἐπαναλαμβάνεται τό αὐτό μετά τοῦ στίχου· «Ἐνεπλήσθημεν τό πρωΐ τοῦ ἐλέους σου, Κύριε...»), τό Μαρτυρικόν μετά τοῦ στίχου «Καί ἔστω ή λαμπρότης Κυρίου τοῦ Θεοῦ...», Δόξα, Καί νῦν, τό Θεοτοκίον· «Σέ τήν τοῦ Θεοῦ Μητέρα...», (διά τήν Τετάρτην καί Παρασκευήν τό Σταυροθεοτοχίον). «Άγαθόν τό ἐξομολογεῖσθαι...». Τρισάγιον. Άπολυτίχιον· «Έν τῷ ναῷ ἑστῶτες...». «Κύριε ἐλέησον» (μ΄). Δόξα, Καί νῦν «Τήν Τιμιωτέραν... Έν ὀνόματι Κυρίου...». «Ὁ ἄν εὐλογητός... Ἐπουράνιε Βασιλεῦ...», καί εὐθύς «Δεῦτε προσκυνήσωμεν...», καί ἀναγινώσκονται αί <sup>τ</sup>Ωραι. Εἰς τήν Θ΄ "Ωραν, μετά τό τροπάριον «Βλέπων ὁ ληστής...» κτλ., τό· «Κύριε ἐλέησον» (μ΄). Δόξα, Καί νῦν «Τήν Τιμιωτέραν... Δι' εὐχῶν...», τάς γ΄ μεγάλας μετανοίας μετά τῶν εὐχῶν καί εὐθύς οἱ Μακαρισμοί. Εἶτα τά τροπάρια: «Χορός ὁ ἐπουράνιος...» κτλ., τό «Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν...». « Άνες, ἄφες...». «Πάτερ ἡμῶν...», « Ότι Σοῦ ἐστιν...», καί ἀναγι-

<b>HMEPA</b>	ΟΛΟΚΛΗΡΟΣ Η ΩΔΗ	Η ΑΡΧΗ ΚΑΙ ΤΟ ΤΕΛΟΣ
Δευτέρα	α΄ η΄ θ΄	γ΄ δ΄ ε΄ ς΄ ζ΄
Τρίτη	β ΄η΄ θ΄	α΄ γ΄ δ΄ ε΄ ς΄ ζ΄
Τετάρτη	γ΄ η΄ θ΄	α΄ δ΄ ε΄ ς΄ ζ΄
Πέμπτη	δ΄ η΄ θ΄	α΄ γ΄ ε΄ ς΄ ζ΄
Παρασκευή	ε΄ η΄ θ΄	α΄ γ΄ δ΄ ς΄ ζ΄

Κατά τήν αὐστηροτέραν τάξιν αἱ ὑπολοιπόμεναι δύο Ὠδαί ς΄ καί ζ΄ στιχολογοῦνται ὁλόκληροι τά Σάββατα της Β΄, Γ΄ καί Δ΄ ἑβδομάδος τῶν Νηστειῶν πάντοτε κατά τό ἴδιον σύστημα: Ὁλόκληροι ἡ ς΄, ζ΄, η', καί θ΄ καί ἡ ἀρχή καί τό τέλος τῆς α΄, γ΄, δ΄ καί ε΄.

νώσκονται τά Κοντάκια· «Ἐπί τοῦ ὄρους μετεμορφώθης…», τῆς ἡμέρας⁴, τοῦ Ἁγίου τοῦ Ναοῦ, τό Μαρτυρικόν τοῦ ἤχου τῆς ἡμέρας τό πρό τοῦ Συναξαρίου ἀναγνωσθέν. Δόξα, τό Νεκρώσιμον· «Μετά τῶν Ἁγίων…». Καί νῦν, Θεοτοκίον· «Προστασία τῶν Χριστιανῶν…». «Κύριε ἐλέησον» (μ'), «Ὁ ἐν παντί καιρῷ…». «Κύριε ἐλέησον» (γ'). Δόξα, Καί νῦν· «Τήν Τιμιωτέραν…». «Ὁ Θεός, οἰκτειρήσαι ἡμᾶς…», τάς τρεῖς μεγάλας μετανοίας. Μή τελουμένης Προηγιασμένης ἄρχεται ἀμέσως διά τοῦ «Δεῦτε προσκυνήσωμεν…» ὁ Προοιμιακός. Ἐάν θά τελεσθῆ Προηγιασμένη Θεία Λειτουργία μετά τό «Ὁ Θεός οἰκτειρήσαι…» λέγεται ἡ εὐχή «Παναγία Τριάς…» γίνεται μικρά Ἀπόλυσις καί ἄρχεται ὁ Ἑσπερινός διά τοῦ «Εὐλογημένη ἡ βασιλεία…».

# γ) ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ (Άνευ Προηγιασμένης)

## Ὁ Προοιμιακός

Τά Εἰρηνικά. Εἰς τό «Κύριε ἐκέκραξα...», Στιχηρά Προσόμοια τοῦ Τριφδίου 3, καί τοῦ Μηναίου 3. Δόξα, Καί νῦν, Προσόμοιον Θεοτοκίον τοῦ Μηναίου (Τρίτην καί Πέμπτην τό Σταυροθεοτοκίον καί τήν Παρασκευήν τό α΄ Θεοτοκίον τοῦ ἤχου τῆς ἑβδομάδος). «Φῶς ἱλαρόν...». «Ἑσπέρας». Τά ἀναγνώσματα μετά τῶν Προκειμένων καί τῶν στίχων, ὡς ἐν τῷ Τριφδίω. «Καταξίωσον...». «Πληρώσωμεν τήν ἑσπερινήν δέησιν...», κτλ. Εἰς τά ἀπόστιχα τό Ἰδιόμελον τοῦ Τριφδίου (δίς), τό Μαρτυρικόν, μετά τῶν στίχων αὐτῶν «Πρός σέ ἦρα τούς ὀφθαλμούς μου...» καί «Ἐλέησον ἡμᾶς, Κύριε...». Δόξα, Καί νῦν, Θεοτοκίον. «Νῦν ἀπολύεις...». Τρισάγιον. Τά τροπάρια «Θεοτόκε Παρθένε...», «Βαπτιστά τοῦ Χριστοῦ...», Δόξα «Ἱκετεύσατε ὑπέρ ἡμῶν...», Καί νῦν «Ὑπό τήν σήν εὐσπλαγχνίαν...», Κύριε ἐλέησον (μ΄), Δόξα, Καί νῦν «Τήν Τιμιωτέραν...», «Ὁ ἄν εὐλογητός...», τήν εὐχήν «Ἐπουράνιε Βασιλεῦ...», τάς τρεῖς μεγάλας μετανοίας,

<sup>4</sup> Δευτέρα τῶν Ἀσωμάτων. «Ἀρχιστράτηγοι Θεοῦ...»

Τρίτη· τοῦ Προδρόμου. «Προφῆτα Θεοῦ...»

Τετάρτη τοῦ Σταυροῦ. «Ὁ ὑψωθείς...»

Πέμπτη τῶν Άγίων Ἀποστόλων. «Τούς ἀσφαλεῖς καί θεοφθόγγους κήρυκας...», καί τοῦ Άγίου Νικολάου. «Ἐν τοῖς Μύροις, Ἅγιε...»

Παρασχευή· τοῦ Σταυροῦ. «Ὁ ὑψωθείς...». Ζήτει ταῦτα εἰς τό Ὠρολόγιον, ἀχολουθία τῶν Τυπιχῶν, καί εἰς τό Τριώδιον Δευτέρα α΄ ἑβδομάδος Νηστειῶν εἰς τήν οἰχείαν σειράν.

εἶτα τό Τρισάγιον. «Ὅτι Σοῦ ἐστιν...». «Κύριε ἐλέησον» (ιβ΄), καί τήν εὐ-χήν «Παναγία Τριάς...». «Εἴη τό ὄνομα Κυρίου...», ἐκ γ΄, ἀναγινώσκεται ὁ 33ος Ψαλμός καί Ἀπόλυσις.

### δ) ΜΕΓΑ ΑΠΟΔΕΙΠΝΟΝ

Τό Μέγα Απόδειπνον ψάλλεται κατά τήν ἐν τῷ Ὠρολογίω τάξιν. Μετά τό· «Εὐλογητός ὁ Θεός...», «Δόξα σοι ὁ Θεός ... Βασιλεῦ οὐράνιε...», Τρισάγιον, «Κύριε ἐλέησον» (ιβ΄), Δόξα, Καί νῦν «Δεῦτε προσκυνήσωμεν...» (γ΄), καί ἀρχόμεθα τῆς ἀναγνώσεως τῶν Ψαλμῶν ἀπό τοῦ δ΄ Ψαλμοῦ· «Ἐν τῶ ἐπικαλεῖσθαί με εἰσήκουσάς μου ὁ Θεός...». Μετά τήν Δοξολογίαν ψάλλεται τό διά τήν σήμερον τμήμα τοῦ Μεγάλου Κανόνος, τό έν τῷ Τριωδίω, μετά στίχου· «Ἐλέησόν με, ὁ Θεός ἐλέησόν με». Εἰς τό τέλος τῆς ς΄ Ὠδῆς ψάλλεται ἐμμελῶς τό Κοντάκιον «Ψυχή μου, ψυχή μου...», καί εἰς τό τέλος τῆς θ΄ Ὀδῆς ἐπαναλαμβάνεται ἐμμελῶς ὁ Εἰρμός αὐτῆς «Ἀσπόρου συλλήψεως...». Τρισάγιον. Τό Τροπάριον «Κύριε τῶν Δυνάμεων...» μετά τῶν στίχων τοῦ 150οῦ Ψαλμοῦ, καί ἐν συνεχεία ἡ λοιπή Ακολουθία τοῦ Μεγάλου Αποδείπνου. Μετά τό «Τήν πᾶσαν ἐλπίδα μου...» τό Εὐαγγέλιον τῆς Παννυχίδος τῆς Δευτέρας τῆς Α΄ Ἑβδομάδος τῶν Νηστειῶν. «Εἶπεν ὁ Κύριος βλέπετε μή πλανηθῆτε...» (Λουκ. κα΄, 8 -36). Εὐθύς: «Εἰρήνη πᾶσι... Τάς κεφαλάς ἡμῶν..., Δέσποτα Πολυέλεε...», καί τήν δέησιν «Εὐξώμεθα...». Τό «Πάντων προστατεύεις...», παρέχεται συγχώρησις καί τό· «Δι' εὐχῶν...».

28. TPITH. Βασιλείου ὁμολογητοῦ, Νυμφᾶ καί Εὐβούλου Ἀποστόλων. Κασσιανοῦ ὁσίου τοῦ Ῥωμαίου τοῦ ὑμολογητοῦ

**Τῷ ἑσπέρας**: Τό Μέγα Ἀπόδειπνον καί τό β΄ τμῆμα τοῦ Μεγάλου Κανόνος. Τό Εὐαγγέλιον τῆς Παννυχίδος τῆς Τρίτης τῆς Α΄ Ἑβδομάδος τῶν Νηστειῶν «Εἶπεν ὁ Κύριος προσέχετε τήν ἐλεημοσύνην...» (Ματθ. στ΄ 1-13).

<sup>5</sup> Τήν Τρίτην· «Σφαγήν σου τήν ἄδικον...» Τήν Τετάρτην· «Πάντων προστατεύεις...»

Τήν Πέμπτην «Σφαγήν σου τήν ἄδικον...».



# ΜΗΝ ΜΑΡΤΙΟΣ

έχων ήμέρας 31

**1. TETAPTH.** Εὐδοκίας Ὁσιομάρτυρος τῆς ἀπό Σαμαρειτῶν. Δομνίνης Ὁσίας, Συνεσίου Ὁσίου τοῦ ἐν Λύση τῆς Κύπρου ἀσκήσαντος.

Τῷ πρωΐ μετά τάς ἀκολουθίας τοῦ Μεσονυκτικοῦ, τοῦ "Όρθρου καί τῶν Ὠρῶν αἱ ὁποῖαι τελοῦνται ὡς προδιετυπώθησαν ἀνωτέρω, ψάλλεται ὁ Ἑσπερινός μετά τῆς ἀκολουθίας τῶν Προηγιασμένων. Ἡ γενική διάταξις ὡς περιγράφεται κατωτέρω ἐφαρμόζεται καθ' ὅλας τάς Προηγιασμένας τῆς Μεγάλης Τεσσαρακοστῆς.

# ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΚΑΙ Θ. ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΩΝ ΠΡΟΗΓΙΑΣΜΕΝΩΝ ΔΩΡΩΝ

«Εὐλογημένη ή Βασιλεία...»

Ὁ Προοιμιακός – Τά Εἰρηνικά καί τά· «Πρός Κύριον...» ἤτοι τό ΙΗ΄ Κάθισμα τοῦ Ψαλτηρίου.

Έσπέρια:

- 1. Τό Ἰδιόμελον τῆς ἡμέρας «Νηστεύοντες ἀδελφοί σωματικῶς...» (δίς) καί τό ὁμόηχον Μαρτυρικόν «Εἴ τις ἀρετή...».
- 2. Τά 3 στιχηρά Προσόμοια τοῦ Τριωδίου· «Φεγγοβόλους ὑμᾶς ὡς ἀστραπάς...».
- 3. Τά 3 στιχηρά Προσόμοια τοῦ Μηναίου «Καί ἐν βίῳ περίδοξος...» (2α Μαρ.) εἰς 4, δευτεροῦντες τό α΄.

Δόξα, Καί νῦν:

Τό προσόμοιον Θεοτοκίον· «Ἡ Θεόν τόν ἀχώρητον...».

Εἴσοδος:

Μετά Θυμιατοῦ.

«Φῶς ἱλαρόν...» (χῦμα), ὁ Ἱερεύς «Ἑσπέρας» ὁ ἀναγνώστης «Προκείμενον...» καί ἐν συνεχεία τό Ἀνάγνωσμα ἐκ τῆς Γενέσεως, τό άχολουθοῦν ἕτερον Προχείμενον μετά τοῦ στίχου αὐτοῦ καί ἐμμελῶς: «Κέλευσον», ὁ Ἱερεύς ἱστάμενος πρό τῆς Ἁγίας Τραπέζης καί κρατῶν είς τήν δεξιάν λαμπάδα άνημμένην καί έξηρτημένον θυμιατόν, έκφωνεῖ: «Σοφία, ὀρθοί», στραφείς δέ πρός τόν λαόν καί ἐξελθών εἰς τά Βημόθυρα ἐπιλέγει «Φῶς Χριστοῦ φαίνει πᾶσι», ἀχολούθως ὁ Ἀναγνώστης τό β΄ Άνάγνωσμα ἐχ τῶν Παροιμιῶν. Εἰς τό τέλος τοῦ Άναγνώσματος ὁ Ἱερεύς πρός τόν Άναγνώστην «Εἰρήνη σοι» καί εὐθύς «Σοφία» ἱστάμενος μετά θυμιατοῦ πρό τῆς Άγίας Τραπέζης καί θυμιῶν αὐτήν, ψάλλει τό «Κατευθυνθήτω...» τό ὁποῖον ἐπαναλαμβάνουσιν οἱ Χοροί ἐναλλάξ τετράκις, τοῦ Ίερέως θυμιῶντος κύκλω ἑκάστην πλευράν τῆς Άγίας Τραπέζης καί τήν Άγίαν Πρόθεσιν καί ἀπαγγέλλοντος τούς οἰκείους στίχους. Ἐπανερχόμενος δέ πρό τῆς Άγίας Τραπέζης, ψάλλει τήν ἀρχήν τοῦ· «Κατευθυνθήτω...» μέχρι καί τοῦ· «ώς θυμίαμα ἐνώπιόν Σου» ὁπότε ἐξέρχεται εἰς τά Βημόθυρα καί θυμιᾶ συγχρόνως τήν εἰκόνα τοῦ Χριστοῦ, τῆς Θεοτόκου καί τόν λαόν, ἐνῶ ὁ Χορός συμπληροῖ «ἔπαρσις τῶν χειρῶν μου...»κλπ.

Εἶτα ἡ Ἐκτενής καί αἱ Αἰτήσεις ὑπέρ τῶν Κατηχουμένων, (τῶν ὑπέρ τό φώτισμα εὐτρεπιζομένων – διπλοκατηχούμενα - παρεμβάλλονται ἀπό τῆς Τετάρτης τῆς Μεσονηστήμου) καί τῶν πιστῶν. Μετά τήν ἐκφώνησιν «Κατά τήν δωρεάν τοῦ Χριστοῦ σου» ψάλλεται ἀντί τοῦ Χερουβικοῦ, εἰς ἦχον πλ. β΄, τόδε:

«Νῦν αἱ δυνάμεις τῶν οὐρανῶν σύν ἡμῖν ἀοράτως λατρεύουσιν, ἰδού γάρ εἰσπορεύεται ὁ Βασιλεύς τῆς δόξης».

Εἰς τό σημεῖον τοῦτο γίνεται ἡ Εἴσοδος τῶν τιμίων Δώρων ἐν ἄκρᾳ σιγῆ, τοῦ λαοῦ προσπίπτοντος μέχρις ἐδάφους, μεθ' ἥν συνεχίζεται ὁ ὕμνος:

«Ἰδού θυσία μυστική, τετελειωμένη δορυφορεῖται πίστει καί πόθω προσέλθωμεν, ἵνα μέτοχοι ζωῆς αἰωνίου γενώμεθα. Ἀλληλούτα».

Εἶτα τά Πληρωτικά καί ἡ Κυριακή Προσευχή «Πάτερ ἡμῶν». Κοινωνικόν «Γεύσασθε καί ἴδετε, ὅτι χρηστός ὁ Κύριος. ἀλληλούϊα». ἀντί τοῦ «Εἴδομεν τό φῶς», ψάλλεται τό ἑξῆς Τροπάριον:

«Εὐλογήσω τόν Κύριον ἐν παντί καιρῷ· διά παντός ἡ αἴνεσις

αὐτοῦ ἐν τῷ στόματί μου. Ἄρτον οὐράνιον καί Ποτήριον ζωῆς, γεύσασθε καί ἴδετε, ὅτι χρηστός ὁ Κύριος. Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα».

Μετά τήν 'Οπισθάμβωνον εὐχήν («Δέσποτα Παντοκράτορ»), τό «Εἴη τό ὄνομα Κυρίου» (γ΄), μεθ' ὅ ὁ Ἱερεύς «Εὐλογία Κυρίου καί ἔλεος», καί ἐλθών εἰς τόν σωλέαν ποιεῖ τήν μεγάλην Ἀπόλυσιν.

Τῷ ἐσπέρας: Τό Μέγα Ἀπόδειπνον καί τό γ΄ τμῆμα τοῦ Μεγάλου Κανόνος. Τό Εὐαγγέλιον τῆς Παννυχίδος τῆς Τετάρτης τῆς Α΄ Ἑβδομάδος τῶν Νηστειῶν «Εἶπεν ὁ Κύριος ἔχετε πίστιν Θεοῦ...» (Μάρκ. ια΄, 23-26, Ματθ. ζ΄ 7-8).

2. ΠΕΜΠΤΗ. Ἡσυχίου μάρτυρος τοῦ Συγκλητικοῦ, Θεοδότου ἐπισκόπου Κυρηνείας, Νικολάου ἱερέως τοῦ Πλανᾶ.

**Τῷ ἐσπέρας**: Τό Μέγα Ἀπόδειπνον καί τό δ΄ (τελευταῖον) τμῆμα τοῦ Μεγάλου Κανόνος. Τό Εὐαγγέλιον τῆς Παννυχίδος τῆς Πέμπτης τῆς Α΄ Ἑβδομάδος τῶν Νηστειῶν «Αἰτεῖτε καί δοθήσεται ὑμῖν...» (Ματθ. ζ΄ 7 – 11).

3. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ. (Α΄ Στάσις τῶν Χαιρετισμῶν). Εὐτροπίου, Κλεονίκου καί Βασιλίσκου μαρτύρων, Ζήνωνος καί Ζωΐλου.

Τῷ πρωΐ: Αἱ ἀκολουθίαι τοῦ Μεσονυκτικοῦ, τοῦ "Όρθρου καί τῶν Ὠρῶν, ὡς προδιεγράφησαν. ἀκολούθως:

Ὁ Ἑσπερινός καί ἡ Θ. Λειτουργία τῶν Προηγιασμένων.

Ό Προοιμιακός καί τά «Πρός Κύριον»

Έσπέρια:

Τό Ἰδιόμελον τῆς ἡμέρας· «Δεῦτε πιστοί ἐπεργασώμεθα...» (δίς).

Τά 4 στιχηρά Μαρτυρικά τοῦ γ΄ ἤχου· «Μεγάλη τῶν Μαρτύρων σου...» κλπ. (Ζήτει εἰς τό τέλος τοῦ Τριωδίου).

Τά 4 Ἰδιόμελα τοῦ ἁγίου Θεοδώρου· «Δεῦτε φιλομάρτυρες πάντες...». (Τριώδιον, Παρασκευή Α΄ Ἑβδομάδος Νηστειῶν, Ἑσπερινός).

Δόξα: «'Οργάνω χρησάμενος...» (τοῦ ἁγίου Θεοδώ-

ρου).

Καὶ νῦν: Τό α΄ Θεοτοκίον τοῦ γ΄ ἤχου· «Πῶς μή θαυμά-

σωμεν...».

Εἴσοδος μετά θυμιατοῦ, «Φῶς ἱλαρόν...», τά Ἀναγνώσματα τοῦ Τριῳδίου «Κατευθυνθήτω...» καί ἡ λοιπή ἀκολουθία τῶν Προηγιασμένων ὡς προδιεγράφη ἐν τῷ παρόντι.

# Τῷ ἑσπέρας: Ἡ Α΄ Στάσις τῶν Χαιρετισμῶν τῆς Θεοτόκου.

Άναγινώσκεται τό Μικρόν Ἀπόδειπνον. Μετά τό «Ἄξιόν ἐστιν», ψάλλεται ὁ Κανών τοῦ Ἀκαθίστου «Ἀνοίξω τό στόμα μου» εἰς 6 Τροπάρια ἐν ἑκάστη Ὠδῆ μετά στίχου· «Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς» εἰς τά 4 πρῶτα, εἰς δέ τά ἑπόμενα, Δόξα, Καί νῦν. Ἐν τέλει ἑκάστης Ὠδῆς ἐπαναλαμβάνεται ὁ Εἰρμός αὐτῆς. Εἰτα ψάλλεται τό «Τῆ Ὑπερμάχω» καί ἀναγινώσκεται ἡ Α΄ Στάσις τῶν Χαιρετισμῶν (A-Z). Τά ἀκροτελεύτια «Χαῖρε Νύμφη ἀνύμφευτε» καί «Ἀλληλούια» ψάλλονται ὑπό τῶν Χορῶν, ἀρχομένου τοῦ Α΄ Χοροῦ. «Τῆ Ὑπερμάχω» σύντομον, τό Τρισάγιον καί τό Κοντάκιον τοῦ Ἁγίου Θεοδώρου:

«Πίστιν Χριστοῦ ὡσεί θώρακα, ἔνδον λαβών ἐν καρδίᾳ σου, τάς ἐναντίας δυνάμεις κατεπάτησας πολύαθλε, καί στέφει οὐρανίῳ ἐστέφθης αἰωνίως, ὡς ἀήττητος».

«Κύριε ἐλέησον» (μ΄). «Ὁ ἐν παντί καιρῷ», «Κύριε ἐλέησον» (γ΄), Δόξα, Καί νῦν «Τήν Τιμιωτέραν», «Ἐν ὀνόματι Κυρίου». Ὁ Ἱερεύς: «Ὁ Θεός οἰκτειρήσαι ἡμᾶς», καί ἀναγινώσκονται αἱ εὐχαί «Ἄσπιλε, ἀμόλυντε», «Καί δός ἡμῖν», «Ὑπερένδοξε», «Ἡ ἐλπίς μου», «Τήν πᾶσαν ἐλπίδα μου» καί εὐθύς ὁ Ἱερεύς ἐκφωνεῖ «Καί ὑπέρ τοῦ καταξιωθῆναι» καί ἀναγινώσκει τό Εὐαγγέλιον τῆς Παννυχίδος (Ἰωάν. ιε΄ 1-7). Εἶτα ποιεῖ τήν Ἀπόλυσιν, λέγων «Δόξα σοι, ὁ Θεός ἡμῶν... Χριστός ὁ ἀληθινός Θεός ἡμῶν» μετά τοῦ «Εὐξώμεθα». Πρό τοῦ «Δι' εὐχῶν» ψάλλεται τό «Τήν ὡραιότητα».

**Σημείωσις**: Ἡ τάξις αὕτη τηρεῖται καί κατά τάς ἐφεξῆς Παρασκευάς τῆς Β΄ καί Γ΄ Ἑβδομάδος ἄνευ Εὐαγγελίου. Κοντάκιον δέ λέγεται τό:

«΄  $\Omega$ ς ἀπαρχάς τῆς φύσεως, τῷ φυτουργῷ τῆς κτίσεως ἡ

οἰκουμένη προσφέρει σοι, Κύριε, τούς θεοφόρους Μάρτυρας. Ταῖς αὐτῶν ἱκεσίαις ἐν εἰρήνῃ βαθείᾳ τήν Ἐκκλησίαν σου, διά τῆς Θεοτόκου συντήρησον, πολυέλεε».

Τῆ Παρασκευῆ τῆς Δ΄ Ἑβδομάδος Κοντάκιον λέγεται τό· «Ἐπελεύσει πνεύματος...»

- **4.** ΣΑΒΒΑΤΟΝ. Α΄ Ἑβδομάδος τῶν Νηστειῶν. ἀνάμνησις τοῦ διά κολλύβων θαύματος τοῦ ἁγίου μεγαλομάρτυρος Θεοδώρου τοῦ Τήρωνος. Γερασίμου τοῦ ἐν Ἰορδάνη, Γρηγορίου ἐπισκόπου Κύπρου.
- Τῷ Σαββάτῳ πρωΐ. Ἐν τῷ Μεσονυκτικῷ: Μετά τόν Ν΄, τά ἐν τῷ Τριῳδίῳ εἰς τό τέλος τοῦ Ὅρθρου τῆς σήμερον εὑρισκόμενα Ἀπόστιχα τοῦ ἀγίου Θεοδώρου· «Χορεύουσι στίφη...» Δόξα· τό ἐκεῖσε εὑρισκόμενον «Ἀθλητικήν ἀνδρείαν...» Καί νῦν· «Δέσποινα πρόσδεξαι...» Τρισάγιον καί Ἀπολυτίκιον τοῦ Ἁγίου· «Μεγάλα τά τῆς πίστεως...».
- Έν τῷ "Ορθρῳ: Εἰς τό «Θεός Κύριος» τό Ἀπολυτίκιον τοῦ Ἁγίου Θεοδώρου· «Μεγάλα τά τῆς πίστεως», Δόξα· τό αὐτό, Καί νῦν· τό Θεοτοκίον «Πάντα ὑπέρ ἔννοιαν». Καθίσματα εἰς τήν α΄ Στιχολογίαν τά Μαρτυρικά τοῦ γ΄ ἤχου «"Όσοι φιλομάρτυρες...» (ἐκτός τοῦ νεκρωσίμου) (ζήτει ἐν τέλει τοῦ Τριῳδίου) καί εἰς τήν β΄ Στιχολογίαν τά τοῦ Ἁγίου· «Ζέων πίστεως». Ὁ Ν΄ χῦμα. Κανόνες οἱ δύο τοῦ Ἁγίου ἐκ τοῦ Τριῳδίου, ὁ μέν α΄ μετά τῶν Εἰρμῶν καί ὁ β΄ ἄνευ τῶν Εἰρμῶν. Ἀπό γ΄ Ὠδῆς τά Καθίσματα τοῦ Ἁγίου Θεοδώρου μετά τοῦ Θεοτοκίου. ἀρ' στ΄ Ὠδῆς τό Κοντάκιον καί ὁ Οἶκος τοῦ Τριῳδίου, τό Μηνολόγιον καί τό Ὑπόμνημα τοῦ Τριῳδίου. Καταβασίαι· «Ἀνοίξω τό στόμα μου». Εἶτα στιχολογοῦμεν· «Τήν Τιμωτέραν» καί ἡ Καταβασία· «Ἄπας γηγενής». Τό Ἐξαποστειλάριον τοῦ Ἁγίου μετά τοῦ Θεοτοκίου. Εἰς τούς Αἴνους τά 4 Προσόμοια. Δόξα τοῦ Τριῳδίου· «Ἁγιωσύνης δωρεά», Καί νῦν· «Θεοτόκε σύ εἶ ἡ ἄμπελος ... μετά τοῦ Ἀθλοφόρου». Δοξολογία Μεγάλη καί τό Ἀπολυτίκιον· «Μεγάλα τά τῆς πίστεως».

Έν τῆ Λειτουργία (Λειτουργία τοῦ ἱεροῦ Χρυσοστόμου): Ἀπολυτίκιον Εἰσόδου τό τοῦ Ἁγίου. Εἰσοδικόν «Δεῦτε προσκυνήσωμεν ... ὁ ἐν ἁγίοις θαυμαστός». Μετά τήν Εἴσοδον, Ἀπολυτίκια τό τοῦ Ἁγίου καί τό τοῦ

Ναοῦ. Κοντάκιον· «Προστασία». Ὁ Τρισάγιος Ὑμνος. Ἀπόστολος τοῦ Αγίου (Β΄ Τιμ. β΄ 1-10) ( $26\eta$  Ὀκτωβρ.) μετά τοῦ οἰκείου Προκειμένου καί Εὐαγγέλιον τῆς ἡμέρας (Μάρκ. β΄  $23-\gamma'$  5) (Σαβ. Α΄ Νηστειῶν). Εἰς τό· «Ἐξαιρέτως» «Ἄξιόν ἐστιν». Κοινωνικόν· «Εἰς μνημόσυνον». «Εἴδομεν τό φῶς». Μετά τήν ὑπισθάμβωνον εὐχήν, γίνεται ἡ εὐλόγησις τῶν κολλύβων εἰς ἀνάμνησιν τοῦ θαύματος τοῦ Ἁγίου Θεοδώρου, ἀναγινωσκομένης τῆς εὐχῆς τῶν κολλύβων· «Ὁ πάντα τελεσφορήσας τῷ λόγῳ σου Κύριε». «Εἴη τό ὄνομα Κυρίου». Ἀπόλυσις.

5. ΚΥΡΙΑΚΗ Α΄ ΤΩΝ ΝΗΣΤΕΙΩΝ (ΟΡΘΟΔΟΞΙΑΣ). ἀνάμνησιν ποιούμεθα τῆς ἀναστηλώσεως τῶν ἁγίων καί σεπτῶν Εἰκόνων. Κόνωνος ὁσίου τοῦ ἐν ἀκάμαντι. Κόνωνος ὑσιομάρτυρος τοῦ ἐν Ἰσαυρία, Κόνωνος τοῦ κηπουροῦ, Εὐλαμπίου μάρτυρος. Ἦχος δ΄, Ἑωθινόν Δ΄.

## Τῷ Σαββάτω ἑσπέρας. Θ΄ ΩΡΑ

Άπολυτίκιον: «Μεγάλα τά τῆς πίστεως...». Κοντάκιον: «Πίστιν Χριστοῦ...».

ἀπόλυσις: (μικρά)· «Χριστός ὁ ἀληθινός...».

### ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ

Προοιμιακός – Ψαλτήριον

Έσπέρια: Αναστάσιμα τοῦ δ΄ ἤχου 6 καί τοῦ Τριωδίου·

«Σέ τόν ἀκατάληπτον...» 4.

**Δόξα**: Τοῦ Τριωδίου· «Ἡ χάρις ἐπέλαμψε...».

Καί νῦν: Τό α΄ Θεοτοκίον τοῦ δ΄ ἤχου: «Ὁ διά σέ

Θεοπάτωρ...».

Εἴσοδος: «Φῶς ἱλαρόν...» καί τό Προκείμενον τῆς ἡμέ-

ρας «Ὁ Κύριος ἐβασίλευσεν...».

Άπόστιχα: Τά Άναστάσιμα.

**Δόξα**, Καί νῦν: Τοῦ Τριωδίου «Οἱ ἐξ ἀσεβείας...».

«Νῦν ἀπολύεις...», Τρισάγιον

Άπολυτίκια: Τό Άναστάσιμον· «Τό φαιδρόν...» Δόξα· τῆς ἑορ-

τῆς· «Τήν ἄχραντον εἰκόνα σου...». Καί νῦν· τό ὁμόηχον Θεοτοκίον· «Πάντα ὑπέρ ἔννοιαν...».

MAPTIO $\Sigma$  5

Άπόλυσις:

«Ὁ ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

## Τῆ Κυριακῆ πρωΐ : ΜΕΣΟΝΥΚΤΙΚΟΝ

Μετά τόν Ν΄ ψαλμόν, ὁ Τριαδικός Κανών τοῦ δ΄ ἤχου. Δόξα τό ἐν τῷ Τριφδίῳ διά τήν Λιτήν Ἰδιόμελον «Χαίρετε Προφῆται τίμιοι...». Καί νῦν «Τήν πᾶσαν ἐλπίδα μου...». Τά Τριαδικά «Ἄξιόν ἐστιν...». Τρισάγιον καί Ἀπολυτίκιον «Τήν ἄχραντον εἰκόνα Σου...».

## ΟΡΘΡΟΣ

Έξάψαλμος

Άπολυτίκια: Ως ἐν τῷ Ἑσπερινῷ.

Καθίσματα: Τά ἀναστάσιμα κατά σειράν.

Τά Εὐλογητάρια, ἡ Ὑπακοή, οἱ Ἀναβαθμοί τοῦ δ΄ ἤχου καί ἄπασα ἡ τάξις τοῦ Ἑωθινοῦ (Δ΄) Εὐαγγελίου.

Ό Ν΄ Ψαλμός: Δόξα· «Τῆς μετανοίας...», Καί νῦν· «Τῆς σω-

τηρίας...», «Ἐλέησόν με ὁ Θεός ... Τά πλήθη

τῶν πεπραγμένων...»

Κανόνες: Ὁ Ἀναστάσιμος καί ὁ τοῦ Τριφδίου μετά στί-

χου· «Δόξα σοι, ὁ Θεός ἡμῶν, δόξα σοι».

Άπό γ΄ 'Ωδῆς: Τό Άναστάσιμον Κοντάκιον καί ὁ Οἶκος καί

τά Καθίσματα τοῦ Τριωδίου: «Τήν θείαν σου μορφήν...». Δόξα «Μορφάς τῶν Προφητῶν...». Καί νῦν «Τοῖς πόθω σου Σεμνή...».

ἀφ' στ΄ Ὠδῆς: Κοντάκιον καί Οἶκος τοῦ Τριῳδίου. Συναξάρι-

ον τῆς ἡμέρας καί τό Ὑπόμνημα τοῦ Τριῳδίου.

Καταβασίαι: «Θαλάσσης τό ἐρυθραῖον πέλαγος...».

Ή Τιμιωτέρα: Καί ἡ καταβασία «Λίθος ἀχειρότμητος

ὄρους...».

Έξαποστειλάρια: Τό Δ΄ Άναστάσιμον· «Ταῖς ἀρεταῖς ἀστρά-

ψαντες...», τό τῆς Έορτῆς· «Σκιρτήσατε, κροτήσατε...» καί τό Θεοτοκίον· «'Ρομφαῖαι νῦν

ἐξέλιπον...».

Αίνοι: Άναστάσιμα 4 καί τοῦ Τριφδίου τά 3 Προσό-

μοια· «Ἐν σοί νῦν ἀγάλλεται...» εἰς 4.

Δόξα: Τό Ἰδιόμελον τοῦ Τριωδίου· «Μωσῆς τῷ και-

ρῷ...».

Καί νῦν: «Ὑπερευλογημένη...».

**Δοξολογία**: Μεγάλη μετά τοῦ· «Σήμερον σωτηρία...».

Σημείωσις: 'Εν Κύπρω εἴθισται νά γίνεται εἰς τό ἀσματικόν «Ἅγιος ὁ Θεός» τῆς Δοξολογίας, τελετή ἀνάλογος πρός τήν τῆς Σταυροπροσκυνήσεως καθ' ήν ἐξέρχεται τοῦ Ἱεροῦ Βήματος καί λιτανεύεται ἐντός τοῦ ναοῦ εἰκών τῆς Θεοτόκου, φερούσης τόν Χριστόν ὡς ἀκολούθως: Οἱ Χοροί μεταβαίνουσιν εἰς τήν βόρειον (ἀριστεράν) πύλην τοῦ Ἱεροῦ καί ἄρχονται ψάλλειν τό ἀσματικόν «Ύγιος ὁ Θεός». Ὁ λειτουργῶν Ἱερεύς θυμιᾶ τήν Άγίαν Τράπεζαν καί τήν Εἰκόνα, κειμένην ἐπί τῆς Άγίας Τραπέζης ἐπί δίσκου ηὐτρεπισμένου μετά ἀνθέων καί 3 κηρίων, αἴρει τόν δίσκον μέχρι τῆς κεφαλῆς καί ἐξέρχεται διά τῆς βορείου πύλης, λιτανεύων ἐντός τοῦ Ναοῦ, προπορευομένων λαμπαδούχων, έξαπτερύγων, ἀκολουθούντων τῶν Ψαλτῶν, καί εἶτα τοῦ Διακόνου θυμιῶντος. Ἐλθόντος εἰς τό μέσον τοῦ Ναοῦ, ὅπου ὑπάρχει τετραπόδιον ηὐτρεπισμένον, περιέρχεται τοῦτο τρίς, ἵσταται πρό αὐτοῦ καί, βλέπων πρός ἀνατολάς, ἐκφωνεῖ τό «Σοφία· ὀρθοί». Εἶτα ἀποθέτει ἐπί τοῦ τετραποδίου τόν δίσκον μετά τῆς Εἰκόνος καί, θυμιῶν ταύτην σταυροειδῶς, ψάλλει· «Τήν ἄγραντον εἰκόνα σου». Τό αὐτό ἐπαναλαμβάνουσι καί οἱ Χοροί. Ἐάν χοροστατῆ Άρχιερεύς, κατέρχεται τοῦ Θρόνου καί θυμιῶν τήν εἰκόνα σταυροειδῶς, ψάλλει: «Τήν ἄγραντον εἰκόνα σου...». Τό αὐτό ἐπαναλαμβάνουσι καί οἱ Χοροί. Εἶτα ἀσπάζεται τήν εἰκόνα, εὐλογεῖ τόν λαόν καί ἀνέρχεται εἰς τόν Θρόνον, τῶν Χορῶν ψαλλόντων τό «Εἰς πολλά ἔτη...». Ἀρχιερέως μή χοροστατοῦντος θυμιᾶ τήν εἰκόνα καί ψάλλει τό· «Τήν ἄχραντον εἰκόνα σου...» ὁ Ἱερεύς.

Άμέσως: «Σήμερον σωτηρία...» καί ή

#### ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

Τελεῖται ἡ Θεία Λειτουργία τοῦ Μεγάλου Βασιλείου

Άντίφωνα: Τῆς ἑορτῆς ὡς ἀχολούθως:

## Άντίφωνον Α΄.

- Ὁ Κύριος ἐβασίλευσεν, εὐπρέπειαν ἐνεδύσατο, ἐνεδύσατο Κύριος δύναμιν καί περιεζώσατο.
- Καί γάρ ἐστερέωσε τήν οἰκουμένην, ἥτις οὐ σαλευθήσεται.
- Τίς λαλήσει τάς δυναστείας τοῦ Κυρίου, ἀκουστάς ποιήσει πάσας τάς αἰνέσεις Αὐτοῦ;
- Εἰπάτωσαν οἱ λελυτρωμένοι ὑπό Κυρίου,
   οὕς ἐλυτρώσατο ἐκ χειρός ἐχθροῦ.
- Δόξα, Καί νῦν.

Άντίφωνον Β΄

- Έξομολογησάσθωσαν τά ἐλέη Αὐτοῦ καί τά θαυμάσια αὐτοῦ τοῖς υἱοῖς τῶν ἀνθρώπων.
- Υψωσάτωσαν αὐτόν ἐν ἐκκλησία λαοῦ καί ἐν καθέδρα πρεσβυτέρων.
- 'Οφθαλμοί Κυρίου ἐπί τούς ἐλπίζοντας ἐπί τό ἔλεος Αὐτοῦ.
- Τοῦ ἀχοῦσαι τοῦ στεναγμοῦ τῶν πεπεδημένων, τοῦ λῦσαι τούς υἱούς τῶν τεθανατωμένων.

«Ταῖς πρεσβείαις τῆς Θεοτόκου...».

«Σῶσον ἡμᾶς... ὁ ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

Δόξα, Καί νῦν «Ὁ Μονογενής...».

## Άντίφωνον Γ΄.

- Αἰνεσάτωσαν Αὐτόν οἱ οὐρανοί καί ἡ γῆ.
- Αὕτη ἡμέρα Κυρίου, ἀγαλλιασώμεθα καί εὐφρανθῶμεν ἐν αὐτῆ.
- Κύριε ὁ Θεός μου εἰς τόν αἰῶνα ἐξομολογήσομαί σοι.

«Τήν ἄχραντον εἰκόνα σου...»

Εἰσοδικόν: «Δεῦτε προσκυνήσωμεν... ὁ ἀναστάς...».

Άπολυτίκια: Τό Άναστάσιμον «Τό φαιδρόν...», τῆς Ἑορ-

τῆς «Τήν ἄχραντον εἰκόνα Σου...», τοῦ Ἀπ.

Βαρνάβα καί τό τοῦ Ναοῦ.

**Κοντάχιον**: «Τῆ Ὑπερμάχω...».

Τρισάγιον

Άπόστολος: Κυριακῆς Α΄ Νηστειῶν: «Πίστει Μωσῆς μέγας

γενόμενος...» (Έβρ. ια΄ 24-26, 32-40).

Εὐαγγέλιον: Κυριακῆς Α΄ Νηστειῶν: «Ἡθέλησεν ὁ Ἰησοῦς

έξελθεῖν...» (Ἰω. α΄ 44-52).

Καθ' έξῆς ἡ Θεία Λειτουργία τοῦ Μεγάλου Βασιλείου.

Εἰς τό Ἐξαιρέτως: «Ἐπί σοί χαίρει...».

Κοινωνικόν: «Αἰνεῖτε...».

## ΤΥΠΙΚΗ ΔΙΑΤΑΞΙΣ ΤΗΣ ΛΙΤΑΝΕΙΑΣ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΚΥΡΙΑΚΗΝ ΤΗΣ ΟΡΘΟΔΟΞΙΑΣ

Μετά τήν 'Οπισθάμβωνον Εὐχήν καί πρό τοῦ «Εἴη τό ὄνομα Κυρίου...» τελεῖται ἡ ἐπί τῆ Ἑορτῆ τῆς 'Ορθοδοξίας Λιτάνευσις τοῦ Τιμίου Σταυροῦ καί τῶν ἱερῶν εἰκόνων πέριξ τοῦ Ναοῦ. 'Εξερχόμενοι διά τῆς δυτικῆς πύλης τοῦ ναοῦ, προπορευομένων τοῦ Τιμίου Σταυροῦ μετά τῶν Έξαπτερύγων καί ἔχοντες εἰς χεῖρας τάς ἱεράς εἰκόνας τοῦ Χριστοῦ, τῆς Θεοτόκου καί τῶν Άγίων καί κρουομένων χαρμοσύνως τῶν κωδώνων ψάλλομεν πανηγυρικῶς τόν Κανόνα «Χαριστήριον ἀδήν τῷ Εὐεργέτη Θεῷ τῶν ὅλων...» (Ζήτει ἐν τῷ Τριῳδίῳ, εἰς τό τέλος τῆς ἀκολουθίας τῆς Κυριακῆς τῆς 'Ορθοδοξίας). Ἐπανερχόμενοι ἐντός τοῦ ναοῦ, εἰς τόν Σωλέαν, ὁ προεξάρχων ἱερεύς (ἢ ἄν ἦ προεξάρχων ὁ ᾿Αρχιερεύς) ἀναγινώσκει τάς ἑξῆς περικοπάς ἐκ τοῦ Συνοδικοῦ τῆς Ζ΄ Οἰκουμενικῆς Συνόδου:

«Οἱ Προφῆται ὡς εἶδον οἱ Ἀπόστολοι ὡς ἐδίδαξαν, ἡ Ἐκκλησία ὡς παρέλαβεν, οἱ Διδάσκαλοι ὡς ἐδογμάτισαν, ἡ Οἰκουμένη ὡς συμπεφρόνηκεν, ἡ χάρις ὡς ἔλαμψεν, ἡ ἀλήθεια ὡς ἀποδέδεικται, τό ψεῦδος ὡς ἀπελήλαται, ἡ σοφία ὡς ἐπαρὸησιάσατο, ὁ Χριστός ὡς ἐβράβευσεν· οὕτω φρονοῦμεν, οὕτω λαλοῦμεν, οὕτω κηρύσσομεν Χριστόν τόν ἀληθινόν Θεόν ἡμῶν καί τούς αὐτοῦ Ἁγίους ἐν λόγοις τιμῶντες, ἐν συγγραφαῖς, ἐν νοήμασιν, ἐν θυσίαις, ἐν ναοῖς, ἐν εἰκονίσμασι, τόν μέν ὡς Θεόν καί Δεσπότην προσκυνοῦντες καί σέβοντες, τούς δέ διά τόν κοινόν Δεσπότην ὡς αὐτοῦ γνησίους θεράποντας τιμῶντες καί τήν κατά σχέσιν προσκύνησιν ἀπονέμοντες».

«Αὕτη ἡ πίστις τῶν Ἀποστόλων, αὕτη ἡ πίστις τῶν Πατέρων, αὕτη ἡ πίστις τῶν Ὀρθοδόξων, αὕτη ἡ πίστις τήν Οἰκουμένην

MAPTIO $\Sigma$  5

έστήριξεν. Έπί τούτοις τούς τῆς εὐσεβείας κήρυκας ἀδελφικῶς τε καί πατροποθήτως εἰς δόξαν καί τιμήν τῆς εὐσεβείας, ὑπέρ ἧς ἠγωνίσαντο, ἀνευφημοῦμεν καί λέγομεν:

Τῶν τῆς Ὀρθοδοξίας προμάχων εὐσεβῶν Βασιλέων, ἁγιωτάτων Πατριαρχῶν, ἀρχιερέων, Διδασκάλων, Μαρτύρων, Ὁμολογητῶν, αἰωνία ἡ μνήμη».

Ὁ Χορός:

«Αἰωνία ἡ μνήμη» (τρίς).

«Τούτων τοῖς ὑπέρ εὐσεβείας μέχρι θανάτου ἄθλοις τε καί ἀγωνίσμασι καί διδασκαλίαις παιδαγωγεῖσθαί τε καί κρατύνεσθαι Θεόν ἐκλιπαροῦντες, καί μιμητάς τῆς ἐνθέου αὐτῶν πολιτείας μέχρι τέλους ἀναδείκνυσθαι ἐκδυσωποῦντες, ἀξιωθείημεν τῶν ἐξαιτουμένων, οἰκτιρμοῖς καί χάριτι τοῦ Μεγάλου καί πρώτου Ἀρχιερέως Χριστοῦ τοῦ ἀληθινοῦ Θεοῦ ἡμῶν, πρεσβείαις τῆς ὑπερενδόξου Δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καί ἀειπαρθένου Μαρίας, τῶν θεοειδῶν Ἁγγέλων καί πάντων τῶν Ἁγίων. Ἀμήν. »

Ψάλλεται ἀμέσως τό Μέγα Προκείμενον· «Τίς Θεός μέγας...» καί ἀκολούθως τό «Εἴη τό ὄνομα Κυρίου...» καί γίνεται Ἀπόλυσις.

# Τῆ αὐτῆ Κυριακῆ ἑσπέρας

Ψάλλεται ὁ Κατανυκτικός Έσπερινός ὡς προδιετυπώθη τῆ Κυριακῆ τῆς Τυρινῆς.

#### Θ'ΩΡΑ

Άπολυτίκια: «Τό φαιδρόν...». Δόξα· «Τήν ἄχραντον εἰκόνα

σου...».

**Κοντάκιον**: «Ὁ ἀπερίγραπτος Λόγος...».

Άπόλυσις: (μικρά)· «Ὁ ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

#### ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ

Προοιμιακός

Έσπέρια: Στιχηρά Κατανυκτικά τοῦ δ΄ ἤχου· «Ἡθελον

δάκρυσιν ἐξαλεῖψαι...» 4 (ζήτει εἰς τό τέλος τοῦ Τριωδίου), Στιχηρά Προσόμοια τοῦ

Τριφδίου· «Δίδου μοι κατάνυξιν...» 3 καί Στιχηρά Προσόμοια τοῦ Μηναίου (6η Μαρ.) «Οἱ ἐν ἐσχάτοις καιροῖς ἀναφανέντες...» 3.

Δόξα, Καί νῦν: Τοῦ Μηναίου (6η Μαρ.)· «Ὅτι εἰς βάθη

πολλῶν παραπτωμάτων...».

Εἴσοδος: «Φῶς ἱλαρόν...» καί τό Προκείμενον: «Ἔδω-

κας κληρονομίαν...» μετά τῶν στίχων αὐτοῦ

ώς ἐν τῷ Τριῳδίῳ.

Άπόστιχα: Τό Ἰδιόμελον τοῦ Τριφδίου: «Δεῦτε ἐκκαθά-

ρωμεν έαυτούς...» (δίς) καί τό Μαρτυρικόν·

«Μάρτυρες Κυρίου...» (ἄπαξ).

**Δόξα, Καί νῦν**: Τό Θεοτοκίον τοῦ Τριφδίου «Τά οὐράνια

ύμνεῖ σε...».

«Νῦν ἀπολύεις...», Τρισάγιον καί τά λοιπά ὡς τῷ ἑσπέρας τῆς Κυριακῆς τῆς Τυρινῆς.

**6.** ΔΕΥΤΕΡΑ. Τῶν ἀγίων μβ΄ μαρτύρων τῶν ἐν Ἀμορίῳ. Ἀνάμνησις τῆς εὑρέσεως τοῦ Τιμίου Σταυροῦ.

7. TPITH. Τῶν ἐν Χερσῶνι ἐπισκοπησάντων, Παύλου τοῦ ἁπλοῦ, Ἀρκαδίου καί Νέστορος ἐπισκόπων Τριμυθοῦντος.

8. ΤΕΤΑΡΤΗ. Θεοφυλάκτου ἐπισκόπου Νικομηδείας, Ἑρμοῦ ἀποστόλου.

Τῷ πρωΐ: Αἱ ἀκολουθίαι τοῦ Μεσονυκτικοῦ, τοῦ "Όρθρου καί τῶν Ὠρῶν ὡς προδιεγράφησαν καί ἐν συνεχείᾳ ὁ Ἑσπερινός ἐπί τῇ μνήμῃ τῶν Ἁγίων Τεσσαράκοντα Μαρτύρων, μετά Προηγιασμένης, ὡς ἀκολούθως:

(Τ.Μ.Ε., Τυπ. 9ης Μαρτίου, περίπτ. Β΄ ΙΖ).

Ο Έσπερινός καί Θ. Λειτουργία τῶν Προηγιασμένων.

Προοιμιακός - Τά «Πρός Κύριον».

Έσπέρια: Τό ἐν τῷ Τριωδίῳ Ἰδιόμελον τῆς ἡμέρας:

«Τήν πνευματικήν ἀδελφοί...» (δίς) καί τό

όμόηχον Μαρτυρικόν «Πανεύφημοι Μάρτυρες ὑμᾶς...» (ἄπαξ), τά ἐν τῷ Τριῳδίῳ 3 Στιχηρά Προσόμοια «Τῶν θείων Ἀποστόλων...» καί τά 3 Ἰδιόμελα τῶν Ἁγίων «Φέροντες τά παρόντα...» (9ης Μαρτίου).

Δόξα, Καί νῦν:

Τό Προσόμοιον «"Εργοις σκοτεινοῖς...»..

Εἴσοδος μετά θυμιατοῦ, «Φῶς ἱλαρόν...», τά Ἀναγνώσματα τοῦ Τριφδίου καί ἡ λοιπή ἀκολουθία τῶν Προηγιασμένων.

9. ΠΕΜΠΤΗ. Τῶν Ἁγίων Τεσσαράκοντα Μαρτύρων τῶν ἐν τῆ λίμνη τῆς Σεβαστείας μαρτυρησάντων.

# Έπί τῆ ἑορτῆ τῶν ἀγίων Τεσσαράκοντα μαρτύρων τελεῖται Προηγιασμένη Θεία Λειτουργία.

(Τ.Μ.Ε., Τυπ. 9ης Μαρτ., Περίπτ. ΣΤ΄ καί Περίπτ. Α΄, § 2, 3).

## Τῆ Πέμπτη πρωΐ: ΜΕΣΟΝΥΚΤΙΚΟΝ

Μετά τόν Ν΄ ψαλμόν ἀντί τῆς Λιτῆς λέγομεν τά Ἰδιόμελα τῶν Αἴνων καί ἔν Δόξα τῶν Ἁγίων μετά τοῦ καταλλήλου Θεοτοκίου. Τρισάγιον, τό Ἀπολυτίκιον τῶν Ἁγίων «Τάς ἀλγηδόνας τῶν ἁγίων...» καί ἀπόλυσις.

## ΟΡΘΡΟΣ

Έξάψαλμος

Άπολυτίκια: Εἰς τό «Θεός Κύριος...» τῶν Ἁγίων «Τάς ἀλ-

γηδόνας τῶν ἁγίων...», Δόξα· τό αὐτό, Καί

νῦν· «Τοῦ Γαβριήλ φθεγξαμένου...».

Καθίσματα: Τῶν Ἁγίων κατά σειράν.

Άναβαθμοί: Τό α΄ Άντίφωνον τοῦ δ΄ ἤχου.

Προκείμενον: «Διήλθομεν διά πυρός καί ὕδατος...».

Εὐαγγέλιον τοῦ "Όρθρου: (Ἰωάν. ιε΄ 17 – ιστ΄ 2) (Λειτουργ. 23ης Ἀπριλ.). Ὁ Ν΄ ψαλμός: (Χῦμα). Δόξα: «Ταῖς τῶν ἀθλοφόρων...». Καί

νῦν «Ταῖς τῆς Θεοτόκου...». «Ἐλέησόν με

ὁ Θεός...» «Προφητικῶς ἀνεβόα...» (ζήτει εἰς τόν Ἑσπερινόν τῆς Προηγιασμένης, μετά τούς

Αἴνους τῆς 9ης Μαρτ.).

Κανόνες: Τῶν Ἁγίων μετά τοῦ Τριῳδίου τῆς ἡμέρας

(Πέμπτη Β΄ Έβδ. Νηστειῶν).

Άπό γ΄ Ὠδῆς: Τό Κάθισμα τοῦ Μηναίου μετά τοῦ Θεοτο-

κίου.

Άφ' στ΄ 'Ωδῆς: Κοντάκιον καί Οἶκος τῶν Άγίων καί τό Συνα-

ξάριον τῆς ἡμέρας.

Καταβασίαι: «Ἀνοίξω τό στόμα μου...».

Ἡ Τιμιωτέρα: Καί ἡ καταβασία: «Ἅπας γηγενής...».

Έξαποστειλάρια: «Χορός τετραδεκάριθμος...» καί τό Θεοτοκί-

ον «Χαῖρε κατάρας λύτρωσις...».

**Αἶνοι**: Τῶν Ἁγίων Προσόμοια 3· «Δεῦτε μαρτυρικήν

άδελφοί...» καί 3 Ίδιόμελα· «Χορός τετραδε-

καπύρσευτος...».

**Δόξα**: Τῶν Ἁγίων «Ἀθλοφόροι Χριστοῦ...».

**Καί νῦν**: «Μακαρίζομέν σε Θεοτόκε...». **Δοξολογία**: Μεγάλη· ἀπολυτίκιον τῶν Ἁγίων.

Άκολούθως ἀναγινώσκονται αἱ  $^{\tau}\Omega$ ραι λιταί ἐν αἶς λέγομεν Άπολυτίκιον τῶν Ἁγίων· «Τάς ἀλγηδόνας τῶν Ἁγίων…» καί Κοντάκιον· «Πᾶσαν στρατιάν…».

# Άκολούθως τελεῖται ὁ

## ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΚΑΙ Θ. ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΩΝ ΠΡΟΗΓΙΑΣΜΕΝΩΝ ΔΩΡΩΝ

Ό Προοιμιακός καί τά «Πρός Κύριον».

Έσπέρια: Τό Ἰδιόμελον τῶν Ἀποστίχων τοῦ Ἑσπερινοῦ

(Πέμπτη Β΄ Ἑβδ. Νηστειῶν) «Μή νηστεύσαντες...» (δίς), τό Μαρτυρικόν «Τῶν ἐπιγείων ἀπάντων καταφρονήσαντες...» (ἄπαξ), τά 3 Προσόμοια τοῦ Τριωδίου «Πλευράν ἐκκεντούμενος...», «᾿Οδύνην τρυγήσαντα...» «Κύριε, τόν ζωοποιόν σου Σταυρόν ἀνυμνοῦμεν...»

(Πέμπτη Β΄ Ἑβδ. Νηστειῶν εἰς τόν Ἑσπερινόν, Κεκραγάρια) καί τά τρία Ἰδιόμελα τῶν Ἁγίων «Φέροντες τά παρόντα γενναίως...» εἰς 4. (ζήτει εἰς τόν Ἑσπερινόν τῆς 9ης Μαρτ., ἐν

τῷ Μηναίῳ).

Δόξα: «Προφητικῶς ἀνεβόα...», (ζήτει ἐν τῷ «Ἑσπε-

οινῷ μετά Προηγιασμένης» 9ης Μαρτίου ἐν

τέλει, ὁμοίως καί τό Καί νῦν).

Καὶ νῦν: Τό Θεοτοκίον «Τήν πᾶσαν ἐλπίδα μου...».

Εἴσοδος μετά Εὐαγγελίου: «Φῶς ἱλαρόν...» καί τά Ἀναγνώσματα τοῦ

Τριωδίου.

Τό «Κατευθυνθήτω...»: Ως διαλαμβάνεται ἐν τῷ παρόντι καί εὐθύς

Άπόστολος καί Εὐαγγέλιον τῶν Άγίων, ἤτοι:

Άπόστολος: Τῶν Ἁγίων· «Τοσοῦτον ἔχοντες περικείμενον

ήμῖν...». (Ἑβρ. ιβ΄ 1 - 10).

Εὐαγγέλιον: «Εἶπεν ὁ Κύριος... Ὠμοιώθη...» (Ματθ. κ΄ 1 - 16).

Καί καθεξῆς ἡ Λειτουργία τῶν Προηγιασμένων Δώρων, ὡς προδιεγράφη ἐν τῷ παρόντι.

**Κοινωνικόν**: «Εἰς μνημόσυνον...».

Σήμερον γίνεται κατάλυσις οἴνου καί ἐλαίου.

**10**. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ. (Β΄ Στάσις τῶν Χαιρετισμῶν). Κοδράτου μάρτυρος τοῦ ἐν Κορίνθῳ, Μιχαήλ (Μαυρουδῆ) νεομάρτυρος.

Τῷ πρωΐ: Αἱ ἀκολουθίαι τοῦ Μεσονυκτικοῦ, τοῦ "Όρθρου καί τῶν Ώρῶν ὡς προδιετυπώθησαν. Ἐν συνεχεία:

Ὁ Ἑσπερινός καί ἡ Θεία Λειτουργία τῶν Προηγιασμένων.

Προοιμιακός – Τά «Πρός Κύριον...».

Έσπέρια: Τό ἐν τῷ Τριῳδίῳ Ἰδιόμελον τῆς ἡμέρας:

«Νῦν καιρός εὐπρόσδεκτος... (δίς), τά 4 στιχηρά Μαρτυρικά τοῦ δ΄ ἤχου «Ὁ ἐνδοξαζόμενος...» (ζήτει εἰς τό τέλος τοῦ Τριωδίου) καί τά 3 Στιχηρά Προσόμοια τοῦ Μηναίου (11ης Μαρτίου)· «Σωφροσύνης ἐπώνυμος...»

είς 4.

Δόξα: Τό Νεκρώσιμον τοῦ δ΄ ἤχου «Ποῦ ἐστιν ἡ τοῦ

κόσμου προσπάθεια ...».

Καί νῦν: Τό α΄ Θεοτοκίον τοῦ δ΄ ἤχου: «Ὁ διά σέ

Θεοπάτωρ...».

Εἴσοδος μετά θυμιατοῦ καί ἡ λοιπή ἀκολουθία τῶν Προηγιασμένων.

Τῷ ἐσπέρας: ἀναγινώσκεται τό Μικρόν ἀπόδειπνον καί ἀκολούθως ψάλλεται ὁ Κανών τοῦ ἀκαθίστου Ὑμνου «ἀνοίξω τό στόμα μου...». Εἶτα ἀναγινώσκεται ἡ Β΄ Στάσις τῶν Χαιρετισμῶν τῆς Θεοτόκου (Η - Μ). Κοντάκιον «Ὠς ἀπαρχάς τῆς φύσεως...». Μετά τό «Τήν πᾶσαν ἐλπίδα μου...» ὁ ἱερεύς ποιεῖ τήν ἀπόλυσιν: «Δόξα σοι ὁ Θεός, ἡ ἐλπίς ἡμῶν, Κύριε δόξα σοι. Χριστός ὁ ἀληθινός...» «Εὐξώμεθα...» Πρό τοῦ «Δι' εὐχῶν...» ψάλλεται «Τήν ὡραιότητα...».

**11.** ΣΑΒΒΑΤΟΝ Β΄ Ἑβδομάδος τῶν Νηστειῶν. Σωφρονίου Πατριάρχου Ἱεροσολύμων, Θεοδώρας τῆς βασιλίσσης.

Τῷ Σαββάτῳ πρωΐ: Αναγινώσκεται τό Μεσονυκτικόν τοῦ Σαββάτου.

Έν τῷ "Ορθρῳ: Μετά τόν Ἑξάψαλμον ἀντί τοῦ «Θεός Κύριος...» ψάλλεται ὡς ἐν τῷ Σαββάτῳ τῆς Ἀπόκρεω τό «Ἀλληλούϊα» (γ΄) τετράκις, δίς ἄνευ στίχου καί δίς μετά τῶν στίχων «Μακάριοι οὕς ἐξελέξω καί προσελάβου Κύριε» καί «Καί τό μνημόσυνον αὐτῶν εἰς γενεάν καί γενεάν».

Εἶτα:

Άπολυτίκια: «Ἀπόστολοι, Μάρτυρες...» Δόξα: «Μνήσθητι

Κύριε...». Καί νῦν «Μήτηρ ἁγία...».

Καθίσματα: Τά Μαρτυρικά τοῦ δ΄ ἤχου· «Οἱ Μάρτυρές

σου Κύριε...» μετά τῶν πρό αὐτῶν στίχων διά τά δύο τελευταῖα, Δόξα· τό νεκρώσιμον «Ψυχάς ἄς μετέστησας...». Καί νῦν· τό Θεοτοκίον «Τό ἀπ' αἰῶνος ἀπόκρυφον...». (Ζήτει

είς τό τέλος τοῦ Τριωδίου).

Εὐλογητάρια:

Τά Νεχρώσιμα: καί εὐθύς τό Μνημόσυνον τῶν κεκοιμημένων ώς προεδηλώθη τό έσπέρας τοῦ Σαββάτου τῆς Ἀπόκρεω. Τό Νεκρώσιμον Κάθισμα «Άνάπαυσον Σωτήρ ήμῶν...», Δόξα τό ἀκροτελεύτιον «Καί πάντα τά ἐν ἀγνοία...», Καί νῦν· «Ὁ ἐκ Παρθένου ἀνατείλας...». (Χῦμα).

Ό Ν΄ ψαλμός: Κανόνες:

Ό τοῦ Μηναίου μέχρι καί τῆς ε΄ Ὠδῆς. Ἀπό

τῆς Στ΄ 'Ωδῆς προσάπτομεν εἰς αὐτόν τά δύο τετραώδια τοῦ Τριωδίου (στ΄ - θ΄ ἀδαί). Μετά τήν γ΄ 'Ωδήν ὁ Είρμός «Οὐκ ἔστιν Άγιος ὡς σύ...» (Μηναῖον). Αἴτησις «Ύτι σύ εἶ ὁ Θεός ήμῶν...».

Άπό γ΄ 'Ωδῆς:

Καθίσματα τῶν Ἁγίων καί τό Θεοτοκίον. Μετά τήν στ΄ 'Ωδήν ὁ Είρμός τοῦ τετραφδίου. «Βυθός μοι τῶν παθῶν ἐπανέστη...». Αἴτησις, «Σύ γάρ εἶ ὁ βασιλεύς...».

'Aφ' στ΄ ' $Ωδ\tilde{η}$ ς:

Κοντάκιον καί Οἶκος τῆς ἡμέρας (11ης Μαρτ.) καί τό Μηνολόγιον τῆς ἡμέρας. Μετά τήν η΄ 'Ωδήν τῶν Κανόνων: «Αἰνοῦμεν, εὐλογοῦμεν...» καί ψάλλεται ὁ Εἰρμός τῆς η΄ 'Ωδῆς: «Τόν ἐξ ἀνάρχου τοῦ Πατρός...» (Τριώδιον). «Τήν Θεοτόκον καί Μητέρα...».

Ἡ Τιμιωτέρα:

Μετά τήν Θ΄ 'Ωδήν ὁ Είρμός αὐτῆς: «Σέ τήν άθάνατον πηγήν...» (Τοιώδιον). Αἴτησις, «"Οτι σε αἰνοῦσι ...».

Έξαποστειλάρια:

Τό Νεκρώσιμον· «Ὁ καί νεκρῶν καί ζώντων...» καί τό Θεοτοκίον· «Ἡμεῖς ἐν σοί καυχώμεθα...» (Ζήτει ταῦτα εἰς τήν Παρακλητικήν, τῷ Σαββάτῳ πρωΐ εἰς τόν δ΄ ἦχον ἤ εἰς τό Μ. 'Ωρολόγιον, 'Εξαποστειλάρια τοῦ Σαββάτου, εἰς τήν Ἀκολουθίαν τοῦ "Ορθρου).

Αίνοι:

Τά 4 Μαρτυρικά τοῦ δ΄ ἤχου: «Τίς οὐκ ἐξίσταται...» (ζήτει εἰς τό τέλος τοῦ Τριωδίου).

Δόξα:

Τό Νεκρώσιμον «Εἰς τήν κατάπαυσίν σου...».

**Καὶ νῦν**: Τό μετ' αὐτό Θεοτοκίον: «"Εχοντές σε Θεοτό-

**χε...».** 

«Σοί Δόξα πρέπει...».

Δοξολογία: (Χῦμα), καί τά Πληρωτικά.

Άπόστιχα: Τά Νεκρώσιμα Προσόμοια τοῦ δ΄ ἤχου·

«"Όντως φοβερώτατον...».

**Δόξα**: «Γένος τό ἀνθρώπινον...».

Καί νῦν: «Ἡρσεσιν ἑπόμενοι...».

«Άγαθόν τό ἐξομολογεῖσθαι...». Τρισάγιον, καί ἀπολυτίκιον «Ἀπόστολοι, μάρτυρες».

#### ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

## (Ἡ Θεία Λειτουργία Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου)

Άπολυτίκιον Εἰσόδου: «Ἀπόστολοι, μάρτυρες...»

Εἰσοδικόν: «Δεῦτε προσκυνήσωμεν... ὁ ἐν ἁγίοις θαυμα-

στός...».

Άπολυτίκια: «Ἀπόστολοι, μάρτυρες...», «Μνήσθητι

Κύριε...» καί τό τοῦ Ναοῦ.

**Κοντάχιον**: «Ως ἀπαρχάς τῆς φύσεως...».

Τρισάγιον

Άπόστολος: Σαββάτου Β΄ Ἑβδ. Νηστειῶν: «Βλέπετε μή-

ποτε ἔσται...» (Έβρ. γ΄ 12-16).

Εὐαγγέλιον: Σαββάτου Β΄ Ἑβδ. Νηστειῶν: «Ἀπῆλθεν ὁ

Ἰησοῦς εἰς ἔρημον τόπον...» (Μάρκ. α΄ 35-44).

Είς τό Έξαιρέτως: «Ἄξιόν ἐστιν...».

Κοινωνικόν: «Μακάριοι οὕς ἐξελέξω...».

«Εἴδομεν τό φῶς...».

Μετά τήν ὀπισθάμβωνον εὐχήν ψάλλονται τά Νεκρώσιμα Εὐλογητάρια καί τά Τροπάρια «Μετά πνευμάτων δικαίων...» καί γίνεται τό μνημόσυνον τῶν κεκοιμημένων. «Εἴη τό ὄνομα Κυρίου...» καί Ἀπόλυσις «Χριστός ὁ ἀληθινός Θεός...».

**Σημείωσ**ις: Ἡ ὡς ἄνω Τυπική Διάταξις ἀκολουθεῖται καί ἐν τοῖς Σάββασι Γ΄ καί Δ΄ ἑβδομάδος τῶν Νηστειῶν.

MAPTIOE 12 117

**12.** ΚΥΡΙΑΚΗ Β΄ ΤΩΝ ΝΗΣΤΕΙΩΝ. Γρηγορίου ἀρχιεπισκόπου Θεσσαλονίκης τοῦ Παλαμᾶ. Θεοφάνους ὁμολογητοῦ, Γρηγορίου τοῦ Διαλόγου, Συμεών τοῦ νέου Θεολόγου. Ἦχος πλ. α΄. Ἑωθινόν Ε΄.

## Τῷ Σαββάτω ἑσπέρας Θ΄ ΩΡΑ

Άπολυτίκιον: «Άπόστολοι, μάρτυρες...».

**Κοντάκιον**: «Ὠς ἀπαρχάς τῆς φύσεως...». Ἀπόλυσις: (μικρά)· «Χριστός ὁ ἀληθινός...».

#### ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ

Προοιμιακός – Ψαλτήριον.

Έσπέρια: Αναστάσιμα 6 καί τοῦ Τριφδίου «Ποίοις

εὐφημιῶν ἄσμασιν...» 4.

Δόξα: Τό Ἰδιόμελον τοῦ Ἱεράρχου: «Όσιε τρισμά-

хαρ...».

Καί νῦν: Τό α΄ Θεοτοκίον τοῦ πλ. α΄ ἤχου: «Ἐν τῆ

ἐρυθρᾶ θαλάσση...».

Εἴσοδος: «Φῶς ἱλαρόν...» καί τό Προκείμενον τῆς ἡμέ-

ρας «Ὁ Κύριος ἐβασίλευσεν...».

Άπόστιχα: Τά Άναστάσιμα.

Δόξα: Τοῦ Ἱεράρχου: «Ἡ γρήγορος γλῶσσά σου...».

**Καί νῦν**: «Ἀνύμφευτε Παρθένε...».

«Νῦν ἀπολύεις...», Τρισάγιον

Άπολυτίκια: Τό Άναστάσιμον «Τόν συνάναρχον Λό-

γον...». Δόξα τοῦ Ἱεράρχου· «ἸΟρθοδοξίας ὁ φωστήρ...». Καί νῦν τό ὁμόηχον Θεοτοκίον·

«Ὁ δι' ήμᾶς γεννηθείς...».

Άπόλυσις: «Ὁ Ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

## Τῆ Κυριαχῆ πρωΐ: ΜΕΣΟΝΥΚΤΙΚΟΝ

Μετά τόν Ν΄ ψαλμόν, ὁ Τριαδικός Κανών τοῦ πλ. α΄ ἤχου, τά Τριαδικά «Ἄξιόν ἐστιν...». Τρισάγιον. Ἀπολυτίκιον· «'Ορθοδοξίας ὁ φωστήρ...».

#### ΟΡΘΡΟΣ

Έξάψαλμος

Άπολυτίκια: Ώς ἐν τῷ Ἑσπερινῷ.

Καθίσματα: Τά Άναστάσιμα κατά σειράν.

Τά Εὐλογητάρια, ἡ Ὑπακοή, οἱ Ἀναβαθμοί τοῦ πλ. α΄ ἤχου καί

άπασα ή τάξις τοῦ Ἑωθινοῦ (Ε΄) Εὐαγγελίου.

'Ο Ν'ψαλμός: Δόξα· «Τῆς μετανοίας...». Καί νῦν· «Τῆς σω-

τηρίας...», «Ἐλέησόν με ὁ Θεός... Τά πλήθη

τῶν πεπραγμένων...».

Κανόνες: Ο Άναστάσιμος καί τοῦ Ἱεράρχου.

Άπό γ΄ 'Ωδῆς: Τό Κοντάκιον καί ὁ Οἶκος τοῦ Ἱεράρχου καί

τά καθίσματα τοῦ Τριωδίου: «Τήν πλάνην κατέφλεξας...», Δόξα, Καί νῦν «Ταχύ δέξαι Δέ-

σποινα...».

Άφ' στ΄ 'Ωδῆς: Κοντάκιον καί Οἶκος τά Άναστάσιμα. Συναξάρι-

ον τῆς ἡμέρας καί τό Ὑπόμνημα τοῦ Τριωδίου.

Καταβασίαι: «Ἀνοίξω τό στόμα μου...», Δ΄ ՝ Ώδή «Ὁ καθή-

μενος έν δόξη...».

Ἡ Τιμιωτέρα: Καί ἡ Καταβασία: «Ἅπας γηγενής...».

Έξαποστειλάρια: Τό Ε΄ Άναστάσιμον «Ἡ ζωή καί ὁδός...»,

τοῦ Ἱεράρχου· «Χαῖρε Πατέρων καύχημα...» καί τό ὅμοιον Θεοτοκίον· «Δέσποινα πάντων

"Άνασσα...».

Αἶνοι: Αναστάσιμα 4 καί τά 3 Προσόμοια τοῦ

Ίεράρχου είς 4.

**Δόξα**: Τοῦ Τριωδίου «Τοῖς ἐν σκότει ἁμαρτημά-

των...».

Καί νῦν: «Υπερευλογημένη...».

**Δοξολογία**: Μεγάλη· καί τό «Σήμερον σωτηρία...».

#### ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

# Τελεῖται ή Θ. Λειτουργία Βασιλείου τοῦ Μεγάλου

Άντίφωνα: Τῆς Κυριακῆς.

Εἰσοδικόν: «Δεῦτε προσκυνήσωμεν... ὁ ἀναστάς...».

Άπολυτίκια: «Τόν συνάναρχον Λόγον...», «'Ορθοδοξίας ὁ

φωστήρ...», τοῦ Ἀπ. Βαρνάβα καί τό τοῦ Ναοῦ.

Κοντάχιον: «Τῆ Ὑπερμάχω...».

Τρισάγιον

Άπόστολος: Κυριακῆς Β΄ Νηστειῶν: «Κατ' ἀρχάς Σύ, Κύ-

ριε, τήν γῆν ἐθεμελίωσας...» (Ἑβρ. α΄ 10 – β΄ 3)

**Εὐαγγέλιον**: Κυριακῆς Β΄ Νηστειῶν: «Εἰσῆλθεν ὁ Ἰησοῦς

είς Καπερναούμ...» (Μάρκ. β΄ 1-12).

Εἰς τό Ἐξαιρέτως: «Ἐπί σοί χαίρει...».

Κοινωνικόν: «Αἰνεῖτε...».

«Εἴδομεν τό φῶς...» καί Ἀπόλυσις.

# Τῆ αὐτῆ Κυριακῆ ἑσπέρας

#### Θ'ΩΡΑ

Άπολυτίκια: «Τόν συνάναρχον Λόγον...». Δόξα: «'Ορθοδο-

ξίας ὁ φωστήρ...».

Άντὶ Κοντακίου: Ἡ Ὑπακοή τοῦ πλ. α΄ ἤχου.

Άπόλυσις: (μικρά)· «Ὁ ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

#### ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ

Προοιμιακός

Έσπέρια (Στίχοι 10): Στιχηρά Κατανυκτικά τοῦ πλ. α΄ ἤχου «Κύριε

άμαρτάνων...» 4 (ζήτει εἰς τό τέλος τοῦ Τριωδίου), στιχηρά Προσόμοια τοῦ Τριωδίου «Ἀμέτρητά σοι πταίσας...» 3 καί ἐκ τοῦ Μηναίου Προσόμοια (13η Μαρ.) «Λόγω τά

πάθη πανόλβιε...» 3.

**Δόξα**, Καί νῦν: «Χαίροις οἰκουμένης καύχημα...».

Εἴσοδος: «Φῶς ἱλαρόν...» καί τό Μέγα Προκείμενον:

«Μή ἀποστρέψης τό πρόσωπόν Σου...».

Άπόστιχα: Τό Ἰδιόμελον τοῦ Τριφδίου: «Χαλινούς ἀπο-

πτύσας...» (δίς) καί τό Μαρτυρικόν «Μάρτυ-

ρες Κυρίου...» (ἄπαξ)

**Δόξα, Καί νῦν**: Τοῦ Τριωδίου «Τά οὐράνια ὑμνεῖ σε...».

«Νῦν ἀπολύεις...», Τρισάγιον τά «Θεοτόκε Παρθένε...» καί τά λοιπά ὡς τῷ ἑσπέρας τῆς Κυριακῆς τῆς Τυρινῆς.

- **13**. **ΔΕΥΤΕΡΑ**. Άνακομιδή λειψάνων Νικηφόρου Πατριάρχου Κωνσταντινουπόλεως.
- 14. ΤΡΙΤΗ. Βενεδίκτου Όσίου, Άλεξάνδρου μάρτυρος.
- **15**. **TETAPTH**. Άγαπίου καί τῶν σύν αὐτῷ μαρτύρων. Άριστοβούλου Αποστόλου ἐπισκόπου Βρεττανίας.

Αἱ ἀκολουθίαι τοῦ Μεσονυκτικοῦ, τοῦ Ὅρθρου καί τῶν Ὠρῶν τελοῦνται ὡς προδιετυπώθησαν ἐν τῷ παρόντι. ἀκολούθως:

Ο Έσπερινός καί ἡ Θεία Λειτουργία τῶν Προηγιασμένων.

Προοιμιακός - Τά «Πρός Κύριον...»

Έσπέρια:

- 1. Τό Ἰδιόμελον τῆς ἡμέρας «Ἀσώτως διασπείρας...» (δίς) καί τό μαρτυρικόν «Ἱερεῖα ἔμψυχα...» (ἄπαξ).
- 2. Τά 3 Στιχηρά Προσόμοια τοῦ Τριφδίου· «Ἡλίου αὐγάσματα...».
- 3. Τά Στιχηρά Προσόμοια τοῦ Μηναίου (16η Μαρτίου) «Κύριε σύ τό ἀσθενές...» εἰς 4. Τοῦ Μηναίου «Κύριε, δέξαι τῆς Μητρός...».

Δόξα, Καί νῦν:

**16.** ΠΕΜΠΤΗ. Σαβίνου, Ἰουλιανοῦ, Ῥωμανοῦ μαρτύρων, Χριστοδούλου Ὁσίου τοῦ ἐν Πάτμω.

Εἴσοδος καί ἡ λοιπή Ἀκολουθία τῶν Προηγιασμένων Δώρων.

17. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ. (Γ΄ Στάσις τῶν Χαιρετισμῶν). ἀλεξίου ἀνθρώπου τοῦ Θεοῦ.

 $\mathbf{T}$  $\tilde{\boldsymbol{\varphi}}$  πρω $\tilde{\boldsymbol{u}}$ : Μετά τάς ἀκολουθίας τοῦ Μεσονυκτικοῦ, τοῦ "Όρθρου καί τῶν Γρῶν τελεῖται:

# Ο Έσπερινός μετά τῆς ἀκολουθίας τῶν Προηγιασμένων.

Προοιμιαχός – Τά «Πρός Κύριον».

Έσπέρια: 1. Τό Ἰδιόμελον τῆς ἡμέρας «Ἀσώτου δίκην

ἀπέστην...» (δίς).

2. Τά 4 Μαρτυρικά τοῦ πλ. α΄ ἤχου· «Τῶν

ἐπιγείων ἁπάντων...».

3. Τοῦ Μηναίου (18η Μαρτ.)· «Ώς ἀστήρ

ἀνατέταλκας...» εἰς 4.

**Δόξα**: Τό Νεκρώσιμον τοῦ πλ. α΄ ἤχου: «Ἐμνήσθην

τοῦ Προφήτου...».

**Καί νῦν**: Τό α΄ Θεοτοκίον τοῦ πλ. α΄ ἤχου: «Ἐν τῆ

'Ερυθρα θαλάσση...».

Εἴσοδος καί ἡ λοιπή Ἀκολουθία τῶν Προηγιασμένων Δώρων.

Τῷ ἑσπέρας: Τελεῖται ἡ ἀκολουθία τοῦ Μικροῦ Ἀποδείπνου ἐν συνδυασμῷ μετά τῆς Γ΄ στάσεως τῶν Χαιρετισμῶν τῆς Θεοτόκου· «Νέαν ἔδειξε κτίσιν...» (N - Σ) Κοντάκιον· «Ώς ἀπαρχάς τῆς φύσεως...». Μετά τό «Τήν πᾶσαν ἐλπίδα μου...» ἡ ἀπόλυσις μετά τοῦ «Εὐξώμεθα...». Πρό τοῦ «Δι' εὐχῶν...» ψάλλεται τό «Τήν ὡραιότητα...».

**18. ΣΑΒΒΑΤΟΝ. Γ΄ Έβδομάδος τῶν Νηστειῶν.** Κυρίλλου Άρχιεπισκόπου Ἱεροσολύμων. Τροφίμου, Εὐκαρπίωνος μάρτυρος.

Ἡ Ἀκολουθία ψάλλεται κατά τήν διάταξιν τοῦ Σαββάτου τῆς Β΄ Ἑβδομάδος τῶν Νηστειῶν (11 Μαρτίου).

Άπολυτίκιον «Άπόστολοι Μάρτυρες...», Κοντάκιον «Ώς ἀπαρχάς τῆς φύσεως...». Ἀπόστολος: Σαββάτου Γ΄ Ἑβδομάδος Νηστειῶν «Άναμιμνήσκεσθε τάς πρότερον ἡμέρας...» (Ἑβρ. ι΄ 32-38). Εὐαγγέλιον: Σαββάτου Γ΄ Ἑβδομάδος Νηστειῶν: «Παράγων ὁ Ἰησοῦς, εἶδε Λευΐν...» (Μάρκ. β΄ 14-17). Κοινωνικόν: «Μακάριοι οὕς ἐξελέξω...».

## 19. ΚΥΡΙΑΚΗ Γ΄ ΤΩΝ ΝΗΣΤΕΙΩΝ (ΣΤΑΥΡΟΠΡΟΣΚΥΝΗΣΕΩΣ).

Χρυσάνθου καί Δαρείας τῶν μαρτύρων. Ἦχος πλ. β΄, Ἑωθινόν  $\Sigma$ Τ΄. (Τ.Μ.Ε. Τυπ. Τριφδίου §§ 38 - 40).

## Τῷ Σαββάτῳ ἑσπέρας: Θ΄ ΩΡΑ

Άπολυτίκιον: «Ἀπόστολοι, Μάρτυρες...».

**Κοντάχιον**: «Ώς ἀπαρχάς...».

ἀπόλυσις: (μικρά)· «Χριστός ὁ ἀληθινός...».

#### ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ

Προοιμιακός – Ψαλτήριον

Έσπέρια: Αναστάσιμα τοῦ πλ. β΄ ἤχου 6 καί τοῦ Τιμίου

Σταυροῦ ἐκ τοῦ Τριφδίου· «Λάμψον ὁ τοῦ

Κυρίου Σταυρός...» 4.

**Δόξα**: Τοῦ Τριωδίου: «Χριστέ ὁ Θεός ἡμῶν...».

**Καί νῦν**: Τό α΄ Θεοτοκίον τοῦ πλ. β΄ ἤχου: «Τίς μή

μακαρίσει σε...».

Εἴσοδος: «Φῶς ἱλαρόν...» καί τό Προκείμενον τῆς ἡμέ-

ρας «Ὁ Κύριος ἐβασίλευσεν...».

Άπόστιχα: Τά Άναστάσιμα.

Δόξα, Καί νῦν: Τοῦ Τριωδίου· «Ὁ συμμαχήσας Κύριε...».

«Νῦν ἀπολύεις...», Τρισάγιον

Άπολυτίκια: Τό ἀναστάσιμον: «Άγγελικαί Δυνάμεις...»,

Δόξα τοῦ Σταυροῦ: «Σῶσον Κύριε τόν λαόν Σου...», Καί νῦν τό ὁμόηχον Θεοτοκίον: «Τοῦ

Γαβριήλ φθεγξαμένου...».

Άπόλυσις: «Ὁ Ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

# Τῆ Κυριακῆ πρωΐ: ΜΕΣΟΝΥΚΤΙΚΟΝ

Μετά τόν Ν΄ ψαλμόν, ὁ Τριαδικός Κανών τοῦ πλ. β΄ ἤχου, Δόξα, Καί νῦν τό τῆς Λιτῆς Ἰδιόμελον τοῦ Τιμίου Σταυροῦ· «Ὁρῶσά σε ἡ κτίσις ἄπασα...», τά Τριαδικά «Ἄξιόν ἐστιν...», τό Τρισάγιον καί τό Ἀπολυτίκιον· «Σῶσον Κύριε τόν λαόν σου...».

#### ΟΡΘΡΟΣ

Έξάψαλμος.

Άπολυτίκια: Ως ἐν τῷ Ἑσπερινῷ.

Καθίσματα: Τά ἀναστάσιμα καί τό μετά τόν Πολυέλεον

Κάθισμα τοῦ Τριφδίου· «Ἐν Παραδείσφ μέν

123

τό πρίν...» (δίς).

Τά Εὐλογητάρια καταλιμπάνονται.

Μετά τά καθίσματα ἀμέσως μικρά συναπτή, καί ἐκφώνησις· «Ὅτι ηὐλόγηταί Σου τό ὄνομα...». Ἡ Ὑπακοή, οἱ Ἀναβαθμοί τοῦ πλ. β΄ ἤχου καί ἄπασα ἡ τάξις τοῦ Ἑωθινοῦ (ΣΤ΄) Εὐαγγελίου.

Ό Ν΄ φαλμός: Δόξα: «Τῆς μετανοίας...», Καί νῦν: «Τῆς σω-

τηρίας...», «Ἐλέησόν με ὁ Θεός... Τά πλήθη

τῶν πεπραγμένων...».

Κανόνες: Μόνον ὁ Κανών τοῦ Τριφδίου μετά στίχων εἰς

τό α΄ Τροπάριον· «Δόξα τῆ ἁγία Ἀναστάσει σου Κύριε», εἰς τά ἑπόμενα «Δόξα σοι, ὁ Θε-ός ἡμῶν, δόξα σοι» καί εἰς τά δύο τελευταῖα·

Δόξα, Καί νῦν.

Άπό γ΄ Ὠδῆς: Τό Ἀναστάσιμον Κοντάκιον καί ὁ Οἶκος καί

τά Καθίσματα τοῦ Τριωδίου· «Ὁ Σταυρός σου, Κύριε, ἡγίασται...», «Σήμερον τό Προφητικόν...», Δόξα· «Μόνον ἐπάγη τό ξύλον...»,

Καί νῦν· «Θεοτόκε Παρθένε...».

Άφ' στ΄ 'Ωδῆς: Κοντάκιον καί Οἶκος τοῦ Τριῳδίου. Τό συνα-

ξάριον τῆς ἡμέρας καί τό Ὑπόμνημα τοῦ Τρι-

ωδίου.

**Καταβασίαι**: «Ὁ Θειότατος προετύπωσε...».

Ή Τιμιωτέρα: Μετ' αὐτήν ἡ Καταβασία: «ξΩ Μῆτερ Παρθέ-

νε...».

Έ**ξαποστειλάρια**: Τό ΣΤ΄ ἀναστάσιμον· «Δεικνύων ὅτι

ἄνθρωπος...», τοῦ Σταυροῦ· «Σταυρόν Χριστοῦ τόν Τίμιον...», καί τό Θεοτοκίον· «Τό

ξύλον ἐν ῷ πάνσεμνε...».

Αἶνοι: Άναστάσιμα 4 καί τά 3 Προσόμοια τοῦ Σταυ-

ροῦ· «Ἐν φωναῖς ἀλαλάξωμεν...» εἰς 4.

**Δόξα**: Τοῦ Τριωδίου: «Τήν ὑψηλόφρονα γνώμην...».

Καί νῦν: «Υπερευλογημένη...».

Δοξολογία: Μεγάλη.

Είς τό ἀσματικόν «Άγιος ὁ Θεός» οἱ Χοροί μεταβαίνουσιν εἰς τήν βόρειον (ἀριστεράν) πύλην τοῦ Ἱεροῦ καί ἄρχονται ψάλλειν τοῦτο. Ὁ λειτουργῶν Ἱερεύς θυμιᾶ τήν Ἁγίαν Τράπεζαν καί τόν Τίμιον Σταυρόν κείμενον ἐπί τῆς Ἁγίας Τραπέζης ἐπί δίσκου ηὐτρεπισμένου μετά βασιλικῶν καί εὐόσμων ἀνθέων καί τριῶν κηρίων, αἴρει τόν δίσκον εἰς τό ὕψος τῆς κεφαλῆς του καί ἐξέρχεται διά τῆς βορείου πύλης, λιτανεύων τοῦτον έντός τοῦ Ναοῦ, προπορευομένων λαμπαδούχων, Έξαπτερύγων, ἀχολουθούντων τῶν Ψαλτῶν, καί εἶτα τοῦ Διακόνου θυμιῶντος. Ἐλθών εἰς τό μέσον τοῦ Ναοῦ, ὅπου ὑπάρχει τετραπόδιον ηὐτρεπισμένον, καί, περιελθών τοῦτο τρίς, ἵσταται πρό αὐτοῦ καί, βλέπων πρός ἀνατολάς, ἐκφωνεῖ τό «Σοφία· ὀρθοί». Εἶτα ἀποθέτει ἐπί τοῦ τετραποδίου τόν δίσκον μετά τοῦ Σταυροῦ καί, θυμιῶν σταυροειδῶς, ψάλλει τό «Σῶσον, Κύριε, τόν λαόν σου». Τό αὐτό ἐπαναλαμβάνουσι καί οἱ Χοροί. Εἶτα ὁ Ἱερεύς (ἤ ὁ Ἀρχιερεύς ἐάν γοροστατῆ κατέργεται τοῦ Θρόνου) λαμβάνει ἐκ τοῦ δίσκου τόν Τίμιον Σταυρόν καί προσκυνήσας ύψώνει τοῦτον, ψάλλων «Τόν Σταυρόν σου προσκυνοῦμεν...». Τό αὐτό ἐπαναλαμβάνουσι καί οἱ Χοροί. (Ὁ δέ Άρχιερεύς εὐλογήσας τόν λαόν, τῶν Χορῶν ψαλλόντων τό «Εἰς πολλά έτη...», ἀνέρχεται αὖθις εἰς τόν Θρόνον).

Ἀκολούθως διανέμονται τά ἄνθη εἰς τούς προσκυνοῦντας τόν Σταυρόν ἐκκλησιαζομένους, τῶν Χορῶν ψαλλόντων τά Ἰδιόμελα «Δεῦτε πιστοί τό ζωοποιόν...». Μετά ταῦτα ψάλλεται τό «Σῶσον Κύριε τόν λαόν σου...» καί ἄρχεται ἡ Θεία Λειτουργία.

#### ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

Τελεῖται ἡ Θεία Λειτουργία τοῦ Μ. Βασιλείου.

Αντίφωνα: Τῆς Κυριακῆς τῆς Σταυροπροσκυνήσεως ὡς

ἀκολούθως:

## Άντίφωνον Α΄.

• Ἐσημειώθη ἐφ ἡμᾶς τό φῶς τοῦ προσώπου σου, Κύριε.

«Ταῖς πρεσβείαις τῆς Θεοτόκου...».

- "Εδωκας τοῖς φοβουμένοις σε σημείωσιν τοῦ φυγεῖν ἀπό προσώπου τόξου.
- Ανέβης εἰς ὕψος, ἠχμαλώτευσας αἰχλωσίαν.
- "Εδωκας κληρονομίαν τοῖς φοβουμένοις τό ὄνομά σου, Κύριε.
- Δόξα, Καί νῦν.

«Ταῖς πρεσβείαις τῆς Θεοτόχου...».

## Άντίφωνον Β΄.

- Εἴδοσαν πάντα τά πέρατα τῆς γῆς τό σωτήριον τοῦ Θεοῦ ἡμῶν.
- Προσκυνήσωμεν εἰς τόν τόπον, οὖ ἔστησαν οἱ πόδες αὐτοῦ.
- Ὁ δέ Θεός βασιλεύς ἡμῶν πρό αἰώνων εἰργάσατο σωτηρίαν ἐν μέσῳ τῆς γῆς.
- Υψωθήσομαι ἐν τοῖς ἔθνεσιν ὑψωθήσομαι ἐν τῆ γῆ.

«Σῶσον ἡμᾶς... ὁ ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

Δόξα, Καί νῦν «Ὁ Μονογενής...».

## Άντίφωνον Γ΄.

- Υψοῦτε Κύριον τόν Θεόν ἡμῶν καί προσκυνεῖτε τῷ ὑποποδίῳ τῶν ποδῶν αὐτοῦ.
- Σῶσον ὁ Θεός τόν λαόν σου καί εὐλόγησον τήν κληρονομίαν σου.
- Καί ποίμανον αὐτούς καί ἔπαρον αὐτούς ἔως τοῦ αἰῶνος.

«Σῶσον Κύριε τόν λαόν σου...»

**Εἰσοδικόν**: «Δεῦτε προσκυνήσωμεν... ὁ ἀναστάς...».

Άπολυτίκια: «Άγγελικαί Δυνάμεις...», «Σῶσον Κύριε...»,

τοῦ ἀπ. Βαρνάβα, καί τό τοῦ Ναοῦ.

Κοντάκιον: «Τῆ Ὑπερμάχω...».

Αντί Τρισαγίου: «Τόν Σταυρόν Σου προσκυνοῦμεν...».

Άπόστολος: Κυριακῆς Γ΄ τῶν Νηστειῶν: «Ἔχοντες

Άρχιερέα Μέγαν...» (Έβρ. δ΄, 14 - ε΄, 6).

Εὐαγγέλιον: Κυριακῆς Γ΄ Νηστειῶν: «Ὅστις θέλει ὀπίσω

μου...» (Μάρκ. η΄, 34 – θ΄, 1).

Είς τό Έξαιρέτως:

«Ἐπί σοί χαίρει...».

Κοινωνικόν:

«Ἐσημειώθη ἐφ' ἡμᾶς τό φῶς τοῦ προσώπου

Σου, Κύριε».

Άντὶ τοῦ «Εἴδομεν τό φῶς» : «Σῶσον Κύριε τόν λαόν σου...».

Άπόλυσις:

«Ὁ Ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

# Τῆ αὐτῆ Κυριακῆ ἑσπέρας

Ψάλλεται ὁ Κατανυκτικός Ἑσπερινός ώς προδιετυπώθη τῆ Κυριακῆ τῆς Τυρινῆς.

## Θ΄ ΩΡΑ

Άπολυτίκια: «Άγγελικαί Δυνάμεις...», Δόξα «Σῶσον Κύ-

ριε...».

**Κοντάχιον**: «Οὐχέτι φλογίνη ὁομφαία...».

Άπόλυσις: (μικρά)· «Ὁ Ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

#### ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ

Προοιμιακός

Έσπέρια: 1. Τά 4 Κατανυκτικά τοῦ πλ. β΄ ἤχου·

«Μετάνοιαν οὐ κέκτημαι...» (ζήτει ἐν τέλει

τοῦ Τριωδίου).

2. Τά 3 Προσόμοια τοῦ Τριφδίου «Κύριε, ὁ

ἐπί Σταυροῦ ἑκουσίως...».

3. Τά τοῦ Μηναίου «Ἐφετῶν τό ἀκρότα-

τον...» (20ῆ Μαρτ.) 3.

**Δόξα**, **Καί νῦν**: Τοῦ Μηναίου «Μετανοίας τό ἄριστον...».

Εἴσοδος: «Φῶς ἱλαρόν...» καί τό Προκείμενον «Ἔδω-

κας κληρονομίαν τοῖς φοβουμένοις...» μετά

τῶν στίχων αὐτοῦ.

Άπόστιχα: Τό Ἰδιόμελον τοῦ Τριωδίου· «ἀτενίσαι τό ὄμ-

μα...» (δίς) καί τό Μαρτυρικόν «Μάρτυρες

Κυρίου...» (ἄπαξ).

Δόξα, Καί νῦν:

«Τά οὐράνια ὑμνεῖ σε...».

«Νῦν ἀπολύεις...», τό Τρισάγιον, τά Τροπάρια «Θεοτόκε Παρθένε...», καί τά λοιπά ὡς τῷ ἑσπέρας τῆς Κυριακῆς τῆς Τυρινῆς.

20. ΔΕΥΤΕΡΑ. Τῶν ἐν τῆ Μονῆ τοῦ ἀγίου Σάββα ἀναιρεθέντων.

Σημείωσις: Σήμερον, ὡς καί τήν Τετάρτην καί τήν Παρασκευήν τῆς παρούσης Ἑβδομάδος, εἰς τήν Α΄ Ὠραν, ἀντί τοῦ «Τά διαβήματά μου κατεύθυνον...» λέγεται τό «Τόν Σταυρόν σου προσκυνοῦμεν...». Εἰς ὅλας δέ τάς ՞Ωρας, μετά τό Τρισάγιον καί εἰς τούς Μακαρισμούς μετά τό «Πάτερ ἡμῶν...», Κοντάκιον λέγεται τό «Οὐκέτι φλογίνη ῥομφαία...».

- 21. ΤΡΙΤΗ. Ἰακώβου τοῦ Ὁμολογητοῦ, Φιλήμονος καί Δομνίνου μαρτύρων.
- **22**. **TETAPTH.** Βασιλείου Ἱερομάρτυρος, πρεσβυτέρου τῆς Ἁγκυρανῶν Ἐκκλησίας.

#### Σημειώσεις:

- 1. Εἰς τήν Α΄ μραν ἀντί τοῦ «Τά διαβήματά μου...» λέγεται «Τόν Σταυρόν σου προσχυνοῦμεν...». Εἰς ὅλας δέ τάς μρας Κοντάχιον λέγεται τό «Οὐχέτι φλογίνη δομφαία...», καθώς καί εἰς τούς Μαχαρισμούς ὡς ἐν τῆ παρελθούση Δευτέρα.
- 2. Ἀπό σήμερον εἰς τήν ἀκολουθίαν τῆς Προηγιασμένης, μετά τάς αἰτήσεις τῶν Κατηχουμένων λέγονται καί αἱ αἰτήσεις καθώς καί ἡ Εὐχή ὑπέρ τῶν Φωτιζομένων «Ὅσοι προς το φώτισμα...» κλπ.

Μετά τάς ἀκολουθίας τοῦ Μεσονυκτικοῦ, τοῦ "Όρθρου καί τῶν Ώρῶν τελεῖται:

Έσπερινός καί Θεία Λειτουργία τῶν Προηγιασμένων Δώρων.

Προοιμιακός - Τά «Πρός Κύριον...»

Έσπέρια:

- 1. Τά δύο Ἰδιόμελα τοῦ Τριφδίου· «Ἡ τῶν ἀγαθῶν πρόξενος...» καί «Οἱ ἐν κρυπτῷ ἀρετάς...» καί τό Μαρτυρικόν· «Ἀκορέστῳ διαθέσει...».
- 2. Τά 3 Προσόμοια τοῦ Τριωδίου «Νηστείας ἐν ὕδατι...».

3. Τά 3 Προσόμοια τοῦ Μηναίου (23η Μαρτ.) «Ἡδονάς τάς τοῦ σώματος...» εἰς 4.

Δόξα, Καί νῦν:

Τό Ἰδιόμελον τοῦ Τριωδίου· «Σήμερον ὁ

ἀπρόσιτος τῆ οὐσία...».

Εἴσοδος μετά θυμιατοῦ, «Φῶς ἱλαρόν...», τά Ἀναγνώσματα καί ἡ λοιπή ἀκολουθία τῶν Προηγιασμένων, μετά τῶν αἰτήσεων ὑπέρ τῶν Φωτιζομένων.

23. ΠΕΜΠΤΗ. Νίκωνος όσίου καί τῶν σύν αὐτῷ 119 μαρτύρων μαθητῶν αὐτοῦ.

Τῷ πρωΐ: Τελοῦνται αἱ ἀκολουθίαι τοῦ Μεσονυκτικοῦ, τοῦ Ὅρθρου καί τῶν Ὠρῶν ὡς προδιεγράφησαν ἀνωτέρω. Μετά τήν ἀνάγνωσιν τῶν Ὠρῶν ψάλλεται ὁ Ἑσπερινός (ἄνευ Εἰσόδου). Εἰς τό· «Κύριε ἐκέκραξα...»:

Έσπέρια:

Ἐκ τοῦ Τριφδίου Προσόμοια· «Σῶτερ ὁ ἀληθής γλυκασμός...», «Λόγε ὁ ἁπλωθείς ἐν Σταυρῷ...», «Τήν τρίτην τῶν σεπτῶν...» (Πέμπτη Δ΄ Ἑβδ. Νηστειῶν) καί τά 3 Προσόμοια ἐκ τοῦ Μηναίου· «Κεκρυμμένον μυστήριον...» (24η Μαρτ.).

Δόξα, Καί νῦν:

Τό Θεοτοκίον τοῦ Μηναίου· «Εὐαγγελίζεται ὁ Γαβριήλ...».

«Φῶς ἱλαρόν...», «Ἑσπέρας» καί τά ἀναγνώσματα τοῦ Τριωδίου (Πέμπτη Δ΄ Ἑβδ. Νηστειῶν) μετά τῶν Προκειμένων αὐτῶν. «Καταξίωσον...», τά Πληρωτικά καί ἡ εὐχή τῆς Κεφαλοκλισίας.

Άπόστιχα: Έκ τοῦ Τριωδίου (Πέμπτη Δ΄ Ἑβδ. Νηστειῶν)

«Ἡ ἐν τῷ ξύλῳ...» (δίς) καί τό Μαρτυρικόν

«Οἱ Μάρτυρές σου Κύριε...».

Δόξα, Καί νῦν: Προεόρτιον· «Γλῶσσαν ἥν οὐκ ἔγνω» (ζήτει

έν τέλει τοῦ "Όρθρου 24ης Μαρτ.).

«Νῦν ἀπολύεις...», Τρισάγιον

Άπολυτίκιον: «Σήμερον τῆς παγκοσμίου...» και τά Τροπά-

ρια· «Θεοτόκε Παρθένε...». Ἀπόλυσις.

Τό Ἑσπέρας: Τελεῖται τό Μέγα Ἀπόδειπνον.

MAPTIOΣ **24** 129

**24.** ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ (Δ΄ Στάσις τῶν Χαιρετισμῶν). Προεόρτια τοῦ Εὐ-αγγελισμοῦ τῆς Ὑπεραγίας Θεοτόκου. ἀρτέμονος ἐπισκόπου Σελευκείας τῆς Πισιδίας.

Σημείωσις: Σήμερον δέν τελεῖται Προηγιασμένη Θεία Λειτουργία.

Τῆ Παρασκευῆ πρωΐ: Τελοῦνται αἱ ἀκολουθίαι τοῦ Μεσονυκτικοῦ, τοῦ "Όρθρου καί τῶν Ὠρῶν ὡς ἀνωτέρω. Εἰς τό Μεσονυκτικόν Ἀπολυτίκιον, μετά τό α΄ Τρισάγιον ἀντί τοῦ «Ἰδού ὁ Νυμφίος ἔρχεται...», λέγομεν τό Προεόρτιον «Σήμερον τῆς παγκοσμίου χαρᾶς...», μετά τό γ΄ Τρισάγιον ἀντί τῶν Νεκρωσίμων Τροπαρίων «Μνήσθητι Κύριε...» λέγομεν τό Προεόρτιον Κοντάκιον «Ἐπελεύσει Πνεύματος...» καί μετά τό «Τήν πᾶσαν ἐλπίδα μου...» γίνεται Ἀπόλυσις μετά τοῦ «Εὐξώμεθα...».

#### ΟΡΘΡΟΣ

Μετά τήν Βασιλικήν Ακολουθίαν ὁ Έξάψαλμος.

Άπολυτίκιον: Εἰς τό «Θεός Κύριος...» τό προεόρτιον Άπο-

λυτίκιον· «Σήμερον τῆς παγκοσμίου χαρᾶς...»,

Δόξα, Καί νῦν τό αὐτό.

Καθίσματα: Σταυρώσιμα (πλ. β΄ ἤχου) τῆς ἡμέρας

(Παρασκευή πρωΐ) (ζήτει ἐν τέλει τοῦ Τριωδίου)· «Μόνον ἐπάγη τό ξύλον...», Δόξα, Καί νῦν· Σταυροθεοτοκίον «Θεοτόκε Παρθένε ἰκέτευε...» καί τοῦ Τριωδίου ἐπίσης τῆς ἡμέρας (Παρασκευῆ Δ΄ Ἑβδ.) «Τῆς ἐγκρατείας

τόν καιρόν...» κατά σειράν.

N΄ ψαλμός: (χῦμα). «Σῶσον ὁ Θεός τόν λαόν σου...»,

«Ἐλέει καί οἰκτιρμοῖς...» καί αἱ Ὠδαί

Κανόνες: Ο προεόρτιος Κανών (24ης Μαρτίου)· «Ό κό-

σμος περιχαρῶς εὐφράνθητι...» μετά τῶν Τρι-

ωδίων της ημέρας.

'Από γ΄ 'Ωδῆς: Τό προεόρτιον Κάθισμα: «Σήμερον ἄπασα

κτίσις...».

Άφ' στ΄ 'Ωδῆς: Τό Κοντάκιον' «Έπελεύσει Πνεύματος...» καί

τό Συναξάριον τῆς ἡμέρας. Μετά τήν η΄ Ὠδήν

ψάλλεται ὁ Είρμός τοῦ β΄ Τριφδίου· «Πάντα τά ἔργα τοῦ Θεοῦ...» καί εὐθύς στιχολογεῖται

ή

Τιμιωτέρα: Καί ψάλλεται ὁ Εἰρμός τῆς θ΄ Ὠδῆς· «Εὔα μέν

τῷ τῆς παρακοῆς...».

Έξαποστειλάριον: Τό προεόρτιον «Ώς δῶρα προεόρτια...».

«Σοί δόξα πρέπει...» καί ἡ Δοξολογία χῦμα. Ὁ ἱερεύς τά

πληρωτικά κλπ.

Άπόστιχα: Τά Ἰδιόμελα τῶν ἀποστίχων τῆς ἡμέρας

(Παρασκευῆ Δ΄ Έβδ.)· «Ὁ τῆς ἀληθείας ἐξεταστής...» (δίς) καί τό Μαρτυρικόν· «Τίς

οὐκ ἐξίσταται ὁρῶν...» ἄπαξ.

Δόξα, Καί νῦν: Προεόρτιον τοῦ Μηναίου· «Γλῶσσαν ἥν οὐκ

ἔγνω...».

«Άγαθόν τό ἐξομολογεῖσθαι...», Τρισάγιον καί τό Ἀπολυτίκιον «Σήμερον τῆς παγκοσμίου χαρᾶς...». Ἐκτενής καί Ἀπόλυσις.

Άκολούθως ἀναγινώσκονται αἱ τροεί λιταί, ἐν αἶς λέγομεν Ἀπολυτίκιον καί Κοντάκιον τά προεόρτια. Μετά τήν  $\Sigma$ τ΄  $\Omega$ ραν γίνεται ἀπόλυσις. Ἡ Θ΄  $\Omega$ ρα θά ἀναγνωσθῆ πρό τοῦ  $\Sigma$ σπερινοῦ τοῦ  $\Sigma$  εὐαγγελισμοῦ.

25. ΣΑΒΒΑΤΟΝ. Ο ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΜΟΣ ΤΗΣ ΥΠΕΡΑΓΙΑΣ ΔΕΣΠΟΙ-ΝΗΣ ΗΜΩΝ ΘΕΟΤΟΚΟΥ ΚΑΙ ΑΕΙΠΑΡΘΕΝΟΥ ΜΑΡΙΑΣ. Έθνική Έορτή.

(Τ.Μ.Ε. Τυπ. 25ης Μαρτίου Περίπτ. ΙΒ΄ § 36).

Πανηγυρίζει ὁ Καθεδρικός Ναός Άγίας Νάπας Λεμεσοῦ καί ὁ Μητροπολιτικός Ναός Εὐαγγελιστρίας Ἰδαλίου, τῆς Ἱερᾶς Μητροπόλεως Τριμυθοῦντος Σήμερον γίνεται κατάλυσις ἰχθύος.

# Τῆ Παρασκευῆ ἐσπέρας: Θ΄ ΩΡΑ

Άπολυτίκια: «Σήμερον τῆς παγκοσμίου χαρᾶς...».

**Κοντάχιον**: «Ἐπελεύσει Πνεύματος...».

ἀπόλυσις: (μικρά)· «Χριστός ὁ ἀληθινός...».

#### ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ

Προοιμιακός

Έσπέρια: Τά τρία Στιχηρά Προσόμοια «Βουλήν προ-

αιώνιον...» είς 6.

Δόξα, Καί νῦν: Τό Ἰδιόμελον τῆς ἑορτῆς: «Ἀπεστάλη ἐξ οὐ-

ρανοῦ...».

Εἴσοδος: «Φῶς ἱλαρόν...», τό Προκείμενον τῆς ἡμέρας

καί τά Άναγνώσματα τῆς ἑορτῆς.

Άπόστιχα: Τά 3 Στιχηρά Ἰδιόμελα τῆς ἑορτῆς «Τῷ ἕχτῳ

μηνί...» μετά τῶν ἐν τῷ Μηναίῳ στίχων διά

τά δύο τελευταῖα.

**Δόξα**, **Καί νῦν**: «Σήμερον χαρᾶς εὐαγγέλια».

«Νῦν ἀπολύεις...»

Μετά τό «Νῦν ἀπολύεις...» ψάλλεται τό «Τῆ ὑπερμάχω...» καί ἀναγιγνώσκεται ἡ Δ΄ Στάσις  $(T-\Omega,A)$  τῶν Χαιρετισμῶν τῆς Θεοτόκου. «Τῆ ὑπερμάχω...», Τρισάγιον.

Άπολυτίκιον: «Σήμερον τῆς σωτηρίας ἡμῶν τό κεφάλαι-

ον...» (τρίς).

Άπόλυσις: «Ὁ δι' ἡμᾶς τούς ἀνθρώπους καί διά τήν ἡμε-

τέραν σωτηρίαν ἐκ Πνεύματος Ἁγίου καί Μαρίας τῆς Παρθένου σαρκωθῆναι καταδεξάμενος Χριστός ὁ ἀληθινός Θεός ἡμῶν...» (Τ.Μ.Ε. Προθεωρία «Περί τῆς ἀπολύσεως ἐν γένει»

§ 16).

# Τῷ Σαββάτῳ πρωΐ: ΜΕΣΟΝΥΚΤΙΚΟΝ

Μετά τόν Ν΄ Ψαλμόν, ἡ λιτή τῆς Ἑορτῆς, Τρισάγιον, Ἀπολυτίκιον «Σήμερον τῆς σωτηρίας...» καί ἡ ἀπόλυσις τῆς ἑορτῆς.

#### ΟΡΘΡΟΣ

Έξάψαλμος

Άπολυτίκιον: «Σήμερον τῆς σωτηρίας ἡμῶν...» (τρίς)

**Καθίσματα**: Τά τῆς ἑορτῆς κατά σειράν ὡς ἐν τῷ Μηναίῳ. **Ἀναβαθμοί**: Τό α΄ ἀντίφωνον τῶν ἀναβαθμῶν τοῦ δ΄ ἦχου. Προχείμενον: «Εὐαγγελίζεσθε ἡμέραν ἐξ ἡμέρας τό σωτή-

ριον τοῦ Θεοῦ ἡμῶν».

Στίχος: «Ἄσατε τῷ Κυρίῳ ἆσμα καινόν, ἄσατε τῷ

Κυρίω πᾶσα ἡ γῆ».

Εὐαγγέλιον "Ορθρου: Τῆς ἑορτῆς: «Ἀναστᾶσα Μαριάμ...» (Λουκ. α΄

39 - 49, 56)

Ό Ν΄ Ψαλμός: (Χῦμα). Δόξα· «Ταῖς τῆς Θεοτόκου...». Καί

νῦν Τό αὐτό. «Ἐλέησόν με ὁ Θεός...» καί τό ἰδιόμελον «Εὐαγγελίζεται ὁ Γαβριήλ...» (ζή-

τει εἰς τήν Λιτήν).

Κανών: Τῆς ἑορτῆς, ἄνευ στίχου.

'Από γ΄ 'Ωδῆς: Κάθισμα· «Ὁ Λόγος τοῦ Θεοῦ...» (ἄπαξ).

Άφ' στ΄ 'Ωδῆς: Κοντάκιον καί Οἶκος τῆς Έορτῆς «Τῇ ὑπερ-

μάχω...», «Ἄγγελος πρωτοστάτης...», Συνα-

ξάριον τῆς ἡμέρας.

Καταβασίαι: «Άνοίξω τό στόμα μου...», ώς εὕρηνται ἐν τῷ

Μηναίω (ὦδή α΄: «...ταύτης τήν συλληψιν», ή δ΄: «Ὁ καθήμενος ἐν δόξη...» ἡ στ΄ «Ἐβόησε

προτυπῶν...», ἡ η΄ «Ἄκουε κόρη...»).

Άντί Τιμιωτέρας: Ἡ Θ΄ ὦδή τοῦ Κανόνος μετά τοῦ Μεγαλυ-

ναρίου· «Εὐαγγελίζου γῆ χαράν μεγάλην...» πρό τῶν δύο τελευταίων τροπαρίων «Δόξα», «Καί νῦν». Καταβασία: «Εὐαγγελίζου... Ώς

ἐμψύχω Θεοῦ κιβωτῷ...».

Έξαποστειλάρια: Τά δύο τῆς ἑορτῆς: «Άγγελικῶν δυνάμεων...»

καί «Χαῖρε κατάρας λύτρωσις...».

**Αἶνοι**: Τά 3 στιχηρά Προσόμοια τῆς ἑορτῆς «Τῶν

οὐρανίων ἁψίδων...» εἰς 4.

**Δόξα, Καί νῦν**: «Τό ἀπ' αἰῶνος μυστήριον...».

**Δοξολογία**: Μεγάλη καί ἀπολυτίκιον «Σήμερον τῆς σω-

τηρίας...».

#### ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

# Τελεῖται ἡ Θ. Λειτουργία Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου.

Άντίφωνα:

Τῆς ἑορτῆς ὡς κατωτέρω:

## Άντίφωνον Α΄.

- Ὁ Θεός τό κρῖμά σου τῷ Βασιλεῖ δός, καί τήν δικαιοσύνην σου τῷ Υἰῷ τοῦ Βασιλέως.
- ἀναλαβέτω τά ὄρη εἰρήνην τῷ λαῷ,
   καί οἱ βουνοί δικαιοσύνην.
- Εὐαγγελίζεσθε ἡμέραν ἐξ ἡμέρας τό σωτήριον τοῦ Θεοῦ ἡμῶν.
- "Ωμοσε Κύριος τῷ Δαβὶδ ἀλήθειαν, καί οὐ μή ἀθετήσει αὐτήν.
- Δόξα, Καί νῦν.

«Ταῖς πρεσβείαις τῆς Θεοτόχου...»

## Άντίφωνον Β΄

- Καταβήσεται ως ὑετός ἐπί πόκον καί ωσεί σταγών ἡ στάζουσα ἐπί τήν γῆν.
- Ἡγίασε τό σκήνωμα αὐτοῦ ὁ Ὑψιστος.
- Ὁ Θεός ἐμφανῶς ἥξει, ὁ Θεός ἡμῶν, καί οὐ παρασιωπήσεται.
- Ανατελεῖ ἐν ταῖς ἡμέραις αὐτοῦ δικαιοσύνην καί πλῆθος εἰρήνης.

Δόξα, Καί νῦν «Ὁ Μονογενής...».

## Άντίφωνον Γ΄.

- "Εσται τό ὄνομα αὐτοῦ εὐλογημένον εἰς τοὺς αἰῶνας.
- Εὐλογητός Κύριος ὁ Θεός τοῦ Ἰσραήλ,
   ὁ ποιῶν θαυμάσια μόνος.
- Εὐλογημένον τό ὄνομα αὐτοῦ εἰς τόν αἰῶνα καί εἰς τόν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος.

«Σῶσον ἡμᾶς ... ὁ δι' ἡμᾶς σαρχωθείς...»

«Σήμερον τῆς σωτηρίας...». Εἰσοδικόν: «Εὐαγγελίζεσθε ἡμέραν ἐξ ἡμέρας τό σωτή-

ριον τοῦ Θεοῦ ἡμῶν. Σῶσον ἡμᾶς, Υἰέ Θεοῦ, ὁ δι' ἡμᾶς σαρχωθείς, ψάλλοντάς σοι, Ἀλληλού-

ϊα».

Άπολυτίκιον: «Σήμερον τῆς σωτηρίας...».

**Κοντάχιον**: «Τῆ Ὑπερμάχω...».

Τρισάγιον

Άπόστολος: Τῆς Ἑορτῆς: «Ὁ ἁγιάζων καί οἱ ἁγιαζόμε-

νοι...» (Έβο. β΄ 11-18)

Εὐαγγέλιον: Τῆς Ἑορτῆς: «Συνέλαβεν Ἐλισάβετ...» (Λουκ.

 $\alpha' 24 - 38$ 

Εἰς τό Ἐξαιρέτως: «Εὐαγγελίζου γῆ χαράν... ՝ Ως ἐμψύχῳ Θεοῦ

κιβωτῷ...».

**Κοινωνικόν**: «Ἐξελέξατο Κύριος τήν Σιών, ἡρετήσατο αὐ-

τήν εἰς κατοικίαν ἑαυτῶ».

«Εἴδομεν τό φῶς...».

Άπόλυσις: Ως ἐν τῷ Ἑσπερινῷ.

Μετά τήν Ἀπόλυσιν ψάλλεται Πανηγυρική Δοξολογία ἐπί τῆ Ἐθνικῆ Ἑορτῆ τῆς 25ης Μαρτίου κατά τήν κατωτέρω τυπικήν διάταξιν:

Ό Διάχονος: «Εὐλόγησον Δέσποτα».

Ὁ Άρχιερεύς

ἤ ὁ Ἱερεύς: «Εὐλογητός ὁ Θεός ἡμῶν πάντοτε».

Ό Α΄ Χορός: «Σήμερον τῆς σωτηρίας ἡμῶν τό κεφάλαιον».

Ο Β΄ Χορός: «Τῆ Ὑπερμάχῳ στρατηγῷ τά νικητήρια».

Οἱ Χοροί: Τήν Δοξολογίαν.

Ὁ Διάκονος: «Ἐλέησον ἡμᾶς, ὁ Θεός, κατά τό μέγα ἔλεός

σου, δεόμεθά σου, ἐπάκουσον καί ἐλέησον».

Ό Α΄ Χορός: «Κύριε ἐλέησον» (τρίς).

Ὁ Διάχονος: «Ἐτι δεόμεθα ὑπέρ τῶν εὐσεβῶν καί

όρθοδόξων χριστιανῶν».

Ό Β΄ Χορός: «Κύριε ἐλέησον» (τρίς).

Ό Διάχονος: «Ἔτι δεόμεθα ὑπέρ τοῦ Πατρός καί Ἀρχιεπι-

σκόπου ήμῶν (δεῖνος) καί πάσης τῆς ἐν Χρι-

	στῷ ἡμῶν Ἀδελφότητος».
'Ο Α΄ Χορός:	«Κύριε ἐλέησον» (τρίς).
Ὁ Διάχονος:	« Έτι δεόμεθα ύπέρ πάσης ἀρχῆς καί ἐξουσίας ἐν τῷ Εθνει ἡμῶν καί ὑπέρ ἐνισχύσεως τοῦ ἔργου αὐτῶν».
Ὁ Β΄ Χορός:	«Κύριε ἐλέησον» (τρίς).
Ὁ Διάκονος:	«Ἐτι δεόμεθα ὑπέρ τοῦ κατά ξηράν, θά- λασσαν καί ἀέρα ἐθνικοῦ ἡμῶν Στρατοῦ καί σύμπαντος τοῦ εὐλογημένου Ἑλληνικοῦ ἡμῶν Γένους».
Ὁ Α΄ Χορός:	«Κύριε ἐλέησον» (τρίς).
Ὁ Διάχονος:	« Έτι δεόμεθα ύπέρ μακαρίας μνήμης καί αἰωνίου ἀναπαύσεως τῶν ψυχῶν τῶν ὑπέρ πίστεως καί πατρίδος κατά τούς ἐθνικούς ἡμῶν ἀγῶνας ἐνδόξως ἀγωνισαμένων καί πεσόντων πατέρων καί ἀδελφῶν ἡμῶν».
Ὁ Β΄ Χορός:	«Αἰωνία ἡ μνήμη αὐτῶν».
Ὁ Διάχονος:	« Έτι δεόμεθα ὑπέρ τοῦ εἰσαχοῦσαι Κύριον τόν Θεόν φωνῆς τῆς δεήσεως ἡμῶν τῶν ἁμαρ-τωλῶν καί ἐλεῆσαι ἡμᾶς».
Ὁ Ἀρχιερεύς:	«Ἐπάχουσον ἡμῶν ὁ Θεός».
Ὁ Διάκονος:	«Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν».
Ὁ Α΄ Χορός:	«Κύριε ἐλέησον».
Ὁ Ἀρχιερεύς	
ἤ ὁ Ἱερεύς:	Τήν εὐχήν.

# ΕΥΧΗ 25ης Μαρτίου

Κύριε ὁ Θεός τῶν Πατέρων ἡμῶν ὁ Βασιλεύς τῶν βασιλευόντων καί Κύριος τῶν κυριευόντων, ὁ τήν σήν εὔνοιαν καί προστασίαν ἀδιάλειπτον πρός τό εὐσεβές ἔθνος ἡμῶν, ὡς πρός ἄλλον περιούσιον Ἰσραήλ, καθ' ὅλην αὐτοῦ τήν μακραίωνα ἱστορίαν ἐνδειξάμενος καί δι' αὐτοῦ μεγάλα καί θαυμαστά ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ ποιήσας, πρός δόξαν μέν τοῦ ἁγίου Ὀνόματός Σου, εὐεργεσίαν δέ τῆς ὅλης ἀνθρωπότητος. Εὐχαριστοῦμέν Σοι, ὅτι εὐμενῶς ἐπιβλέψας ἐπί τό δοῦλον ἡμῶν Ἔθνος συναντελάβου αὐτοῦ, ηὐλόγησας τόν ἱερόν αὐτοῦ ἀγῶνα, ἐδικαίωσας αὐτοῦ τάς θυσίας

καί τό ἐκχυθέν αἶμα, καί ἐβράβευσας αὐτῷ τήν ἐλευθερίαν καί τήν λύτρωσιν. Καί νῦν ἐπάκουσον, ἡμῶν δεομένων τῆς Σῆς ἀγαθότητος. Σκέπε καί φρούρει ἀεί τό εὐλογημένον Ἔθνος ἡμῶν· δώρησαι αὐτῷ εἰρήνην καί ἀσφάλειαν, κράτος καί δύναμιν· ἀνεπιβούλευτον αὐτό διατήρει καί στήριζε ἐν τῆ εὐσεβεία καί τῆ ἀρετῆ.

Τλέω ὄμματι ἔπιδε, Δέσποτα φιλάνθρωπε, καί ἐπί τήν κάκωσιν τῆς μαρτυρικῆς Πατρίδος ἡμῶν Κύπρου. Μνήσθητι παντός τοῦ δοκιμαζομένου λαοῦ Σου, τῶν ἐν αἰχμαλωσία καί ὁμηρεία ὄντων ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἐν διωγμοῖς καί κινδύνοις, τῶν ἐν ἀνάγκαις καί θλίψεσι καί πάντων τῶν δεομένων τῆς παρά Σοῦ βοηθείας. ἀποδίωξον πάντα ἐχθρόν καί πολέμιον ἀπό τῆς γῆς τῶν πατέρων ἡμῶν, δός λύτρωσιν τῷ λαῷ Σου ἐκ τῆς τυραννίας τοῦ ἀλλοθρήσκου, ἐλευθερίαν καί εἰρήνην πᾶσιν ἡμῖν χάρισαι.

Ότι Σύ εἶ ὁ δοτήρ τῆς εἰρήνης, ὁ δυνατός ἐν ἐλέει καί ἀγαθός ἐν ἰσχύϊ εἰς τό βοηθεῖν καί παρακαλεῖν καί σώζειν πάντας τούς ἐλπίζοντας ἐπί Σέ καί Σοί τήν δόξαν καί εὐχαριστίαν καί προσκύνησιν ἀναπέμπομεν τῷ Πατρί καί τῷ Υἱῷ καί τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι νῦν καί ἀεί καί εἰς τούς αἰ-ῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

Ο ἐντεταλμένος: Τόν πανηγυρικόν τῆς ἡμέρας.

Ὁ Ἀρχιερεύς: Τήν Ἀπόλυσιν.

Ό Χορός: Τόν Ἐθνικόν Ὑμνον.

Ό Χορός: «Τόν Δεσπότην καί Ἀρχιερέα...».

Ό Ίερεύς: «Δι' εὐχῶν τοῦ ἁγίου Δεσπότου ἡμῶν...».

**26.** ΚΥΡΙΑΚΗ Δ΄ ΝΗΣΤΕΙΩΝ. Ἰωάννου Ὁσίου τοῦ συγγραφέως τῆς Κλίμαχος. Ἡ σύναξις τοῦ Ἀρχαγγέλου Γαβριήλ, Στεφάνου ὁμολογητοῦ. Ἦχος βαρύς. Ἑωθινόν Ζ΄.

**Σημείωσις**: Ἡ ἀκολουθία τοῦ Ἁγίου Ἰωάννου τῆς Κλίμακος ψάλλεται ἐν τοῖς Ἀποδείπνοις.

(T.M.E. Τυπ. 25ης Μαρτίου Περίπτ. Η' § 24 - 25).

# $T\tilde{\omega}~\Sigma\alpha\beta\beta\acute{\alpha}\tau\dot{\omega}~\acute{\epsilon}\sigma\pi\acute{\epsilon}\rho\alpha\varsigma:~\Theta^{'}~\Omega PA$

Άπολυτίκιον: «Σήμερον τῆς σωτηρίας ἡμῶν...».

Κοντάκιον: «Τη Υπερμάχω...».

Άπόλυσις: (μικρά)· «Ὁ δι' ἡμᾶς τούς ἀνθρώπους...».

#### ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ

Προοιμιακός - Ψαλτήριον

Έσπέρια: Αναστάσιμα τοῦ βαρέος ήχου 4, τῆς Ἑορτῆς

«Βουλήν προαιώνιον...» 3 καί τά 3 Στιχηρά Προσόμοια τοῦ Άρχαγγέλου: «Γαβριήλ ὁ μέ-

γιστος ὁ νοῦς...» (26η Μαρτ.).

**Δόξα**: Τῆς ἑορτῆς: «Ἀπεστάλη ἐξ οὐρανοῦ...».

Καί νῦν: Τό α΄ Θεοτοκίον τοῦ βαρέος ἤχου: «Μήτηρ

μέν ἐγνώσθης...».

Εἴσοδος: «Φῶς ἱλαρόν...» καί τό Προκείμενον τῆς ἡμέ-

ρας «Ὁ Κύριος ἐβασίλευσεν...».

Άπόστιχα: Τά ἀναστάσιμα.

**Δόξα, Καί νῦν**: «Εὐφραινέσθωσαν οἱ οὐρανοί...» (ζήτει τῆ

25η Μαρτίου εἰς τό τέλος τῆς Θείας Λειτουρ-

γίας).

«Νῦν ἀπολύεις...», Τρισάγιον

Άπολυτίκια: Τό ἀναστάσιμον «Κατέλυσας...». Δόξα, Καί

νῦν· τῆς ἑορτῆς «Σήμερον τῆς σωτηρίας...».

Άπόλυσις: «Ὁ δι' ἡμᾶς τούς ἀνθρώπους ... καί ἀναστάς

έκ νεκρῶν...».

# Τῆ Κυριακῆ πρωΐ: ΜΕΣΟΝΥΚΤΙΚΟΝ

Μετά τόν Ν΄ Ψαλμόν ὁ Τριαδικός Κανών τοῦ βαρέος ήχου, τά Τριαδικά «Ἄξιόν ἐστιν...». Τρισάγιον, τό Ἀπολυτίκιον τῆς ἑορτῆς «Σήμερον τῆς σωτηρίας...». Ἀπόλυσις.

(Τήν ἑβδομάδα αὐτήν θά τελεσθῶσι τρεῖς Προηγιασμέναι Θ. Λειτουργίαι)

### ΟΡΘΡΟΣ

Έξάψαλμος

Άπολυτίκια: Εἰς τό «Θεός Κύριος...» Τό ἀναστάσιμον

«Κατέλυσας...». Δόξα τό αὐτό, Καί νῦν τῆς

έορτης «Σήμερον της σωτηρίας...»..

Καθίσματα: Τά Άναστάσιμα καί ἀντί Θεοτοκίων τά τῆς

έορτῆς ("Ορθρος 25ης Μαρτίου).

Τά Εὐλογητάρια, ἡ Ὑπακοή, οἱ Ἀναβαθμοί τοῦ βαρέος ἤχου καί

άπασα ή τάξις τοῦ Ἑωθινοῦ (Ζ΄) Εὐαγγελίου.

'Ο Ν΄ ψαλμός: Δόξα: «Τῆς μετανοίας...». Καί νῦν: «Τῆς σω-

τηρίας...». «Ἐλέησόν με ὁ Θεός ... Τά πλήθη

τῶν πεπραγμένων...».

Κανόνες: Ο Άναστάσιμος καί δ τῆς ἑορτῆς (25ης

Μαρτίου).

Άπὸ γ΄ 'Ωδῆς: Τά Καθίσματα τοῦ Άρχαγγέλου: «Ὁ μέγας

Γαβριήλ...» καί: «Τῶν Ἀσωμάτων λειτουρ-

γός...» 26η Μαρτ.).

Άφ' στ΄ 'Ωδῆς: Τό ἀναστάσιμον Κοντάκιον καί ὁ Οἶκος καί

τό Συναξάριον τῆς ἡμέρας.

Καταβασίαι: «Ἀνοίξω τό στόμα μου...».

Ἡ Τιμιωτέρα: Καί ἡ Καταβασία: «Ἄπας γηγενής...».

Έξαποστειλάρια: Τό Ζ΄ Άναστάσιμον· «"Ότι ἦραν τόν Κύριον...»

καί τό τῆς ἑορτῆς· «Άγγελικῶν Δυνάμεων...».

Αἶνοι: Αναστάσιμα 4 καί τοῦ Άρχαγγέλου· «Γαβρι-

ήλ ὁ μέγιστος ὁ νοῦς...» 4 (Ἑσπ. 26ης Μαρτ.).

(Ἐδώ ἀποδίδεται ἡ Ἑορτή τοῦ Εὐαγγελισμοῦ)

**Δόξα**: Τοῦ Τριφδίου· «Δεῦτε ἐργασώμεθα...».

Καί νῦν: «Ὑπερευλογημένη...».

**Δοξολογία**: Μεγάλη. «Σήμερον σωτηρία...».

#### ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

Τελεῖται ἡ Θεία Λειτουργία τοῦ Μεγάλου Βασιλείου

Άντίφωνα: Τῆς Κυριακῆς.

Εἰσοδικόν: «Δεῦτε προσκυνήσωμεν... ὁ ἀναστάς...»

ἀπολυτίκια: «Κατέλυσας...», τοῦ ἀπ. Βαρνάβα καί τό τοῦ

Ναοῦ.

**Κοντάκιον**: «Τῆ Ὑπερμάχω...».

Τρισάγιον

Άπόστολος: Κυριακῆς Δ΄ Νηστειῶν: «Τῷ Ἀβραάμ ἐπαγ-

γειλάμενος...» (Έβρ. στ΄ 13 - 20).

Εὐαγγέλιον: Κυριακῆς Δ΄ Νηστειῶν: «Ἄνθρωπός τις προ-

σῆλθε...» (Μάρκ. θ΄ 17 - 31).

Είς τό Έξαιρέτως:

«Ἐπί σοί χαίρει...».

Κοινωνικόν:

«Αἰνεῖτε...».

«Είδομεν τό φῶς...»

Άπόλυσις:

«Ὁ Ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

## Τῆ αὐτῆ Κυριακῆ ἑσπέρας

Ψάλλεται ὁ Κατανυκτικός Ἑσπερινός ὡς προδιετυπώθη τῆ Κυριακῆ τῆς Τυρινῆς.

## Θ΄ ΩΡΑ

Άπολυτίκια: «Κατέλυσας τῷ Σταυρῷ σου τόν θάνατον...».

**Κοντάκιον**: «Τῆ ὑπερμάχω...».

Άπόλυσις: (μικρά)· «Ὁ Ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

#### ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ

Προοιμιαχός

Έσπέρια: 1. Στιχηρά Κατανυκτικά τοῦ βαρέος ἤχου·

«Ώς ὁ ἄσωτος Υίός...» 4 (ζήτει εἰς τό τέλος

τοῦ Τριωδίου).

2. Στιχηρά Προσόμοια τοῦ Τριφδίου «Μεγί-

στους ἐν καιρῷ...» 3.

3. Στιχηρά Προσόμοια τοῦ Μηναίου (27η

Μαρτ.) «Ἰουδαίων φρυάγματι...» 3.

**Δόξα, Καί νῦν**: Τό ἐν τῷ Μηναίῳ Θεοτοκίον: «Μετανοίας τό

ἄριστον...».

Εἴσοδος: «Φῶς ἱλαρόν...» καί τό Μέγα Προκείμενον

«Μή ἀποστρέψης τό πρόσωπόν Σου...».

Άπόστιχα: Τά δύο Ἰδιόμελα τοῦ Τριφδίου «Ὁ τόν ἀμπε-

λῶνα...» καί «Λησταῖς λογισμοῖς...» καθώς καί τό Μαρτυρικόν «Οἱ Μάρτυρές σου Κύ-

ριε...».

Δόξα, Καί νῦν:

Τό Θεοτοκίον τοῦ Τριωδίου «ἀρχαγγελικῶς ἀνυμνήσωμεν πιστοί...».

«Νῦν ἀπολύεις...», Τρισάγιον, τά Τροπάρια «Θεοτόκε Παρθένε...» καί ἡ λοιπή ἀκολουθία ὡς καί τῷ ἑσπέρας τῆς Κυριακῆς τῆς Τυρινῆς.

- 27. ΔΕΥΤΕΡΑ. Ματρώνης τῆς ἐν Θεσσαλονίκη.
- 28. ΤΡΙΤΗ. Ίλαρίωνος τοῦ Νέου, Ἡρωδίωνος ἀποστόλου.
- **29.** ΤΕΤΑΡΤΗ. Μάρκου ἐπισκόπου ἀρεθουσίων, Κυρίλλου διακόνου καί τῶν σύν αὐτοῖς μαρτύρων. Ἰωνᾶ, Βαραχησίου και τῶν σύν αὐτοῖς μαρτύρων.

Μετά τάς ἀκολουθίας τοῦ Μεσονυκτικοῦ, τοῦ "Όρθρου καί τῶν Γρῶν τελεῖται:

# Ό Έσπερινός καί Θ. Λειτουργία τῶν Προηγιασμένων.

Προοιμιακός – Τά «Πρός Κύριον».

Έσπέρια:

- 1. Ἀπό τοῦ Στίχου· «Πεσοῦνται ἐν ἀμφιβλήστρω...» τό Ἰδιόμελον· «Τοῖς τῶν ἐμῶν λογισμῶν...» (δίς).
- 2. Τό δμόηχον Μαρτυρικόν «Εἴ τις ἀρετή...» (ἄπαξ).
- 3. Τά 3 στιχηρά Προσόμοια τῆς σειρᾶς «Κύριε σύ τούς ἱερούς Μαθητάς σου...».
- 4. Τά κατ' ἀλφάβητον 24 Στιχηρά Προσόμοια· «Ἄπας ὁ βίος μου...», ὅλα ὡς ἔχουσιν ἐν τῷ Τριωδίω.

Δόξα, Καί νῦν:

Τό Προσόμοιον Θεοτοκίον· «" $\Omega$  τῆ ἀρρήτῳ συγκαταβάσει...».

Εἴσοδος μετά θυμιατοῦ, «Φῶς ἱλαρόν...», τά Ἀναγνώσματα καί ἡ λοιπή ἀκολουθία τῶν Προηγιασμένων.

Τῆ Τετάρτη ἐσπέρας: Αναγινώσκεται τό Μικρόν Απόδειπνον. Μετά τό

«Ἄξιόν ἐστιν», ψάλλονται ὁ Μέγας Κανών τοῦ Ἁγίου Ἁνδρέου Κρήτης μετά στίχου· «Ἐλέησόν με ὁ Θεός, ἐλέησόν με» καί ὁ Κανών εἰς τήν Ὁσίαν Μαρίαν τήν Αἰγυπτίαν μετά τῶν συνημμένων αὐτῷ τριῶν Τροπαρίων (τοῦ Ἅγ. Ἀνδρέου Κρήτης, Τριαδικόν καί Θεοτοκίον). Μετά τήν Στ΄ Ὠδήν ψάλλεται τό Κοντάκιον «Ψυχή μου, ψυχή μου» ἀργῶς. Εἶτα αὶ Ζ΄, Η΄, καί Θ΄ Ὠδαί. Ἐν τέλει τῆς Θ΄ Ὠδῆς ψάλλεται ὁ Εἰρμός αὐτῆς· «Ἀσπόρου συλλήψεως» ἀργῶς. Τό Τρισάγιον. Κοντάκιον «Ψυχή μου, Ψυχή μου» (χῦμα). «Κύριε ἐλέησον» (μ΄), «Ὁ ἐν παντί καιρῷ» «Κύριε ἐλέησον» (γ΄), Δόξα, Καί νῦν· «Τήν τιμιωτέραν», «Ἐν ὀνόματι Κυρίου». Ὁ Ἱερεύς· «Ὁ Θεός οἰκτειρήσαι ἡμᾶς» καί ἀναγινώσκονται αἱ εὐχαί τοῦ Ἀποδείπνου· «Ἄσπιλε, ἀμόλυντε», «Καί δός ἡμῖν Δέσποτα», «Ὑπερένδοξε ἀειπάρθενε», «Ἡ ἐλπίς μου ὁ Πατήρ» καί «Τήν πᾶσαν ἐλπίδα μου», μετά τάς ὁποίας ὁ Ἱερεύς ποιεῖ τήν Ἀπόλυσιν μετά τοῦ· «Εὐξώμεθα». Πρό τοῦ «Δι' εὐχῶν», τό· «Πάντων προστατεύεις».

**30. ΠΕΜΠΤΗ. Τοῦ Μεγάλου Κανόνος.** Ἰωάννου Ὁσίου τοῦ συγγραφέως τῆς Κλίμακος. Ἰωήλ Προφήτου.

(T.M.E. Τυπ. Τριωδίου § 46, 47).

Τῆ Πέμπτη πρωΐ: "Όλαι αἱ ἀκολουθίαι (Μεσονυκτικοῦ, "Όρθρου καί Ώρῶν) τελοῦνται ὡς ἔχει προδιατυπωθῆ ἐν τῷ παρόντι.

Εἰς τόν μετά τήν α΄ στιχολογίαν ψάλλονται τά ἀποστολικά Καθίσματα τοῦ βαρέος ἤχου· «Γεωργούς τοῦ ἀγροῦ σου...» (ἴδε εἰς τό τέλος τοῦ Τριωδίου). Μετά τήν β΄ στιχολογίαν λέγονται τά μετά τήν γ΄ ἀδήν τοῦ Κανόνος Καθίσματα· «Φωστῆρες θεαυγεῖς...».

Εἰς ὅλας τάς Ὠρας μετά τό Τρισάγιον καί εἰς τούς Μακαρισμούς μετά τό «Πάτερ ἡμῶν...» ἀναγινώσκεται τό Κοντάκιον «Ψυχή μου, ψυχή μου...».

# Έσπερινός καί Θ. Λειτουργία τῶν Προηγιασμένων

Προοιμιακός – Τά «Πρός Κύριον».

Έσπέρια:

- 1. Τό Ἰδιόμελον τῆς ἡμέρας «Αὐτεξουσίως ἐξεδύθην...» (δίς).
- 2. Τό δμόηχον Μαρτυρικόν «Μάρτυρες

Κυρίου...» (ἄπαξ).

3. Τά 3 Στιχηρά Προσόμοια τῆς σειρᾶς· «Ἡλούμενος Κύριε, Σταυρῷ ... ».

4. Τά στιχηρά Προσόμοια τοῦ Μηναίου (31η Μαρτ.)· «Πάτερ θεόφρον Ύπάτιε...» εἰς 4. Τό σταυροθεοτοχίον τοῦ Μηναίου· «Ἡλιος

Δόξα, Καί νῦν:

ίδών σε ἔφριξεν...».

Εἴσοδος μετά θυμιατοῦ, «Φῶς ἱλαρόν...», τά ἀναγνώσματα καί ἡ λοιπή ἀκολουθία τῶν Προηγιασμένων.

Τῷ ἐσπέρας: Τελεῖται τό Μέγα Ἀπόδειπνον.

**31.** ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ. (Ὁ ἀκάθιστος Ύμνος). Ύπατίου Ἱερομάρυρος Ἐπισκόπου Γαγγρῶν.

(Τ.Μ.Ε. Τυπ. Τριωδίου § 49, 50).

 $\mathbf{T}$  $\tilde{\boldsymbol{\varphi}}$  πρωΐ: Μετά τάς ἀκολουθίας τοῦ Μεσονυκτικοῦ, τοῦ "Όρθρου καί τῶν ὑρῶν τελεῖται:

# Ο Έσπερινός καί ή Θ. Λειτουργία τῶν Προηγιασμένων

Προοιμιακός - Τά «Πρός Κύριον»

Έσπέρια(6):

1. Τό Ἰδιόμελον τῆς ἡμέρας «Ώς ἐξ Ἱερουσαλήμ...» (δίς).

2. Τό Μαρτυρικόν «Οἱ Μάρτυρές σου Κύριε...» (ἄπαξ).

3. Τά 3 προσόμοια τῆς Θεοτόκου «Βουλήν προαιώνιον...».

Δόξα, Καί νῦν:

«Τό ἀπ' αἰῶνος μυστήριον...».

Εἴσοδος μετά θυμιατοῦ, «Φῶς ἱλαρόν...», τά Ἀναγνώσματα, τό «Κατευθυνθήτω» καί ἡ λοιπή Ἀκολουθία τῶν Προηγιασμένων.

Τῷ ἐσπέρας: Τελεῖται ἡ ἀκολουθία τοῦ ἀκαθίστου Ύμνου. ἀναγινώσκεται τό Μικρόν ἀπόδειπνον. Μετά τό «Ἄξιόν ἐστιν», ψάλλεται τό Τροπάριον «Τό προσταχθέν μυστικῶς» δίς ἀργόν καί ἄπαξ σύντομον.

Εἶτα ἀναγινώσκεται ἡ Α΄ Στάσις (Α-Ζ) τῶν Οἴκων. Ἀκολούθως ψάλλονται αἱ Α΄καί Γ΄ ՝ Ὠδαί τοῦ Κανόνος τοῦ ἀκαθίστου· «ἀνοίξω τό στόμα μου» είς 6 τροπάρια έκάστη 'Ωδή μετά στίχου «Υπεραγία Θεοτόκε» είς τά 4 πρῶτα καί Δόξα, Καί νῦν εἰς τά 2 τελευταῖα καί αὖθις ὁ Εἰρμός. ἀκολούθως τό· «Τῆ Ὑπερμάχω» ἀργῶς καί ἀναγινώσκεται ἡ Β΄ Στάσις (H-M) τῶν Οἴκων. Εἶτα ψάλλονται αἱ Δ΄, Ε΄ καί Στ΄ 'Ωδαί τοῦ Κανόνος. Ἐν συνεχεία τό «Τῆ ὑπερμάχω» ἀργοσύντομον δίχορον καί ἀναγινώσκεται ἡ Γ΄ Στάσις (Ν-Σ) τῶν Οἴκων. Ἀκολούθως ψάλλονται αἱ Ζ΄, Η΄ καί Θ΄ Ὠδαί τοῦ Κανόνος. (Κατά τήν Θ΄ ஹδήν γίνεται θυμίασις τοῦ ναοῦ). Εἶτα τό «Τῆ Ὑπερμάχω» ἀργοσύντομον δίχορον καὶ ἀναγινώσκεται ἡ Δ΄ Στάσις (Τ - Ω καί Α) τῶν Οἴκων. Τό Τρισάγιον. «Τῆ ὑπερμάχω» (χῦμα). «Κύριε ἐλέησον» (μ΄), «Ὁ ἐν παντί καιρῶ», «Κύριε ἐλέησον» (γ΄), Δόξα, Καί νῦν «Τήν τιμιωτέραν», «Ἐν ὀνόματι Κυρίου», «Ὁ Θεός οἰχτειρήσαι ἡμᾶς» καί ἀναγινώσκονται αἱ εὐγαί «Ἄσπιλε, ἀμόλυντε...», «Καί δός ἡμῖν...», «Υπερένδοξε...», «Ἡ ἐλπίς μου ὁ Πατήρ...», «Τήν πᾶσαν ἐλπίδα μου...». Έν συνεχεία ὁ Ἱερεύς ποιεῖ τήν Ἀπόλυσιν μετά τοῦ «Εὐξώμεθα». Πρό τοῦ «Δι' εὐχῶν» ψάλλεται τό «Τήν ὡραιότητα».



# ΜΗΝ ΑΠΡΙΛΙΟΣ

έχων ήμέρας 30

1. ΣΑΒΒΑΤΟΝ (τοῦ ἀκαθίστου Ὑμνου). Μαρίας τῆς Αἰγυπτίας, ὁσίας. Μακαρίου ὁσίου (Ἑθνική Ἑορτή).

Τῷ πρωΐ: Μεσονυκτικόν τοῦ Σαββάτου

#### ΟΡΘΡΟΣ

Έξάψαλμος

'Απολυτίκιον: «Τό προσταχθέν...» (τρίς).

Κάθισμα: «Ὁ μέγας Στρατηγός...» (δίς) (ζήτει τοῦτο ἐν

τῷ Τριῳδίῳ μετά τήν γ΄ Στάσιν τῶν Οἴκων).

Άμέσως:

Ό Ν΄ ψαλμός: (χῦμα).

**Κανών**: Τῆς Θεοτόκου· «ἀνοίξω τό στόμα μου...»,

μετά τῶν Εἰρμῶν εἰς 6.

Άπό γ Ὠδῆς: Κάθισμα, πάλιν τό· «Ὁ μέγας Στρατηγός...»

(ἄπαξ).

Άφ' στ΄ 'Ωδῆς: Κοντάκιον' «Τῆ ὑπερμάχω...», Οἶκος' «Ἄγγε-

λος πρωτοστάτης...» Τό Μηνολόγιον τῆς ἡμέ-

ρας καί τό Υπόμνημα τοῦ Τριφδίου.

Καταβασίαι: «Άνοίξω τό στόμα μου...»

Ή Τιμιωτέρα: Καί ἡ Καταβασία: «Ἄπας γηγενής...». Έξαποστειλάριον: «Τό ἀπ' αἰῶνος σήμερον...» (δίς).

AΠΡΙΛΙΟΣ 1 145

Αἶνοι: Τά 3 στιχηρά Προσόμοια· «Κεκρυμμένον μυ-

στήριον...» είς 4.

**Δόξα**, Καί νῦν: «Γλῶσσαν ἥν οὐκ ἔγνω...».

**Δοξολογία**: Μεγάλη, καί τό· «Τό προσταχθέν μυστικῶς...».

#### ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

## (Τελεῖται ἡ Θ. Λειτουργία Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου)

Άπολυτίκιον Εἰσόδου: «Τό προσταχθέν μυστικῶς...».

Εἰσοδικόν: «Δεῦτε προσκυνήσωμεν ... ὁ ἐν ἁγίοις...».

Άπολυτίκιον: «Τό προσταχθέν...». Κοντάκιον: «Τῆ ὑπερμάχω...».

Τρισάγιον

ἀπόστολος: Τῆς Θεοτόκου «Εἶχεν ἡ πρώτη σκηνή...»

(ὁ δεύτερος ἐν τῷ Τριῳδίῳ)

Εὐαγγέλιον: Τῆς Θεοτόχου «Ἀναστᾶσα Μαριάμ...»

("Ορθρος 8ης Σεπτ.).

Εἰς τό Ἐξαιρέτως: «Ἡπας γηγενής....».

**Κοινωνικόν**: «Ποτήριον σωτηρίου....».

«Εἴδομεν τό φως...» καί Ἀπόλυσις.

Σήμερον ψάλλεται πανηγυρική Δοξολογία ἐπί τῆ ἐπετείῳ τῆς ἐνάρξεως τοῦ Ἀπελευθερωτικοῦ Ἁγῶνος τοῦ 1955, κατά τήν ἀκόλουθον τυπικήν διάταξιν:

## Τυπική διάταξις Δοξολογίας ἐπί τῆ 1η Απριλίου 1955.

Ό Διάχονος: «Εὐλόγησον, Δέσποτα».

Ὁ Ἀρχιερεύς: «Εὐλογητός ὁ Θεός ἡμῶν...».

Ό Α΄ Χορός: «Σῶσον, Κύριε, τόν λαόν σου...».

Ό Β΄ Χορός: «Τῆ ὑπερμάχῳ στρατηγῷ...».

Οἱ Χοροί: Τήν Δοξολογίαν.

Ὁ Διάκονος: «Ἐλέησον, ἡμᾶς ὁ Θεός, κατά τό μέγα ἔλεός

σου, δεόμεθά σου, ἐπάχουσον καί ἐλέησον».

'Ο Α΄ Χορός: «Κύριε ἐλέησον» (τρίς).

146 ΑΠΡΙΛΙΟΣ 1

Ὁ Διάκονος:	« Έτι δεόμεθα ὑπέρ τῶν εὐσεβῶν καί ὀρθο-
	δόξων χριστιανῶν».
Ὁ Β΄ Χορός:	«Κύριε ἐλέησον» (τρίς).
Ὁ Διάκονος:	« Έτι δεόμεθα ύπέρ τοῦ Πατρός καί Ἀρχιεπισκόπου ήμῶν (δεῖνος) καί πάσης τῆς ἐν Χριστῷ ἡμῶν ἀδελφότητος».
Ὁ Α΄ Χορός:	«Κύριε ἐλέησον» (τρίς).
Ὁ Διάκονος:	« Έτι δεόμεθα ὑπέρ πάσης Ἀρχῆς καί Έξουσίας ἐν τῆ Νήσω ἡμῶν καί ὑπέρ ἐνισχύσεως τοῦ ἔργου αὐτῶν».
Ὁ Β΄ Χορός:	«Κύριε ἐλέησον» (τρίς).
Ὁ Διάκονος:	«"Ετι δεόμεθα ὑπέρ τοῦ κατά ξηράν, θά-
	λασσαν καί ἀέρα ἐθνικοῦ ἡμῶν Στρατοῦ καί σύμπαντος τοῦ εὐλογημένου Ἑλληνικοῦ ἡμῶν Γένους».
Ὁ Α΄ Χορός:	«Κύριε ἐλέησον» (τρίς).
Ὁ Διάκονος:	« Έτι δεόμεθα ὑπέρ μακαρίας μνήμης καί αἰωνίου ἀναπαύσεως τῶν ψυχῶν τῶν κατά τόν ἀπελευθερωτικόν ἀγῶνα τοῦ 1955 - 59 ἀγωνισαμένων καί πεσόντων πατέρων καί ἀδελφῶν ἡμῶν».
Ὁ Β΄ Χορός:	«Αἰωνία ἡ μνήμη αὐτῶν».
Ὁ Διάχονος:	« Έτι δεόμεθα ύπέρ τοῦ εἰσακοῦσαι Κύριον τόν Θεόν φωνῆς τῆς δεήσεως ἡμῶν τῶν ἁμαρ- τωλῶν καί ἐλεῆσαι ἡμᾶς».
Ὁ Ἀρχιερεύς:	«Ἐπάκουσον ἡμῶν ὁ Θεός».
Ὁ Διάκονος:	«Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν».
Ὁ Α΄ Χορός:	«Κύριε ἐλέησον».
Ὁ Ἀρχιερεύς:	Τήν εὐχήν,
• • • •	

# EYXH THS 175 APPIAIOY

Δέσποτα Κύριε, ὁ Θεός τῶν πατέρων ἡμῶν, ὁ παντοκράτωρ καί παντοδύναμος, ὁ μόνω τῷ βούλεσθαι ποιῶν πάντα καί μετασκευάζων, ὁ τῆ ἀρρήτω καί ἀκαταλήπτω σοφία Σου καθαιρῶν δυνάστας καί ἀνυψῶν πένητας, ταπεινῶν ἰσχυρούς καί ἀνορθῶν κατεὀῥαγμένους, κλῖνον πρός

ήμᾶς τό οὖς Σου καί πρόσδεξαι τάς ἐντεύξεις ἡμῶν.

Έν τῷ ἱερῷ τούτῳ ναῷ, ἔνθα οἱ Πατέρες ἡμῶν καί ἡμεῖς, ἐν δουλείᾳ διατελοῦντες, πλεονάκις ἐπικεκλήμεθα τό ἄμετρόν Σου ἔλεος καί τήν κραταιάν προστασίαν Σου, ἐν τοῖς ὑπέρ ἐλευθερίας ἀγῶσιν ἡμῶν, συνήλθομεν σήμερον καί αὖθις, ἵνα εὐχαριστηρίους ἀναπέμψωμέν Σοι δεήσεις.

Εὐχαριστοῦμέν Σοι, Δέσποτα φιλάνθρωπε, ὅτι τόν λαόν Σου τοῦτον ἀπήλλαξας τοῦ ἀποικιακοῦ ζυγοῦ, εὐλογήσας τόν ὑπέρ ἐλευθερίας ἱερόν αὐτοῦ ἀγῶνα. ἀλλά καί νῦν, τῆς παρά Σοῦ βοηθείας δεόμεθα, ὅτι ὑπό δοκιμασίαν νέαν ὁ λαός Σου περιῆλθεν. Ὅλῃ καρδία ἱκετεύομέν Σου τήν ἀγαθότητα. Ἱλέῳ ὄμματι ἔπιδε καί ἐπί τήν σημερινήν κάκωσιν τῆς μαρτυρικῆς ἡμῶν Πατρίδος. Μνήσθητι τῶν ἐν αἰχμαλωσία καί ὁμηρεία ὄντων ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἐν διωγμοῖς καί κινδύνοις, τῶν ἐν ἀνάγκαις καί θλίψεσι καί παντός τοῦ δοκιμαζομένου λαοῦ Σου. ἀποδίωξον πάντα ἐχθρόν καί πολέμιον ἀπό τῆς γῆς τῶν πατέρων ἡμῶν, δός λύτρωσιν τῷ λαῷ Σου, ἐκ τῆς τυραννίας τοῦ ἀλλοθρήσκου· ἐλευθερίαν καί εἰρήνην πᾶσιν ἡμῖν χάρισαι.

Ότι Σύ εἶ ὁ δοτήρ τῆς εἰρήνης καί Σοί τήν δόξαν καί εὐχαριστίαν καί προσκύνησιν ἀναπέμπομεν τῷ Πατρί καί τῷ Υἰῷ καί τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καί ἀεί καί εἰς τούς αἰῶνας τῶν αἰώνων, Ἀμήν.

Ο ἐντεταλμένος: Τόν Πανηγυρικόν τῆς ἡμέρας.

Ο Άρχιερεύς: Τήν Απόλυσιν.

Ὁ Χορός: Τόν Ἐθνικόν Ὑμνον.

Ὁ Χορός: «Τόν Δεσπότην καί Άρχιερέα...».Ὁ Ἱερεύς: «Δι' εὐχῶν τοῦ Ἁγίου Δεσπότου...».

2. ΚΥΡΙΑΚΗ Ε΄ ΤΩΝ ΝΗΣΤΕΙΩΝ. Μαρίας Όσίας τῆς Αἰγυπτίας. Τίτου Όσίου τοῦ θαυματουργοῦ, Θεοδώρας τῆς παρθενομάρτυρος. Ἡχος πλ. δ΄, Ἑωθινόν Η΄.

# Τῷ Σαββάτῳ ἑσπέρας: Θ΄ ΩΡΑ

Άπολυτίκιον: «Τό προσταχθέν...». Κοντάκιον: «Τῆ ὑπερμάχω...».

ἀπόλυσις: (μικρά)· «Χριστός ὁ ἀληθινός...».

#### ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ

Προοιμιακός - Ψαλτήριον

Έσπέρια: Αναστάσιμα τοῦ πλ. δ΄ ἤχου 6 καί τῆς Ὁσίας:

«Σέ μέν διεκώλυε...» 4.

**Δόξα**: Τοῦ Τριωδίου: «Ἐθαυματούργησε Χριστέ...».

Καί νῦν: Τό α΄ Θεοτοκίον τοῦ πλ. δ΄ ἤχου· «Ὁ Βασιλεύς

τῶν οὐρανῶν...».

Εἴσοδος: «Φῶς ἱλαρόν...» καί τό Προκείμενον τῆς ἡμέ-

ρας «Ὁ Κύριος ἐβασίλευσεν...».

Άπόστιχα: Τά Άναστάσιμα.

**Δόξα**: Τοῦ Τριωδίου: «Τά τῆς ψυχῆς θηρεύματα...».

**Καί νῦν**: Τό ὁμόηχον Θεοτοκίον· «"Ω θαύματος και-

νοῦ....».

«Νῦν ἀπολύεις...», Τρισάγιον

Άπολυτίκια: Τό ἀναστάσιμον «Ἐξ ὕψους κατῆλθες...»,

Δόξα τῆς Ὁσίας «Ἐν σοί μῆτερ ἀκριβῶς...», Καί νῦν τό Θεοτοκίον «Ὁ δι' ἡμᾶς γεννη-

θείς...».

Άπόλυσις: «Ὁ Ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

# Τῆ Κυριακῆ πρωΐ: ΜΕΣΟΝΥΚΤΙΚΟΝ

Μετά τόν Ν΄ ψαλμόν, ὁ Τριαδικός Κανών τοῦ πλ. δ΄ ἤχου, τά Τριαδικά· «Ἄξιόν ἐστιν...», τό Τρισάγιον καί τό ἀπολυτίκιον τῆς Ὁσίας· «Ἐν σοί μῆτερ ἀκριβῶς...».

#### ΟΡΘΡΟΣ

Έξάψαλμος

Άπολυτίκια: Ως ἐν τῷ Ἑσπερινῷ.

Καθίσματα: Τά Άναστάσιμα κατά σειράν.

Τά Εὐλογητάρια, ἡ Ὑπακοή, οἱ Ἀναβαθμοί τοῦ πλ. δ΄ ἤχου καί ἄπασα ἡ ἐν τῷ Τριωδίω τάξις τοῦ Ἑωθινοῦ (Η΄) Εὐαγγελίου.

'Ο Ν΄ ψαλμός: Δόξα: «Τῆς μετανοίας...», Καί νῦν: «Τῆς σωτη-

ρίας...», «Ἐλέησόν με ὁ Θεός... Τά πλήθη...».

Κανόνες: Ὁ Ἀναστάσιμος καί οἱ δύο τοῦ Τριωδίου.

ΑΠΡΙΛΙΟΣ  $\mathbf{2}$  149

Διά τόν α΄ τοῦ Τριωδίου («Παρεῖκάς με πλούτω...») στίχος «Δόξα σοι, ὁ Θεός ἡμῶν, δόξα σοι» καί διά τόν β΄ (Πόθω τήν φωσφόρον...»), στίχος «Άγία τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε

ύπέρ ἡμῶν».

Άπό γ΄ 'ஹδῆς: Τά ἐν τῷ Τριῳδίῳ Κοντάκιον καί Οἶκος τῆς

Όσίας καί τά ἐπίσης ἐν τῷ Τριῳδίῳ Καθίσματα «Τά σκιρτήματα πάντα...» Δόξα, Καί νῦν

«Είς ιλύν ἐνεπάγην ἁμαρτιῶν...».

Άφ' στ΄ 'Ωδῆς: Κοντάκιον καί Οἶκος τά ἀναστάσιμα. Τό Συ-

ναξάριον τῆς ἡμέρας καί τό Ὑπόμνημα τοῦ

Τριωδίου.

Καταβασίαι: «Ἀνοίξω τό στόμα μου...».

Ἡ Τιμιωτέρα: Καί ἡ Καταβασία: «Ἅπας γηγενής...».

Έξαποστειλάρια: Τό Η΄ Άναστάσιμον «Δύο ἀγγέλους βλέψα-

σα...», τῆς Ὁσίας «Ὑπόδειγμα μετανοίας», καί τό Θεοτοκίον «Ὁ γλυκασμός τῶν ἀγγέ-

 $\lambda\omega\nu...$ ».

Αἶνοι: Αναστάσιμα 4 καί τῆς Ὁσίας 4 (Τά ἐν τῷ

Έσπερινῷ προσόμοια: «Σέ μέν διεκώλυε...» εἰς 4). Τά δύο τελευταῖα, μετά τῶν στίχων: α) «Υπομένων ὑπέμεινα τόν Κύριον καί προσέσχε μοι...» β) «Καί ἔστησεν ἐπί πέτραν τούς πόδας μου καί κατηύθυνε τά διαβήματά

μου....».

**Δόξα**: Τοῦ Τριφδίου· «Οὐκ ἔστιν ἡ βασιλεία τοῦ Θε-

οῦ...».

Καί νῦν: «Ὑπερευλογημένη....».

**Δοξολογία**: Μεγάλη· καί τό «Σήμερον σωτηρία....».

#### ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

Τελεῖται ἡ Θεία Λειτουργία τοῦ Μεγάλου Βασιλείου

Άντίφωνα: Τῆς Κυριακῆς.

Εἰσοδικόν: «Δεῦτε προσκυνήσωμεν... ὁ ἀναστάς...».

Άπολυτίκια: «Ἐξ ὕψους κατῆλθες...», «Ἐν σοί μῆτερ,

ἀκριβῶς...», τοῦ Ἀπ. Βαρνάβα καί τό τοῦ Να-

οῦ.

**Κοντάχιον**: «Προστασία τῶν Χριστιανῶν....».

Τρισάγιον.

Άπόστολος: Κυριακῆς Ε΄ τῶν Νηστειῶν «Χριστός παρα-

γενόμενος ἀρχιερεύς...» (Έβρ. θ΄ 11-14).

Εὐαγγέλιον: Κυριακῆς Ε΄ τῶν Νηστειῶν· «Παραλαμβάνει ὁ

Ἰησοῦς τούς δώδεκα....» (Μάρκ. ι΄ 32-45).

Είς τό Έξαιρέτως:

«Ἐπί σοί χαίρει...».

Κοινωνικόν: «Αἰνεῖτε...».

«Εἴδομεν τό φῶς...»

Άπόλυσις: «Ὁ Ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

# Τῆ αὐτῆ Κυριακῆ ἑσπέρας

Τελεῖται ὁ Κατανυκτικός Ἑσπερινός ώς προδιεγράφη κατά τό ἑσπέρας τῆς Κυριακῆς τῆς Τυρινῆς.

#### Θ΄ ΩΡΑ

Άπολυτίκια: «Ἐξ ὕψους κατῆλθες...» Δόξα: «Ἐν σοί μῆτερ

ἀκριβῶς...».

Άντί Κοντακίου: Ἡ Ὑπακοή τοῦ πλ. δ΄ ἤχου.

Άπόλυσις: (μικρά)· «Ὁ ἀναστάς...».

#### ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ

## Προοιμιακός

Έσπέρια: 1. Στιχηρά Κατανυκτικά τοῦ πλ. δ΄ ἤχου· «Σέ

τόν Βασιλέα...» 4.

2. Στιχηρά Προσόμοια τοῦ Τριφδίου: «Πτω-

χεύσας ὁ πλούσιος...» 3.

3. Στιχηρά Προσόμοια τοῦ Μηναίου (3η Άπρ.)

«Λόγω, κυβερνώμενος ψυχῶν...»3.

**Δόξα, Καί νῦν**: Τό Θεοτοκίον τοῦ Μηναίου «Στένω, ἐκ

βαθέων τῆς ψυχῆς...».

Εἴσοδος: «Φῶς ἱλαρόν...» καί τό μέγα Προκείμενον

« Έδωκας κληρονομίαν...» μετά τῶν στίχων

αὐτοῦ.

Άπόστιχα: Τό Ἰδιόμελον τοῦ Τριωδίου· «Θαυμαστή τοῦ

Σωτῆρος (δίς) καί τό Μαρτυρικόν «Τῆ πρε-

σβεία Κύριε...».

Δόξα, Καί νῦν: Τό Θεοτοκίον τοῦ Τριφδίου· «Τῶν οὐρανίων

ταγμάτων...».

«Νῦν ἀπολύεις...», Τρισάγιον

Τά τροπάρια «Θεοτόκε Παρθένε...» καί ἡ λοιπή ἀκολουθία ὡς προδιετυπώθη τῷ ἑσπέρας τῆς Κυριακῆς τῆς Τυρινῆς.

- 3. ΔΕΥΤΕΡΑ. Νικήτα δμολογητοῦ, Ἰωσήφ τοῦ Ὑμνογράφου.
- 4. ΤΡΙΤΗ. Γεωργίου τοῦ ἐν Μαλεῷ ὁσίου, Θεωνᾶ Θεσσαλονίκης.
- **5. TETAPTH.** Κλαυδίου, Διοδώρου μαρτύρων, Θεοδώρας τῆς ἐν Θεσσαλονίκη, Γεωργίου τοῦ ἐν Ἐφέσω Νεομάρτυρος.

Αἱ ἀκολουθίαι τοῦ Μεσονυκτικοῦ, τοῦ Ὅρθρου καί τῶν Ὠρῶν τελοῦνται ὡς προδιετυπώθησαν ἐν τῷ παρόντι. Μετά ταῦτα ἀκολουθεῖ:

# Ο Έσπερινός καί ἡ Θεία Λειτουργία τῶν Προηγιασμένων.

Προοιμιακός. Τά «Πρός Κύριον».

Έσπέρια: (στίχοι 10)
1. Τό Ἰδιόμελον τῆς ἡμέρας: «Πλούσιος ἐν πά-

θεσιν ...» (δίς).

2. Τό Μαρτυρικόν «Άκορέστω διαθέσει ψυ-

χῆς ...» (ἄπαξ).

3. Τά 3 Στιχηρά Προσόμοια τῆς σειρᾶς τοῦ

Τριφδίου «Πέραν τοῦ Ἰορδάνου...».

4. Τέσσερα στιχηρά Προσόμοια τοῦ Μηναίου

(6η Άπρ.) «Οἱ ἐν ἐσχάτοις καιροῖς...».

Δόξα, Καί νῦν: Θεοτοκίον τοῦ Μηναίου· «Ότι εἰς βάθη

πολλῶν παραπτωμάτων...».

Εἴσοδος μετά θυμιατοῦ, «Φῶς ἱλαρόν...», τά Ἀναγνώσματα καί ἡ λοιπή ἀκολουθία τῶν Προηγιασμένων.

- **6. ΠΕΜΠΤΗ.** Εὐτυχίου Πατριάρχου Κωνσταντινουπόλεως, Γρηγορίου τοῦ Σιναΐτου, Μιχαήλ τοῦ ἐν Νέᾳ Μάχρη νεομάρτυρος τοῦ Κυπρίου.
- **7. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ Πρό τῶν Βαΐων.** Καλλιοπίου μάρτυρος, Γεωργίου Μυτιλήνης, Σάββα τοῦ νέου ὁσίου τοῦ ἐν Καλύμνῳ ἀσκήσαντος.

(Τ.Μ.Ε. Τυπικόν Τριωδίου § 59, 60).

 $\mathbf{T}$  $\tilde{\boldsymbol{\varphi}}$  πρωΐ: Μετά τάς ἀκολουθίας τοῦ Μεσονυκτικοῦ, τοῦ "Όρθρου καί τῶν Γρῶν τελεῖται,

Ό Έσπερινός μετά τῆς ἀχολουθίας τῶν Προηγιασμένων.

Προοιμιακός καί τά «Πρός Κύριον ...»

Έσπέρια: (στίχοι 10)

1. Τό Ἰδιόμελον τῆς ἡμέρας· «Τήν ψυχωφελῆ

πληρώσαντες Τεσσαρακοστήν...» (δίς).

2. Τό δμόηχον μαρτυρικόν «Μάρτυρες Κυρί-

ου, ίκετεύσατε...» (ἄπαξ).

3. Τά 5 Ἰδιόμελα τοῦ Λαζάρου· «Κύριε, Λα-

ζάρου θέλων τάφον ίδεῖν...» είς 7.

Δόξα:

Τό Ἰδιόμελον· «Ἐπιστάς τῷ μνήματι Λαζά-

ρου...».

Καί νῦν:

Τό ἕτερον Ἰδιόμελον· «Τήν ψυχωφελῆ πληρώ-

σαντες...».

Εἴσοδος μετά θυμιατοῦ, «Φῶς ἱλαρόν...», τά Ἀναγνώσματα, «Κατευθυνθήτω...» καί ἡ λοιπή ἀκολουθία τῶν Προηγιασμένων.

**Σημείωσις.** Άπό τῆς σήμερον μέχρι καί τοῦ Σαββάτου τῆς Ἀποδόσεως τῆς ἑορτῆς τοῦ Θωμᾶ, σχολάζει ἡ Παρακλητική.

Τῷ ἐσπέρας: ἀναγινώσκεται τό Μικρόν ἀπόδειπνον. Μετά τό «ἀξιόν ἐστιν...» ψάλλεται ὁ Κανών τοῦ Λαζάρου «Νεκρόν τετραήμερον ἐξαναστήσας...» μετά τῶν Εἰρμῶν αὐτοῦ καί τοῦ στίχου «Δόξα σοι, ὁ Θεός ἡμῶν, δόξα σοι». Εἰς τό τέλος τοῦ Κανόνος ἐπαναλαμβάνεται ὁ Εἰρμός

τῆς Θ΄ Ὠδῆς «Ἐποίησε κράτος ἐν βραχίονι αὐτοῦ...». Τρισάγιον. Κοντάκιον· «Ἡ πάντων χαρά...» (ζήτει μετά τήν  $\Sigma$ τ΄ Ὠδήν τοῦ Κανόνος τοῦ ρου τῆς αὔριον). «Κύριε ἐλέησον» (μ΄), «Ὁ ἐν παντί καιρῷ...». «Ὁ Θεός οἰκτειρήσαι ἡμᾶς...», τά «Ἄσπιλε ἀμόλυντε...» «Καί δός ἡμῖν Δέσποτα...» κλπ. Μετά τό «Τήν πᾶσαν ἐλπίδα μου...» Ἀπόλυσις (Ὁ Ἀναστάς...») μετά τοῦ «Εὐξώμεθα...». Πρό τοῦ «Δι' εὐχῶν...» τό «Πάντων προστατεύεις ἀγαθή...».

**8.** ΣΑΒΒΑΤΟΝ πρό τῶν Βαΐων. Ἡ ἀνάστασις τοῦ Ἁγίου καί Δικαίου φίλου τοῦ Χριστοῦ Λαζάρου. Ἡρωδίωνος, Ἁγάβου, Ῥούφου, Ἀσυγκρίτου, Φλέγοντος καί Ἑρμοῦ ἐκ τῶν Ο΄ Ἀποστόλων.

(Τ.Μ.Ε. Τυπ. Τριωδίου § 61, 62)

Σημείωσις. Άπό τῆς σήμερον μέχρι καί τῆς Κυριακῆς τοῦ Θωμᾶ δέν τελοῦνται μνημόσυνα μετά κολλύβων. Εἰς ἐκτάκτους περιπτώσεις, ὅταν δηλαδή πρόκειται γιά 3ήμερα, 9ήμερα καί 40ήμερα μνημόσυνα, μνημονεύονται τά ὀνόματα τῶν τεθνεώτων εἰς τό τέλος τῆς Θείας Λειτουργίας, ψαλλομένων μόνον τῶν τεσσάρων τροπαρίων «Μετά πνευμάτων δικαίων...», ἄνευ παραθέσεως κολλύβων.

#### ΜΕΣΟΝΥΚΤΙΚΟΝ

Μετά τόν Ν΄ Ψαλμόν, τό Τρισάγιον καί Άπολυτίκιον «Τήν κοινήν ἀνάστασιν...». Άπόλυσις: «Ὁ ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

#### ΟΡΘΡΟΣ

Έξάψαλμος.

Άπολυτίκιον: «Τήν κοινήν ἀνάστασιν...» (τρίς).

**Κάθισμα**: «Κατοικτείρας τῆς Μάρθας καί Μαρίας...» (δίς).

Εὐλογητάρια: Τά ἀναστάσιμα.

Μικρά συναπτή καί ή ἐκφώνησις: «Ότι ηὐλόγηταί σου...»

Άμέσως:

Κάθισμα: «Ἡ πηγή τῆς σοφίας...» (δίς)

«Άνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι...» καί ὁ Ν΄ ψαλμός (χῦμα).

**Κανόνες**: Τοῦ Τριφδίου μετά στίχου· «Δόξα σοι, ὁ Θεός

ήμῶν, δόξα σοι».

Άπό γ΄ 'Ωδῆς: Τά δύο καθίσματα τοῦ Τριωδίου «Συμπα-

ρέστησαν Χριστῷ...» καί «Προγινώσκων τά

πάντα ώς ποιητής...».

Άφ' στ΄ 'Ωδῆς: Κοντάκιον καί Οἶκος τοῦ Τριωδίου. Τό Συνα-

ξάριον τῆς ἡμέρας καί τό ὑπόμνημα τοῦ Τρι-

ωδίου.

Καταβασίαι: «Ύγράν διοδεύσας ώσεί ξηράν...».

Άντί τῆς Τιμιωτέρας: Ἡ Θ΄ Ὠδή ἀμφοτέρων τῶν Κανόνων τοῦ Τρι-

ωδίου μετά τοῦ στίχου· «Δόξα σοι, ὁ Θεός ἡμῶν, δόξα σοι». Εἰς τό τέλος ἡ Καταβασία

«Κυρίως Θεοτόκον...».

Έξαποστειλάρια: «Άγιος Κύριος ὁ Θεός ἡμῶν» (δίς), ἄνευ τοῦ

«Ύψοῦτε...» καί τά δύο τοῦ Τριφδίου «Λόγφ σου Λόγε τοῦ Θεοῦ...» (δίς) καί «Διά Λαζά-

ρου σε Χριστός...» (ἄπαξ).

Αἶνοι: Τά 8 Ἰδιόμελα τῆς ἑορτῆς· «Ἀνάστασις καί

ζωή...».

**Δόξα**: «Μέγα καί παράδοξον θαῦμα...».

Καί νῦν: «Υπερευλογημένη...».

**Δοξολογία**: Μεγάλη· καί τό «Σήμερον σωτηρία...»

#### ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

# Τελεῖται ἡ Θεία Λειτουργία Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου

Eἰς τό β΄ ἀντίφωνον: « ... ὁ ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

Άπολυτίκιον Εἰσόδου: «Τήν κοινήν ἀνάστασιν...».

Εἰσοδικόν: «Δεῦτε προσκυνήσωμεν ... ὁ ἀναστάς...».

Άπολυτίκιον: «Τήν κοινήν ἀνάστασιν...».

Κοντάκιον: «Ἡ πάντων χαρά...».

Άντί Τρισαγίου: «Θσοι εἰς Χριστόν ἐβαπτίσθητε...».

Άπόστολος: Σαββάτου τοῦ Λαζάρου: «Βασιλείαν ἀσάλευ-

τον παραλαμβάνοντες...» (Έβρ.  $\iota\beta'$  28,  $\iota\gamma'$  1 – 8).

Εὐαγγέλιον: Σαββάτου τοῦ Λαζάρου: «Ἦν τις ἀσθενῶν

Λάζαρος...» (Ἰωάν. ια', 1 – 45).

Εἰς τό Ἐξαιρέτως: «Τήν ἁγνήν ἐνδόξως τιμήσωμεν...» (Εἰρμός

τῆς Θ΄ ՝ Ὠδῆς τοῦ α΄ Κανόνος τοῦ Τριωδίου).

Κοινωνικόν: «Ἐκ στόματος νηπίων καί θηλαζόντων κα-

τηρτίσω αἶνον».

Άντί τοῦ «Εἴδομεν τό φῶς ...»: «Τήν κοινήν ἀνάστασιν...»

Άπόλυσις: «Ὁ ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

Σημείωσις: Ἀπό σήμερον μέχρι καί τῆς Κυριακῆς τῆς Πεντηκοστῆς παραλείπεται ἐν τῆ Λειτουργία τό «Είδομεν τό φῶς...». Τοῦτο ἐπαναλαμβάνεται ἀπό τῆς Δευτέρας τοῦ Ἁγίου Πνεύματος.

9. ΚΥΡΙΑΚΗ ΤΩΝ ΒΑΪΩΝ. Ἡ λαμπρά καί ἔνδοξος πανήγυρις τῆς εἰς Ἱερουσαλήμ εἰσόδου τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ. Εὐψυχίου μάρτυρος τοῦ ἐν Καισαρείᾳ. Ῥαφαήλ, Νικολάου καί Εἰρήνης τῶν ἐν Λέσβῳ Νεοφανῶν μαρτύρων.

(T.M.E. Τυπ. Τριωδίου § 63, 64, 65).

# Τῷ Σαββάτῳ ἑσπέρας: Θ΄ ΩΡΑ

Άπολυτίκιον: «Τήν κοινήν ἀνάστασιν...».

Κοντάκιον: «Ἡ πάντων χαρά...».

ἀπόλυσις: (μικρά)· «Ὁ ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

#### ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ

Προοιμιακός – Ψαλτήριον.

Έσπέρια: Τά 5 Στιχηρά Ἰδιόμελα τῆς ἑορτῆς· «Σήμερον

ή χάρις...» είς 6.

Δόξα, Καί νῦν: Τό α΄ Ἰδιόμελον· «Σήμερον ἡ χάρις...»

Εἴσοδος: «Φῶς ἱλαρόν...», τό Προκείμενον τῆς ἡμέ-

ρας «Ὁ Κύριος ἐβασίλευσεν...» καί τά ἀνα-

γνώσματα.

Άπόστιχα: Τά Ἰδιόμελα τῆς ἑορτῆς· «Χαῖρε καί εὐφραί-

νου...» μετά τῶν πρό αὐτῶν στίχων.

**Δόξα**, Καί νῦν: «Σήμερον ή χάρις τοῦ Άγίου Πνεύματος...».

«Νῦν ἀπολύεις...», Τρισάγιον

Άπολυτίκια: «Τήν κοινήν ἀνάστασιν...», Δόξα τό αὐτό,

Καί νῦν· «Συνταφέντες σοι διά τοῦ βαπτί-

σματος...».

Άπόλυσις: «Ὁ ἐπί πώλου ὄνου καθεσθῆναι καταδεξάμενος

διά τήν ήμῶν σωτηρίαν, Χριστός ὁ ἀληθινός...».

# Τῆ Κυριακῆ πρωΐ: ΜΕΣΟΝΥΚΤΙΚΟΝ

Μετά τόν Ν΄ ψαλμόν, τά Ἰδιόμελα τῆς Λιτῆς τῆς ἑορτῆς «Τό πανάγιον Πνεῦμα...» ὡς ἐν τῷ Τριῳδίῳ. Τρισάγιον καί ἀπολυτίκιον: «Συνταφέντες σοι...».

#### ΟΡΘΡΟΣ

Έξάψαλμος.

Άπολυτίκια: Εἰς τό «Θεός Κύριος...» ὡς εἰς τόν Ἑσπερινόν.

Καθίσματα: Τά ἐν τῷ Τριῳδίῳ κατά σειράν καί τό μετά τόν

Πολυέλεον· «Ὁ ἐπί θρόνου Χερουβείμ...» (δίς).

Άναβαθμοί: Τό α΄ Αντίφωνον τῶν Ἀναβαθμῶν τοῦ δ΄ ἤχου.

**Προκείμενον**: «Ἐκ στόματος νηπίων καί θηλαζόντων κα-

τηρτίσω αἶνον».

Στίχος: «Κύριε, ὁ Κύριος ἡμῶν, ὡς θαυμαστόν τό

ὄνομά  $\Sigma$ ου ἐν πάση τῆ γῆ».

Εὐαγγέλιον τοῦ "Ορθρου: (Ἀπό τῆς Ώραίας Πύλης) Τῆς ἡμέρας: «"Ότε

ἤγγισεν ὁ Ἰησοῦς εἰς Ἱεροσόλυμα...» (Ματθ. κα΄ 5-11 καί 15-17). «Ἀνάστασιν Χρι-

στοῦ...» οὐ λέγομεν.

Ό ΝΨαλμός: (Χῦμα). Δόξα· «Σήμερον ὁ Χριστός εἰσέρχε-

ται ἐν πόλει τῇ ἀγία...», Καὶ νῦν τό αὐτό. Εἰς τόν στίχον «Ἐλέησόν με ὁ Θεός...» τό Ἰδιόμε-

λον «Σήμερον ή χάρις...».

Κανών: Ὁ τοῦ Τριφδίου, ἄνευ στίχων.

Άπό γ΄ Ὠδῆς: Ἡ Ὑπακοή: «Μετά κλάδων ὑμνήσαντες πρό-

τερον...».

Άφ' στ΄ Ὠδῆς: Τό Κοντάκιον καί ὁ Οἶκος τῆς Ἑορτῆς. Τό Συ-

ναξάριον τῆς ἡμέρας καί τό Ὑπόμνημα τοῦ

Τριωδίου.

Καταβασίαι: «"Ωφθησαν αί πηγαί...»

Άντί τῆς Τιμιωτέρας: Ἡ Θ΄ Ὠδή τοῦ Κανόνος τῆς ἑορτῆς καί ἡ Κα-

ταβασία «Θεός, Κύριος, καί ἐπέφανεν ἡμῖν...».

Έξαποστειλάριον: «Άγιος Κύριος ὁ Θεός ἡμῶν» (τρίς), μόνον.

Άμέσως μετά ἀναγινώσκεται ἡ εὐχή τῶν Βαΐων ἀπό τῆς Ὠραίας Πύλης (ἤ ἀπό τοῦ Θρόνου, ἐάν χοροστατῆ Ἀρχιερεύς, ὅστις περιβάλλεται πρός τοῦτο Ἐπιτραχήλιον καί Ὠμοφόριον). Εἰς Κύπρον ἡ Εὐχή τῶν Βαΐων ἀναγινώσκεται καί εἰς τό τέλος τῆς Θείας Λειτουργίας, μετά τήν Λιτανείαν, λόγῳ τοῦ

ότι πολλοί τῶν πιστῶν ἔρχονται εἰς τόν ναόν φέροντες τούς κλάδους ἐλαίας αὐτῶν, μετά

τό σημεῖον τοῦτο.

**Αἶνοι**: Τά 4 Ἰδιόμελα τῆς Ἑορτῆς «Ὁ πλεῖστος ὄχλος

Κύριε...».

**Δόξα**, **Καί νῦν**: «Πρό ἕξ ἡμερῶν τοῦ Πάσχα...».

**Δοξολογία**: Μεγάλη· καί τό «Συνταφέντες σοι...».

#### ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

Τελεῖται ἡ Θεία Λειτουργία Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου

Άντίφωνα: Τῆς ἑορτῆς, ὡς ἀκολούθως:

## Άντίφωνον Α΄.

- Ἡγάπησα ὅτι εἰσαχούσεται Κύριος τῆς φωνῆς τῆς δεήσεώς μου.
- Περιέσχον με ώδῖνες θανάτου, κίνδυνοι ἄδου εὕροσάν με.
- Θλῖψιν καί ὀδύνην εὖρον, καί τό ὄνομα Κυρίου ἐπεκαλεσάμην.

«Ταῖς πρεσβείαις τῆς Θεοτόκου...».

- Εὐαρεστήσω ἐνώπιον Κυρίου ἐν χώρα ζώντων.
- Δόξα, Καί νῦν.

## Άντίφωνον Β΄.

- Ἐπίστευσα, διό ἐλάλησα: ἐγώ δέ ἐταπεινώθην σφόδρα.
- Τί ἀνταποδώσω τῷ Κυρίῳ περί πάντων, ὧν ἀνταπέδωκέ μοι;
- Ποτήριον σωτηρίου λήψομαι, καί τό ὄνομα Κυρίου ἐπικαλέσομαι.
- Τάς εὐχάς μου τῷ Κυρίῳ ἀποδώσω ἐναντίον παντός τοῦ λαοῦ αὐτοῦ.

«Σῶσον ἡμᾶς Υἰέ Θεοῦ, ὁ ἐπί πώλου ὄνου καθεσθείς, ψάλλοντάς σοι 'Αλληλούϊα»

Δόξα, Καί νῦν. «Ὁ Μονογενής...».

## Άντίφωνον Γ΄.

- Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τόν αἰῶνα τό ἔλεος αὐτοῦ.
- Εἰπάτω δή οἶκος Ἰσραήλ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τόν αἰῶνα τό ἔλεος αὐτοῦ.
- Εἰπάτω δὴ οἶκος Ἀαρών, ὅτι ἀγαθός ὅτι εἰς τόν αἰῶνα τό ἔλεος αὐτοῦ.
- Εἰπάτωσαν δή πάντες οἱ φοβούμενοι τόν Κύριον, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τόν αἰῶνα τό ἔλεος αὐτοῦ.

«Τήν κοινήν ἀνάστασιν...».

Εἰσοδικόν: «Εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρί-

ου. Θεός Κύριος καί ἐπέφανεν ἡμῖν. Σῶσον ἡμᾶς Υἱέ Θεοῦ, ὁ ἐπί πώλου ὄνου καθεσθείς,

Άπολυτίκια: «Τήν κοινήν ἀνάστασιν...», «Συνταφέντες

σοι...».

**Κοντάχιον**: «Τῷ θρόνῳ ἐν οὐρανῷ...».

Τρισάγιον.

Άπόστολος: Κυριακῆς τῶν Βαΐων: «Χαίρετε ἐν Κυρίφ

ΑΠΡΙΛΙΟΣ  $\mathbf{9}$  159

πάντοτε...» (Φιλιπ. δ', 4-9).

Εὐαγγέλιον: Κυριακῆς τῶν Βαΐων: «Πρό ἔξ ἡμερῶν τοῦ

Πάσχα...» (Ἰωάν.  $\iota\beta'$ , 1 – 18).

Εἰς τό Ἐξαιρέτως: Ὁ Εἰρμός τῆς Θ΄ Ὠδῆς «Θεός Κύριος καί ἐπέ-

φανεν ήμιν...».

**Κοινωνικόν**: «Εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.

Άλληλούϊα».

Άντί τοῦ «Εἴδομεν τό φῶς...»: «Τήν κοινήν ἀνάστασιν...».

Μετά τήν ὀπισθάμβωνον εὐχήν, κρουομένων τῶν κωδώνων, προπορευομένων τῶν φανῶν καί τῶν ἑξαπτερύγων καί ψαλλομένων τῶν Στιχηρῶν τῶν Αἴνων «Ὁ πλεῖστος ὄχλος Κύριε...», γίνεται λιτανεία περί τόν ναόν, τῶν Ἱερέων κρατούντων τό Ἱερόν Εὐαγγέλιον καί τήν Εἰκόνα τῆς Βαϊφόρου καί τῶν πιστῶν ἀκολουθούντων καί φερόντων κλάδους φοινίκων καί ἐλαίας. Συμπληρωθείσης τῆς λιτανείας, πρὸ τῆς δυτικῆς εἰσόδου καί βλέπων πρός δυσμάς, ὁ ἱερεύς ἀναγινώσκει τό Εὐαγγέλιον τοῦ "Όρθρου (Ματθ. κα΄ 1 – 11 καί 15 – 17). ἀκολούθως ἀναγινώσκει τήν εὐχήν τῶν Βαΐων καί ψάλλεται τό ἀπολυτίκιον «Τήν κοινήν ἀνάστασιν...». Εἰσερχομένων τῶν πιστῶν εἰς τόν ναόν ψάλλεται τό «Εἴη τό ὄνομα Κυρίου...» καί γίνεται ἡ ἀπόλυσις ὡς ἐν τῷ Ἑσπερινῷ.

Τῆ Κυριακῆ τῶν Βαΐων ἐσπέρας: Ἀποδίδεται ἡ ἑορτή τῶν Βαΐων.

#### Θ΄ ΩΡΑ

Άπολυτίκια: «Τήν κοινήν ἀνάστασιν...» Δόξα «Συντα-

φέντες σοι...».

**Κοντάχιον**: «Τῷ θρόνῳ ἐν οὐρανῷ...».

Άπόλυσις: (μικρά)· «Ὁ ἐπί πώλου ὄνου...».

#### ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ

Προοιμιακός

Έσπέρια: Τά 3 Στιχηρά Ἰδιόμελα τῆς Ἑορτῆς «Χαῖρε

καί εὐφραίνου πόλις Σιών...» εἰς 6.

**Δόξα**: Τό α΄ Ἰδιόμελον «Χαῖρε καί εὐφραίνου...».

Καί νῦν: Τό γ΄ Ἰδιόμελον «Ὁ τοῖς Χερουβείμ ἐποχού-

μενος...»

Εἴσοδος: «Φῶς ἱλαρόν...» καί τό Προκείμενον τῆς ἡμέ-

ρας· «Ἰδού δή εὐλογεῖτε τόν Κύριον...».

Άπόστιχα: Τά 3 Ἰδιόμελα τῆς ἑορτῆς· «Ἐκ βαΐων καί

κλάδων...» μετά τῶν πρό αὐτῶν στίχων.

**Δόξα**: Τό α΄ Ἰδιόμελον· «Έκ βαΐων καί κλάδων...».

**Καί νῦν**: Τό β΄ Ἰδιόμελον· «Φοβερόν τό ἐμπεσεῖν...».

«Νῦν ἀπολύεις...» καί εὐθύς ὁ Κανών τοῦ Ἀποδείπνου «Ἰωσήφ τήν σωφροσύνην...» μετά τοῦ στίχου «Δόξα σοι, ὁ Θεός ἡμῶν, δόξα σοι». Εἰς τό τέλος ἐπαναλαμβάνεται ὁ Εἰρμός τῆς Θ΄ Ὠδῆς «ἀλλότριον τῶν μητέρων ἡ παρθενία...». Τρισάγιον, τά ἀπολυτίκια «Θεοτόκε Παρθένε...», «Βαπτιστά τοῦ Χριστοῦ...», Δόξα «Ἱκετεύσατε ὑπέρ ἡμῶν...», Καί νῦν «Ὑπό τήν σήν...» Τό «Κύριε ἐλέησον» (μ΄) Δόξα, Καί νῦν «Τήν Τιμιωτέραν...» «Ἐν ὀνόματι Κυρίου...» «Ὁ ἄν εὐλογητός...». Τάς εὐχάς «Ἐπουράνιε βασιλεῦ...» καί «Κύριε καί Δέσποτα...» καί ἡ Ἀπόλυσις:

Άπόλυσις: «Ἐρχόμενος ὁ Κύριος ἐπί τό ἑχούσιον πάθος

διά τήν ήμῶν σωτηρίαν, Χριστός ὁ ἀληθινός

Θεός...».

 $\Pi \rho \acute{\mathbf{o}}$  τοῦ «Δι' εὐχῶν...» : Τό σταυροθεοτοκίον «Σφαγήν σου τήν ἄδικον

Χριστέ...».

**10.** ΜΕΓΑΛΗ ΔΕΥΤΕΡΑ. Μνείαν ποιούμεθα Ἰωσήφ τοῦ Παγκάλου καί τῆς ὑπό τοῦ Κυρίου, διά τήν ἀκαρπίαν αὐτῆς καταρασθείσης καί ξηρανθείσης συκῆς. Τερεντίου, Πομπηΐου, Μαξίμου, Ἀφρικανοῦ μαρτύρων. Γρηγορίου τοῦ Ε΄, Πατριάρχου Κωνσταντινουπόλεως τοῦ Ἱερομάρτυρος.

# "Αρχεται ἡ Άγία καί Μεγάλη Έβδομάς.

Τῆ Κυριακῆ ἐσπέρας: Μετά τό πέρας τοῦ Ἑσπερινοῦ, ψάλλεται ὁ εξοθρος τῆς Μεγάλης Δευτέρας, κατά τήν ἀκόλουθον τυπικήν διάταξιν:

Ὁ Ἱερεύς «Εὐλογητός ὁ Θεός», «Δόξα σοι ὁ Θεός ἡμῶν...» «Βασιλεῦ οὐράνιε...», τό Τρισάγιον, «Κύριε ἐλέησον» (ιβ΄), «Δεῦτε προσκυνήσωμεν» καί ἀναγινώσκεται ἡ Βασιλική ἀκολουθία «Ἐπακούσαι σου» ἀργῶς (ἐμμελής ἀπαγγελία), καθ' ἥν ὁ Ἱερεύς θυμιᾳ τόν ναόν διά κατσίου. Τρισάγιον. Τά Τροπάρια «Σῶσον, Κύριε, τόν λαόν σου» καί

δ Έξάψαλμος. Μετά τά Εἰρηνικά, ψάλλεται τό «Άλληλούϊα» (ιβ΄) μετά τῶν στίχων «Ἐκ νυκτός ὀρθρίζει τό πνεῦμά μου» καί τό Τροπάριον· «Ἰδού δ Νυμφίος» (τρίς). Εἰς τό τέλος τοῦ α΄ λέγομεν «προστασίαις τῶν Ἀσωμάτων, σῶσον ἡμᾶς», εἰς τό τοῦ β΄ «πρεσβείαις τοῦ Ἁγίου (τοῦ Ναοῦ), σῶσον ἡμᾶς», καί εἰς τό τοῦ γ΄ «διά τῆς Θεοτόκου, ἐλέησον ἡμᾶς». Μικρά Συναπτή καί Ἐκφώνησις «"Ότι σόν τό κράτος...». Ἀκολούθως ψάλλονται τά τρία κατά σειράν καθίσματα, τά δύο ἀνά μίαν καί τό τρίτον δίς καί εὐθύς ὁ διάχονος «Καί ὑπέρ τοῦ καταξιωθῆναι ἡμᾶς...» καί ἀναγινώσκεται ἀπό τῆς Ώραίας Πύλης ὑπό τοῦ Ἱερέως τό Εὐαγγέλιον. Ἀμέσως ὁ Ν΄ (χῦμα) καί ὁ Τριώδιος Κανών εἰς ἕξ τροπάρια ἐν ἑκάστη Ὠδῆ. Εἰς τό τέλος έκάστης 'Ωδῆς ἐπαναλαμβάνεται ὁ Είρμός αὐτῆς. Μετά τήν α΄ 'Ωδήν, μικρά συναπτή. Άκολούθως τό Κοντάκιον καί ὁ Οἶκος, τό Συναξάριον τῆς ήμέρας καί το Ύπόμνημα τοῦ Τριωδίου. Εἶτα ἡ η΄ Ὠδή ἐν ἧ ἀντί τοῦ Δόξα: λέγομεν «Εὐλογοῦμεν Πατέρα, Υίόν καί Άγιον Πνεῦμα τόν Κύριον» πρό δέ τοῦ ἐν τῷ τέλει αὐτῆς Εἰρμοῦ λέγομεν «Αἰνοῦμεν, εὐλογοῦμεν καί προσκυνούμεν τόν Κύριον». «Τήν Θεοτόκον καί μητέρα τοῦ φωτός...» καί ψάλλεται ή Θ΄ 'Ωδή. Μετά τόν Είρμόν αὐτῆς αἴτησις καί τό 'Εξαποστειλάριον· «Τόν νυμφῶνά σου βλέπω» (τρίς). Εἰς τούς Αἴνους τά 2 Ἰδιόμελα «Ἐρχόμενος ὁ Κύριος» εἰς 4. Δόξα, Καί νῦν· «Κύριε, ἐρχόμενος». «Σοί δόξα πρέπει» καί ή Δοξολογία χῦμα, τά Πληρωτικά. Ἀπόστιχα τά 3 Ίδιόμελα «Κύριε, πρός τό μυστήριον». Δόξα, Καί νῦν «Δευτέραν Εὔαν». «Άγαθόν τό ἐξομολογεῖσθαι» Τρισάγιον καί τό Κοντάκιον «Ὁ Ἰακώβ ώδύρετο ...» χῦμα. «Κύριε ἐλέησον» (ιβ΄), Δόξα, Καί νῦν «Τήν Τιμιωτέραν», «Έν ὀνόματι Κυρίου». Ὁ Ἱερεύς «Ὁ ἄν εὐλογητός», «Ἐπουράνιε Βασιλεῦ» καί ἡ Ἀπόλυσις «Ἐρχόμενος ὁ Κύριος ἐπί τό ἑκούσιον πάθος».

# Τῆ Μ. Δευτέρα πρωΐ: ΑΙ ΩΡΑΙ

Εἰς τήν Θ΄ Ὠραν, οἱ Μακαρισμοί καί μετά τό «Πάτερ ἡμῶν...», τό Κοντάκιον «Ὁ Ἰακώβ ὦδύρετο...» καί τά λοιπά ὡς συνήθως.

Άπόλυσις: «Ἐρχόμενος ὁ Κύριος ἐπί τό ἑκούσιον πάθος...».

#### ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ - ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΩΝ ΠΡΟΗΓΙΑΣΜΕΝΩΝ

Προοιμιακός - Τά «Πρός Κύριον...».

Έσπέρια: (Στίχοι 6) Τά 3 Στιχηρά Ἰδιόμελα τῶν Αἴνων (περιλαμ-

βανομένου τοῦ Δόξα)· «Ἐρχόμενος ὁ Κύριος...» κτλ. καί τά 3 Ἰδιόμελα τῶν Ἀποστίχων·

«Κύριε, πρός τό μυστήριον...» κτλ.

**Δόξα, Καί νῦν**: Τό ἕτερον Ἰδιόμελον «Δευτέραν Εὔαν τήν

Αἰγυπτίαν...».

Εἴσοδος: Μετ' Εὐαγγελίου. «Φῶς ἱλαρόν...». Τά Ἀνα-

γνώσματα, τό «Κατευθυνθήτω...». Και

ἀμέσως τό Εὐαγγέλιον.

Εὐαγγέλιον: Τῆς ἡμέρας. «Καθημένου τοῦ Ἰησοῦ...»

(Ματθ. κδ', 3 - 35).

Καθεξῆς ἡ Θ. Λειτουργία τῶν Προηγιασμένων Δώρων.

Άπόλυσις: «Ἐρχόμενος ὁ Κύριος...».

## Τῆ Μ. Δευτέρα ἐσπέρας: ΜΕΓΑ ΑΠΟΔΕΙΠΝΟΝ

Εἰς τό Μέγα Ἀπόδειπνον μετά τήν Δοξολογίαν, ψάλλεται τό Τριώδιον· «Πρόσεχε οὐρανέ καί λαλήσω...» μετά τῶν Εἰρμῶν αὐτοῦ. Εἰς τό τέλος τῆς Θ΄ Ὠδῆς ἐπαναλαμβάνεται ὁ Εἰρμός αὐτῆς· «Τόν προδηλωθέντα...» ἀργῶς, καί ἡ λοιπή Ἀκολουθία τοῦ Ἀποδείπνου. Εἰς τήν συγχώρησιν τό Σταυροθεοτοκίον «Σφαγήν σου τήν ἄδικον Χριστέ...».

**11. ΜΕΓΑΛΗ ΤΡΙΤΗ.** Μνείαν ποιούμεθα τῆς τῶν Δέκα Παρθένων Παραβολῆς ἐκ τοῦ ἱεροῦ Εὐαγγελίου. ἀντίπα Ἱερομάρτυρος, ἐπισκόπου Περγάμου, Τρυφαίνης ὁσίας.

Τῆ Μ. Δευτέρα ἐσπέρας: Μετά τό πέρας τοῦ Ἀποδείπνου, ψάλλεται ὁ "Όρθρος τῆς Μ. Τρίτης, κατά τήν ἀκόλουθον τυπικήν διάταξιν:

Ὁ Ἱερεύς «Εὐλογητός ὁ Θεός», «Δόξα σοι ὁ Θεός ἡμῶν...» «Βασιλεῦ οὐράνιε...», τό Τρισάγιον, «Κύριε ἐλέησον» (ιβ΄), «Δεῦτε προσχυνήσωμεν» καί ἡ Βασιλική ἀκολουθία «Ἐπακούσαι σου» ἀργῶς, καθ' ἥν ὁ Ἱερεύς θυμιᾳ τόν ναόν διά κατσίου. Τρισάγιον. Τά Τροπάρια «Σῶσον,

Κύριε, τόν λαόν σου» καί ὁ Ἑξάψαλμος. Μετά τά Εἰρηνικά, ψάλλεται τό «Ἀλληλούϊα» (ιβ΄) μετά τῶν στίχων «Ἐκ νυκτός ὀρθρίζει τό πνεῦμά μου» καί τό Τροπάριον «Ἰδού ὁ Νυμφίος» (τρίς). Εἰς τό τέλος τοῦ α΄ λέγομεν «πρεσβείαις τοῦ Προδρόμου, σῶσον ἡμᾶς», εἰς τό τοῦ β΄ «πρεσβείαις τοῦ Άγίου (τοῦ Ναοῦ), σῶσον ἡμᾶς», καί εἰς τό τοῦ γ' «διά τῆς Θεοτόχου, ἐλέησον ἡμᾶς». Καθίσματα ὡς ἐν τῷ Τριωδίω (τά δύο πρῶτα ἀνά μίαν καί τό τρίτον δίς). Ἀκολούθως ἀναγινώσκεται ἀπό τῆς Ὠραίας Πύλης τό Εὐαγγέλιον τοῦ "Όρθρου (Ματθ. κβ' 15 - κγ' 39) ώς καί χθές. Ό Ν΄ χῦμα, ἀμέσως αἴτησις καί ἐν συνεχεία ἀναγινώσκονται τό Κοντάκιον, ό Οἶχος, τό Μηνολόγιον τῆς ἡμέρας καί τό Ὑπόμνημα τοῦ Τριωδίου. Εἶτα ψάλλεται ὁ διώδιος Κανών εἰς ἕξ Τροπάρια ἐν ἑκάστη Ὀδῆ. Εἰς τό τέλος έκαστης ωδης ἐπαναλαμβάνεται καί πάλιν ὁ Είρμός. Εἰς τήν η΄ Ὀδήν ἀντί Δόξα τό «Εὐλογοῦμεν Πατέρα, Υίόν...» καί πρό τοῦ Είρμοῦ «Αἰνοῦμεν, εὐλογοῦμεν...». Εἶτα ὁ Διάχονος ἐκφωνεῖ «Τήν Θεοτόχον καί μητέρα τοῦ φωτός» καί ψάλλεται ή Θ΄ 'Ωδή. Τό 'Έξαποστειλάριον «Τόν νυμφωνά σου βλέπω» (τρίς). Εἰς τούς Αἴνους τά 2 Ἰδιόμελα «Ἐν ταῖς λαμπρότησι» εἰς 4. Δόξα, Καί νῦν· «Τοῦ κρύψαντος τό τάλαντον». «Σοί δόξα πρέπει» καί ή Δοξολογία γῦμα. Τά Πληρωτικά. Ἀπόστιγα τά 3 Ἰδιόμελα «Δεῦτε πιστοί». Δόξα, Καί νῦν· «Ἰδού σοι τό τάλαντον». «Άγαθόν τό ἐξομολογεῖσθαι». Τρισάγιον καί τό Κοντάκιον «Τήν ὥραν ψυχή...» χῦμα. «Κύριε ἐλέησον» (ιβ΄), Δόξα, Καί νῦν· «Τήν Τιμιωτέραν», «Ἐν ὀνόματι Κυρίου». Ό Ἱερεύς «Ὁ ἄν εὐλογητός», «Ἐπουράνιε Βασιλεῦ» καί ἡ Ἀπόλυσις «Ἐργόμενος ὁ Κύριος ἐπί τό ἑκούσιον πάθος».

# Τῆ Μ. Τρίτη πρωΐ: ΑΙ ΩΡΑΙ

Άναγινώσκονται τά πέντε Καθίσματα τοῦ Ψαλτηρίου (θ΄, ι΄, ια΄, ιβ΄, καί ιγ΄). Έν συνεχεία αἱ <sup>†</sup>Ωραι λιταί. Μετά τούς Ψαλμούς ἑκάστης "Ωρας τό Τροπάριον· «Ἰδού ὁ Νυμφίος ἔρχεται...», καί μετά τό Τρισάγιον τό Κοντάκιον· «Τήν ὥραν, ψυχή τοῦ τέλους...».

Άπόλυσις: «Ἐρχόμενος ὁ Κύριος...».

#### ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ - ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΩΝ ΠΡΟΗΓΙΑΣΜΕΝΩΝ

Προοιμιακός – Τά «Πρός Κύριον...».

Έσπέρια: (Στίχοι 6) Τά 3 Στιχηρά Ἰδιόμελα τῶν Αἴνων τοῦ

"Όρθρου· «Ἐν ταῖς λαμπρότησι...» κτλ. καί τά

3 Ἰδιόμελα τῶν Ἀποστίχων· «Δεῦτε πιστοί...»

κτλ.

Δόξα, Καί νῦν: Τό ἔτερον Ἰδιόμελον «Ἰδού σοι τό τά-

λαντον...».

Εἴσοδος: Μετ' Εὐαγγελίου. «Φῶς ἱλαρόν...». Τά Ἀνα-

γνώσματα, τό «Κατευθυνθήτω...».

Εὐαγγέλιον: Τῆς ἡμέρας «Περί τῆς ἡμέρας ἐκείνης...»

(Mατθ. κδ', 36 - κς', 2).

Καθεξῆς ἡ Θ. Λειτουργία τῶν Προηγιασμένων Δώρων.

Άπόλυσις: Ἡ ἰδία· «Ἐρχόμενος ὁ Κύριος...».

## Τῆ Μ. Τρίτη ἑσπέρας: ΜΕΓΑ ΑΠΟΔΕΙΠΝΟΝ

Εἰς τό Μέγα Ἀπόδειπνον μετά τήν Δοξολογίαν, ψάλλεται τό Τριώδιον· «Στειρωθέντα μου τόν νοῦν...» μετά τῶν Εἰρμῶν αὐτοῦ. Εἰς τό τέλος τῆς Θ΄ Ὠδῆς ὁ Εἰρμός αὐτῆς· «Τήν ὑπερφυῶς σαρχί...» ἀργῶς, καί ἡ λοιπή Ἀκολουθία τοῦ Μ. Ἀποδείπνου. Εἰς τήν συγχώρησιν τό Σταυροθεοτοχίον «Σφαγήν σου τήν ἄδικον Χριστέ...».

12. ΜΕΓΑΛΗ ΤΕΤΑΡΤΗ. Μνείαν ποιούμεθα τῆς ἀλειψάσης τόν Κύριον μύρω πόρνης γυναικός, ὡς οἱ θειότατοι Πατέρες ἐθέσπισαν, ὅτι πρό τοῦ σωτηρίου πάθους, μικρόν τοῦτο γέγονε. Βασιλείου ἐπισκόπου Παρίου. ἀρτέμονος ἱερομάρτυρος. Ἡ κοίμησις τοῦ Ὁσίου Πατρός ἡμῶν Νεοφύτου τοῦ Ἐγκλείστου.

Τῆ Μ. Τρίτη ἐσπέρας: Μετά τό πέρας τοῦ Ἀποδείπνου, ψάλλεται ὁ καθρος τῆς Μ. Τετάρτης, κατά τήν ἀκόλουθον τυπικήν διάταξιν:

Ὁ Ἱερεύς «Εὐλογητός ὁ Θεός», «Δόξα σοι ὁ Θεός ἡμῶν...» «Βασιλεῦ οὐράνιε...», τό Τρισάγιον, «Κύριε ἐλέησον» (ιβ΄), «Δεῦτε προσκυνήσωμεν» καί ἡ Βασιλική ἀκολουθία «Ἐπακούσαι σου» ἀργῶς, καθ΄ ἥν ὁ Ἱερεύς θυμιᾳ τόν ναόν διά κατσίου. Τό Τρισάγιον, τά Τροπάρια «Σῶσον, Κύριε, τόν λαόν σου» καί ὁ Ἑξάψαλμος. Μετά τά Εἰρηνικά, ψάλλεται τό «Ἀλληλούϊα» (ιβ΄) μετά τῶν στίχων «Ἐκ νυκτός ὀρθρίζει τό πνεῦμά μου» καί τό Τροπάριον «Ἰδού ὁ Νυμφίος» (τρίς). Εἰς τό τέλος τοῦ α΄ λέγο-

μεν «δυνάμει τοῦ Σταυροῦ σου, σῶσον ἡμᾶς», εἰς τό τοῦ β΄ «πρεσβείαις τοῦ Άγίου (τοῦ Ναοῦ) σῶσον ἡμᾶς», καί εἰς τό τοῦ γ΄ «διά τῆς Θεοτόκου, ἐλέησον ἡμᾶς». Καθίσματα ὡς ἐν τῷ Τριωδίω τά δύο πρῶτα ἀνά μίαν καί τό τρίτον δίς. Άκολούθως ἀναγινώσκεται τό Εὐαγγέλιον τοῦ "Όρθρου (Ἰωάν. ιβ΄ 17-30). Ὁ Ν΄ χῦμα. Ἐν συνεχεία ψάλλεται ὁ τριώδιος Κανών εἰς εξ Τοοπάρια ἐν ἑκάστη Ὀδῆ. Εἰς τό τέλος ἑκάστης Ὠδῆς ἐπαναλαμβάνεται καί πάλιν ὁ Είρμός. Μετά τήν Γ΄ 'Ωδήν αἴτησις καί ἀναγινώσκονται τό Κοντάκιον, ὁ Οἶκος, τό Μηνολόγιον τῆς ἡμέρας καί τό Ὑπόμνημα τοῦ Τριωδίου. Εἶτα ψάλλεται ἡ Η΄ Ὀδή. Άντί Δόξα τό «Εὐλογοῦμεν Πατέρα, Υίόν...», πρό δέ τοῦ Είρμοῦ «Αἰνοῦμεν, εὐλογοῦμεν...» καί ὁ Διάκονος ἐκφωνεῖ· «Τήν Θεοτόκον καί μητέρα τοῦ φωτός» καί ψάλλεται ἡ Θ΄ 'Ωδή. Τό Ἐξαποστειλάριον· «Τόν νυμφωνά σου βλέπω» (τρίς). Εἰς τούς Αἴνους τά 4 Ἰδιόμελα «Σέ τόν τῆς Παρθένου Υίόν». Δόξα «Ἡ άμαρτωλός έδραμε», Καί νῦν· «Ἡ βεβυθισμένη». «Σοί δόξα πρέπει» καί ἡ Δοξολογία χῦμα. Τά Πληρωτικά. Ἀπόστιχα τά 4 Ἰδιόμελα «Σήμερον ὁ Χριστός παραγίνεται». Δόξα, Καί νῦν «Κύριε, ἡ ἐν πολλαῖς ἁμαρτίαις». «Άγαθόν τό ἐξομολογεῖσθαι» Τρισάγιον καί τό Κοντάκιον «Ύπέρ τήν πόρνην άγαθέ...» χῦμα. «Κύριε ἐλέησον» (ιβ΄), Δόξα, Καί νῦν «Τήν Τιμιωτέραν», «Έν ὀνόματι Κυρίου». Ὁ Ἱερεύς «Ὁ ὤν εὐλογητός», «Ἐπουράνιε Βασιλεῦ» καί ἡ Ἀπόλυσις «Ἐργόμενος ὁ Κύριος ἐπί τό ἑκούσιον πάθος».

# Τῆ Μ. Τετάρτη πρωΐ: ΑΙ ΩΡΑΙ

Άναγινώσκονται τά ἕτερα πέντε Καθίσματα τοῦ Ψαλτηρίου (ιδ΄, ιε΄, ις΄, ιθ΄καί κ΄). Έν συνεχεία αἱ Ἦραι λιταί. Μετά τούς ψαλμούς ἑκάστης μρας, τό Τροπάριον «Ἰδού ὁ Νυμφίος ἔρχεται...» καί μετά τό Τρισάγιον, τό Κοντάκιον «Ὑπέρ τήν πόρνην...». Ἀπόλυσις «Ἐρχόμενος ὁ Κύριος...».

#### ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ - ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΩΝ ΠΡΟΗΓΙΑΣΜΕΝΩΝ

Προοιμιακός – Τά «Πρός Κύριον...»

Έσπέρια: (στίχοι 10) Τά 6 Στιχηρά Ἰδιόμελα τῶν Αἴνων· «Σέ τόν

τῆς Παρθένου Υἰόν...» κτλ. καί τά 4 Ἰδιόμελα τῶν Ἀποστίχων· «Σήμερον ὁ Χριστός, παρα-

γίνεται...» κτλ.

**Δόξα, Καί νῦν**: Τό Ἰδιόμελον· «Κύριε ἡ ἐν πολλαῖς ἁμαρτί-

αις...».

Εἴσοδος: Μετ' Εὐαγγελίου – «Φῶς ἱλαρόν...» καί τά

Άναγνώσματα, τό· «Κατευθυνθήτω...».

Εὐαγγέλιον: Τῆς ἡμέρας «Τοῦ Ἰησοῦ γενομένου ἐν Βηθα-

νία...» (Ματθ. κς΄, 6-16).

Καθεξῆς ἡ Θ. Λειτουργία τῶν Προηγιασμένων Δώρων.

Άπόλυσις: «Ἐρχόμενος ὁ Κύριος...».

# Τῆ Μ. Τετάρτη ἐσπέρας: ΜΙΚΡΟΝ ΑΠΟΔΕΙΠΝΟΝ

Εἰς τό Μικρόν Ἀπόδειπνον μετά τό· «Ἄξιόν ἐστιν...», τό Τριώδιον· «Ἀνώγεων ἐστρωμένον...» μετά Στίχου· «Δόξα σοι ὁ Θεός ἡμῶν, δόξα σοι». Εἰς τό τέλος τῆς Θ΄ Ὠδῆς ψάλλεται ὁ Εἰρμός· «Ἀσπόρου συλλήψεως...» Μετά τό Τρισάγιον· «Ὑπέρ τήν πόρνην...» καί τά λοιπά τοῦ Μικροῦ Ἀποδείπνου ὡς συνήθως καί Ἀπόλυσις: «Ἐρχόμενος ὁ Κύριος...».

13. ΜΕΓΑΛΗ ΠΕΜΠΤΗ. Έορτάζομεν τόν Ίερόν Νιπτῆρα, τόν Μυστικόν Δεῖπνον, τήν ὑπερφυᾶ Προσευχήν καί τήν Προδοσίαν. Μαρτίνου Πάπα Ῥώμης, Γεωργίου τοῦ ἐν Πτολεμαΐδι νεομάρτυρος τοῦ Κυπρίου, οὖ καί τήν εἰς Κύπρον μετακομιδήν τῶν λειψάνων σήμερον ἐπιτελοῦμεν.

Τῆ Μ. Τετάρτη ἐσπέρας: Μετά τό πέρας τοῦ Ἀποδείπνου εἴς τινα μέρη τελεῖται τό Ἅγιον Εὐχέλαιον καί ἀκολούθως ἐπισυνάπτεται ὁ ϶Ορθρος τῆς Μ. Πέμπτης. Ἀλλαχοῦ προηγεῖται ὁ ϶Ορθρος τῆς Μ. Πέμπτης καί ἀκολουθεῖ τό μυστήριον τοῦ Εὐχελαίου.

 $^{\circ}$ Ο  $^{\circ}$ Ορθρος τῆς Μ. Πέμπτης τελεῖται κατά τήν ἀκόλουθον τυπικήν διάταξιν:

Ὁ Ἱερεύς «Εὐλογητός ὁ Θεός», «Δόξα σοι ὁ Θεός ἡμῶν...» «Βασιλεῦ οὐράνιε...», τό Τρισάγιον. Τά Τροπάρια «Σῶσον, Κύριε τόν λαόν σου» καί ὁ Ἑξάψαλμος. Μετά τά Εἰρηνικά, ψάλλεται τό «Ἀλληλούϊα» (ιβ΄) μετά τῶν στίχων «Ἐκ νυκτός ὀρθρίζει τό πνεῦμά μου» καί τό Τροπάριον «Ὅτε οἱ ἔνδοξοι μαθηταί» (τρίς). Εἶτα ἀναγινώσκεται τό Εὐαγγέλιον τοῦ Ὅρθρου (Λουκ. κβ΄ 1-39). Ὁ Ν΄ χῦμα. Ἐν συνεχεία ψάλλεται ὁ Κανών τοῦ Τριφδίου εἰς 4 Τροπάρια ἐν ἑκάστη Ὠδῆ ἄνευ στίχων. Εἰς τό τέλος ἑκά-

στης 'Ωδῆς ἐπαναλαμβάνεται ὁ Είρμός αὐτῆς. Ἀπό Γ΄ 'Ωδῆς ψάλλονται τά 3 Καθίσματα. Άφ' Στ΄ 'Ωδῆς ἀναγινώσκονται τό Κοντάκιον, ὁ Οἶκος, τό Μηνολόγιον τῆς ἡμέρας καί τό Ὑπόμνημα τοῦ Τριωδίου. Ἀκολούθως ψάλλονται αἱ Ζ΄καί Η΄ 'Ωδαί. Μετά τόν ἐν τέλει τῆς Η΄ 'Ωδῆς Εἰρμόν, τοῦ ὁποίου προηγεῖται τό· «Αἰνοῦμεν, εὐλογοῦμεν καί προσκυνοῦμεν τόν Κύριον» ὁ Διάκονος ἐκφωνεῖ «Τήν Θεοτόκον καί Μητέρα τοῦ φωτός» καί ψάλλεται ή Θ΄ 'Ωδή. Μετά τήν αἴτησιν τό Έξαποστειλάριον «Τόν νυμφῶνά σου βλέπω» (τρίς). Εἰς τούς Αἴνους τά 4 Ἰδιόμελα «Συντρέχει λοιπόν». Δόξα, Καί νῦν· «"Ον ἐκήρυξεν Άμνόν». «Σοί δόξα πρέπει» καί ἡ Δοξολογία χῦμα. Τά Πληρωτικά. Ἀπόστιχα τά 4 Ἰδιόμελα «Σήμερον τό κατά τοῦ Χριστοῦ». Δόξα «Ὁ τρόπος σου δολιότητος», Καί νῦν «Μυσταγωγῶν σου, Κύριε». Άγαθόν τό έξομολογεῖσθαι». Τρισάγιον καί τό Τροπάριον τῆς Προφητείας «Ὁ ῥαπισθείς ὑπέρ γένους ἀνθρώπων...» (χῦμα), ἡ Προφητεία, Έκτενής ὑπό τοῦ Ἱερέως καί ἀπόλυσις: «Σοφία. Ὁ ὤν εὐλογητός Χριστός ὁ Θεός ήμῶν, πάντοτε νῦν καί ἀεί καί εἰς τούς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Δόξα σοι, ὁ Θεός, ἡ ἐλπίς ἡμῶν, δόξα σοι. Ὁ δι' ὑπερβάλλουσαν άγαθότητα όδόν ἀρίστην τήν ταπείνωσιν ὑποδείξας ἐν τῷ νῖψαι τούς πόδας τῶν Μαθητῶν καί μέχρι Σταυροῦ καί Ταφῆς συγκαταβάς ἡμῖν Χριστός ὁ ἀληθινός...».

# Τῆ Άγία καί Μεγάλη Πέμπτη πρωΐ.

Τελεῖται ὁ Ἑσπερινός μετά τῆς Θείας Λειτουργίας τοῦ Μ. Βασιλείου. (Κατά τήν προσκομιδήν ἐξάγεται σήμερον καί δεύτερος Ἀμνός, ὁ ὁποῖος μετά τόν καθαγιασμόν φυλάσσεται διά τάς ἐκτάκτους ἀνάγκας τῶν πιστῶν καθ' ὅλον τό ἔτος).

Προοιμιακός

Έσπέρια: Τά 5 Στιχηρά Ἰδιόμελα τῶν Αἴνων εἰς 6:

«Συντρέχει λοιπόν...» (δίς), «Ἰούδας ὁ παράνομος...», «Ἰούδας ὁ προδότης...», «Ἰούδας ὁ

δοῦλος...», «"Ον ἐκήρυξεν Άμνόν...».

**Δόξα**, **Καί νῦν**: Τό Ἰδιόμελον «Γέννημα ἐχιδνῶν...».

Εἴσοδος: Μετ' Εὐαγγελίου. «Φῶς ἱλαρόν...» καί τά

Άναγνώσματα.

Εἰς τό τέλος τοῦ τρίτου Άναγνώσματος: «Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ότι Άγιος εἶ ὁ Θεός ἡμῶν...» καί ψάλλεται ὁ Τρισάγιος Ύμνος.

Απόστολος: Μεγάλης Πέμπτης. «Έγώ παρέλαβον ἀπό τοῦ

Κυρίου ...» (Α΄ Κορ. ια΄ 23 – 32).

Εὐαγγέλιον: Μ. Πέμπτης. «Οἴδατε ὅτι μετά δύο ἡμέρας τό

Πάσχα γίνεται...» (Ματθ. κς΄ 2-20, Ίω. ιγ΄ 3-17, Ματθ΄ κς΄ 21-39, Λουκ. κβ΄ 43-44 καί

Mατθ. χς 40 - χς 2).

ἀντί τοῦ Χερουβικοῦ ὕμνου ψάλλεται τό Τροπάριον «Τοῦ δείπνου Σου τοῦ μυστικοῦ...». Εἰς τό σημεῖον «σὐ φίλημά Σοι δώσω καθάπερ ὁ Ἰούδας...» γίνεται ἡ Μεγάλη Εἴσοδος καί εὐθύς ἀμέσως μετά τήν Εἴσοδον ὁ β΄ Χορός συνεχίζει ἀπό τοῦ σημείου «ἀλλ' ὡς ὁ ληστής...».

Εἰς τό Ἐξαιρέτως: «Ἐπί σοί χαίρει...».

Κοινωνικόν: «Τοῦ δείπνου Σου τοῦ μυστικοῦ...». ἀντί τοῦ «Εἴδομεν τό φῶς...»: «Τοῦ δείπνου Σου τοῦ μυστικοῦ...». ἀπόλυσις: «Ὁ δι' ὑπερβάλλουσαν ἀγαθότητα...».

14. ΜΕΓΑΛΗ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ. Τά "Αγια καί Σωτήρια καί Φρικτά Πάθη τοῦ Κυρίου καί Θεοῦ καί Σωτῆρος ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ. ἀριστάρχου, Πούδη καί Τροφίμου ἐκ τῶν Ο΄ ἀποστόλων.

Τῆ Μ. Πέμπτη ἐσπέρας: Ψάλλεται ὁ Ὅρθρος τῆς Μ. Παρασκευῆς, ἤτοι ἡ ἀκολουθία τῶν ἁγίων Παθῶν, ὡς ἔχει ἐν τῷ Τριῳδίῳ, κατά τήν ἀκόλουθον τυπικήν διάταξιν:

# (Τ.Μ.Ε. Τυπικόν Τριωδίου § 80)

Ὁ Ἱερεύς «Εὐλογητός ὁ Θεός», «Δόξα σοι ὁ Θεός ἡμῶν...» «Βασιλεῦ οὐράνιε...», τό Τρισάγιον, «Κύριε ἐλέησον» (ιβ΄), «Δεῦτε προσχυνήσωμεν» καί ἡ Βασιλική ἀκολουθία «Ἐπακούσαι σου» ἀργῶς, καθ' ἥν ὁ Ἱερεύς θυμιᾳ τόν ναόν διά κατσίου. Τρισάγιον. Τά Τροπάρια «Σῶσον, Κύριε τόν λαόν σου» καί ὁ Ἑξάψαλμος. Μετά τά Εἰρηνικά, ψάλλεται τό «Ἀλληλούϊα» (ιβ΄) μετά τῶν στίχων «Ἐκ νυκτός ὀρθρίζει τό πνεῦμά μου» καί τό Τροπάριον «Ὅτε οἱ ἔνδοξοι μαθηταί» (τρίς). Μετά τοῦτο ἀναγινώσκεται τό Εὐαγγέλιον τῆς Διαθήκης (Α΄) (Ἰωάν. ιγ΄ 31-38, ιδ΄, ιε΄, ιστ΄, ιζ΄ – ιη΄ 1).

169

Εἰς τό τέλος τοῦ Εὐαγγελίου ὁ β΄ Χορός ψάλλει τό «Δόξα τῆ μακροθυμία σου Κύριε, δόξα σοι». Τό αὐτό ἐπαναλαμβάνουσιν ἐναλλάξ οἱ Χοροί εἰς τήν λῆξιν ἐκάστου Εὐαγγελίου πλήν τοῦ τελευταίου, εἰς τό ὁποῖον ψάλλουσι «Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι». Έν συνεχεία ψάλλεται (ἄρχεται δ α΄ Χορός) τό α΄, β΄, καί τό γ΄ Άντίφωνον μετά τοῦ Καθίσματος «Έν τῶ δείπνω» καί ἀναγινώσκεται τό B' Εὐαγγέλιον (Ἰωάν. ιη' 1 – 28). ἀκολούθως ψάλλεται τό δ΄, ε΄, καί στ΄ Άντίφωνον (ἄρχεται ὁ β΄ Χορός) μετά τοῦ Καθίσματος «Ποῖός σε τρόπος» καί ἀναγινώσκεται τό Γ΄ Εὐαγγέλιον (Ματθ. κστ΄ 57 – 75). Εἶτα ψάλλεται τό ζ΄, η΄, καί θ΄ Άντίφωνον μετά τοῦ Καθίσματος «"Ω πῶς Ἰούδας» καί ἀναγινώσκεται τό Δ΄ Εὐαγγέλιον (Ίωάν. ιη΄ 28 – ιθ΄ 6). Άκολούθως ψάλλεται τό ι΄, ια καί ιβ΄ Άντίφωνον μετά τοῦ Καθίσματος «Ότε παρέστης» καί ἀναγινώσκεται τό Ε΄ Εὐαγγέλιον (Ματθ. κζ΄ 3 – 32). Έν συνεχεία ψάλλεται τό ιγ΄καί ιδ΄ Άντίφωνον. Μετά ταῦτα γίνεται ἡ ἔξοδος τοῦ Σταυροῦ μετά τοῦ Ἐσταυρωμένου ὑπό τοῦ Ίερέως, τοῦ Ἱερέως ἤ τοῦ Κανονάρχου ἐκφωνοῦντος εἰς ὕφος ἀναγνώσεως Άποστόλου τό α΄ Τροπάριον τοῦ ιε΄ Άντιφώνου «Σήμερον κρεμᾶται ἐπί ξύλου». (Τόν α΄ καί τόν προτελευταῖον στίχον «Προσκυνοῦμεν σου τά πάθη Χριστέ» λέγει τρίς). Τό αὐτό Τροπάριον ψάλλεται ἀκολούθως ὑπό τοῦ Δεξιοῦ Χοροῦ ἄνευ τῶν ἐπαναλήψεων. (Εἰς πλείστους ναούς γίνεται ή ύπό ἀμφοτέρων τῶν Χορῶν κατά στίγους ψαλμωδία τούτου) καί εὐθύς τά ὑπόλοιπα Τροπάρια τοῦ ιε Άντιφώνου. Μετά τό Κάθισμα «Ἐξηγόρασας ήμᾶς», ἀναγινώσκεται τό  $\Sigma \tau'$  Εὐαγγέλιον (Μάρκ. ιε' 16 – 32). Εἶτα ψάλλονται οἱ Μαχαρισμοί μετά τοῦ Προχειμένου «Διεμερίσαντο τά ίματια μου» καί αναγινώσκεται το Ζ΄ Εὐαγγέλιον (Ματθ. κζ΄ 33 – 54). Ό Ν΄ γῦμα καί εὐθύς τό Η΄ Εὐαγγέλιον (Λουκ. κγ΄ 32 – 49). Ἀκολούθως ψάλλεται ὁ Τριώδιος Κανών εἰς 4 Τροπάρια ἐν ἑκάστη Ὠδῆ ἄνευ στίχου. Εἰς τό τέλος ἑκάστης Ὀδῆς ἐπαναλαμβάνεται καί πάλιν ὁ Εἰρμός. Μετά τήν Ε΄ `Ωδήν, γίνεται αἴτησις καί ἀναγινώσκονται τό Κοντάκιον, ὁ Οἶκος, τό Μηνολόγιον τῆς ἡμέρας καί τό Ὑπόμνημα τοῦ Τριωδίου. Ἐν συνεχεία ψάλλεται ή Η΄ 'Ωδή. Μετά τόν ἐν τέλει τῆς Η΄ 'Ωδῆς Εἰρμόν, ὁ Διάκονος ἐκφωνεῖ «Τήν Θεοτόκον καί μητέρα τοῦ φωτός» καί ψάλλεται ἡ Θ΄ Ὠδή. Τό Ἐξαποστειλάριον «Τόν ληστήν αὐθημερόν...» (τρίς) καί ἀναγινώσκεται τό  $\Theta'$  Εὐαγγέλιον (Ἰωάν.  $\iota\theta'$  25-37) καί εὐθύς οἱ Αἶνοι, ἐν οἷς ψάλλομεν τά 3 Ἰδιόμελα «Δύο καί πονηρά» εἰς 4. Δόξα, «Ἐξέδυσάν με», Καί νῦν «Τόν νῶτόν μου». Εἶτα ἀναγινώσκεται τό Ι΄ Εὐαγγέλιον (Μάρκ. ιε΄

43 – 47). «Σοί δόξα πρέπει» καί ή Δοξολογία χῦμα. Τά Πληρωτικά καί μετά τήν ἐκφώνησιν «Σόν γάρ ἐστι τό ἐλεεῖν» ἀναγινώσκεται τό ΙΑ΄ Εὐαγγέλιον (Ἰωάν. ιθ΄ 38 – 42). Μετά τοῦτο ψάλλονται τά Ἀπόστιχα «Πᾶσα ή κτίσις». Δόξα «Κύριε, ἀναβαίνοντός σου», Καί νῦν «"Ηδη βάπτεται κάλαμος», καί ἀναγινώσκεται τό ΙΒ΄ Εὐαγγέλιον (Ματθ. κζ΄ 62 – 66) ὑπό τοῦ Διακόνου ἀπό ἄμβωνος (ἐάν δέν ὑπάρχη Διάκονος, ἀναγινώσκεται ἀπό τῆς Ὠραίας Πύλης). Εἰς τό τέλος τοῦ Εὐαγγελίου ὁ Χορός «Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι». «ἀγαθόν τό ἐξομολογεῖσθαι». Τρισάγιον καί τό ἀπολυτίκιον «Ἐξηγόρασας ἡμᾶς...» (τρίς), ἡ Ἐκτενής «Ἐλέησον ἡμᾶς, ὁ Θεός», μεθ' ἤν «Σοφία. Ὁ ἄν εὐλογητός» καί ἡ ἀπόλυσις: «Ὁ ἐμπτυσμούς καί μάστιγας καί κολαφισμούς καί Σταυρόν καί θάνατον ὑπομείνας διά τήν τοῦ κόσμου σωτηρίαν, Χριστός...».

## Τῆ Μεγάλη Παρασκευῆ πρωΐ.

Άναγινώσκονται αἱ Μεγάλαι Τραι ὡς ἔχουσιν ἐν τῷ Τριῳδίῳ, κατά τήν κατωτέρω διάταξιν. Εἰς τάς Γ΄, Στ΄καί Θ΄ Τρας, ὅταν ψάλλωνται τά Ἰδιόμελα, ὁ Διάκονος, ἤ ἀπουσίᾳ τούτου ὁ Ἱερεύς, θυμιάζει διά κατζίου.

"Ωρα Α΄. Ὁ Ἱερεύς «Εὐλογητός ὁ Θεός... Δόξα Σοι, ὁ Θεός ἡμῶν, δόξα Σοι. Βασιλεῦ Οὐράνιε...». Ὁ Ἀναγνώστης Τρισάγιον. «Κύριε ἐλέησον» (ιβ΄). «Δεῦτε προσκυνήσωμεν...», καί οἱ Ψαλμοί τῆς Α΄ ρας. Δόξα: «Σταυρωθέντος σου Χριστέ...». Καί νῦν «Τί σε καλέσωμεν...» καί ἄρχεται ὁ Δεξιός Χορός ψάλλειν τό α΄ Ἰδιόμελον· «Σήμερον τοῦ ναοῦ τό καταπέτασμα ...», Ὁ β΄ Χορός: «Ίνα τί ἐφρύαξαν ἔθνη καί λαοί ἐμελέτησαν κενά;» καί τό β΄ Ἰδιόμελον· «Ώς πρόβατον ἐπί σφαγήν, ἤχθης...». Δόξα, Καί νῦν «Τοῖς συλλαβοῦσί σε παρανόμοις...». Προχείμενον ἦχος δ΄. «Έξεπορεύετο ἔξω καί ἐλάλει ἐπί τό αὐτό... Μακάριος ὁ συνιών...». «Προφητείας Ζαχαρίου τό Άνάγνωσμα». Ὁ διάκονος «Σοφία Πρόσχωμεν». Ὁ Ἀναγνώστης: «Τάδε λέγει Κύριος...». Ἀπόστολος τῆς Α΄ Ώρας: «Πρός Γαλάτας ἐπιστολῆς Παύλου τό ἀνάγνωσμα», ὁ διάκονος «Πρόσχωμεν· Σοφία, Πρόσχωμεν», δ Άναγνώστης· «Ἐμοί μή γένοιτο...» (Γαλ. ς' 14 - 18), ὁ Χορός: «Ἀλληλούϊα». Ὁ διάχονος: «Σοφία: ὀρθοί ἀχούσωμεν τοῦ Άγίου Εὐαγγελίου», ὁ Ἱερεύς «Εἰρήνη πᾶσι», καί ἀναγινώσκει τό Εὐαγγέλιον τῆς Α΄ Ὠρας·. «Πρωΐας γενομένης...» (Ματθ. κζ', 1 – 56). Οἱ Χοροί· «Δόξα τῆ μακροθυμία σου...» Ὁ Ἀναγνώστης· «Τά διαβήματά μου...». Τρισάγιον. Κοντάκιον· «Τόν δι' ἡμᾶς Σταυρωθέντα...» «Κύριε Ἐλέησον...» (μ΄), «Ὁ ἐν παντί καιρῷ...». «Κύριε ἐλέησον (γ΄). Δόξα, Καί νῦν· «Τήν Τιμιωτέραν... ἐν ὀνόματι Κυρίου εὐλόγησον Πάτερ». Ὁ Ἱερεύς· «Ὁ Θεός οἰκτειρήσαι ἡμᾶς...» καί ὁ Προεστώς τήν Εὐχήν· «Χριστέ τό φῶς τό ἀληθινόν...».

"Ωρα Γ΄. «Δεῦτε προσκυνήσωμεν...», καί οἱ Ψαλμοί τῆς Τρίτης "Ωρας. Δόξα «Κύριε κατέκρινάν σε...». Καί νῦν «Θεοτόκε, σύ εἶ ἡ ἄμπελος ἡ ἀληθινή...» καί ψάλλομεν τά Ἰδιόμελα (ἄρχεται ὁ Ἀριστερός Χορός) «Διά τόν φόβον τῶν Ἰουδαίων...», ὁ Δεξιός Χορός: «Τά ῥήματά μου ἐνώτισαι, Κύριε, σύνες τῆς κραυγῆς μου» «Πρό τοῦ Τιμίου σου Σταυροῦ...». Δόξα, Καί νῦν «Ἑλκόμενος ἐπί Σταυροῦ...».

Πληρωθέντος τοῦ Δοξαστικοῦ ὁ Ἀναγνώστης ἀναγινώσκει τήν Προφητείαν Προκείμενον ἦχος δ΄. «Ότι ἐγώ εἰς μάστιγας ἕτοιμος... Κύριε, μή τῷ θυμῷ σου ἐλέγξης με... Προφητείας Ἡσαΐου τό Ἀνάγνωσμα». Ὁ διάκονος «Σοφία. Πρόσχωμεν». Ὁ Ἀναγνώστης «Κύριος δίδωσί μοι γλῶσσαν...». Ὁ Ἀπόστολος τῆς Γ΄ "Ωρας «Πρός 'Ρωμαίους...», ὁ Διάκονος «Πρόσχωμεν, Σοφία, Πρόσχωμεν», ὁ Ἀναγνώστης «¨Ετι Χριστός...» ('Ρωμ ε΄, 6 – 10), ὁ διάκονος «Σοφία ὀρθοί ἀκούσωμεν τοῦ Ἁγίου Εὐαγγελίου», ὁ Ἱερεύς «Εἰρήνη πᾶσι», καί ἀναγινώσκει τό Εὐαγγέλιον τῆς Γ΄ "Ωρας «Οἱ στρατιῶται ἀπήγαγον τόν Ἰησοῦν...» (Μάρκ. ιε΄, 16 – 41). «Δόξα τῆ μακροθυμία σου...» Καί εὐθύς «Κύριος ὁ Θεός εὐλογητός...» Τρισάγιον, Κοντάκιον «Τόν δι' ἡμᾶς Σταυρωθέντα δεῦτε πάντες ὑμνήσωμεν...». «Κύριε ἐλέησον...» (μ΄). «Ὁ ἐν παντί καιρῷ...». «Κύριε ἐλέησον (γ΄). Δόξα, Καί νῦν «Τήν Τιμιωτέραν... ἐν ὀνόματι Κυρίου εὐλόγησον Πάτερ». Ὁ Ἱερεύς «Ὁ Θεός οἰκτειρήσαι ἡμᾶς...», καί ὁ Προεστώς τήν Εὐχήν «Δέσποτα Θεέ, Πάτερ παντοκράτορ, Κύριε γιέ μονογενές...».

"Ωρα ΣΤ΄. «Δεῦτε προσκυνήσωμεν...», καί οἱ Ψαλμοί τῆς "Εκτης "Ωρας. Δόξα: «Σωτηρίαν εἰργάσω ἐν μέσω τῆς γῆς...». Καί νῦν· «"Ότι οὐκ ἔχομεν παρρησίαν...» καί ἄρχεται ὁ Δεξιός Χορός ψάλλειν τά 'Ἰδιόμελα· «Τάδε λέγει Κύριος τοῖς Ἰουδαίοις...», ὁ Ἰριστερός Χορός: «"Εδωκαν εἰς τό βρῶμα μου χολήν...» «Οἱ νομοθέται τοῦ Ἰσραήλ...». Δόξα, Καί νῦν· «Δεῦτε χριστοφόροι λαοί...».

Πληρωθέντος τοῦ Δοξαστικοῦ ὁ Ἀναγνώστης ἀναγινώσκει τήν

Προφητείαν. Προχείμενον ἦχος δ΄. «Κύριε ὁ Κύριος ἡμῶν... "Οτι ἐπήρθη ἡ μεγαλοπρέπειά σου..., Προφητείας Ἡσαΐου τό Ἀνάγνωσμα», ὁ διάχονος «Σοφία. Πρόσχωμεν». Ὁ Ἀναγνώστης· «Τάδε λέγει Κύριος. Ἰδού συνήσει...», ὁ Ἀπόστολος τῆς Στ΄ Ὠρας· «Πρός Ἑβραίους ἐπιστολῆς...», ὁ διάχονος· «Πρόσχωμεν, Σοφία, Πρόσχωμεν», ὁ Ἀναγνώστης· «Ὁ ἀγιάζων καί οἱ ἀγιαζόμενοι...» (Ἑβρ. β΄, 11 – 18), ὁ διάχονος· «Σοφία ὀρθοί ἀχούσωμεν...», ὁ Ἱερεύς· «Εἰρήνη πᾶσι», καί ἀναγινώσκει τό Εὐαγγέλιον τῆς Στ΄ Ὠρας· «ἸΗγοντο σύν τῷ Ἰησοῦ καί ἔτεροι δύο, καχοῦργοι...» (Λουχ. κγ΄, 32 – 49), «Δόξα τῆ μαχροθυμία σου...» καί εὐθύς «Ταχύ προκαταλαβέτωσαν ἡμᾶς...» Τρισάγιον, Κοντάχιον· «Τόν δι' ἡμᾶς Σταυρωθέντα...». «Κύριε Ἐλέησον» (μ΄). «Ὁ ἐν παντί καιρῷ...». «Κύριε ἐλέησον» (γ΄). Δόξα, Καί νῦν· «Τήν Τιμιωτέραν... ἐν ὀνόματι Κυρίου εὐλόγησον Πάτερ». Ὁ Ἱερεύς· «Ὁ Θεός οἰχτειρήσαι ἡμᾶς...» καί ὁ Προεστώς τήν Εὐχήν· «Θεέ καί Κύριε τῶν δυνάμεων...».

"Ωρα Θ΄. «Δεῦτε προσκυνήσωμεν...», καί οἱ Ψαλμοί τῆς Ἐνάτης "Ωρας. Δόξα «Βλέπων ὁ ληστής...». Καί νῦν «Ὁ δι' ἡμᾶς γεννηθείς...», καί ἄρχεται ὁ Ἀριστερός Χορός ψάλλειν τό Ἰδιόμελον «Θάμβος ἦν κατιδεῖν...», ὁ Δεξιός Χορός: «Διεμερίσαντο τά ἱμάτιά μου ἑαυτοῖς...» «"Ότε σε Σταυρῷ προσήλωσαν...». Τό τέλος «...σύν Πατρί καί Άγίῳ Πνεύματι» λαμβάνει ὁ Ἀριστερός Χορός. Εἶτα ὁ Δεξιός Δόξα ὁ Ἀριστερός Καί νῦν καί ἀναγινώσκεται ἔμπροσθεν τοῦ Ἐσταυρωμένου εἰς ὕφος ἀναγνώσεως ἀποστόλου τό «Σήμερον κρεμᾶται ἐπί ξύλου». (Ὁ α΄ καί ὁ προτελευταῖος στίχος τρίς) ἀκολούθως οἱ Χοροί ψάλλουσιν αὐτό δίχορον.

Πληρωθέντος τοῦ Δοξαστιχοῦ ὁ Ἀναγνώστης ἀναγινώσκει τήν Προφητείαν· Προκείμενον ἦχος πλ. β΄. «Εἶπεν ἄφρων ἐν καρδία αὐτοῦ... οὐκ ἔστι ποιῶν... Προφητείας Ἱερεμίου τό Ἀνάγνωσμα». Ὁ διάκονος· «Σοφία. Πρόσχωμεν». Ὁ Ἀναγνώστης· «Κύριε, γνώρισόν μοι...». Ὁ Ἀπόστολος τῆς Θ΄ μρας· «Πρός Ἑβραίους Ἐπιστολῆς...», ὁ Διάκονος· «Πρόσχωμεν, Σοφία, Πρόσχωμεν», ὁ ἀναγνώστης· «Ἔχοντες παρρησίαν...» (Ἑβρ. ι΄ 19 – 31). Ὁ διάκονος· «Σοφία ὀρθοί ἀκούσωμεν...», ὁ Ἱερεύς· «Εἰρήνη πᾶσι», καί ἀναγινώσκει τό Εὐαγγέλιον τῆς Θ΄ μρας· «Ότε ἐσταύρωσαν τόν Ἰησοῦν...» (Ἰωάν. ιθ΄, 23 – 37). «Δόξα τῆ μακροθυμία σου...». Καί εὐθύς ὁ ἀναγνώστης· «Μή δή παραδώης ἡμᾶς...» Τρισάγιον, Κοντάκιον· «Τόν δι' ἡμᾶς Σταυρωθέντα...». «Κύριε ἐλέησον...» (μ΄). «Ὁ ἐν παντί καιρῷ...».

ΑΠΡΙΛΙΟΣ 14 173

«Κύριε ἐλέησον» (γ΄). Δόξα, Καί νῦν «Τήν Τιμιωτέραν... ἐν ὀνόματι Κυρίου εὐλόγησον Πάτερ». Ὁ Ἱερεύς: «Ὁ Θεός οἰκτειρήσαι ἡμᾶς...» καί ὁ Προεστώς τήν Εὐχήν «Δέσποτα Κύριε Ἰησοῦ Χριστέ...». Ἀπόλυσις: «Ὁ ἐμπτυσμούς καί μάστιγας καί κολαφισμούς καί Σταυρόν καί θάνατον ὑπομείνας, διά τήν τοῦ κόσμου σωτηρίαν, Χριστός ὁ ἀληθινός Θεός ἡμῶν...». «Δι' εὐχῶν...». Ἀκολουθεῖ:

# Ο ΜΕΓΑΣ ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ (Τ.Μ.Ε. Τυπικόν Τριωδίου § 84)

Προοιμιακός

Έσπέρια: Τά 5 Ἰδιόμελα «Πᾶσα ἡ κτίσις ἠλλοιοῦτο...»

είς 6.

**Δόξα**: «"Ω πῶς ἡ παράνομος συναγωγή...».

Καί νῦν: «Φοβερόν καί παράδοξον...».

Εἴσοδος: Μετά Εὐαγγελίου. «Φῶς ἱλαρόν...» Ὁ Διάκο-

νος «Έσπέρας» καί εὐθύς ἀμέσως «Προκείμενον ... διεμερίσαντο τά ἱμάτιά μου...», καί τά ἀναγνώσματα. Μετά τό γ΄ ἀνάγνωσμα τό

Προχείμενον τοῦ Ἀποστόλου.

Άπόστολος: «Ὁ λόγος ὁ τοῦ Σταυροῦ...» (Α΄ Κορ. α΄ 18 –

β' 2).

Εὐαγγέλιον: «Συμβούλιον ἔλαβον πάντες οἱ ἀρχιερεῖς...»

(Ματθ. κζ' 1- 38, Λουκ. κγ' 39 - 43, Ματθ. κζ' 39 - 54, Ἰω. <math>ιθ' 31 - 37, Ματθ. κζ' 55 - 61).

Υπάρχοντος Διακόνου τό Εὐαγγέλιον ἀναγινώσκεται ἀπ' ἄμβωνος. Άναγινωσκομένου τοῦ Εὐαγγελίου, εἰς τό σημεῖον «Όψίας δέ γενομένης ἦλθεν ἄνθρωπος πλούσιος...» εἶς τῶν Ἱερέων φέρων ἐπιτραχήλιον καί φελόνιον καί ἔχων εἰς χεῖρας λευκήν σινδόνα προσέρχεται εἰς τό μέσον τοῦ ναοῦ ὅπου εὑρίσκεται ὁ Ἐσταυρωμένος καί ποιεῖ τήν ἀποκαθήλωσιν. Εἰς τό «Λαβών τό σῶμα...», καλύπτει διά τῆς σινδόνος τό Σῶμα τοῦ Ἐσταυρωμένου, τό μεταφέρει ἐν εὐλαβεία εἰς τό Ἅγιον Βῆμα καί τό τοποθετεῖ ἐπί τῆς Ἁγίας Τραπέζης. Ὁ Χορός μετά τό πέρας τοῦ Εὐαγγελίου· «Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι». Άκολουθεῖ ἡ Ἐκτενής «Εἴπωμεν πάντες...», Καταξίωσον καί τά Πληρωτικά.

Μετά τά Πληρωτικά, οἱ Χοροί ἐκ τῆς Βορείου Πύλης τοῦ Ἱεροῦ Βήματος, ἄρχονται ψάλλειν τά Ἀπόστιχα· «Ὅτε ἐκ τοῦ ξύλου...» μετά τῶν στίχων αὐτῶν καί κρουομένων πενθίμως τῶν κωδώνων γίνεται ἡ περιφορά τοῦ Ἐπιταφίου ἐντός τοῦ Ναοῦ καί ἡ τοποθέτησίς του εἰς τό πρός τοῦτο ἑτοιμασθέν κουβούκλιον.

Ἡ πομπή ἐξέρχεται τοῦ Ἱεροῦ Βήματος προπορευομένων λαμπαδούχων, τῶν ἑξαπτερύγων, τῶν ψαλτῶν, καί τοῦ διακόνου θυμιῶντος. Οἱ ἱερεῖς ἐνδεδυμένοι ἐπιτραχήλιον καί φελόνιον, τοῦ πρώτου αὐτῶν φέροντος ἐν τῇ δεξιᾳ τό Ἱερόν Εὐαγγέλιον, αἴροντες ἐπί κεφαλῆς αὐτῶν τόν Ἐπιτάφιον, ποιοῦσι τρεῖς κύκλους περί τό Κουβούκλιον. Εἶτα τιθέασιν αὐτόν εἰς τό Κουβούκλιον, ῥαίνουσι μέ ἄνθη καί τοποθετοῦσιν ἐπ' αὐτοῦ καί τό Ἱερόν Εὐαγγέλιον. ἀσπάζονται ἀκολούθως τό Ἱερόν Εὐαγγέλιον καί τόν Ἐπιτάφιον, τῶν Χορῶν ψαλλόντων, πρό τοῦ Κουβουκλίου, τό Δόξα, Καί νῦν· «Σέ τόν ἀναβαλλόμενον…».

«Νῦν ἀπολύεις...», τό Τρισάγιον καί τά Ἀπολυτίκια· «Ὁ εὐσχήμων Ἰωσήφ...» μέχρι τοῦ «κηδεύσας ἀπέθετο». Δόξα, Καί νῦν· «Ταῖς Μυροφόροις γυναιξί...» μέχρι τοῦ «ἐδείχθη ἀλλότριος». Ὁ διάκονος· «Σοφία». Ὁ Ἱερεύς· «Ὁ ἄν εὐλογητός...» καί ποιεῖ τήν Ἀπόλυσιν· «Ὁ δι' ἡμᾶς τούς ἀνθρώπους καί διά τήν ἡμετέραν σωτηρίαν τά φρικτά πάθη καί τόν ζωοποιόν Σταυρόν καί τήν ἑκούσιον ταφήν σαρκί καταδεξάμενος, Χριστός ὁ ἀληθινός...».

15. ΜΕΓΑ ΣΑΒΒΑΤΟΝ. Ἡ Θεόσωμος Ταφή καί ἡ εἰς Ἅδου κάθοδος τοῦ Κυρίου καί Θεοῦ καί Σωτῆρος ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ. Κρήσκεντος μάρτυρος, Λεωνίδου ἐπισκόπου Ἀθηνῶν.

Τῆ Μεγάλη Παρασκευῆ ἐσπέρας: Ψάλλεται ὁ Ὅρθρος τοῦ Μ. Σαββάτου, ἤτοι ἡ ἀκολουθία τοῦ Ἐπιταφίου Θρήνου κατά τήν ἐν τῷ Τ.Μ.Ε § 85 διατύπωσιν.

Ὁ Ἱερεύς «Εὐλογητός ὁ Θεός», τό Τρισάγιον, τά Τροπάρια «Σῶσον, Κύριε, τόν λαόν σου» καί ὁ Ἑξάψαλμος. Εἰς τό «Θεός Κύριος» τά Ἀπολυτίκια· «Ὁ εὐσχήμων Ἰωσήφ» μέχρι τοῦ «κηδεύσας ἀπέθετο», Δό-

175

ξα: «"Ότε κατῆλθες» όλόκληρον, Καί νῦν: «Ταῖς Μυροφόροις» μέχρι τοῦ «ἐδείχθη ἀλλότριος». Εἶτα μικρά Συναπτή ὑπό τοῦ Ἱερέως μετ' ἐκφωνήσεως « Ττι σόν τό χράτος», καί ψάλλονται τά Καθίσματα «Σινδόνι καθαρά», Δόξα, Καί νῦν· «Ἐξέστησαν χοροί». Ὁ Ν΄ χῦμα καί ἀκολούθως ψάλλεται ὁ Κανών· «Κύματι θαλάσσης» εἰς 6 Τροπάρια ἐν ἑκάστη Ὠδῆ καί πάλιν ὁ Είρμός. Ἀπό Γ΄ Ὠδῆς ψάλλεται τό Κάθισμα· «Τόν Τάφον σου, Σωτήο». Άφ' Στ' Ώδῆς ἀναγινώσκονται τό Κοντάκιον, ὁ Οἶκος, τό Μηνολόγιον τῆς ἡμέρας καί τό Ὑπόμνημα τοῦ Τριωδίου. Μετά τόν ἐν τέλει τῆς Η΄ `Ωδῆς Είρμόν, ὁ Διάκονος ἐκφωνεῖ· «Τήν Θεοτόκον καί μητέρα» καί ψάλλεται ή Θ΄ 'Ωδή εἰς τό τέλος τῆς ὁποίας οἱ Ἱερεῖς ἐξέρχονται τοῦ Ἱεροῦ Βήματος ψάλλοντες τό «Ἡ ζωή ἐν τάφω...» θυμιῶντες τόν Ἐπιτάφιον καί τόν λαόν. Άκολούθως ἴστανται πρό τοῦ Ἐπιταφίου, ὅπου ψάλλουσι μετά τῶν Χορῶν τά Ἐγκώμια εἰς Στάσεις τρεῖς. Εἰς τό τέλος τῆς Α΄ Στάσεως γίνεται μικρά Συναπτή μέ ἐκφώνησιν· «"Οτι ηὐλόγηταί σου τό ὄνομα» καί εἰς τό τῆς β΄ ἐπίσης μικρά Συναπτή μέ ἐκφώνησιν· «Ότι Ἅγιος εἶ ὁ Θεός ἡμῶν, ὁ ἐπί θρόνου δόξης τῶν Χερουβείμ ἐπαναπαυόμενος». Είς τό Ἐγκώμιον «"Ερραναν τόν τάφον» τῆς γ΄ Στάσεως, ὁ Ἐπιτάφιος ραίνεται διά ροδοστάγματος καί ροδοπετάλων. Πληρωθέντων τῶν Ἐγκωμίων, γίνεται μικρά Συναπτή μέ ἐκφώνησιν· «Σύ γάρ εἶ ὁ Βασιλεύς τῆς εἰρήνης» καί ψάλλονται τά Άναστάσιμα Εὐλογητάρια ἀργῶς. Άκολούθως γίνεται καί πάλιν μικρά Συναπτή μετ' ἐκφωνήσεως «"Ότι σέ αἰνοῦσι» καί ψάλλεται ως Ἐξαποστειλάριον ὁ στίχος «Άγιος Κύριος ὁ Θεός ήμῶν» τρίς, μόνον. Εἰς τούς Αἴνους τά 4 Ἰδιόμελα «Σήμερον συνέχει τάφος». Δόξα: «Τήν σήμερον μυστικῶς», Καί νῦν «Υπερευλογημένη». Δοξολογία Μεγάλη. Εἰς τό ἀσματικόν «Ἅγιος ὁ Θεός» γίνεται ἡ ἔξοδος καί ή περιφορά τοῦ Ἐπιταφίου πέριξ τοῦ ναοῦ μετά τοῦ ἱεροῦ Εὐαγγελίου, τό όποῖον κρατεῖ ὁ Ἱερεύς εἰς πένθιμον στάσιν (ἔμπροσθεν ἡ εἰκών τῆς σταυρώσεως).

Ἐπανελθούσης τῆς πομπῆς εἰς τόν ναόν, ὁ Ἱερεύς ἐκφωνεῖ ἐκ τῆς Ὠραίας Πύλης· «Πρόσχωμεν. Εἰρήνη πᾶσι. Σοφία» καί εἰσάγεται ὁ ἐπιτάφιος εἰς τό Ἱερόν, ὅπου λιτανεύεται πέριξ τῆς Ἁγίας Τραπέζης, ψαλλομένων τῶν ἀπολυτικίων· «Ὅτε κατῆλθες», «Ταῖς Μυροφόροις» καί «Ὁ εὐσχήμων». Εἰς τό τέλος τοῦ Τροπαρίου τούτου, καί συγκεκριμένως εἰς τόν στίχον· «κηδεύσας ἀπέθετο», ὁ Ἐπιτάφιος ἐναποτίθεται ἐπί τῆς Ἁγίας Τραπέζης. Εὐθύς ὁ Ἀναγνώστης ἀναγινώσκει τό Τροπάριον τῆς Προ-

φητείας, τήν Προφητείαν (Ἰεζ. λζ΄ 1-14) καί τόν Ἀπόστολον (Α΄ Κορ. ε΄ 6-8, Γαλ. γ΄ 13-14) εἰς τό τέλος τοῦ ὁποίου ἐπισυνάπτονται οἱ στίχοι «Ἀναστήτω ὁ Θεός» καί εὐθύς τό Εὐαγγέλιον (Ματθ. κζ΄ 62-66), ὑπό τοῦ Ἱερέως ἀπό τῆς Ὠραίας Πύλης. Ἡ Ἐκτενής «Εἴπωμεν πάντες», τά Πληρωτικά με ἐκφώνησιν «Ὅτι Θεός ἐλέους», «Εἰρήνη πᾶσι...» ἡ εὐχή τῆς κεφαλοκλισίας «Κύριε, ἄγιε, ὁ ἐν ὑψηλοῖς», ἡ ἐκφώνησις «Σόν γάρ ἐστι» «Σοφία. Ὁ ὤν εὐλογητός» καί ἡ Ἀπόλυσις «Ὁ δι' ἡμᾶς τούς ἀνθρώπους καί διά τήν ἡμετέραν σωτηρίαν».

# Τῷ Μ. Σαββάτῳ πρωΐ:

## ΜΕΓΑΣ ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΚΑΙ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ.

Προοιμιακός.

Έσπέρια: Τά 4 Άναστάσιμα Στιχηρά τοῦ α΄ ήχου. «Τάς

έσπερινάς ήμῶν εὐχάς...» κτλ καί τά 3 Ἰδιόμελα τῆς ἡμέρας. «Σήμερον ὁ Ἅδης στένων

βοα...», είς 4.

**Δόξα**: Τό Ἰδιόμελον «Τήν σήμερον μυστικῶς...».

Καὶ νῦν: «Τήν παγκόσμιον δόξαν...».

Εἴσοδος: Μετ' Εὐαγγελίου – «Φῶς ἱλαρόν...» καί τά

Άναγνώσματα.

α. – Γενέσεως τό ἀνάγνωσμα· «Ἐν ἀρχῆ ἐποίησεν ὁ Θεός ...».

β. – Προφητείας Ἰωνᾶ τό ἀνάγνωσμα· «Ἐγένετο λόγος Κυρίου...».

γ. – Προφητείας Δανιήλ τό Άνάγνωσμα· «Έτους ὀκτωκαιδεκάτου ...».

(Τά ἀνωτέρω Ἀναγνώσματα εἰς τό Τριώδιον ἔχουσιν ἀντιστοίχως ἀρίθμησιν α΄, δ΄, καί ιε΄).

Εἰς τό τέλος τοῦ τρίτου Ἀναγνώσματος ψάλλομεν εἰς ἦχον α΄. «Τόν Κύριον ὑμνεῖτε καί ὑπερυψοῦτε εἰς πάντας τούς αἰῶνας», τό ὁποῖον καί ἐπαναλαμβάνεται εἰς τό τέλος ἑκάστου στίχου τῆς η΄ Ὠδῆς μέχρι τέλους, ὡς ἐν τῷ Τριῳδίῳ. Εἶτα: «Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν» καί ἐκφώνησις «Ὅτι Ἅγιος εἶ...».

Άντί Τρισαγίου:

« Όσοι εἰς Χριστόν...».

Άπόστολος:

Μεγάλου Σαββάτου. «Όσοι εἰς Χριστόν ἐβαπτίσθημεν...» (Ῥωμ. ς΄, 3 – 11). Μετά τό πέρας τοῦ Ἀποστόλου δέν ψάλλεται τό· «Ἀλληλούϊα» ἀλλ' ἀντ' αὐτοῦ ὁ λειτουργῶν Ἱερεύς ἐξερχόμενος εἰς τά βημόθυρα καί σκορπίζων φύλλα δάφνης ψάλλει εἰς ἦχον Βαρύν τό· «ἀνάστα ὁ Θεός...», τό ὁποῖον ἐπαναλαμβάνουσιν οἱ Χοροί ἐναλλάξ μετά τῶν ψαλμικῶν στίχων, ὡς ἐν τῷ Τριῳδίῳ, μέχρις ὅτου ὁ Ἱρορίς ποροίς και δρορίς δια δρορίς και δρορίς δρο

Ίερεύς περιέλθη ὅλον τόν Ναόν.

Εὐαγγέλιον:

Μεγάλου Σαββάτου· «'Οψέ Σαββάτων...»

(Ματθ. κη', 1 - 20).

## Ἡ Θ. Λειτουργία τοῦ Μεγάλου Βασιλείου.

Άντί τοῦ Χερουβικοῦ, ὁ ὕμνος «Σιγησάτω πᾶσα σάρξ βροτεία...». Ἡ Εἴσοδος τῶν Τιμίων Δώρων γίνεται μετά τήν φράσιν «πάσης ἀρχῆς καί ἐξουσίας», καί εὐθύς ὁ β΄ Χορός συμπληρώνει τόν ὕμνον ἀπό τοῦ σημείου «Τά πολυόμματα Χερουβείμ...», καί ἑξῆς.

Είς τό Έξαιρέτως:

«Ἐπί σοί χαίρει...».

Κοινωνικόν:

«Ἐξηγέρθη, ὡς ὁ ὑπνῶν Κύριος, καί ἀνέστη

σώζων ήμᾶς. Άλληλούϊα».

Άντί τοῦ· «Εἴδομεν τό φῶς», εἰς ἦχον β΄, εἱρμολογικῶς, τό «Μνήσθητι, εἴσπλαχνε, καί ἡμῶν, καθώς ἐμνημόνευσας τοῦ ληστοῦ ἐν τῆ βασιλεία τῶν οὐρανῶν».

Άπόλυσις:

«Ὁ Ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

16. Η ΑΓΙΑ ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΗ ΚΥΡΙΑΚΗ ΤΟΥ ΠΑΣΧΑ. Ἡ Ζωηφόρος Ανάστασις τοῦ Κυρίου καί Θεοῦ καί Σωτῆρος ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ. Άγάπης, Εἰρήνης καί Χιονίας τῶν μαρτύρων.

Τῷ Σαββάτῳ ἐσπέρας: Περί τήν 11ην μ.μ. ἄρχεται τό Μεσονυκτικόν. Ὁ Ἱερεύς: «Εὐλογητός ὁ Θεός ἡμῶν...», «Δόξα σοι ὁ Θεός ἡμῶν...» «Βασιλεῦ Οὐράνιε...», Τρισάγιον, «Κύριε ἐλέησον» (ιβ΄). Δόξα, Καί νῦν «Δεῦτε προσκυνήσωμεν...», ὁ Ν΄ (χῦμα) καί ἀμέσως ψάλλεται ὁ Κανών «Κύ

ματι θαλάσσης» εἰς 6 Τροπάρια ἐν ἑκάστη Ὠδῆ μετά στίχου «Δόξα σοι, ὁ Θεός ἡμῶν, δόξα σοι». Εἰς τό τέλος ἑκάστης Ὠδῆς ἐπαναλαμβάνεται ὁ Εἰρμός αὐτῆς. Τό μετά την Γ΄ Ὠδήν κάθισμα καθώς καί τό μετά τήν ΣΤ΄ Ὠδήν Κοντάκιον καί Οἶκος καί Συναξάριον οὐ λέγονται. Μετά τήν Θ΄ Ὠδήν λέγεται ἀπό τοῦ Ἱεροῦ Βήματος τό Τρισάγιον καί τό Ἀπολυτίκιον «Ὅτε κατῆλθες...». Ἡ Ἐκτενής «Ἐλέησον ἡμᾶς ὁ Θεός...» καί μετά τήν ἐκφώνησιν «Ὅτι ἐλεήμων...» ἡ Ἀπόλυσις «Ὁ Ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

Μετά ταῦτα ὁ Ἱερεύς ἱστάμενος πρό τῆς Ὠραίας Πύλης καί βλέπων πρός δυσμάς, κρατῶν τρίκηρον ἀνημμένον ἐκ τῆς ἀκοιμήτου κανδήλας, προσκαλεῖ τούς πιστούς ἵνα ἀνάψωσι τάς λαμπάδας αὐτῶν, ψάλλων εἰς ἦχον πλ. α΄ τό: «Δεῦτε λάβετε φῶς ἐκ τοῦ ἀνεσπέρου φωτός καί δοξάσατε Χριστόν τόν ἀναστάντα ἐκ νεκρῶν». Τό αὐτό ἐπαναλαμβάνεται πολλάκις ὑπό τῶν χορῶν.

Έν συνεχεία δ Ίερεύς κρατῶν τό Εὐαγγέλιον καί τό τρίκηρον, έξέρχεται μετά τῶν Χορῶν καί τοῦ λαοῦ, τοῦ ναοῦ, προπορευομένων λαμπάδων καί έξαπτερύγων, ψάλλων τό γνωστόν ώς «Καλός Λόγος» τροπάριον «Τήν ἀνάστασίν σου, Χριστέ Σωτήρ, ἄγγελοι ὑμνοῦσιν ἐν οὐρανοῖς. Καί ἡμᾶς τούς ἐπί γῆς καταξίωσον, ἐν καθαρᾶ καρδία σέ δοξάζειν». Τό αὐτό ἐπαναλαμβάνεται μέχρις ὅτου φθάσωσιν εἰς τήν έξέδραν ὅπου θά γίνη ἡ τελετή τῆς ἀναστάσεως. Φθάσαντες εἰς τήν έξέδραν ὁ διάχονος ἐκφωνεῖ: «Καί ὑπέρ τοῦ καταξιωθῆναι ἡμᾶς...» καί ὁ Ίερεύς ἀναγινώσκει τό Β΄ Ἑωθινόν Εὐαγγέλιον. Μετά τήν ἀνάγνωσιν τοῦ Εὐαγγελίου, λαβών θυμιατόν καί θυμιῶν τό Ἱερόν Εὐαγγέλιον καί τήν Εἰκόνα τῆς Ἀναστάσεως, ὁ Ἱερεύς ἐκφωνεῖ: «Δόξα τῆ Ἁγία καί Ὁμοουσίω καί Ζωοποιῶ καί Αδιαιρέτω Τριάδι, πάντοτε νῦν καί ἀεί καί είς τούς αἰῶνας τῶν αἰώνων». Καί ψάλλεται τό «Χριστός Ἀνέστη...» τρίς. Τοῦτο ψάλλεται καί ἑξάκις ὑπό τῶν Χορῶν, τοῦ Ἱερέως ἀπαγγέλλοντος τούς στίχους· «Άναστήτω ὁ Θεός...» (ἴδε τούς στίχους εἰς τό  $\Gamma'$ Άντίφωνον, κατωτέρω), καθώς καί τό Δόξα, Καί νῦν. Ἀκολούθως ψάλλεται καί πάλιν ἀργῶς τό «Χριστός ἀνέστη...» (ἄπαξ) ὑπό τοῦ Ἱερέως καί λέγονται ὑπό τοῦ διακόνου τά Εἰρηνικά. Μετά τήν ἐκφώνησιν· «"Οτι πρέπει σοι...» ἐπανερχόμεθα εἰς τόν ναόν, ψαλλομένου τοῦ Κανόνος τοῦ Πάσχα «Ἀναστάσεως ἡμέρα...» εἰς 6 Τροπάρια ἐν ἑκάστη Ὠδῆ μετά στίχου· «Δόξα τῆ Άγία Άναστάσει σου Κύριε», εἰς δέ τά δύο τελευταῖα· Δόξα, Καί νῦν. Εἰς τό τέλος ἑκάστης Ὠδῆς ἐπαναλαμβάνεται ὁ Εἰρμός ὡς Καταβασία, τό· «Χριστὸς ἀνέστη...» (τρίς) καί τό· «Ἀναστάς ὁ Ἰησοῦς...» (ἄπαξ). Γίνεται καί μικρά Συναπτή εἰς ἑκάστην Ὠδήν μέ τάς ἀκολούθους ἐκφωνήσεις:

Μετά τήν δ΄ 'Ωδήν: "Ότι ἀγαθός καί φιλάνθρωπος ... Μετά τήν ε΄ 'Ωδήν: "Ότι ἡγίασται καί δεδόξασται ...

Μετά τήν στ΄ 'Ωδήν: Σύ γάρ εἶ ὁ Βασιλεύς ...

Μετά τήν ζ΄ 'Ωδήν: Εἴη τό κράτος τῆς Βασιλείας σου ...

Μετά τήν η΄ 'Ωδήν: "Ότι ηὐλόγηταί Σου τό ὄνομα ...

Άπό γ΄ 'ஹδῆς: Ἡ Ὑπακοή: «Προλαβοῦσαι τόν "Ορθρον...» καί

ἀμέσως ἡ δ΄ ἸΩδή: «Ἐπί τῆς Θείας φυλακῆς...».

Άφ' στ΄ 'Ωδῆς: Κοντάκιον' «Εἰ καί ἐν τάφω...» καί ὁ Οἶκος·

«Τόν πρό ἡλίου Ἡλιον...». Συναξάριον τῆς ἡμέρας καί τό Ὑπόμνημα τοῦ Πεντηκοσταρίου. Ἀμέσως τό «Ἀνάστασιν Χριστοῦ» (τρίς) ἀρχομένου τοῦ Ἱερέως, καί τό «Ἀναστάς ὁ

Ἰησοῦς...» (ἄπαξ).

Άντί Τιμιωτέρας: ή Θ΄ Ὠδή τοῦ Κανόνος μετά τῶν Μεγαλυ-

ναρίων ώς ἀκολούθως:

1. Μεγάλυνον, ψυχή μου, τόν ἐθελουσίως παθόντα καί ταφέντα καί ἐξαναστάντα τριήμερον ἐκ τάφου.

«Φωτίζου, φωτίζου ...»

2. Μεγάλυνον, ψυχή μου, τόν ἐξαναστάντα, τριήμερον ἐκ τάφου, Χριστόν τόν ζωοδότην.

«Φωτίζου, φωτίζου ...»

3. Χριστός τό Καινόν Πάσχα, τό ζωόθυτον θῦμα, ἀμνός Θεοῦ ὁ αἴρων τήν ἁμαρτίαν κόσμου.

«"Ω θείας! ὤ φίλης! ...»

4. Σήμερον πᾶσα κτίσις, ἀγάλλεται καί χαίρει, ὅτι Χριστός ἀνέστη, καί Ἅδης ἐσκυλεύθη.

«"Ω θείας! ὤ φίλης! ...»

5. Δόξα... Μεγάλυνον ψυχή μου, τῆς τρισυποστάτου καί ἀδιαιρέτου Θεότητος τό κράτος.

«"Ω Πάσχα τό μέγα ...»

6. Καί νῦν... Χαῖρε, Παρθένε, χαῖρε εὐλογημένη, χαῖρε δεδοξασμένη, σός γάρ Υἱός ἀνέστη τριήμερος ἐκ τάφου.

«" Ω Πάσχα τό μέγα ...»

Καταβασία. «Ὁ Ἅγγελος ἐβόα τῆ Κεχαριτωμένη, Ἁγνή, Παρθένε χαῖρε, καί πάλιν ἐρῶ χαῖρε, ὁ σός Υἱός ἀνέστη, τριήμερος ἐκ τάφου».

«Φωτίζου, Φωτίζου ...»

«Χριστός ἀνέστη...» (τρίς) καί «ἀναστάς ὁ Ἰησοῦς...» (ἄπαξ). Συναπτή μικρά. Ἐκφώνησις· «Ὅτι σέ αἰνοῦσι...».

Έξαποστειλάριον:

«Σαρχί ὑπνώσας...» (τρίς).

Αἶνοι:

Τά 4 Στιχηρά Άναστάσιμα τοῦ α΄ ἤχου «Ύμνοῦμεν σου Χριστέ...» καί τά 4 Στιχηρά τοῦ Πάσχα «Πάσχα ἱερόν...» μετά τῶν στίχων αὐτῶν.

Δόξα, Καί νῦν:

«Άναστάσεως ἡμέρα...» μέχρι τοῦ «Καί οὕτω βοήσωμεν», ὁπότε ὁ β΄ Χορός ψάλλει τό «Χριστός Ἀνέστη...» τό ὁποῖον ἐπαναλαμβάνει ὁ α΄ καί πάλιν ὁ β΄ Χορός καί οὕτως ἄρχεται ἡ Θεία Λειτουργία διά τῆς ἐκφωνήσεως ὑπό τοῦ Ἱερέως τοῦ «Εὐλογημένη ἡ Βασιλεία...».

#### ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

Τελεῖται ἡ Θεία Λειτουργία Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου.

Μετά τό «Εὐλογημένη ἡ Βασιλεία...» ψάλλεται δεκάκις τό «Χριστός ἀνέστη...», τρίς ἀπό τοῦ Βήματος καί ἐξάκις ὑπό τῶν Χορῶν, τοῦ Διακόνου (ἤ τοῦ Ἱερέως) ἀπαγγέλλοντος ἀπό τῆς Ὠραίας Πύλης τούς στίχους «ἀναστήτω ὁ Θεός...» καθώς καί τοῦ Δόξα καί Καί νῦν, καί πάλιν ἄπαξ ἀπό τοῦ Βήματος. Τά Εἰρηνικά καί ἀκολούθως τά ἀντίφωνα τοῦ Πάσχα ὡς ἑξῆς:

# Άντίφωνον Α΄.

- Άλαλάξατε τῷ Κυρίῳ πᾶσα ἡ γῆ.
- Ψάλατε δή τῷ ὀνόματι αὐτοῦ.
- Εἴπατε τῷ Θεῷ ὡς φοβερά τά ἔργα σου.
- Πᾶσα ἡ γῆ προσκυνησάτωσάν σοι καί ψαλάτωσάν σοι.
- Δόξα, Καί νῦν.

«Ταῖς πρεσβείαις τῆς Θεοτόχου...»

## Άντίφωνον Β΄.

- Ὁ Θεός οἰκτειρήσαι ἡμᾶς καί εὐλογήσαι ἡμᾶς.
- Ἐπιφάναι τό πρόσωπον αὐτοῦ ἐφ' ἡμᾶς καί ἐλεήσαι ἡμᾶς.
- Τοῦ γνῶναι ἐν τῆ γῆ τήν ὁδόν σου, ἐν πᾶσιν ἔθνεσι τό σωτήριόν σου.
- Ἐξομολογησάσθωσάν σοι λαοί ὁ Θεός, ἐξομολογησάσθωσάν σοι λαοί πάντες.

«Σῶσον ἡμᾶς Υἰέ Θεοῦ, ὁ ἀναστάς ἐκ νεκρῶν, ψάλλοντάς Σοι· Άλληλούϊα»

Δόξα, Καί νῦν «Ὁ Μονογενής...».

# Άντίφωνον Γ΄.

- Άναστήτω ὁ Θεός καί διασκορπισθήτωσαν οἱ ἐχθροί αὐτοῦ καί φυγέτωσαν ἀπό προσώπου αὐτοῦ οἱ μισοῦντες αὐτόν.
- Ώς ἐκλείπει καπνός ἐκλιπέτωσαν,
   ὡς τήκεται κηρός ἀπό προσώπου πυρός.
- Οὕτως ἀπολοῦνται οἱ ἁμαρτωλοί ἀπό προσώπου τοῦ Θεοῦ καί οἱ δίκαιοι εὐφρανθήτωσαν.
- Αὕτη ἡ ἡμέρα ἥν ἐποίησεν ὁ Κύριος,
   ἀγαλλιασώμεθα καί εὐφρανθῶμεν ἐν αὐτῆ.

«Χριστός ἀνέστη ἐκ νεκρῶν...».

#### Εἰσοδικόν:

«Ἐν Ἐκκλησίαις εὐλογεῖτε τόν Θεόν, Κύριον ἐκ πηγῶν Ἰσραήλ, Σῶσον ἡμᾶς, Υἱέ Θεοῦ, ὁ ἀναστάς ἐκ νεκρῶν, ψάλλοντάς Σοι· ἀλληλούϊα». (Τό Εἰσοδικόν τοῦτο ψάλλεται καθ' ἑκάστην μέχρι τῆς Ἀποδόσεως τοῦ Πάσχα).

Εὐθύς τό· «Χριστός ἀνέστη...» καί ἡ Ὑπακοή· «Προλαβοῦσαι τόν ὄρθρον...».

Κοντάκιον: «Εἰ καί ἐν τάφω...». ἀντί Τρισαγίου: «εντάνω...».

(Τό «Ὅσοι εἰς Χριστόν...» ψάλλεται μέχρι καί τοῦ Σαββάτου τῆς Διακαινησίμου καθώς καί τήν ἡμέραν τῆς Ἀποδόσεως τοῦ Πάσχα).

'Απόστολος: Τοῦ Πάσχα· «Τόν μέν πρῶτον λόγον...»

(Πράξ. α', 1 – 8).

Εὐαγγέλιον: Τοῦ Πάσχα· «Ἐν ἀρχῆ ἦν ὁ Λόγος...»

('Iω, α' 1 - 17).

Εἰς τό Ἐξαιρέτως: «Ὁ Ἄγγελος ἐβόα... Φωτίζου, φωτίζου...».

Κοινωνικόν: «Σῶμα Χριστοῦ μεταλάβετε, πηγῆς ἀθανά-

του γεύσασθε. Άλληλούϊα».

Άντὶ τοῦ «Εἴδομεν τὸ φῶς»:«Χριστός ἀνέστη...».

Άντί τοῦ «Εἴη τό ὄνομα Κυρίου»: «Χριστός Ἀνέστη...» τρίς. (Χῦμα).

Έν συνεχεία ἀναγινώσκεται ὁ Κατηχητικός λόγος τοῦ Ἱεροῦ Χρυσοστόμου· «Εἴ τις εὐσεβής καί φιλόθεος...». Εἰς τό τέλος τοῦ λόγου, τό ἀπολυτίκιον τοῦ ἁγίου Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου· «Ἡ τοῦ στόματός σου...».

ἀπόλυσις: Γίνεται διαλογική ὡς ἀκολούθως: «Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν», «Εὐλογία Κυρίου...», «Δόξα σοι ὁ Θεός ἡμῶν, δόξα σοι. Ὁ ἀναστάς ἐκ νεκρῶν... ἐλεήσαι καί σώσαι ἡμᾶς ὡς ἀγαθός καί φιλάνθρωπος». Ὁ Ἱερεύς πρός τόν λαόν: «Χριστός ἀνέστη». Ὁ λαός «ἀληθῶς ἀνέστη». Τό αὐτό ἐπαναλαμβάνεται ἐκ τρίτου. ἀκολούθως ὁ Ἱερεύς: «Δόξα τῆ Αὐτοῦ τριημέρῳ ἐγέρσει». Καί ὁ λαός: «Προσκυνοῦμεν Αὐτοῦ τήν τριήμερον ἔγερσιν». Καί ὁ Ἱερεύς κατακλείει διά τοῦ· «Χριστός ἀνέστη...» (ὅλον).

Σημείωσις: Τό «Χριστός Ἀνέστη...» (χῦμα) ἀντί τοῦ «Εἴη τό ὄνομα Κυρίου...» καθώς καί ἡ διαλογική ἀπόλυσις γίνονται μέχρι καί τοῦ Σαββάτου τῆς Διακαινησίμου.

## Ἡ Θ΄ τοῦ Πάσχα.

Άπό τῆς σήμερον Κυριακῆς μέχρι καί τοῦ Σαββάτου τῆς Διακαι-

νησίμου, καθώς καί τήν ἡμέραν τῆς Ἀποδόσεως τοῦ Πάσχα, ἀντί τῆς πρό τοῦ Ἑσπερινοῦ Θ΄ Ὠρας, τοῦ Μεσονυκτικοῦ καί τοῦ Ἀποδείπνου, τελεῖται ἡ ἀκόλουθος ἐναρκτήριος ἀκολουθία, γνωστή ὡς Θ΄ τοῦ Πάσχα: (Ὅλα χῦμα).

«Εὐλογητός ὁ Θεός...», «Χριστός ἀνέστη...» (γ΄), «ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι...» (γ΄), «Προλαβοῦσαι τόν ὄρθρον...», «Εἰ καί ἐν τάφω κατῆλθες...», «Ἐν τάφω σωματικῶς...», Δόξα· «Ὠς ζωηφόρος ὡς παραδείσου ὡραιότερος...», Καί νῦν· «Τό τοῦ Ὑψίστου ἡγιασμένον...» «Κύριε ἐλέησον» (μ΄), Δόξα, Καί νῦν· «Τήν Τιμιωτέραν...», «Ἐν ὀνόματι Κυρίου...», «Δι' εὐχῶν...».

Ἡ ὡς ἄνω ἀκολουθία ἐπαναλαμβάνεται τρίς καί εἶτα γίνεται ἀπόλυσις ἐπισφραγιζομένη διά τοῦ «Χριστός ἀνέστη ἐκ νεκρῶν...». Εἰς τό Ἀπόδειπνον πρό τῆς Ἀπολύσεως λέγεται καί ἡ εὐχή· «Κύριε, Κύριε, ὁ ῥυσάμενος ἡμᾶς ἀπό παντός βέλους...».

# Τῆ Κυριακῆ τοῦ Πάσχα ἑσπέρας. Ο ΜΕΓΑΣ ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ (Ἑσπερινός τῆς Ἁγάπης).

Μετά τήν Θ΄ τοῦ Πάσχα, ὁ Ἱερεύς ἐνδύεται ἄπασαν τήν Ἱερατικήν αὐτοῦ στολήν καί λαβών θυμιατόν θυμιᾶ πρό τῆς Ἁγίας Τραπέζης ἐκφωνῶν: «Δόξα τῆ Ἁγία καί Ὁμοουσίω καί Ζωοποιῷ καί Ἀδιαιρέτω Τριάδι, πάντοτε, νῦν καί ἀεί καί εἰς τούς αἰῶνας τῶν αἰώνων». Εἶτα ψάλλεται τό «Χριστός ἀνέστη» τρίς ἐκ τοῦ Βήματος καί ἑξάκις ὑπό τῶν Χορῶν, τοῦ διακόνου ἀπαγγέλλοντος ἀπό τῆς Ὠραίας Πύλης τούς στίχους «ἀναστήτω ὁ Θεός...», καί εἶτα πάλιν ἀπό τοῦ Βήματος ἄπαξ. Ἐν συνεχεία λέγονται τὰ Εἰρηνικά καί ἄρχονται οἱ χοροί τοῦ «Κύριε ἐκέκραξα ...» (Ἡχος β).

Έσπέρια: Στιχηρά ἀναστάσιμα τοῦ β΄ ἤχου· «Τόν πρό

αἰώνων ἐκ Πατρός γεννηθέντα...» 6.

**Δόξα**: «Τον σωτήριον ὕμνον..».

Καί νῦν: Τό α΄ Θεοτοκίον τοῦ β΄ ἤχου «Παρῆλθεν ἡ

σκιά τοῦ νόμου...».

Εἴσοδος: Μετά Εὐαγγελίου. «Φῶς ἱλαρόν...» καί τό Μέ-

γα Προχείμενον· «Τίς Θεός μέγας...» μετά τῶν

στίχων αὐτοῦ ὡς ἐν τῷ Πεντηκοσταρίῳ. Ἀμέσως: «Καί ὑπέρ τοῦ καταξιωθῆναι ἡμᾶς...» καί ἀναγινώσκεται τό Εὐαγγέλιον τοῦ Ἑσπερινοῦ τῆς Ἀναστάσεως. Ἀκολουθεῖ ἡ Ἐκτενής «Εἴπωμεν πάντες...», «Καταξίωσον...», καί τά Πληρωτικά. Μετά τήν ἐκφώνησιν «Εἴη τό κράτος...».

Άπόστιχα:

Τό Ἀναστάσιμον Στιχηρόν· «Ἡ ἀνάστασίς σου Χριστέ Σωτήρ...» καί τά στιχηρά τοῦ Πάσχα· «Πάσχα ἱερόν...» μετά τῶν στίχων αὐτῶν. Ψαλλομένων τῶν Πασχαλίων στιχηρῶν γίνεται λιτανεία πέριξ τοῦ ναοῦ.

Δόξα, Καί νῦν:

«ἀναστάσεως ἡμέρα...» τό «Χριστός ἀνέστη...» (τρίς).

(Ἡ Ἀρτοκλασία καθ' ὅλην τήν Διακαινήσιμον ἑβδομάδα γίνεται αὐτήν τήν στιγμήν ψαλλομένου τοῦ «Χριστός Ἀνέστη...»).

Μετά τήν Άρτοκλασίαν τό· «Χριστός ἀνέστη...» (τρίς) χῦμα, καί ἡ ἀπόλυσις· «Ὁ ἀναστάς...» διαλογική, ὡς ἐν τῆ Λειτουργία τοῦ Πάσχα.

#### Σημειώσεις:

- 1. Τό «Νῦν ἀπολύεις...» μετά τοῦ Τρισαγίου δέν λέγεται καθ' ὅλην τήν Διακαινήσιμον ἑβδομάδα καθώς καί κατά τόν Ἑσπερινόν τῆς Ἀποδόσεως τοῦ Πάσχα.
- 2. Εἰς τούς Ἑσπερινούς τῆς Διακαινησίμου Ἑβδομάδος ψάλλονται τά μεγάλα Προκείμενα ὡς διαλαμβάνονται ἐν τῷ Πεντηκοσταρίῳ.
- 3. Κατά τήν Διακαινήσιμον Ἑβδομάδα γίνεται κατάλυσις εἰς πάντα.

# Ό Μέγας Έσπερινός τοῦ Πάσχα (Αγάπης) ἐν τῷ Καθεδρικῷ Ναῷ Άγίου Ἰωάννου Λευκωσίας.

Έν τῷ Καθεδρικῷ Ναῷ τῆς Ἱερᾶς Ἀρχιεπισκοπῆς ὁ Μέγας Ἐσπερινός τοῦ Πάσχα ἄρχεται τήν 10ην π.μ., προεξάρχοντος τοῦ Μακαριωτάτου Ἀρχιεπισκόπου.

Οὕτω, ἀναγινωσκομένης τῆς καλουμένης «Θ΄ τοῦ Πάσχα» ἐν τῷ Μεγάλῳ Συνοδικῷ, ὁ Ἀρχιεπίσκοπος ἐνδύεται τήν Ἀρχιερατικήν αὐτοῦ στολήν, παρισταμένων τῶν Ἱερέων καί τῶν Διακόνων, προενδεδυμένων

τάς οἰκείας αὐτῶν στολάς. Μετά τήν Ἀπόλυσιν τῆς «Θ΄ μέρα», τῶν Χορῶν ψαλλόντων μεγαλοπρεπῶς τό «ἀναστάσεως ἡμέρα» καί κρουομένων χαρμοσύνως τῶν κωδώνων, ὁ ἀρχιεπίσκοπος, συνοδευόμενος ὑπό τοῦ Προέδρου τῆς Δημοκρατίας καί ἀκολουθούντων τῶν Ἐπισήμων, κρατῶν τό Σκῆπτρον καί τόν Σταυρόν μετά τῆς παραστάσεως τῆς ἀναστάσεως, κατέρχεται ἐν πομπῆ, προπορευομένων κατά σειράν τῶν Λαμπαδούχων, τῶν Ἑξαπτερύγων, τῶν Χορῶν, τῶν Διακόνων καί τῶν Ἱερέων εἰς στοίχους ἀνά δύο. Δύο Διάκονοι, φέροντες δικηροτρίκηρα καί ἕτεροι δύο φέροντες διβάμβουλα καί θυμιατούς, περιστοιχίζουσι τόν ἀρχιεπίσκοπον.

Τῆς πομπῆς εἰσελθούσης εἰς τόν Ἱερόν Ναόν, ὁ Μακαριώτατος, ίστάμενος ἐν τῶ μέσω τοῦ Ναοῦ, εὐλογεῖ, τῶν Χορῶν ψαλλόντων «Εἰς πολλά ἔτη, Δέσποτα», καί ἀκολούθως εἰσέρχεται εἰς τό Ἱερόν Βῆμα, ὅπου, θυμιῶν τήν Άγίαν Τράπεζαν, ἐκφωνεῖ τό· «Δόξα τῆ ἁγία καί ὁμοουσίω» καί ἄργεται ή ἀκολουθία τοῦ Ἑσπερινοῦ, ὡς διαλαμβάνεται ἐν τῶ Πεντηκοσταρίω. Ὁ Ἀρχιεπίσκοπος παραμένει κατά τά Εἰρηνικά ἐντός τοῦ Ἱεροῦ καί λέγει τήν ἐκφώνησιν «Ότι πρέπει σοι» καί ἀκολούθως, περιστοιχιζόμενος ὑπό τῶν Διακόνων, φερόντων διβάμβουλα καί δικηροτρίκηρα, θυμιᾶ τόν ναόν κατά τά Κεκραγάρια. Μετά τό θυμίαμα, προπορευόμενων τῶν Διακόνων, κρατούντων θυμιατούς, διβάμβουλα καὶ δικηροτρίκηρα, ἐξέργεται τοῦ Ἱεροῦ Βήματος καί ἀνέργεται εἰς τόν Δεσποτικόν θρόνον, ὅπου οἱ Διάκονοι θυμιῶσιν Αὐτόν καί ἐπανέρχονται εἰς τό Ἱερόν Βῆμα. Εἰς τήν Εἴσοδον ψάλλει τό «Φῶς ἱλαρόν» ἐκ τοῦ Θρόνου, συμβαλλόντων τῶν κληρικῶν, καί τό πρῶτον μέγα Προκείμενον. Τῶν Χορῶν ἐπαναλαμβανόντων τό Προκείμενον, εἰσέρχεται, προπορευομένων τῶν Ἱερέων, εἰς τό Ἱερόν Βῆμα, ὅπου ἀπό τῆς Ἁγίας Τραπέζης άναγινώσκει έλληνιστί τό Ἱερόν Εὐαγγέλιον τμηματικώς, τό ὁποῖον ἐπαναλαμβάνεται εἰς ξένας γλώσσας ὑπό Ἱερέων καί Διακόνων. Εἰς τά Άπόστιχα, ἀφοῦ ψαλῆ ὑπό τοῦ Β΄ Χοροῦ τό «Ἡ Ἀνάστασίς σου», καί τῶν Ίερέων ἐξελθόντων τοῦ Ἱεροῦ Βήματος καί ἱσταμένων κατά στοίχους δύο έντός τοῦ Ἱεροῦ Ναοῦ, ὁ Μακαριώτατος ἀπό τῆς Ὠραίας Πύλης ἀρχίζει, ψάλλων τό «Πάσχα ἱερόν», συμψαλλόντων τῶν Ἱερέων, καί ἡ ὅλη πομπή, κατά τήν ιδίαν σειράν, έξερχομένη έκ τῆς δυτικῆς εισόδου, περιέρχεται τόν ναόν καί ἀνέρχεται ἐν τῷ Μεγάλῳ Συνοδικῷ, μετά τῶν Ἐπισήμων καί τοῦ λαοῦ, ὅπου γίνεται ἡ Ἀπόλυσις καί ψάλλεται ὁ Πολυχρονισμός τοῦ Άρχιεπισκόπου. Μετά ταῦτα ὁ Μακαριώτατος ἐκδύεται τήν Άρχιερατικήν

αὐτοῦ στολήν καί ἀνταλλάσσει τόν ἀναστάσιμον χαιρετισμόν μετά τῶν Ἐπισήμων καί τοῦ λαοῦ, διανέμων πασχαλινά αὐγά.

Ἡ αὐτή τάξις τελεῖται ἐν τοῖς Καθεδρικοῖς Ναοῖς τῶν Ἱερῶν Μητροπόλεων ὅπου χοροστατοῦσι οἱ οἰκεῖοι Μητροπολῖται.

**17.** ΔΕΥΤΕΡΑ ΤΗΣ ΔΙΑΚΑΙΝΗΣΙΜΟΥ. Συμεών Ἱερομάρτυρος τοῦ ἐν Περσίδι καί τῶν σύν αὐτῷ. ἀγαπητοῦ Πάπα Ῥώμης, Μακαρίου ὁσίου τοῦ ἐν Χίῳ ἀσκήσαντος. Ἦχος β΄.

### (Τ.Μ.Ε. Τυπικόν Πεντηκοσταρίου § 4, 5).

Τῆ Δευτέρα πρωΐ: Ἡ Θ΄ τοῦ Πάσχα. Μετ' αὐτήν ὁ Ἱερεύς ἐνδύεται ἄπασαν τήν Ἱερατικήν αὐτοῦ στολήν, ἵσταται κρατῶν θυμιατόν πρό τῆς Ἁγίας Τραπέζης καί θυμιῶν ἐκφωνεῖ· «Δόξα τῆ Ἁγία καί Ὁμοουσίω καί Ζωοποιῷ καί Ἀδιαιρέτω Τριάδι, πάντοτε, νῦν καί ἀεί καί εἰς τούς αἰῶνας τῶν αἰώνων» καί ψάλλεται τό· «Χριστός ἀνέστη», ὡς καί χθές (δεκάκις). Εὐθύς ἡ Μεγάλη Συναπτή. Μετά τήν ἐκφώνησιν· «Ότι πρέπει Σοι πᾶσα δόξα...», ψάλλεται ὁ Κανών τῆς Ἀναστάσεως· «Ἀναστάσεως ἡμέρα λαμπρυνθῶμεν λαοί...» ἀπαραλλάκτως ὡς ἐχθές. Εἰς τό τέλος ἑκάστης Ὠδῆς ἡ καταβασία, τό «Χριστός ἀνέστη...» (τρίς). «Ἀναστάς ὁ Ἰησοῦς...» (ἄπαξ). Αἴτησις καί ἡ ἀντίστοιχος ἐκφώνησις. Ἀπό γ΄ Ὠδῆς, ἡ Ὑπακοή τοῦ Πάσχα. Ἀφ' στ΄ Ὠδῆς, τό Κοντάκιον τοῦ Πάσχα μόνον «Εἰ καί ἐν τάφω...». Τό Συναξάριον τῆς ἡμέρας.

ἀκολουθεῖ τό· «ἀνάστασιν Χριστοῦ...»(τρίς) καί τό· «ἀναστάς ὁ Ἰησοῦς...». Μετά τήν η΄ Ὠδήν «Τήν Θεοτόκον...» καί ψάλλεται ἡ Θ΄ Ὠδή τοῦ Πάσχα μετά τῶν Μεγαλυναρίων· «Μεγάλυνον ψυχή μου, τόν ἐθελουσίως...» κλπ. Ἡ καταβασία· «Ὁ Ἄγγελος ἐβόα... Φωτίζου, φωτίζου...». Τό· «Χριστός ἀνέστη...» (τρίς) καί τό «ἀναστάς ὁ Ἰησοῦς...» (ἄπαξ). Αἴτησις. Ἐξαποστειλάρια: «Σαρκί ὑπνώσας...» (δίς). Εἰς τούς Αἴνους· ἀναστάσιμα Στιχηρά τοῦ β΄ ἤχου· «Πᾶσα πνοή καί πᾶσα κτίσις...» 4, καί τά 4 Στιχηρά τοῦ Πάσχα μετά τῶν στίχων· «ἀναστήτω ὁ Θεός... Πάσχα ἱερόν ἡμῖν...». Δόξα, Καί νῦν· «ἀναστάσεως ἡμέρα...», τό «Χριστός ἀνέστη...» (τρίς) καί

ἄρχεται ἡ Θεία Λειτουργία. (Λειτουργία Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου)

Εἰς τήν Θείαν Λειτουργίαν: Μετά τό «Εὐλογημένη ἡ Βασιλεία...», τό «Χριστός ἀνέστη...» δεκάκις ὡς χθές. Τά ἀντίφωνα τοῦ Πάσχα. Εἰσοδικόν· «Ἐν Ἐκκλησίαις...». ἀπολυτίκια· «Χριστός ἀνέστη...», ἡ Ὑπακοή· «Προλαβοῦσαι τόν ὄρθρον...». Κοντάκιον· «Εἰ καί ἐν τάφω...». ἀντί Τρισαγίου· «Ὅσοι εἰς Χριστόν ἐβαπτίσθητε...». ἀπόστολος καί Εὐαγγέλιον τῆς ἡμέρας (Πράξ. α΄ 12 – 17, 21 – 26) καί (Ἰω. α΄, 18 – 28). Εἰς τό «Ἐξαιρέτως»· «Ὁ Ἅγγελος ἐβόα... Φωτίζου...». Κοινωνικόν· «Σῶμα Χριστοῦ...». «Χριστός ἀνέστη...». Μετά τήν ὀπισθάμβωνον εὐχήν, τό· «Χριστός ἀνέστη...» (τρίς, χῦμα), καί ἡ Ἀπόλυσις διαλογικῶς ὡς χθές.

Ἡ τάξις αὕτη τηρεῖται καθ ὅλην τήν Διακαινήσιμον Ἑβδομάδα.

**18. ΤΡΙΤΗ ΤΗΣ ΔΙΑΚΑΙΝΗΣΙΜΟΥ.** Ἰωάννου ὁσίου, Σάββα τοῦ Γότθου. Ῥαφαήλ, Νικολάου καί Εἰρήνης τῶν νεοφανῶν μαρτύρων. Ἦχος γ΄.

Ἡ ἀκολουθία τῶν ἁγίων, ὅπου ἄν ἑορτάζωνται, ψάλλεται μετά τῆς ἀκολουθίας τοῦ Πεντηκοσταρίου.

Άπόστολος τῶν Ἁγίων, Εὐαγγέλιον τῆς ἡμέρας (Τρίτης τῆς Διακαινησίμου), Εὐαγγέλιον τοῦ Ὅρθρου: Τῶν ἁγίων.

**19. ΤΕΤΑΡΤΗ ΤΗΣ ΔΙΑΚΑΙΝΗΣΙΜΟΥ**. Παφνουτίου Ἱερομάρτυρος. Άγαθαγγέλου ὁσιομάρτυρος. <sup>3</sup>Ηχος δ΄.

Ἡ ἀκολουθία ψάλλεται ὡς διαλαμβάνεται ἐν τῷ Πεντηκοσταρίῳ. Ἀπόστολος καί Εὐαγγέλιον τῆς ἡμέρας (Τετάρτης τῆς Διακαινησίμου) (Πράξ. β΄ 22-38) καί (Ἰωάν. α΄ 35-52).

**20. ΠΕΜΠΤΗ ΤΗΣ ΔΙΑΚΑΙΝΗΣΙΜΟΥ.** Θεοδώρου τοῦ Τριχινᾶ, Ζακχαίου ἀποστόλου, Ἰωάσαφ ὁσίου. Ἦχος πλ. α΄.

**21. ΠΑΡΑΣΚΕΥΉ ΤΗΣ ΔΙΑΚΑΙΝΗΣΙΜΟΥ.** Τά ἐγκαίνια τοῦ ναοῦ τῆς Υπεραγίας Δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου, τῆς Ζωοδόχου Πηγῆς. Ἰανουαρίου ἱερομάρτυρος καί τῶν σύν αὐτῷ. Ἰαλεξάνδρας βασιλίσσης μάρτυρος, Ἰναστασίου Σιναΐτου. Ἦχος πλ. β΄.

Τῆ Πέμπτη ἑσπέρας:

Ἡ Θ΄ τοῦ Πάσχα.

#### ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ

«Δόξα τῆ Ἁγίᾳ καί Ὁμοουσίῳ...», «Χριστός ἀνέστη» (δεκάκις), ἡ Μεγάλη Συναπτή καί ἡ Ἐκφώνησις· «εΌτι πρέπει σοι...», «Κύριε ἐκέκραξα...».

Έσπέρια: Στιχηρά ἀναστάσιμα τοῦ πλ. β΄ ἤχου 6 καί

τά 3 στιχηρά Προσόμοια τῆς Θεοτόκου «Ξένα

καί παράδοξα...» εἰς 4.

**Δόξα**: Τῆς Θεοτόχου· «Τίς λαλήσει τάς δυναστείας

σου...».

Καί νῦν: Τό α΄ Θεοτοκίον τοῦ πλ. β΄ ἤχου· «Τίς μή

μαχαρίσει σε...».

Εἴσοδος (μετά θυμιατοῦ): «Φῶς ἱλαρόν...» καί τό Προκείμενον τῆς ἡμέρας.

ἀναστάσιμον στιχηρόν· «Τήν ἀνάστασίν

σου Χριστέ Σωτήρ...» καί τά 3 στιχηρά Προσόμοια τῆς Θεοτόκου «Χαίροις ἡ ζωηφόρος πηγή...» μετά τῶν στίχων: Εἰς τό α΄ «Ἐξηρεύξατο ἡ καρδία μου λόγον ἀγαθόν», εἰς τό β΄ «Ἡγίασε τό σκήνωμα αὐτοῦ ὁ Ὑψιστος» καί εἰς τό γ΄ «Τοῦ ποταμοῦ τά ὁρμήματα εὐφραί-

νουσι τήν πόλιν τοῦ Θεοῦ».

**Δόξα**: Τῆς Θεοτόχου· «Σαλπίσωμεν φιλέορτοι...».

**Καί νῦν**: «Ἀναστάσεως ἡμέρα...» μέχρι τοῦ «Χριστός

ἀνέστη...», τό ὁποῖον ψάλλει ὁ β΄ Χορός, ἀκολούθως ὁ α΄ Χορός τό ἀπολυτίκιον τῆς Ζωοδόχου Πηγῆς καί πάλιν ὁ β΄ Χορός τό «Χρι-

στός ἀνέστη...».

Άπόλυσις: Τοῦ Πάσχα, ἡ διαλογική.

# Άπολυτίκιον τῆς Ζωοδόχου Πηγῆς. ήΚχος α΄.

«Ό ναός σου Θεοτόκε ἀνεδείχθη παράδεισος, ὡς ποταμούς ἀειζώους ἀναβλύζων ἰάματα· ὡ προσερχόμενοι πιστῶς, ὡς Ζωοδόχου ἐκ Πηγῆς, ὑῶσιν ἀντλοῦμεν καί ζωήν τήν αἰώνιον· πρεσβεύεις γάρ σύ τῷ ἐκ σοῦ τεχθέντι Σωτῆρι Χριστῷ, σωθῆναι τάς ψυχάς ἡμῶν».

## Τῆ Παρασκευῆ πρωΐ: Μετά τήν Θ΄ τοῦ Πάσχα.

#### ΟΡΘΡΟΣ

«Δόξα τῆ Ἁγίᾳ καί Ὁμοουσίῳ...», «Χριστός ἀνέστη...» (δεκάκις), Μεγάλη Συναπτή καί:

Κανόνες:

Τοῦ Πάσχα εἰς 4 μετά τοῦ στίχου· «Δόξα τῆ ἁγία ἀναστάσει σου Κύριε...» καί τῆς Θεοτόκου εἰς 4 μετά στίχου· «Ὑπεραγία Θεοτόκε...». Εἰς τό τέλος ἑκάστης Ὠδῆς ἡ Καταβασία αὐτῆς, τό «Χριστός ἀνέστη...» (τρίς) καί τό «ἀναστάς ὁ Ἰησοῦς (ἄπαξ), ἡ αἴτησις καί ἡ οἰκεία ἐκφώνησις.

Άπό γ΄ 'Ωδῆς:

Τό Κοντάκιον τοῦ Πάσχα καί τό Κάθισμα τῆς Θεοτόκου: «Τήν ἀένναον κρήνην καί ζωηράν...».

Άφ' στ΄ 'Ωδῆς:

Κοντάκιον καί Οἶκος τῆς Θεοτόκου. Τό Συναξάριον τῆς ἡμέρας καί τό Ὑπόμνημα τοῦ Πεντηκοσταρίου. «Ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι...» (τρίς) καί «Ἀναστάς ὁ Ἰησοῦς...» (ἄπαξ).

Μετά τήν αἴτησιν τῆς η΄ Ὠδῆς· «Τήν Θεοτόκον καί Μητέρα...» καί ψάλλεται ἡ θ΄ Ὠδή τοῦ Κανόνος τοῦ Πάσχα μετά τῶν Μεγαλυναρίων καί ἡ θ΄ Ὠδή τοῦ Κανόνος τῆς Θεοτόκου μετά στίχου· «Ὑπεραγία Θεοτόκε...». Εἰς τό τέλος αὐτῆς· «Ὁ ἄγγελος ἐβόα... Φωτίζου, φωτίζου...» «Χριστός ἀνέστη...» (τρίς), «Ἀναστάς ὁ Ἰησοῦς...» (ἄπαξ).

Έξαποστειλάρια:

Τοῦ Πάσχα· «Σαρκί ὑπνώσας...» καί τῆς Θεοτόκου· «Πηγή ὑπάρχεις ἀληθῶς...».

Αἶνοι:

Τά 4 Στιχηρά ἀναστάσιμα· «Ὁ Σταυρός σου Κύριε...» καί τά 4 στιχηρά προσόμοια τῆς

Θεοτόκου· «Ύδωρ τό τῆς πηγῆς...». Ἀκολούθως τά 4 στιχηρά τοῦ Πάσχα· «Πάσχα ἱε-

ρόν...» μετά τῶν στίχων αὐτῶν.

Δόξα, Καί νῦν:

«Άναστάσεως ἡμέρα...» «Χριστός ἀνέστη...»

(τρίς) καί ἄρχεται ἡ Θεία Λειτουργία.

#### ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

Μετά τό «Εὐλογημένη ἡ Βασιλεία...», τό «Χριστός ἀνέστη...» (δεκάκις) καί τά Εἰρηνικά.

Άντίφωνα καί Εἰσοδικόν: Τοῦ Πάσχα.

Άπολυτίκια μετά τήν Εἴσοδον: «Χριστός ἀνέστη...», «Προλαβοῦσαι

τόν "Ορθρον...», τῆς Θεοτόκου «Ὁ Ναός σου

Θεοτόκε...».

**Κοντάχιον**: «Εἰ χαί ἐν τάφω...».

«"Οσοι είς Χριστόν...»

Άπόστολος: Παρασκευῆς τῆς Διακαινησίμου· «Πέτρος καί

Ἰωάννης ἀνέβαινον...» (Πράξ.  $\gamma'$  1 – 8).

Εὐαγγέλιον: Παρασκευῆς τῆς Διακαινησίμου· «Ἦλθεν ὁ

Ίησοῦς εἰς Καπερναούμ...» (Ἰω. β΄ 12 – 22).

Εἰς τό Ἐξαιρέτως: «Ὁ Ἄγγελος ἐβόα... Φωτίζου φωτίζου...».

Κοινωνικόν: «Σῶμα Χριστοῦ...».

Άντί τοῦ «Εἴδομεν τό φῶς»:Τό «Χριστός ἀνέστη...».

Άντί τοῦ· «Εἴη τό ὄνομα Κυρίου» τό· «Χριστός ἀνέστη...» τρίς (χῦμα) καί ἡ ἀπόλυσις τοῦ Πάσχα, διαλογική.

**22.** ΣΑΒΒΑΤΟΝ ΤΗΣ ΔΙΑΚΑΙΝΗΣΙΜΟΥ. Ναθαναήλ ἀποστόλου. Θεοδώρου τοῦ Συκεώτου. <sup>3</sup>Ηχος πλ. δ΄.

ΑΠΡΙΛΙΟΣ **23** 

23. ΚΥΡΙΑΚΗ ΤΟΥ ΑΝΤΙΠΑΣΧΑ. Τά ἐγκαίνια τῆς τοῦ Χριστοῦ ἀναστάσεως καί ἡ ψηλάφησις τοῦ ἀγίου ἀποστόλου Θωμᾶ. Γεωργίου μεγαλομάρτυρος τοῦ Τροπαιοφόρου. ἀνατολίου, Πρωτολέοντος, Γλυκερίου μάρτυρος, Γεωργίου τοῦ ἐν Πτολεμαΐδι νεομάρτυρος τοῦ Κυπρίου. Ἑωθινόν Α΄.

Σήμερον ἄγει τά ὀνομαστήριά του ὁ Πανιερώτατος Μητροπολίτης Πάφου κ. Γεώργιος.

# Τῷ Σαββάτῳ ἑσπέρας μετά τήν Θ΄ τοῦ Πάσχα,

#### Ο ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ

«Εὐλογητός ὁ Θεός...», τό «Χριστός ἀνέστη...» τρίς (ἄπαξ ἐκ τοῦ Ἱεροῦ Βήματος καί ἀνά μίαν ὑπό τῶν Χορῶν) καί ἀναγινώσκεται ὁ Προοιμιακός ἄνευ τοῦ «Δεῦτε προσκυνήσωμεν...». (Ἐφεξῆς καί μέχρι τῆς ἀποδόσεως τοῦ Πάσχα ἀναγινώσκεται ὁ Προοιμιακός ἄνευ τοῦ «Δεῦτε προσκυνήσωμεν...»). Τά «Εἰρηνικά» καί τό α΄ Κάθισμα τοῦ Ψαλτηρίου. Ἀκολούθως εἰς τό «Κύριε ἐκέκραξα...»:

Έσπέρια: Τά 6 Ἰδιόμελα τῆς ἑορτῆς· «Τῶν θυρῶν

κεκλεισμένων...» καί τοῦ Άγίου Προσόμοια·

«Ώς γενναῖον ἐν μάρτυσιν...» 4.

**Δόξα**: Τοῦ Άγίου «Άξίως τοῦ ὀνόματος ἐπολιτεύ-

σω...».

Καί νῦν: Τῆς ἑορτῆς «Τῶν θυρῶν κεκλεισμένων

ἐπέστης...».

Εἴσοδος: «Φῶς ἱλαρόν...», τό Προχείμενον τῆς ἡμέρας

«Ὁ Κύριος ἐβασίλευσεν...» καί τά Ἀναγνώ-

σματα τοῦ Άγίου.

Άπόστιχα: Τά τρία στιχηρά Ἰδιόμελα τῆς Ἑορτῆς:

«"Ω τοῦ παραδόξου θαύματος...» μετά τῶν

στίχων αὐτῶν.

**Δόξα**: Τοῦ Ἁγίου «Τόν νοερόν ἀδάμαντα...».

Καί νῦν: Τῆς ἑορτῆς «Φιλάνθρωπε, μέγα καί ἀνείκα-

στον...».

«Νῦν ἀπολύεις... », Τρισάγιον.

Άπολυτίκια: «Ἐσφραγισμένου τοῦ μνήματος...», Δόξα τοῦ

Άγίου· «Ώς τῶν αἰχμαλώτων...», Καί νῦν·

«Ἐσφραγισμένου τοῦ μνήματος...».

Άπόλυσις: «Ὁ Ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

'Αντί τοῦ «Δι' εὐχῶν»: «Χριστός ἀνέστη ἐκ νεκρῶν...» (τοῦτο λέγε-

ται μέχρι τῆς ἀποδόσεως τοῦ Πάσχα, εἰς ὅλας

τάς ἀκολουθίας).

## Τῆ Κυριακῆ πρωΐ: ΜΕΣΟΝΥΚΤΙΚΟΝ

«Εὐλογητός ὁ Θεός...»¹, «Χριστός ἀνέστη...» (τρίς) καί εὐθύς Δόξα, Καί νῦν «Παναγία Τριάς...», «Κύριε ἐλέησον» (τρίς), Δόξα, Καί νῦν «Πάτερ ἡμῶν...», «Ότι σοῦ ἐστιν...», «Κύριε ἐλέησον (ιβ΄), Δόξα, Καί νῦν «Δεῦτε προσκυνήσωμεν...», ὁ Ν΄, ὁ Τριαδικός Κανών τοῦ α΄ ἤχου καί ἡ Λιτή τῆς Ἑορτῆς καί τοῦ Ἁγίου. Τά Τριαδικά «Ἄξιόν ἐστιν...», Τρισάγιον, Ἀπολυτίκιον «Ἐσφραγισμένου τοῦ μνήματος...» καί Ἀπόλυσις.

#### ΟΡΘΡΟΣ

Έξάψαλμος.

Άπολυτίκια: Ώς εἰς τόν Ἑσπερινόν.

Καθίσματα: Τοῦ Άγίου καί ἀντί Θεοτοκίων τά τῆς Ἑορτῆς.

Τά Εὐλογητάρια καταλιμπάνονται σήμερον.

**Άναβαθμοί**: Τό α΄ Άντίφωνον τῶν Άναβαθμῶν τοῦ δ΄ ἤχου. **Προχείμενον**: «Ἐπαίνει Ἱερουσαλήμ τόν Κύριον αἴνει τόν

Θεόν σου, Σιών».

Στίχος: «"Οτι ἐνίσχυσε τούς μοχλούς τῶν πυλῶν σου,

εὐλόγησε τούς υἱούς σου ἐν σοί».

Εὐαγγέλιον: Τό Α΄ Ἑωθινόν (ἀπό τῆς Ἁγίας Τραπέζης) καί

ἄπασα ἡ τάξις αὐτοῦ.

«Άνάστασιν Χριστοῦ...».

<sup>1</sup> Έν τῷ Μεσονυκτικῷ, τῇ Θ΄ Ὠρᾳ ὡς καί ἐν ταῖς ἄλλαις ἀκολουθίαις τό· «Βασιλεῦ οὐράνιε...» καταλιμπάνεται μέχρι τῆς Πεντηκοστῆς. Ἐπίσης ἀπό τῆς σήμερον μέχρι τῆς Ἀποδόσεως τοῦ Πάσχα, εἰς τήν ἀρχήν τοῦ Μεσονυκτικοῦ, τοῦ ἸΟρθρου καί τῶν Ὠρῶν καταλιμπάνεται τό «Ἅγιος ὁ Θεός...» καί ἀντὶ αὐτοῦ λέγεται τό «Χριστός ἀνέστη...» τρίς, χῦμα καί ἀμέσως «Δόξα, Καί νῦν Παναγία Τριάς...».

Ό Ν΄ Ψαλμός: (Ἐμμελῶς). Δόξα: «Ταῖς τῶν Ἀποστόλων...».

Καί νῦν· «Ταῖς τῆς Θεοτόκου...», «Ἐλέησόν

με ὁ Θεός... Ἀναστάς ὁ Ἰησοῦς...».

**Κανόνες**: Τῆς ἑορτῆς «Ἄσωμεν πάντες λαοί...» εἰς στ΄

ἄνευ στίχων καί τοῦ Άγίου μετά στίχου «Άγιε

τοῦ Θεοῦ...».

Άπό γ΄ 'Ωδῆς: Ἡ Ύπαχοή τῆς ἑορτῆς: «Ώς ἐν μέσω τῶν

μαθητῶν σου...» καί τό Κοντάκιον καί ὁ Οἶκος

τοῦ Άγίου.

Άφ' στ΄ 'Ωδῆς: Κοντάκιον καί Οἶκος τῆς Ἑορτῆς. Συναξάριον

τῆς ἡμέρας καί τό Υπόμνημα τοῦ Πεντηκο-

σταρίου.

**Καταβασίαι**: Τοῦ Πάσχα: «ἀναστάσεως ἡμέρα...».

Άντί τῆς Τιμιωτέρας: Ἡ Θ΄ Ὠδή τοῦ Κανόνος τῆς Ἑορτῆς: «Σέ τήν

φαεινήν λαμπάδα...» (ἄνευ στίχων) καί ἡ Θ΄ ᾿Ωδή τοῦ Ἁγίου. Καταβασία: «Ὁ Ἅγγελος

ἐβόα... Φωτίζου, φωτίζου...».

Έξαποστειλάρια: Προτάσσεται, ώς καί ἐν ταῖς λοιπαῖς Κυρια-

καῖς τό «Ἅγιος Κύριος ὁ Θεός ἡμῶν» (δίς) μετά τοῦ «Ὑψοῦτε Κύριον τόν Θεόν ἡμῶν...». ἀκολούθως: Τό α΄ τῆς ἑορτῆς «Ἐμῶν μελῶν χειρί σου...», τοῦ Ἅγίου «Ἔαρ ἡμῖν ἐξέλαμψε...» καί τό β΄ τῆς ἑορτῆς «Σήμερον ἔαρ

μυρίζει...» (ἄπαξ).

**Αἶνοι**: Τά 3 Στιχηρά Προσόμοια τῆς ἑορτῆς «Μετά

τήν ἐκ τάφου σου...» καί 3 Προσόμοια τοῦ Άγίου «Δεῦτε τήν πανέορτον φαιδράν...».

**Δόξα:** Τοῦ Ἁγίου· «ἀνέτειλε τό ἔαρ...». **Καί νῦν**: Τῆς ἑορτῆς· «Μεθ' ἡμέρας ὀκτώ...».

**Δοξολογία**: Μεγάλη. Άπολυτίκιον «Έσφραγισμένου τοῦ

μνήματος...».

#### ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

Μετά τό· «Εὐλογημένη ἡ Βασιλεία...» ψάλλεται τό «Χριστός ἀνέστη...» τρίς, ἄπαξ ἀπό τοῦ Ἱεροῦ Βήματος καί ἀνά μίαν ὑπό τῶν

Χορῶν (Τοῦτο γίνεται μέχρι καί τῆς Τρίτης τῆς Ἑβδομάδος τοῦ Τυφλοῦ). Τά Εἰρηνικά.

Άντίφωνα: Τοῦ Πάσχα. Εἰσοδικόν: Τοῦ Πάσχα.

Άπολυτίκιον (μετά τήν Εἴσοδον): «Ἐσφραγισμένου τοῦ μνήματος...»

καί τό τοῦ Άγίου.

**Κοντάχιον**: «Εἰ καί ἐν τάφω...».

Τρισάγιον.

Άπόστολος: Τοῦ Άγίου: «Κατ' ἐκεῖνον τόν καιρόν...»

(Πράξ. ιβ' 1 - 11).

Εὐαγγέλιον: Τῆς Κυριακῆς τοῦ Θωμᾶ: «Οὔσης ὀψίας τῆ

ημέρα ἐκείνη...» (Ἰωάν. κ΄ 19 - 31)

Εἰς τό Ἐξαιρέτως: Ὁ Εἰρμός τῆς Θ΄ Ὠδῆς τοῦ Κανόνος «Σέ τήν

φαεινήν λαμπάδα...».

Κοινωνικόν: «Ἐπαίνει Ἱερουσαλήμ τόν Κύριον, αἴνει τόν

Θεόν σου Σιών».

Άντί τοῦ «Εἴδομεν τό φῶς»: «Χριστός ἀνέστη...»

«Εἴη τό ὄνομα Κυρίου...»

Άπόλυσις: «Ὁ ἀναστάς...» «Χριστός ἀνέστη...».

Σημείωσις 1: Κατά τήν έβδομάδα τοῦ Θωμᾶ ἐάν τελῆται Λειτουργία, ψάλλεται Κοντάχιον τῆς Ἑορτῆς· «Τῇ φιλοπράγμονι δεξιᾳ...». Ἐπανέρχεται ἐπίσης ἐν τῷ ερθρῳ ἡ στιχολογία τῆς Τιμιωτέρας καί ἐν τῇ Λειτουργία τό «Ἄξιόν ἐστιν...». Σημείωσις 2: Καθημερινῶν Ἀπόστολοι τῆς σειρᾶς Β΄ Ἑβδομάδος Πράξεων καί Εὐαγγέλια Β΄ Ἑβδομάδος Ἰωάννου.

- 24. ΔΕΥΤΕΡΑ. Ἐλισάβετ ὁσίας, Σάββα τοῦ Στρατηλάτου μάρτυρος.
- 25. ΤΡΙΤΗ. Τοῦ Άγίου ἐνδόξου Ἀποστόλου καί Εὐαγγελιστοῦ Μάρκου.

## Τῆ Δευτέρα ἐσπέρας: Θ΄ ΩΡΑ

Άπολυτίκια: «Ἐσφραγισμένου τοῦ μνήματος...».

Κοντάκιον: «Τῆ φιλοπράγμονι δεξιᾳ...».

ἀπόλυσις: (μικρά)· «Ὁ ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

ΑΠΡΙΛΙΟΣ 25 195

#### ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ

Προοιμιακός - Ψαλτήριον.

Έσπέρια: Τά 3 Προσόμοια τῆς ἑορτῆς «Ἀναστάς ἐκ

τοῦ μνήματος...» (ζήτει τῆ Δευτέρα Β΄ Ἑβδ. ἑσπέρας) και τά 3 Προσόμοια τοῦ Ἀποστό-

λου· «Τῶν θεηγόρων λογίων...».

**Δόξα**: Τοῦ ἀποστόλου· «Σοῦ ἐξεχύθη ἡ χάρις...». **Καί νῦν**: Τῆς ἑορτῆς· «Τῶν Μαθητῶν δισταζόντων...».

Εἴσοδος: «Φῶς ἱλαρόν...» τό Προκείμενον τῆς ἡμέρας

καί τά Άναγνώσματα τοῦ Άποστόλου (ἐκ τῶν

Κυπρίων Μηναίων).

Άπόστιχα: Τά 3 Στιχηρά προσόμοια τοῦ Άγίου μετά τῶν

στίχων αὐτῶν.

**Δόξα**: Τοῦ Ἀποστόλου· «Δεῦτε τῆς οὐρανίου μυστα-

γωγίας...».

Καί νῦν: Τῆς ἑορτῆς: «Μετά τήν ἔγερσίν σου Κύριε...».

«Νῦν ἀπολύεις...», Τρισάγιον

Άπολυτίκια: Τοῦ Ἀποστόλου· «Ἀπόστολε, Ἅγιε...», Δόξα,

Καί νῦν· «Ἐσφραγισμένου τοῦ μνήματος...».

Άπόλυσις: «Ὁ Ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

# Τῆ Τρίτη πρωΐ: ΜΕΣΟΝΥΚΤΙΚΟΝ

Μετά τόν Ν΄ Ψαλμόν, ἡ Λιτή τοῦ Ἀποστόλου, Τρισάγιον καί Ἀπολυτίκιον τῆς ἑορτῆς «Ἐσφραγισμένου τοῦ μνήματος...».

#### ΟΡΘΡΟΣ

Έξάψαλμος.

Άπολυτίκια: Τοῦ Ἀποστόλου· «Ἀπόστολε, Ἅγιε...», Δόξα·

τό αὐτό, Καί νῦν· «Ἐσφραγισμένου τοῦ μνή-

ματος...».

Καθίσματα: Τοῦ ἀποστόλου καί ἀντί Θεοτοκίων τῆς

έορτῆς (Τρίτη Β΄ Ἑβδ.).

Άναβαθμοί: Τό α΄ Αντίφωνον τῶν Ἀναβαθμῶν τοῦ δ΄ ἤχου.

Εὐαγγέλιον τοῦ "Ορθρου: «Τῷ καιρῷ ἐκείνῳ οἱ ἀπεσταλμένοι» (Μάρκ

 $\iota\delta' 46 - 54$ ).

«Άνάστασιν Χριστοῦ...».

'Ο Ν΄ Ψαλμός: (Χῦμα). Δόξα: «Ταῖς τοῦ Ἀποστόλου...» Καί

νῦν· «Ταῖς τῆς Θεοτόκου...» «Ἐλέησόν με ὁ

Θεός... Τῆ ἀποστολικῆ σου ῥάβδω...».

Κανόνες: Τῆς Ἑορτῆς καί ὁ τοῦ Ἀποστόλου.

Άπό γ΄ 'Ωδῆς: Καθίσματα τοῦ 'Αποστόλου' «Τήν σαγήνην

Κυρίου...», Δόξα· «Τῶν εἰδώλων τήν πλάνην...», Καί νῦν ἡ Ὑπαχοή τῆς ἑορτῆς· «Ὠς ἐν μέσῳ τῶν μαθητῶν...» (Κυριαχή τοῦ Θωμᾶ).

Άφ' στ΄ 'Ωδῆς: Κοντάκιον καί Οἶκος τοῦ Ἀποστόλου. Τό

Συναξάριον τῆς ἡμέρας.

**Καταβασίαι**: Τοῦ Πάσχα· «Ἀναστάσεως ἡμέρα...».

Ή Τιμιωτέρα: Καί ἡ Καταβασία· «Ὁ Ἄγγελος ἐβόα... Φωτί-

ζου, φωτίζου...».

Έξαποστειλάρια: Τό α΄ τῆς Ἑορτῆς, τοῦ Εὐαγγελιστοῦ καί τό β΄

τῆς Ἑορτῆς· «Ἐμῶν μελῶν χειρί σου...».

Αἶνοι: Προσόμοια τῆς Ἑορτῆς 3 καί τοῦ Εὐαγγελι-

στοῦ 3.

**Δόξα**: Τοῦ ἀποστόλου. **Καί νῦν**: Τῆς ἑορτῆς.

Δοξολογία: Μεγάλη καί τό Άπολυτίκιον τοῦ Εὐαγγελιστοῦ.

ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

Άντίφωνα: Τοῦ Πάσγα.

**Εἰσοδικόν**: Τοῦ Πάσχα «Ἐν Ἐκκλησίαις εὐλογεῖτε...». ἀπολυτίκια: «Ἐσφραγισμένου τοῦ μνήματος...», τοῦ

Εὐαγγελιστοῦ καί τό τοῦ Ναοῦ.

**Κοντάχιον**: «Τῆ φιλοπράγμονι δεξια...».

Τρισάγιον.

Άπόστολος: Τοῦ Εὐαγγελιστοῦ: «Ἀδελφοί ταπεινώθητε

ύπό τήν κραταιάν...» (Καθ. Α΄ Πέτρ. ε΄ 6-14).

Εὐαγγελιον: Τοῦ Εὐαγγελιστοῦ: «Προσκαλεσάμενος ὁ

Ἰησοῦς...» (Μάρκ. ζ΄ 1 – 13).

Εἰς τό Ἐξαιρέτως: «Ἄξιόν ἐστιν...».

Κοινωνικόν: «Εἰς πᾶσαν τήν γῆν...».

Άντί τοῦ «Εἴδομεν τό φῶς»: «Χριστός ἀνέστη...».

«Είη τό ὄνομα Κυρίου»

Άπόλυσις:

«Ὁ ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

- **26.** ΤΕΤΑΡΤΗ. Βασιλέως ἱερομάρτυρος ἐπισκόπου ἀμασείας, Καλανδίωνος ὁσίου τοῦ Κυπρίου, Γεωργίου κτίτορος Μονῆς Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου ἐν Κουτσοβέντῃ τῆς Κύπρου.
- **27**. ΠΕΜΠΤΗ. Συμεών ἱερομάρτυρος, συγγενοῦς τοῦ Κυρίου, Ἰωάννου Ὁμολογητοῦ ἡγουμένου τῆς Μονῆς Καθαρῶν.
- **28. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ.** Τῶν ἐν Κυζίκῳ ἐννέα Μαρτύρων. Μέμνονος ὁσίου, Αὐξιβίου ἐπισκόπου Σόλων.
- **29**. ΣΑΒΒΑΤΟΝ. ἀπόδοσις τῆς ἑορτῆς τοῦ ἀντίπασχα. Ἰάσονος καί Σωσιπάτρου ἐκ τῶν Ο΄ ἀποστόλων.
- Τῆ Παρασκευῆ ἐσπέρας: Ἐν τῆ Θ΄ Ὠρᾳ: Ἀπολυτίκιον· «Ἐσφραγισμένου τοῦ μνήματος». Κοντάκιον· «Τῆ φιλοπράγμονι δεξιᾳ». Ἀπόλυσις (μικρά)· «Ὁ ἀναστάς...».
- Έν τῷ Ἑσπερινῷ: Εἰς τό «Κύριε ἐκέκραξα...» τά 3 Ἰδιόμελα τῆς Ἑορτῆς «Τῶν θυρῶν κεκλεισμένων» (Παρασκ. Β΄ Ἑβδ. ἑσπ.) καί 3 Προσόμοια ἐκ τοῦ Μηναίου (29ης Ἀπριλίου) Δόξα «Τῶν θυρῶν κεκλεισμένων, ἐπέστης», Καί νῦν Τό α΄ Θεοτοκίον τοῦ α΄ ἤχου «Τήν παγκόσμιον δόξαν...». Εἴσοδος. «Φῶς ἱλαρόν» καί τό Προκείμενον τῆς ἡμέρας «Ὁ Θεός ἀντιλήπτωρ μου εἶ». Ἀπόστιχα Τά 4 Ἀναστάσιμα. Δόξα, Καί νῦν «Φιλάνθρωπε, μέγα καί ἀνείκαστον». Ἀπολυτίκια «Ἐσφραγισμένου τοῦ μνήματος (τρίς). Ἀπόλυσις.
- Τῷ Σαββάτῳ πρωΐ: Ἐν τῷ Μεσονυκτικῷ: ἀντί· «Ἅγιος ὁ Θεός» «Χριστός ἀνέστη», «Παναγία Τριάς», «Πάτερ ἡμῶν». Μετά τόν Ν΄ Ψαλμόν, τό Τρισάγιον, τό ἀπολυτίκιον τῆς ἑορτῆς τοῦ Θωμᾶ καί ἀπόλυσις.
- Έν τῷ "Όρθρω: Εἰς τό «Θεός Κύριος» · τό Ἀπολυτίκιον τῆς ἑορτῆς τοῦ

Θωμᾶ (τρίς). Καθίσματα· εἰς τήν α΄ Στιχολογίαν τά 3 ἀναστάσιμα καί εἰς τήν β΄ Στιχολογίαν «Τῷ φόβῳ τῶν Ἑβραίων...» (δίς) (Σαβ. Β΄ Ἑβδ. πρωΐ). Εἶτα· «ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι» καί ὁ Ν΄ χῦμα. Κανόνες: ὁ τῆς Ἑορτῆς καί ὁ τοῦ Μηναίου. ἀπό Γ΄ Ὠδῆς τό Κάθισμα τοῦ Μηναίου καί ἡ Ὑπακοή τῆς Ἑορτῆς. ἀφ' ΣΤ΄ Ὠδῆς τό Κοντάκιον καί ὁ Οἶκος τῆς Ἑορτῆς καί τό Μηνολόγιον τῆς ἡμέρας. Καταβασίαι τοῦ Πάσχα. Εἶτα ψάλλεται ἡ Θ΄ Ὠδή τοῦ Κανόνος τοῦ Θωμᾶ· «Σέ τήν φαεινήν λαμπάδα» καί ἡ Καταβασία· «Ὁ Ἅγγελος ἐβόα... Φωτίζου, φωτίζου...». Τά Ἐξαποστειλάρια τῆς Ἑορτῆς· «Ἐμῶν μελῶν...» καί «Σήμερον ἔαρ μυρίζει...». Εἰς τούς Αἴνους 3 ἀναστάσιμα· «Ὑμνοῦμεν σου Χριστέ...» καί τά 3 τῆς Ἑορτῆς· «Μετά τήν ἐκ τάφου». Δόξα, Καί νῦν· «Μεθ' ἡμέρας ὀκτώ». Δοξολογία Μεγάλη. «Ἐσφραγισμένου τοῦ μνήματος».

Έν τῆ Λειτουργία: Τά Άντίφωνα καί τό Εἰσοδικόν τοῦ Πάσχα. Μετά τήν Εἴσοδον, τό Ἀπολυτίκιον «Ἐσφραγισμένου τοῦ μνήματος». Κοντάκιον «Τῆ φιλοπράγμονι δεξιᾶ». Ἀπόστολος καί Εὐαγγέλιον τῆς ἡμέρας (Σαβ. Β΄ Ἑβδ. Πράξεων καί Σαβ. Β΄ Ἑβδ. Ἰωάννου). Εἰς τό «Ἐξαιρέτως»· «Σέ τήν φαεινήν λαμπάδα». Κοινωνικόν· «Ἐπαίνει Ἱερουσαλήμ». «Χριστός ἀνέστη». «Εἴη τό ὄνομα Κυρίου» καί Ἀπόλυσις.

**30.** ΚΥΡΙΑΚΗ ΤΩΝ ΜΥΡΟΦΟΡΩΝ. Ἰαχώβου τοῦ Ἀποστόλου, υἱοῦ Ζεβεδαίου. Ἀργυρῆς τῆς ἐν Κωνσταντινουπόλει νεομάρτυρος. Ἦχος β΄, Ἑωθινόν Δ΄.

# Τῷ Σαββάτῳ ἑσπέρας: Θ΄ ΩΡΑ

Άπολυτίκιον: «Ἐσφραγισμένου τοῦ μνήματος...».

**Κοντάκιον**: «Τῆ φιλοπράγμονι δεξιᾳ...». **Ἀπόλυσις**: (μικρά)· «Ὁ ἀναστάς...».

#### ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ

Προοιμιακός - Ψαλτήριον.

Έσπέρια: Αναστάσιμα τοῦ β΄ ἤχου 7 καί τῶν Μυροφό-

ρων· «Αἱ Μυροφόροι γυναῖκες...» 3.

Δόξα: Τῶν Μυροφόρων «Αἱ Μυροφόροι γυναῖκες

τόν τάφον σου...».

Καί νῦν: Τό α΄ Θεοτοκίον τοῦ β΄ ἤχου· «Παρῆλθεν ἡ

σχιά τοῦ νόμου...».

Εἴσοδος: «Φῶς ἱλαρόν...» καί τό Προκείμενον τῆς ἡμέ-

ρας «Ὁ Κύριος ἐβασίλευσεν...».

Άπόστιχα: Τό ἀναστάσιμον στιχηρόν· «Ἡ Ἀνάστασίς σου

Χριστέ  $\Sigma$ ωτήρ...» καί τά  $\Sigma$ τιχηρά τοῦ Πάσχα «Πάσχα ἱερόν...» μετά τῶν στίχων αὐτῶν.

**Δόξα**, **Καί νῦν**: Τῶν Μυροφόρων «Σέ τόν ἀναβαλλόμενον τό

φῶς...».

«Νῦν ἀπολύεις...», Τρισάγιον.

Άπολυτίκια: «Ότε κατῆλθες...», Δόξα «Ὁ εὐσχήμων...»,

Καί νῦν «Ταῖς Μυροφόροις...».

Άπόλυσις: «Ὁ Ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

## Τῆ Κυριακῆ πρωΐ: ΜΕΣΟΝΥΚΤΙΚΟΝ

Μετά τόν Ν΄ Ψαλμόν, ὁ Τριαδικός Κανών τοῦ β΄ ἤχου καί ἡ Λιτή τῶν Μυροφόρων. Τά Τριαδικά «Ἄξιόν ἐστιν...», Τρισάγιον καί ἀπολυτίκιον «Ὁ εὐσχήμων Ἰωσήφ...».

### ΟΡΘΡΟΣ

Έξάψαλμος.

Άπολυτίκια: Ως ἐν τῷ Ἑσπερινῷ.

Καθίσματα: Τά ἀναστάσιμα καί τῶν Μυροφόρων ὡς ἐν τῷ

Πεντηκοσταρίω κατά σειράν.

Τά Εὐλογητάρια, ἡ Ὑπακοή, οἱ Ἀναβαθμοί τοῦ β΄ ἤχου καί ἄπασα

ή τάξις τοῦ Ἑωθινοῦ (Δ΄) Εὐαγγελίου.

Κανόνες: Τοῦ Πάσχα καί τῆς Θεοτόκου, καταλιμπα-

νομένου τοῦ Κανόνος τῶν Μυροφόρων.

Άπό γ΄ 'Ωδῆς: Τά δύο Καθίσματα τῶν Μυροφόρων· «Τά μύ-

ρα θερμῶς...», Δόξα, Καί νῦν «Τῶν Μαθητῶν

σου ὁ χορός...».

Άφ' στ΄ 'Ωδῆς: Κοντάκιον καί Οἶκος τῶν Μυροφόρων. Τό Συ-

ναξάριον τῆς ἡμέρας καί τό Ὑπόμνημα τοῦ

Πεντηκοσταρίου.

Καταβασίαι:

Τοῦ Πάσχα· «Ἀναστάσεως ἡμέρα...».

Άντί Τιμιωτέρας:

Ή Θ΄ 'Ωδή τῶν Κανόνων τοῦ Πάσχα καί τῆς Θεοτόκου μετά τῶν Μεγαλυναρίων ὡς ἑξῆς:

1. Μεγάλυνον, ψυχή μου, τόν ἐθελουσίως παθόντα καί ταφέντα καί ἐξαναστάντα τριήμερον ἐκ τάφου.

«Φωτίζου, φωτίζου...»

2. Μεγάλυνον, ψυχή μου, τόν ἐξαναστάντα, τριήμερον ἐκ τάφου, Χριστόν τόν ζωοδότην.

«Φωτίζου, φωτίζου...»

3. Χριστός τό Καινόν Πάσχα, τό ζωόθυτον θῦμα, ἀμνός Θεοῦ ὁ αἴρων τήν ἁμαρτίαν κόσμου.

«" Ω θείας! ὤ φίλης! ...»

4. Σήμερον πᾶσα κτίσις, ἀγάλλεται καί χαίρει, ὅτι Χριστός ἀνέστη, καί ἄδης ἐσκυλεύθη.

«"Ω Πάσχα τό μέγα...»

5. Δόξα ... Μεγάλυνον ψυχή μου, τῆς τρισυποστάτου καί ἀδιαιρέτου Θεότητος τό κράτος.

«Συμφώνως Παρθένε...»

6. Καί νῦν... Χαῖρε, Παρθένε, χαῖρε, χαῖρε εὐλογημένη, χαῖρε δεδοξασμένη, σός γάρ Υἱός ἀνέστη τριήμερος ἐκ τάφου.

«Εὐφραίνου ἀγάλλου...»

Καταβασία. «Ὁ Ἄγγελος ἐβόα τῆ Κεχαριτωμένη, Ἁγνή, Παρθένε χαῖρε, καί πάλιν ἐρῶ χαῖρε, ὁ σός Υἰός ἀνέστη, τριήμερος ἐκ τάφου».

«Φωτίζου, Φωτίζου...»

Έξαποστειλάρια:

Προηγεῖται τό «Ἅγιος Κύριος...» (δίς), «Ὑψοῦτε Κύριον...» ὡς καί ἐν ταῖς ἑπομέναις Κυριακαῖς. Εἶτα· «Σαρκί ὑπνώσας...» καί τῶν Μυροφόρων· «Γυναῖκες ἀκουτίσθητε...».

Αἶνοι:

Τά 4 ἀναστάσιμα· «Πᾶσα πνοή καί πᾶσα κτίσις...» καί τά 4 στιχηρά τοῦ Πάσχα· «Πάσχα ἱερόν...» μετά τῶν στίχων αὐτῶν.

Δόξα:

Τό Β΄ Έωθινόν «Μετά μύρων προσελ-

θούσαις...».

Καί νῦν: «Ἀναστάσεως ἡμέρα...» μετά τοῦ· «Χριστός

ἀνέστη...» (ἄπαξ).

**Δοξολογία**: Μεγάλη καί τό «Σήμερον σωτηρία...».

#### ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

Άντίφωνα: Τοῦ Πάσχα.

Εἰσοδικόν: Τοῦ Πάσχα «Ἐν Ἐκκλησίαις εὐλογεῖτε...».

Άπολυτίκια: «Ὅτε κατῆλθες...», «Ὁ εὐσχήμων Ἰωσήφ...», «Ταῖς Μυροφόροις...», τοῦ Ἀπ. Βαρνάβα καί

τό τοῦ Ναοῦ.

**Κοντάχιον**: «Εἰ καί ἐν τάφω...».

Τρισάγιον.

Άπόστολος: Κυριακῆς τῶν Μυροφόρων: «Πληθυνόντων

τῶν μαθητῶν...» (Πράξ. στ΄ 1-7).

Εὐαγγέλιον: Κυριακῆς τῶν Μυροφόρων: «Ἐλθών Ἰωσήφ

ό ἀπό Άριμαθαίας...» (Μάρκ. ιε΄ 43 – ιστ΄, 8).

Εἰς τό Ἐξαιρέτως: «Ὁ Ἄγγελος ἐβόα... Φωτίζου, φωτίζου...».

Κοινωνικόν: «Σῶμα Χριστοῦ...».

Άντί τοῦ «Εἴδομεν τό φῶς»: «Χριστός ἀνέστη...».

«Είη τό ὄνομα Κυρίου».

Άπόλυσις: «Ὁ Ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

**Άναγνώσματα καθημερινῶν**: Ἀπόστολοι Γ΄ Ἑβδ. Πράξεων καί Εὐαγγέλια Γ΄ Ἑβδ. Ἰωάννου.



# MHN ΜΑΪΟΣ ἔχων ἡμέρας 31

**1.** ΔΕΥΤΕΡΑ. Παναρέτου ἐπισκόπου Πάφου (1791). Ἱερεμίου τοῦ Προφήτου, Ἰσιδώρας Ὁσίας..

(Τ.Μ.Ε. 25ης Ἀπριλίου, Περίπτωσις Δ΄ §§ 7 - 8 κατ' ἀναλογίαν.)

Τῆ Κυριακῆ ἑσπέρας: Θ΄ ΩΡΑ

Άπολυτίκια: «Ὁ εὐσχήμων...», Ὅτε κατῆλθες...»,

«Ταῖς Μυροφόροις...».

**Κοντάκιον**: «Τό Χαῖρε ταῖς Μυροφόροις...». **Ἀπόλυσις**: (μικρά)· «Ὁ ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ: Μετά τόν Προοιμιακόν καί τό Ψαλτήριον, εἰς τό «Κύριε ἐκέκραξα...», ψάλλομεν Προσόμοια τοῦ Πεντηκοσταρίου τῆς ἡμέρας 3 καί τοῦ Ἁγίου Παναρέτου 3. Δόξα τοῦ Ἁγίου, Καί νῦν τῆς ἑορτῆς. Εἴσοδος, «Φῶς ἱλαρόν...», τό Προκείμενον τῆς ἡμέρας καί τά Ἀναγνώσματα τοῦ Ἁγίου. Εἰς τά Ἀπόστιχα τά τοῦ Ἁγίου. Δόξα τοῦ Ἁγίου, Καί νῦν τῆς Ἑορτῆς. Ἀπολυτίκια· «Ὁ εὐσχήμων...», Δόξα· τοῦ Ἁγίου, Καί νῦν· «Ταῖς Μυροφόροις ...» καί Ἀπόλυσις «Ὁ ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

Τῆ Δευτέρα πρωΐ, ἐν τῷ Μεσονυκτικῷ: Μετά τόν Ν΄ Ψαλμόν, ἡ Λιτή τοῦ Ἁγίου, Δόξα, Καί νῦν τῆς Ἑορτῆς, τό Τρισάγιον, τό Ἀπολυτίκιον τοῦ Ἁγίου καί Ἀπόλυσις.

Έν τῷ "Όρθρῳ: Μετά τόν Ἑξάψαλμον εἰς τό «Θεός Κύριος...», τά Ἀπολυτίκια ὡς ἐν τῷ Ἑσπερινῷ. Καθίσματα τοῦ Ἁγίου καί ἀντί Θεοτοκίων τά τῆς Ἑορτῆς. Οἱ Ἀναβαθμοί: Τό α΄ Ἀντίφωνον τῶν Ἀναβαθμῶν τοῦ δ΄ ἤχου. Ἡ τάξις τοῦ Εὐαγγελίου τοῦ "Όρθρου τοῦ Ἁγίου. Δόξα: «Ταῖς τοῦ Ἱεράρχου...». Καί νῦν «Ταῖς τῆς Θεοτόκου...», «Ἐλέησόν με ὁ Θεός...» καί τό Ἰδιόμελον τοῦ Ἁγίου. Ὁ Κανών τῆς Ἑορτῆς καί τοῦ Ἁγίου. Ἀπό γ΄ Ὠδῆς, τό Κάθισμα τοῦ Ἁγίου καί τό τῆς Ἑορτῆς. Ἁφ' στ' Ὠδῆς, τό Κοντάκιον καί ὁ Οἶκος τοῦ Ἁγίου καί τό Συναξάριον τῆς ἡμέρας. Αἱ Καταβασίαι τοῦ Πάσχα, ἡ Τιμιωτέρα καί ἡ Καταβασία «Ὁ ἄγγελος ἐβόα... Φωτίζου, φωτίζου...». Ἐξαποστειλάρια: τοῦ Ἁγίου καί τῶν Μυροφόρων. Εἰς τούς Αἴνους· τά τοῦ Ἁγίου 4. Δόξα· τοῦ Ἁγίου, Καί νῦν· τῶν Μυροφόρων. Δοξολογία Μεγάλη καί Ἀπολυτίκιον τῶν Μυροφόρων.

Εἰς τήν Θείαν Λειτουργίαν: ἀντίφωνα καί Εἰσοδικόν τοῦ Πάσχα. Μετά τήν Εἴσοδον ἀπολυτίκια· τῶν Μυροφόρων, τοῦ Ἁγίου· «Τόν τῆς Πάφου ποιμένα...» καί τό τοῦ Ναοῦ. Κοντάκιον· «Τό Χαῖρε ταῖς Μυροφόροις...». Ἀπόστολος καί Εὐαγγέλιον τοῦ Ἁγίου. Εἰς τό «Ἐξαιρέτως»· «Ἅξιόν ἐστιν...». Κοινωνικόν· «Εἰς μνημόσυνον...». ἀντί τοῦ «Εἴδομεν τό φῶς...» τό «Χριστός ἀνέστη...», «Εἴη τό ὄνομα Κυρίου...» καί ἀπόλυσις.

2. TPITH. Άναχομιδή τῶν λειψάνων Ἀθανασίου τοῦ Μεγάλου, Πατριάρχου Ἀλεξανδρείας.

- 3. ΤΕΤΑΡΤΗ. Τιμοθέου καί Μαύρας μαρτύρων.
- 4. ΠΕΜΠΤΗ. Πελαγίας μάρτυρος, Ίλαρίωνος, Νικηφόρου μαρτύρων.
- **5.** ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ. Εἰρήνης μεγαλομάρτυρος. Ἐφραίμ μεγαλομάρτυρος τοῦ νεοφανοῦς.

204 Maıo $\Sigma$  5

## (Τ.Μ.Ε. 25ης Ἀπριλίου, Περίπτωσις Δ΄ §§ 7, 8 κατ' ἀναλογίαν.)

## Τῆ Πέμπτη ἐσπέρας: Θ΄ ΩΡΑ

Άπολυτίκια: «Ὁ εὐσχήμων...», Ὁτε κατῆλθες...», «Ταῖς

Μυροφόροις...».

**Κοντάκιον**: «Τό Χαῖρε ταῖς Μυροφόροις...». ἀπόλυσις: (μικρά)· «Ὁ ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

Έν τῷ Ἑσπερινῷ: Εἰς τό «Κύριε ἐκέκραξα...», ψάλλομεν προσόμοια τοῦ Πεντηκοσταρίου 3 καί τῆς Ἁγίας 3. Δόξα τῆς Ἁγίας, Καί νῦν: τοῦ Πεντηκοσταρίου. Ἀπόστιχα τῆς Ἁγίας. Δόξα τῆς Ἁγίας, Καί νῦν τοῦ Πεντηκοσταρίου. Ἀπολυτίκια «Ὁ εὐσχήμων...», Δόξα τῆς Ἁγίας, Καί νῦν «Ταῖς Μυροφόροις γυναιξί...». Ἀπόλυσις: «Ὁ ἀναστάς ἐκ νε-κρῶν...».

Τῆ Παρασκευῆ πρωΐ, ἐν τῷ "Ορθρῳ: Μετά τόν Ἑξάψαλμον εἰς τό «Θεός Κύριος...», τά Ἀπολυτίκια ὡς ἐν τῷ Ἑσπερινῷ. Καθίσματα τῆς Ἁγίας καί ἀντί Θεοτοκίων τά τοῦ Πεντηκοσταρίου. Τό α΄ Ἀντίφωνον τῶν Ἀναβαθμῶν τοῦ δ΄ ἤχου. Τό Εὐαγγέλιον τοῦ "Όρθρου τῆς Ἁγίας. Τό «Ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι...», ὁ Ν΄ ψαλμός, Δόξα· «Ταῖς τῆς ἀθληφόρου...», Καί νῦν· «Ταῖς τῆς Θεοτόκου...», «Ἐλέησόν με ὁ Θεός...» Τό Ἰδιόμελον τῆς Ἁγίας· «Ἀναθεῖσα ἑαυτήν...». Ὁ Κανών τῆς Ἁγίας. Ἀπό γ΄ Ὠδῆς, τό Κάθισμα τῆς Ἁγίας καί τοῦ Πεντηκοσταρίου. Ἡφ' στ΄ Ὠδῆς, Κοντάκιον καί Οἶκος τῆς Ἁγίας καί τό Συναξάριον τῆς ἡμέρας. Αἱ Καταβασίαι τοῦ Πάσχα καί ἡ Τιμιωτέρα. Ἐξαποστειλάρια τῆς Ἁγίας καί τῆς Ἑορτῆς. Εἰς τούς Αἴνους· τὰ Στιχηρά τῆς Ἁγίας. Δόξα· τῆς Ἁγίας, Καί νῦν· τοῦ Πεντηκοσταρίου. Δοξολογία Μεγάλη καί τό Ἀπολυτίκιον τῶν Μυροφόρων.

Εἰς τήν Θείαν Λειτουργίαν: Ἀντίφωνα καί Εἰσοδικόν τοῦ Πάσχα. Μετά τήν Εἴσοδον Ἀπολυτίκια· «Ότε κατῆλθες...», «Ὁ εὐσχήμων...», «Ταῖς Μυροφόροις...», τῆς Ἁγίας καί τό τοῦ Ναοῦ. Κοντάκιον· «Τό Χαῖρε ταῖς Μυροφόροις...». Ἀπόστολος καί Εὐαγγέλιον τῆς Ἁγίας. Εἰς τό «Ἐξαιρέτως»· «Ἄξιόν ἐστιν...». Κοινωνικόν· «Εἰς μνημόσυνον...». Ἀντί τοῦ «Εἴδομεν τό φῶς...» «Χριστός ἀνέστη...», «Εἴη τό ὄνομα Κυρίου...» καί Ἀπόλυσις.

**Σημείωσις**: "Όπου ἑορτάζεται ὁ Ἅγιος Ἐφραίμ, εἰς τήν ἀκολουθίαν ἀντί τά τῆς Ἁγίας λέγονται τά τοῦ Ἁγίου.

**6.** ΣΑΒΒΑΤΟΝ. Ἡ ἀπόδοσις τῆς ἑορτῆς τῶν Μυροφόρων. Ἰώβ τοῦ πολυάθλου, Σεραφείμ ὁσίου τοῦ ἐν ὄρει Δομβοῦς.

Τῆ Παρασκευῆ ἐσπέρας: Ἐν τῆ Θ΄ Ὠρᾳ: Ἀπολυτίκια: «Ὁ εὐσχήμων...», ὅτε κατῆλθες...», Δόξα «Ταῖς Μυροφόροις...». Κοντάκιον: «Τό Χαῖρε ταῖς Μυροφόροις...». Ἀπόλυσις: (μικρά)· «Ὁ ἀναστάς...».

Έν τῷ Ἑσπερινῷ: Ἑσπέρια: Τά 3 Ἰδιόμελα τῶν Μυροφόρων· «Αἱ Μυροφόροι γυναῖκες...» καί 3 Προσόμοια τοῦ Μηναίου· «Ἔδωκας ὑπόδειγμα...». Δόξα: Τῶν Μυροφόρων· «Αἱ Μυροφόροι γυναῖκες τόν τάφον σου...». Καί νῦν: Τό α΄ Θεοτοκίον τοῦ β΄ ἤχου· «Παρῆλθεν ἡ σκιά τοῦ νόμου...». Ἀπόστιχα: Τά ἀναστάσιμα· «Ἡ Ἀνάστασίς σου Χριστέ Σωτήρ...» ὡς ἔχει ἐν τῷ Πεντηκοσταρίῳ. Δόξα, Καί νῦν: Τῶν Μυροφόρων· «Σέ τόν ἀναβαλλόμενον τό φῶς...». Ἀπολυτίκια: «Ὅτε κατῆλθες...», Δόξα· «Ὁ εὐσχήμων...», Καί νῦν· «Ταῖς Μυροφόροις...». Ἀπόλυσις: «Ὁ Ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

Τῷ Σαββάτῳ πρωΐ: Ἐν τῷ Μεσονυκτικῷ: Ἀντί Τρισαγίου «Χριστός ἀνέστη...», «Παναγία Τριάς...», «Πάτερ ἡμῶν...». Μετά τόν Ν΄ Ψαλμόν, τό Τρισάγιον καί τά Ἀπολυτίκια τῆς ἑορτῆς τῶν Μυροφόρων.

Έν τῷ "Ορθρῳ: Εἰς τό «Θεός Κύριος...» Ἀπολυτίκια ὡς ἐν τῷ Ἑσπερινῷ. Καθίσματα: τοῦ Πεντηκοσταρίου. Τό τῆς β΄ Στιχολογίας (δίς) (Σαβ. Γ΄ Ἑβδ. πρωΐ). Εἶτα «Ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι...» καί ὁ Ν΄ χῦμα. Κανόνες: ὁ τῆς Κυριακῆς τῶν Μυροφόρων καί ὁ τοῦ Μηναίου. Ἀπό γ΄ Ὠδῆς: Τό Κάθισμα τοῦ Μηναίου καί τά τῶν Μυροφόρων. Ἀφ' στ' Ὠδῆς: Κοντάκιον καί Οἶκος τῶν Μυροφόρων. Τό Συναξάριον τῆς ἡμέρας. Καταβασία: Τοῦ Πάσχα: «Ἀναστάσεως ἡμέρα...». Εἶτα ψάλλεται, ἀντί τῆς Τιμιωτέρας, ἡ Θ΄ Ὠδή τοῦ Πάσχα καί τῆς Θεοτόκου καί ἡ Καταβασία: «Ὁ Ἄγγελος ἐβόα...» «Φωτίζου, Φωτίζου...». Ἐξαποστειλάριον: τῶν Μυροφόρων «Γυναῖκες ἀκουτίσθητε...». Αἶνοι: τά Ἀναστάσιμα ὡς ἐν τῷ Πεντηκοσταρίῳ (Σαβ. Γ΄ Ἑβδ. πρωΐ). Δόξα, Καί νῦν: «Ἦλθον ἐπί τό μνημεῖον...».

206 MAÏO $\Sigma$  6-7

Δοξολογία Μεγάλη καί τό ἀπολυτίκιον «Ταῖς Μυροφόροις...».

Έν τῆ Θεία Λειτουργία: ἀντίφωνα καί Εἰσοδικόν τοῦ Πάσχα. Μετά τήν Εἴσοδον, ἀπολυτίκια: «Ὅτε κατῆλθες...», «Ὁ εὐσχήμων Ἰωσήφ...», «Ταῖς Μυροφόροις...» καί τό τοῦ Ναοῦ. Κοντάκιον: «Εἰ καί ἐν τάφω...». ἀπόστολος καί Εὐαγγέλιον τῆς ἡμέρας (Σάβ. Γ΄ Ἑβδ. Πράξεων καί Σάβ. Γ΄ Ἑβδ. Ἰωάννου). Εἰς τό Ἐξαιρέτως: «Ἄξιόν ἐστιν...». Κοινωνικόν: τ ῆ ς ἡμέρας «Μακάριοι οὕς ἐξελέξω...». ἀντί τοῦ «Εἴδομεν τό φῶς»: «Χριστός ἀνέστη...». «Εἴη τό ὄνομα Κυρίου». ἀπόλυσις: «Ὁ ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

7. ΚΥΡΙΑΚΗ ΤΟΥ ΠΑΡΑΛΥΤΟΥ. Άνάμνησις τοῦ ἐν οὐρανῷ φανέντος σημείου τοῦ Τιμίου Σταυροῦ. Ἀκακίου, Κοδράτου, Μαξίμου μαρτύρων. Ἦχος γ΄. Ἑωθινόν Ε΄.

### Τῷ Σαββάτω ἑσπέρας: Θ΄ ΩΡΑ

Άπολυτίκια: «Ότε κατῆλθες...», «Ὁ εὐσχήμων...», Δόξα

«Ταῖς Μυροφόροις...».

Κοντάχιον: «Τό Χαῖρε ταῖς Μυροφόροις...».

Άπόλυσις: (μικρά)· «Ὁ ἀναστάς...».

#### ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ

Προοιμιακός - Ψαλτήριον.

Έσπέρια: Άναστάσιμα γ΄ ήχου 7 καί τά δύο Ίδιόμε-

λα τοῦ Παραλύτου· «Ὁ τῆ παλάμη τῆ ἀχρά-

ντφ...» εἰς 3.

**Δόξα**: Τό Ἰδιόμελον τοῦ Παραλύτου «Ἀνέβη δ

'Ιησοῦς...».

**Καί νῦν**: Τό α΄ Θεοτοκίον τοῦ γ΄ ἤχου· «Πῶς μή

θαυμάσωμεν...».

Εἴσοδος: «Φῶς ἱλαρόν...» καί τό Προκείμενον τῆς ἡμέ-

ρας: «Ὁ Κύριος ἐβασίλευσεν...».

Άπόστιχα: Τό ἀναστάσιμον στιχηρόν· «Ὁ τῷ πάθει σου

Χριστέ...» καί τά Στιχηρά τοῦ Πάσχα «Πάσχα

ἱερόν...» μετά τῶν στίχων αὐτῶν.

MAÏO $\Sigma$  7 207

**Δόξα**: Τό Ἰδιόμελον τοῦ Παραλύτου· «Ἐν τῆ στοᾶ

τοῦ Σολομῶντος...».

Καί νῦν: «Άναστάσεως ἡμέρα...».

«Νῦν ἀπολύεις...», Τρισάγιον.

Άπολυτίκια: Τό Άναστάσιμον «Εὐφραινέσθω τά οὐρά-

νια...», Δόξα, Καί νῦν· τό Θεοτοκίον· «Σέ τήν

μεσιτεύσασαν...».

Άπόλυσις: «Ὁ Ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

# Τῆ Κυριακῆ πρωΐ: ΜΕΣΟΝΥΚΤΙΚΟΝ

Μετά τόν Ν΄ Ψαλμόν, ὁ Τριαδικός Κανών «Ἀκατάληπτε μόνη κυριαρχία...», Δόξα τό ἐν τῷ Πεντηκοσταρίῳ στιχηρόν τῆς Λιτῆς «Ἐπί τῆ προβατικῆ κολυμβήθρα», Καί νῦν «Ναός καί πύλη...». Τά Τριαδικά «Ἄξιόν ἐστιν...», Τρισάγιον καί ἡ Ὑπακοή «Ἐκπλήσσων τῆ ὁράσει...».

#### ΟΡΘΡΟΣ

Έξάψαλμος.

Άπολυτίκια: Εἰς τό «Θεός Κύριος...» τό Ἀναστάσιμον

«Εὐφραινέσθω τά οὐράνια...», Δόξα τό αὐτό, Καί νῦν τό Θεοτοχίον «Σέ τήν μεσιτεύσα-

σαν...».

Καθίσματα: Τά ἀναστάσιμα ὡς ἐν τῷ Πεντηκοσταρίῳ κα-

τά σειράν.

Τά Εὐλογητάρια, ἡ Ύπακοή, οἱ Ἀναβαθμοί τοῦ γ΄ ἤχου καί

άπασα ή τάξις τοῦ Ἑωθινοῦ (Ε΄) Εὐαγγελίου.

Κανόνες: Τοῦ Πάσχα καί τῆς Θεοτόκου, καταλιμπα-

νομένου τοῦ Κανόνος τοῦ Παραλύτου.

Άπό γ΄ 'Ωδῆς: Καθίσματα τοῦ Πεντηκοσταρίου· «'Ρῆμα

παράλυτον...», Δόξα, Καί νῦν «Τήν ώραιό-

τητα...».

Άφ' στ΄ 'Ωδῆς: Κοντάκιον καί Οἶκος τοῦ Πεντηκοσταρίου. Τό

Συναξάριον τῆς ἡμέρας καί τό Ὑπόμνημα τοῦ

Πεντηχοσταρίου.

Καταβασίαι: Τοῦ Πάσχα· «ἀναστάσεως ἡμέρα...».

Άντί Τιμιωτέρας: Ἡ Θ΄ Ὠδή τῶν Κανόνων τοῦ Πάσχα καί τῆς

Θεοτόκου μετά τῶν Μεγαλυναρίων ὡς ἐν τῆ Κυριακῆ τῶν Μυροφόρων. Ἡ Καταβασία· «Ὁ

"Αγγελος ἐβόα... Φωτίζου, φωτίζου...».

Έξαποστειλάρια: Τοῦ Πάσχα: «Σαρκί ὑπνώσας...» καί τοῦ Πα-

ραλύτου· «Ἐπέστη ὁ φιλάνθρωπος...».

**Αἶνοι**: Στιχηρά Ἀναστάσιμα τοῦ γ΄ ἤχου· «Δεῦτε

πάντα τά ἔθνη...» 4 καί τά 4 στιχηρά τοῦ Πάσχα· «Πάσχα ἱερόν...» μετά τῶν στίχων

αὐτῶν.

**Δόξα**: Τοῦ Παραλύτου: «Κύριε τόν Παράλυτον...».

**Καί νῦν**: «ἀναστάσεως ἡμέρα...».

**Δοξολογία**: Μεγάλη· «Σήμερον σωτηρία...».

### ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

Άντίφωνα: Τοῦ Πάσχα. Εἰσοδικόν: Τοῦ Πάσχα.

Άπολυτίκια: «Εὐφραινέσθω τά οὐράνια...», τοῦ Ἀπ. Βαρ-

νάβα καί τό τοῦ Ναοῦ.

Κοντάκιον: «Εἰ καί ἐν τάφω...».

Τρισάγιον.

Άπόστολος: Κυριακῆς τοῦ Παραλύτου: «Ἐγένετο Πέτρον

διερχόμενον...» (Πράξ. θ΄ 32 – 42).

Εὐαγγέλιον: Κυριακῆς τοῦ Παραλύτου: «Ἀνέβη ὁ Ἰησοῦς

εἰς Ἱεροσόλυμα...» (Ἰω. ε΄, 1 – 15).

Εἰς τό Ἐξαιρέτως: «Ὁ Ἄγγελος ἐβόα... Συμφώνως Παρθένε...».

Κοινωνικόν: «Σῶμα Χριστοῦ...». ἀντί τοῦ «Εἴδομεν τό φῶς»: «Χριστός ἀνέστη...» «Εἴη τό ὄνομα Κυρίου» καί ἀπόλυσις «Ὁ ἀναστάς...».

'Αναγνώσματα καθημερινῶν: 'Απόστολοι Δ΄ Ἑβδ. Πράξεων καί Εὐαγγέλια Δ΄ Ἑβδ. Ἰωάννου.

MAΪΟΣ **8** 209

8. ΔΕΥΤΕΡΑ. Ἰωάννου τοῦ Θεολόγου καί Εὐαγγελιστοῦ, Ἀρσενίου τοῦ Μεγάλου.

Πανηγυρίζει ὁ Καθεδρικός Ναός Άγίου Ίωάννου Λευκωσίας.

(Πρβλ. Τυπικήν Διάταξιν, Τ.Μ.Ε. Τυπ. 25ης Άπριλ. Περίπτ. Β΄  $\S$  4. Σημ. καί κατ' ἀναλογίαν Τυπ. 23ης Άπριλ. Περίπτ. Δ΄  $\S$  10).

### Τη Κυριακή ἐσπέρας: Θ΄ "Ωρα

Άπολυτίκιον: «Εὐφραινέσθω τά οὐράνια...». Κοντάκιον: «Τήν ψυχήν μου Κύριε...».

Άπόλυσις: (μικρά)· «Ὁ ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

#### ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ

Προοιμιακός

Έσπέρια: Τοῦ Πεντηκοσταρίου (Κυριακή τοῦ Παραλύ-

του έσπέρας)· «"Ω τοῦ παραδόξου θαύματος...» 2 καί τά 3 Προσόμοια τοῦ Εὐαγγελι-

στοῦ· «Ὁ θεατής τῶν ἀρρήτων...» εἰς 6.

**Δόξα**: Τοῦ Εὐαγγελιστοῦ· «Τόν υἱόν τῆς βροντῆς...».

**Καί νῦν**: «Ἐπί τῆ προβατικῆ...».

Εἴσοδος: «Φῶς ἱλαρόν...» τό Προκείμενον τῆς ἡμέρας

καί τά Άναγνώσματα τοῦ Εὐαγγελιστοῦ.

Άπόστιχα: Τά 3 Προσόμοια τοῦ Εὐαγγελιστοῦ· «Δεῦτε

τῆς σοφίας τόν βυθόν...».

**Δόξα**: Τοῦ Εὐαγγελιστοῦ· «Ἀπόστολε Χριστοῦ...».

**Καί νῦν**: «Ὁ τῆ παλάμη τῆ ἀχράντω...».

«Νῦν ἀπολύεις...», Τρισάγιον

Άπολυτίκια: «Εὐφραινέσθω τά οὐράνια...», Δόξα τοῦ Εὐ-

αγγελιστοῦ· «Ἀπόστολε Χριστῷ...», Καί νῦν·

«Πάντα ὑπέρ ἔννοιαν...».

Άπόλυσις: «Ὁ Ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

# Τῆ Δευτέρα πρωΐ: Ἐν τῷ Μεσονυκτικῷ.

Μετά τόν Ν΄ Ψαλμόν, ἡ Λιτή τοῦ Εὐαγγελιστοῦ· «Ποταμοί θεολογίας...»,

210  $MA\ddot{I}O\Sigma$  8

Δόξα «Άναπεσών ἐν τῷ στήθει...», Καί νῦν τῆς ἑορτῆς. Τρισάγιον καί τό Ἀπολυτίκιον τοῦ Εὐαγγελιστοῦ.

#### ΟΡΘΡΟΣ

Έξάψαλμος.

Άπολυτίκια: Ως ἐν τῷ Ἑσπερινῷ.

Καθίσματα: Τοῦ Εὐαγγελιστοῦ καί ἀνά ἕν τῆς ἑορτῆς ἀντί

Θεοτοχίων.

Άναβαθμοί: Τό α΄ Άντίφωνον τῶν Άναβαθμῶν τοῦ δ΄ ἤχου.

Τό Προκείμενον: «Εἰς πᾶσαν τήν γῆν ἐξῆλθεν ὁ φθόγγος

αὐτοῦ...».

Στίχος: «Οἱ οὐρανοί διηγοῦνται δόξαν Θεοῦ...».

Εὐαγγέλιον τοῦ "Ορθρου: Τοῦ Άγίου. «Ἀνάστασιν Χριστοῦ...».

'Ο Ν΄ Ψαλμός: (Χῦμα). Δόξα: «Ταῖς τοῦ Ἀποστόλου...» Καί

νῦν· «Ταῖς τῆς Θεοτόκου...» «Ἐλέησόν με δ Θεός... Τήν τῶν ἀποστόλων ἀκρότητα...»

(ζήτει εἰς τήν Λιτήν ἐν τῷ Μηναίῳ).

Κανόνες: Τῆς Ἑορτῆς καί τοῦ Εὐαγγελιστοῦ.

Άπό γ΄ Ὠδῆς: Τό Κάθισμα τοῦ Εὐαγγελιστοῦ· «Τῆς σοφίας

τῷ στήθει...», Δόξα, Καί νῦν τῆς ἑορτῆς.

Άφ' στ΄ 'Ωδῆς: Κοντάκιον καί Οἶκος τοῦ Εὐαγγελιστοῦ. Τό

Συναξάριον τῆς ἡμέρας.

**Καταβασίαι**: Τοῦ Πάσχα· «Ἀναστάσεως ἡμέρα...».

Ή Τιμιωτέρα: Καί ἡ Καταβασία· «Ὁ Ἄγγελος ἐβόα... Φω-

τίζου, φωτίζου...».

Έξαποστειλάρια: Τοῦ Εὐαγγελιστοῦ· «Θεολογῶν ἐβρόντησας...»

καί τῆς ἑορτῆς.

Αἶνοι: Τά 3 Προσόμοια τοῦ Εὐαγγελιστοῦ· «Μάκαρ

Ἰωάννη πάνσοφε...» εἰς 4.

**Δόξα**: «Εὐαγγελιστά Ἰωάννη...».

**Καί νῦν**: Τῆς ἑορτῆς «Κύριε τόν παράλυτον...».

Δοξολογία: Μεγάλη καί τό Άπολυτίκιον τοῦ Εὐαγγελι-

στοῦ.

#### ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

Άντίφωνα: Τοῦ Πάσγα.

**Εἰσοδικόν:** Τοῦ Πάσχα «Ἐν Ἐκκλησίαις εὐλογεῖτε...». ἀπολυτίκια: «Εὐφραινέσθω τά οὐράνια...», «ἀπόστολε

Χριστῷ...» καί τό τοῦ Ναοῦ.

**Κοντάχιον**: «Εἰ καί ἐν τάφω...».

Τρισάγιον.

Άπόστολος: Τοῦ Εὐαγγελιστοῦ: «Ὁ ἦν ἀπ' ἀρχῆς...» (Α΄

 $K\alpha\theta$ . Ἰωάν. α΄ 1 – 7).

Εὐαγγέλιον: Τοῦ Εὐαγγελιστοῦ: «Εἰστήκεισαν παρά τῷ

Σταυρ $\tilde{\omega}$ ...» (Ἰω.  $\iota\theta'$  25 – 27,  $\kappa\alpha'$  24 – 25).

Εἰς τό Ἐξαιρέτως: «Ἄξιόν ἐστιν...».

Κοινωνικόν: «Εἰς πᾶσαν τήν γῆν...». ἀντί τοῦ «Εἴδομεν τό φῶς»: «Χριστός ἀνέστη...».

«Εἴη τό ὄνομα Κυρίου»

Άπόλυσις: «Ὁ ἀναστάς...».

9. TPITH. Ἡ ἀπόδοσις τῆς ἑορτῆς τοῦ Παραλύτου. Ἡσαΐου Προφήτου, Χριστοφόρου μάρτυρος.

Σήμερον ἄγει τά ὀνομαστήριά του ὁ Θεοφιλέστατος Ἐπίσκοπος Καρπασίας κ. Χριστοφόρος.

**10**. **ΤΕΤΑΡΤΗ ΤΗΣ ΜΕΣΟΠΕΝΤΗΚΟΣΤΗΣ**. Σίμωνος Ἀποστόλου τοῦ Ζηλωτοῦ.

# Τῆ Τρίτη ἑσπέρας: Θ΄ ΩΡΑ

Άπολυτίκια: «Εὐφραινέσθω τά οὐράνια...».

**Κοντάκιον**: «Τήν ψυχήν μου Κύριε...» (Κυριακή τοῦ

Παραλύτου).

Άπόλυσις: (μικρά)· «Ὁ ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

#### ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ

Προοιμιακός - Ψαλτήριον.

Έσπέρια: Τά 3 τῆς ἑορτῆς προσόμοια «Πάρεστιν ἡ

μεσότης...» εἰς 6.

**Δόξα, Καί νῦν**: Τῆς ἑορτῆς «Τῆς ἑορτῆς μεσούσης...».

Εἴσοδος: «Φῶς ἱλαρόν...», τό Προκείμενον τῆς ἡμέρας

καί τά Άναγνώσματα τοῦ Πεντηκοσταρίου.

Άπόστιχα: Τά 3 Ἰδιόμελα τῆς ἑορτῆς «Πεντηκοστῆς

ἐφέστηκεν...».

**Δόξα**, Καί νῦν: Τῆς ἑορτῆς· «Μεσούσης τῆς ἑορτῆς...».

«Νῦν ἀπολύεις...», Τρισάγιον.

Άπολυτίκια: Τῆς ἑορτῆς «Μεσούσης τῆς ἑορτῆς...», ἐκ

τρίτου.

Άπόλυσις: «Ὁ Ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

### Τῆ Τετάρτη πρωΐ: ΜΕΣΟΝΥΚΤΙΚΟΝ

Μετά τόν Ν΄ Ψαλμόν, Τρισάγιον καί Άπολυτίκιον «Μεσούσης τῆς ἑορτῆς...». Ἀπόλυσις.

### ΟΡΘΡΟΣ

Έξάψαλμος.

Άπολυτίκια: Ως ἐν τῷ Ἑσπερινῷ.

Καθίσματα: Τά τῆς ἑορτῆς (δίς ἕκαστον).

«Ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι...».

Ό Ν΄ Ψαλμός: (Χῦμα).

Κανόνες: Οἱ δύο τῆς ἑορτῆς.

Άπό γ΄ 'Ωδῆς: Τά δύο Καθίσματα τῆς ἑορτῆς· «Ἑστηκώς ἐν

τῷ μέσῳ...», Δόξα, Καί νῦν «Τῆς σοφίας τό

ὕδωρ...».

Άφ' στ΄ Ὠδῆς: Κοντάκιον καί Θἶκος τῆς ἑορτῆς. Τό Συναξά-

ριον τῆς ἡμέρας καί τό Ὑπόμνημα τοῦ Πεντη-

κοσταρίου.

Καταβασίαι: «Θάλασσαν ἔπηξας...».

Άντί Τιμιωτέρας: Ἡ Θ΄ Ὠδή τῶν 2 Κανόνων τῆς ἑορτῆς. Κατα-

βασία: «Άλλότριον τῶν μητέρων...»

Έξαποστειλάρια: Τῆς ἑορτῆς· «Ὁ τόν κρατῆρα ἔχων...» (δίς).

Αἶνοι: Τά τῆς ἑορτῆς 3 Προσόμοια· «Ἡ σοφία καί

δύναμις...» εἰς 4.

**Δόξα**, Καί νῦν: Τῆς ἑορτῆς «Φωτισθέντες ἀδελφοί...».

Δοξολογία: Μεγάλη καί τό Απολυτίκιον τῆς ἑορτῆς

«Μεσούσης τῆς ἑορτῆς...».

### ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

Άντίφωνα: Τοῦ Πάσχα. Εἰσοδικόν: Τοῦ Πάσχα.

Απολυτίκια μετά τήν Εἴσοδον: «Μεσούσης τῆς ἑορτῆς...».

**Κοντάκιον**: «Τῆς ἑορτῆς τῆς νομικῆς...».

Τρισάγιον.

Άπόστολος: Τῆς ἑορτῆς: «Κατέφυγον οἱ Ἀπόστολοι...»

(Πράξ. ιδ' 6 - 18).

Εὐαγγέλιον: Τῆς ἑορτῆς: «Τῆς ἑορτῆς μεσούσης...»

('I $\omega$ .  $\zeta'$ , 14 – 30).

Εἰς τό Ἐξαιρέτως: «Ἀλλότριον τῶν μητέρων...».

Κοινωνικόν: «Ὁ τρώγων μου τήν σάρκα, καί πίνων μου τό

Αἷμα, ἐν ἐμοί μένει, κάγώ ἐν αὐτῷ, εἶπεν ὁ

Κύριος».

'Αντί τοῦ «Εἴδομεν τό φῶς»: «Χριστός ἀνέστη...».

«Εἴη τό ὄνομα Κυρίου»

Άπόλυσις: «Ὁ Ἀναστάς...».

# Σήμερον γίνεται κατάλυσις ἰχθύος.

- **11.** ΠΕΜΠΤΗ. Μωκίου ἱερομάρτυρος. Μεθοδίου καί Κυρίλλου φωτιστῶν τῶν Σλάβων. Τά ἐγκαίνια τῆς Κωνσταντινουπόλεως.
- **12. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ.** Ἐπιφανίου Ἀρχιεπισχόπου Κύπρου καί Γερμανοῦ Ἀρχιεπισχόπου Κωνσταντινουπόλεως.

Σήμερον ἄγει τά ὀνομαστήριά του ὁ Θεοφιλέστατος Ἐπίσχοπος Λήδρας κ. Ἐπιφάνιος.

Ἡ ἀκολουθία τοῦ Ἁγίου Ἐπιφανίου (ἐκ τῶν Κυπρίων Μηναίων) ψάλλεται μετά τῶν μεθεόρτων τῆς Μεσοπεντηκοστῆς ὡς ἀκολούθως:

# (T.M.E. 23ης Άπρ., Περίπτωσις ΙΒ΄, §§ 30 – 32 κατ' ἀναλογίαν).

# Τῆ Πέμπτη ἑσπέρας: Θ΄ ΩΡΑ

Άπολυτίκια: «Μεσούσης τῆς ἑορτῆς...». Κοντάκιον: «Τῆς ἑορτῆς τῆς νομικῆς...».

Άπόλυσις: (μικρά)· «Ὁ ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

#### ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ

Προοιμιακός - Ψαλτήριον.

Έσπέρια: Τά 6 στιχηρά προσόμοια τοῦ Άγίου Ἐπιφανί-

ου· «Νόμος ὁ ἐν γράμματι...».

**Δόξα**: «Εἰ καί Μωσαϊκοῖς νόμοις ὑπέκυψας...». Καί νῦν: Τῆς Ἑορτῆς «Τῆς ἑορτῆς μεσούσης...».

Εἴσοδος: «Φῶς ἱλαρόν...» τό Προκείμενον τῆς ἡμέρας

καί τά Άναγνώσματα τοῦ Άγίου.

Άπόστιχα: Τά 3 Στιχηρά προσόμοια τοῦ Άγίου μετά τῶν

στίχων αὐτῶν.

**Δόξα**: «Τῆς Ὀρθοδόξου πίστεως...».

Καί νῦν: Τῆς Ἑορτῆς· «Μεσούσης τῆς ἑορτῆς...».

«Νῦν ἀπολύεις...», Τρισάγιον

Άπολυτίκια: Τοῦ Άγίου «Θείας πίστεως...», Δόξα, Καί

νῦν «Μεσούσης τῆς ἑορτῆς...».

Άπόλυσις: «Ὁ Ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

# Τῆ Παρασκευῆ πρωΐ: ΜΕΣΟΝΥΚΤΙΚΟΝ

Μετά τόν Ν΄ Ψαλμόν, ἡ Λιτή τοῦ Άγίου «Τῆς ἐν τῷ κόσμῳ...» Δόξα «Τά ἐκ παιδός σύμφυτά σοι...» Καί νῦν «Ότε τό μέσον τῆς ἑορτῆς...». Τρισάγιον καί Ἀπολυτίκιον τοῦ Άγίου.

MAÏO $\Sigma$  12 215

#### ΟΡΘΡΟΣ

Έξάψαλμος.

Άπολυτίκια: Τοῦ Ἁγίου· «Θείας πίστεως...», Δόξα· τό αὐτό,

Καί νῦν «Μεσούσης τῆς ἑορτῆς...».

Καθίσματα: α΄ στιχολογία: Τοῦ Άγίου· «Χριστῷ συσταυ-

ρωθείς...», Δόξα, Καί νῦν τῆς ἑορτῆς «Ὁ

πάντων ἐπιστάμενος...» (Τετ. Μεσοπ.).

β΄ στιχολογία· τοῦ Άγίου· «Τήν καθέδραν εἴληφας...», Δόξα, Καί νῦν· τῆς ἑορτῆς «Ό

Δεσπότης τῶν ὅλων...» (Τετ. Μεσοπ.).

Μετά τόν Πολυέλεον τοῦ Άγίου «Ὑπηρέτης τοῦ λόγου...» Δόξα, Καί νῦν τό ἐν τῆ γ΄ Ὠδή τοῦ Κανόνος τῆς Τετάρτης τῆς Μεσοπεντη-

κοστῆς: «Ἑστηκώς ἐν τῷ μέσῳ...».

Άναβαθμοί: Τό α΄ Αντίφωνον τῶν Ἀναβαθμῶν τοῦ δ΄ ἤχου.

Τό Προκείμενον «Οἱ ἱερεῖς σου Κύριε...».

Εὐαγγέλιον τοῦ "Ορθρου: «Ὁ μή εἰσερχόμενος διά τῆς θύρας...» (Ἰω. ι΄

1 - 9) (13η Νοεμβρίου).

«Άνάστασιν Χριστοῦ...».

Ό Ν΄ Ψαλμός: (Χῦμα). Δόξα «Ταῖς τοῦ Ἱεράρχου...» Καί

νῦν· «Ταῖς τῆς Θεοτόκου...» «Ἐλέησόν με ὁ

Θεός... Τόν Ἱεράρχην τοῦ Χριστοῦ...».

Κανόνες: Τῆς Ἑορτῆς καί ὁ τοῦ Ἁγίου.

Άπό γ΄ Ὠδῆς: Κάθισμα τοῦ Ἁγίου· «Θείοις δόγμασι τήν

Έκκλησίαν...», Δόξα, Καί νῦν τῆς ἑορτῆς «Ἑστηκώς ἐν τῷ μέσῳ...» (Κάθισμα γ' Ὠδῆς Τετάρτης Μεσοπεντηκοστῆς, ὡς ἀνωτέρω).

Άφ' στ΄ 'Ωδῆς: Κοντάκιον καί Οἶκος τοῦ Άγίου. Τό Συναξά-

ριον τῆς ἡμέρας.

Καταβασίαι: «Θάλασσαν ἔπηξας...».

Ή Τιμιωτέρα: Καί ἡ Καταβασία· «ἀλλότριον τῶν μητέρων...». Έξαποστειλάρια: Τοῦ Ἁγίου· «Ὅτε Χριστόν ἐπέγνωκας...» καί

τῆς Ἑορτῆς «Ὁ τόν κρατῆρα ἔχων...».

Αἶνοι: Τά 4 Στιχηρά Προσόμοια τοῦ Άγίου· «Πάτερ

σοφέ Ἐπιφάνιε...».

**Δόξα**: Τοῦ Ἁγίου· «Ἐπιλαμψάσης τῆς χάριτος...».

**Καί νῦν**: Τῆς ἑορτῆς «Μεσούσης τῆς ἑορτῆς τοῦ

Πάσχα...» (Αἶνοι Παρ. Δ΄ Ἑβδ.).

Δοξολογία: Μεγάλη καί τό Άπολυτίκιον τοῦ Άγίου.

#### ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

Άντίφωνα: Τοῦ Πάσχα.

Εἰσοδικόν: Τοῦ Πάσχα· «Ἐν Ἐκκλησίαις εὐλογεῖτε...». ἀπολυτίκια: «Μεσούσης τῆς ἑορτῆς...», τοῦ Ἁγίου

Έπιφανίου καί τό τοῦ Ναοῦ.

Κοντάκιον: «Τῆς ἑορτῆς τῆς νομικῆς...».

Τρισάγιον.

Άπόστολος: Τοῦ Άγίου: «Τέκνον Τιμόθεε, δίωκε δικαιοσύ-

νην...» (Α΄ Τιμ. στ' 11 – 16).

Εὐαγγέλιον: Τοῦ Άγίου: «Ἐγώ εἰμι ἡ θύρα...» (Ἰω. ι΄ 9–

16).

Είς τό Έξαιρέτως: «Ἄξιόν ἐστιν...».

**Κοινωνικόν**: «Είς μνημόσυνον αἰώνιον...».

Άντί τοῦ «Εἴδομεν τό φῶς»: «Χριστός ἀνέστη...».

«Εἴη τό ὄνομα Κυρίου»

Άπόλυσις: «Ὁ ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

**13**. **ΣΑΒΒΑΤΟΝ**. Γλυκερίας μάρτυρος, Σεργίου δμολογητοῦ, Ὁσίου Παυσικάκου Ἐπισκόπου Συνάδων.

**14. ΚΥΡΙΑΚΗ ΤΗΣ ΣΑΜΑΡΕΙΤΙΔΟΣ**. Ἰσιδώρου μάρτυρος, Θεράποντος ἱερομάρτυρος. Ἦχος δ΄. Ἑωθινόν Ζ΄.

# Τῷ Σαββάτῳ ἑσπέρας. Θ΄ ΩΡΑ

Άπολυτίκιον: «Μεσούσης τῆς ἑορτῆς...». Κοντάκιον : «Τῆς ἑορτῆς τῆς νομικῆς...». Ἀπόλυσις: (μικρά)· «Ὁ ἀναστάς...».

#### ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ

Προοιμιακός - Ψαλτήριον.

MAΪ́OΣ **14** 217

Έσπέρια: Αναστάσιμα 4, τῆς Μεσοπεντηχοστῆς 3 καί

τῆς Σαμαρείτιδος ἐκ τοῦ Πεντηκοσταρίου

'Ιδιόμελα· «'Επί τήν πηγήν ἐπέστη...» 3.

**Δόξα**: Τοῦ Πεντηκοσταρίου· «Παρά τό φρέαρ τοῦ

Ἰακώβ...».

Καί νῦν: Τό α΄ Θεοτοκίον του δ΄ ἤχου· «Ὁ διά σέ Θεο-

πάτωρ...».

Εἴσοδος: «Φῶς ἱλαρόν...» καί τό Προκείμενον τῆς ἡμέ-

ρας «Ὁ Κύριος ἐβασίλευσεν...».

Άπόστιχα: Τό Άναστάσιμον στιχηρόν «Κύριε ἀνελθών

ἐν τῷ Σταυρῷ...» καί τά στιχηρά τοῦ Πάσχα «Πάσχα Ἱερόν...» μετά τῶν στίχων αὐτῶν.

**Δόξα**: Τοῦ Πεντηκοσταρίου· «Ὠς ὤφθης ἐπί γῆς...».

Καί νῦν: Μεσοπεντηκοστῆς· «Μεσούσης τῆς ἑορτῆς...»

(ζήτει τοῦτο εἰς τά Ἀπόστιχα τοῦ Ἑσπερινοῦ

τῆς Σαμαρείτιδος).

«Νῦν ἀπολύεις...», Τρισάγιον

Άπολυτίκια: Τό Άναστάσιμον «Τό φαιδρόν τῆς ἀναστά-

σεως...» Δόξα, Καί νῦν «Μεσούσης τῆς ἑορ-

 $\tau \tilde{\eta} \varsigma ... \gg$ .

Άπόλυσις: «Ὁ Ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

# Τῆ Κυριακῆ πρωΐ: ΜΕΣΟΝΥΚΤΙΚΟΝ

Μετά τόν Ν΄ Ψαλμόν, ὁ Τριαδικός Κανών «Τριάδα Θεαρχικήν δοξάσωμεν...», Δόξα, Καί νῦν τό τῆς Λιτῆς τοῦ Πεντηκοσταρίου: «Άγαλλιάσθω σήμερον φαιδρῶς...». Τά Τριαδικά «Ἄξιόν ἐστιν...». Τρισάγιον καί Ἀπολυτίκιον «Μεσούσης τῆς ἑορτῆς...».

### ΟΡΘΡΟΣ

Έξάψαλμος.

Άπολυτίκια: «Τό φαιδρόν τῆς ἀναστάσεως...», Δόξα τό

αὐτό, Καί νῦν «Μεσούσης τῆς ἑορτῆς...».

Καθίσματα: Τά Άναστάσιμα κατά σειράν ώς ἐν τῷ

Πεντηκοσταρίω.

Τά Εὐλογητάρια, ἡ Ὑπακοή καί οἱ Ἀναβαθμοί τοῦ δ΄ ἤχου καί ἄπασα ἡ τάξις τοῦ Ἑωθινοῦ (Ζ΄) Εὐαγγελίου.

Κανόνες: Τοῦ Πάσχα καί τῆς Θεοτόκου ἐκ τοῦ

Πεντηκοσταρίου.

Άπό γ΄ 'Ωδῆς: Τό Κοντάκιον τῆς Μεσοπεντηκοστῆς' «Τῆς

ξορτῆς τῆς νομικῆς...» καί τά Καθίσματα τοῦ

Πεντηκοσταρίου.

Άφ' στ΄ 'Ωδης: Τό Κοντάκιον καί ὁ Οἶκος τοῦ Πεντηκο-

σταρίου. Τό Συναξάριον τῆς ἡμέρας καί τό

ύπόμνημα τοῦ Πεντηκοσταρίου.

Καταβασίαι: Τοῦ Πάσχα· «Ἀναστάσεως ἡμέρα...».

Άντί Τιμιωτέρας: Ἡ Θ΄ Ὠδή τοῦ Κανόνος τοῦ Πάσχα καί τῆς

Θεοτόκου μετά τῶν Μεγαλυναρίων ὡς ἐν τῆ Κυριακῆ τῶν Μυροφόρων. Καταβασία: «Ὁ

"Αγγελος ἐβόα... Φωτίζου, φωτίζου...».

Έξαποστειλάρια: Τοῦ Πάσχα· «Σαρχί ὑπνώσας ὡς θνητός...»,

τῆς Σαμαρείτιδος· «Σαμάρειαν κατέλαβες...» καί τῆς Μεσοπεντηκοστῆς· «Μεσούσης παρα-

γέγονας...».

Αἶνοι: Άναστάσιμα 4 καί τά 4 στιχηρά τοῦ Πάσχα·

«Πάσχα ἱερόν...» μετά τῶν στίχων αὐτῶν.

**Δόξα**: Τῆς Σαμαρείτιδος· «Ἡ πηγή τῆς ζωαρχίας...».

Καί νῦν: «Ἀναστάσεως ἡμέρα ...».

**Δοξολογία**: Μεγάλη· καί τό «Σήμερον σωτηρία...».

### ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

Άντίφωνα: Τοῦ Πάσχα. Εἰσοδικόν: Τοῦ Πάσχα.

Απολυτίκια (μετά τήν Εἴσοδον): «Τό φαιδρόν τῆς Ἀναστάσεως...»,

«Μεσούσης τῆς ἑορτῆς...», τοῦ Ἀπ. Βαρνάβα

καί τό τοῦ Ναοῦ.

Κοντάκιον: «Εἰ καί ἐν τάφω...».

Τρισάγιον

Άπόστολος: Κυριακῆς τῆς Σαμαρείτιδος: «Διασπαρέντες

οί Ἀπόστολοι...» (Πράξ. ια΄ 19 – 30).

Εὐαγγέλιον: Κυριακῆς τῆς Σαμαρείτιδος: «Ἐρχεται ὁ Ἰησοῦς

είς πόλιν τῆς Σαμαρείας...» (Ἰω. δ΄ 5 – 42).

Είς τό Έξαιρέτως: «Ὁ শ

«Ὁ Ἄγγελος ἐβόα... Εὐφραίνου, ἀγάλλου...».

**Κοινωνικόν**: «Σῶμα Χριστοῦ...»

Άντί τοῦ «Εἴδομεν τό φῶς ...»: «Χριστός ἀνέστη...».

«Είη τό ὄνομα Κυρίου...».

Άπόλυσις: «Ὁ ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

**Άναγνώσματα καθημερινῶν**: Ἀπόστολοι Ε΄ Ἑβδ. Πράξεων καί Εὐαγγέλια Ε΄ Ἑβδ. Ἰωάννου.

- **15.** ΔΕΥΤΕΡΑ. Παχωμίου τοῦ Μεγάλου, Άχιλλείου Λαρίσης, Πανηγυρίου δσίου.
- 16. ΤΡΙΤΗ. Θεοδώρου τοῦ ἡγιασμένου, Άλεξάνδρου Ἱεροσολύμων.
- **17**. ΤΕΤΑΡΤΗ. Ἡ ἀπόδοσις τῆς ἑορτῆς τῆς Μεσοπεντηκοστῆς. Ἀνδρονίκου καί Ἰουνίας τῶν Ἀποστόλων. Θεοφάνους ἐπισκόπου Σόλων Κύπρου.

Ψάλλονται ἄπαντα τά τῆς ἑορτῆς τῆς Μεσοπεντηκοστῆς ἐξαιρουμένων ἐν τῷ Ἑσπερινῷ τῶν Ἀναγνωσμάτων, ἐν δέ τῆ Λειτουργίᾳ τοῦ Ἀποστόλου καί τοῦ Εὐαγγελίου, ἀντί τῶν ὁποίων ἀναγινώσκονται τά τῆς ἡμέρας (Τετάρτης Ε΄ Ἑβδομάδος Πράξεων καί Τετάρτης Ε΄ Ἑβδομάδος Ἰωάννου).

- 18. ΠΕΜΠΤΗ. Πέτρου, Ἡρακλείου, Ἰουλίας, Χριστίνης μαρτύρων.
- 19. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ. Πατριχίου ἐπισχόπου Προύσης. Μνήμη τῶν 13 ὁσίων Μοναχῶν μαρτύρων τῆς Ἱερᾶς Μονῆς Παναγίας τῆς Καντάρας Κύπρου: Ἰωάννου, Κόνωνος, Ἱερεμίου, Μάρχου, Κυρίλλου, Θεοκτίστου, Βαρνάβα, Μαξίμου, Θεογνώστου, Ἰωσήφ, Γενναδίου, Γερασίμου καί Γερμανοῦ, οἴτινες, κατόπιν πολλῶν βασανιστηρίων καί φυλακῆς πρός ἀπάρνησιν τῆς Ὀρθοδοξίας, ἐδέχθησαν τόν ἐπί τῆς πυρᾶς θάνατον ὑπό τῶν Φράγκων λατινοδόξων ἐν Λευκωσία τῆ 19η Μαΐου 1231.

20. ΣΑΒΒΑΤΟΝ. Ἀπόδοσις τῆς ἑορτῆς τῆς Σαμαρείτιδος. Θαλλελαίου μάρτυρος. Ἀνακομιδή λειψάνων Νικολάου τοῦ ἐν Μύροις.

Ἡ ἀχολουθία ψάλλεται ὡς διαλαμβάνεται ἐν τῷ Πεντηκοσταρίῳ. ἀπόστολος καί Εὐαγγέλιον τῆς ἡμέρας. (Σάββατον Ε΄ Ἑβδομάδος Πράξεων καί Σάββατον Ε΄ Ἑβδομάδος Ἰωάννου).

21. ΚΥΡΙΑΚΗ ΤΟΥ ΤΥΦΛΟΥ. Κωνσταντίνου καί Ἑλένης τῶν Θεοστέπτων Βασιλέων καί Ἰσαποστόλων. Ἦχος πλ. α΄. Ἑωθινόν Η΄.

Πανηγυρίζει ὁ Καθεδρικός Ναός Άγ. Κωνσταντίνου καί Έλένης τῆς Μητροπόλεως Κύκκου καί Τηλλυρίας εἰς Κάτω Πύργον.

### Τῷ Σαββάτῳ ἑσπέρας: Θ΄ ΩΡΑ

ἀπολυτίκιον: «Τό φαιδρόν τῆς ἀναστάσεως...».
 Κοντάκιον: «Πίστει ἐλθοῦσα ἐν τῷ φρέατι...».
 ἀπόλυσις: (μικρά): «Ὁ ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

#### ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ

Προοιμιακός – Ψαλτήριον

Έσπέρια: Αναστάσιμα στιχηρά 4 τά δύο Ἰδιόμελα τοῦ

Τυφλοῦ καί τῶν Αγίων «Όπλον κραταιό-

τατον...» είς 4.

**Δόξα**: Τῶν Ἁγίων «Πλουσίων δωρεῶν...».

**Καί νῦν**: Τοῦ Τυφλοῦ· «Κύριε παράγων ἐν τῆ ὁδῷ...». **Εἴσοδος**: «Φῶς ἱλαρόν...», τό Προκείμενον τῆς ἡμέρας

«Ὁ Κύριος ἐβασίλευσεν...» καί τά Ἀναγνώ-

σματα τῶν Ἁγίων.

Άπόστιχα: Τό ἀναστάσιμον στιχηρόν «Σέ τόν σαρκω-

θέντα...» καί τά στιχηρά τοῦ Πάσχα· «Πάσχα

ίερόν...» μετά τῶν στίχων αὐτῶν.

**Δόξα**: Τῶν Ἁγίων· «Σέλας φαεινότατον...».

**Καί νῦν**: Τοῦ Τυφλοῦ· «Δικαιοσύνης ἥλιε νοητέ...».

«Νῦν ἀπολύεις...», Τρισάγιον.

MAÏO $\Sigma$  21 221

Άπολυτίκια: «Τόν συνάναρχον Λόγον...», Δόξα τῶν Άγί-

ων· «Τοῦ Σταυροῦ σου τόν τύπον...», Καί νῦν·

«Ὁ δι' ἡμᾶς γεννηθείς...».

Άπόλυσις: «Ὁ ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

# Τῆ Κυριακῆ πρωΐ: ΜΕΣΟΝΥΚΤΙΚΟΝ

Μετά τόν Ν΄ Ψαλμόν, ὁ Τριαδικός Κανών καί ἡ Λιτή τῶν Ἁγίων. Δόξα τῶν Ἁγίων: «Ἡ Ἐκκλησία σήμερον...», Καί νῦν τοῦ Τυφλοῦ «Ὅλον τόν βίον ὁ τυφλός...». Τά Τριαδικά «Ἅξιόν ἐστιν...», τό Τρισάγιον, τό Ἀπολυτίκιον τῶν Ἁγίων καί Ἀπόλυσις.

### ΟΡΘΡΟΣ

Έξάψαλμος.

Άπολυτίκια: Ως ἐν τῷ Ἑσπερινῷ.

Καθίσματα: Εἰς τήν α΄ καί β΄ στιχολογίαν τό ἀναστάσιμον,

τῶν Άγίων καί τό ἀναστάσιμον Θεοτοκίον. Εἰς τήν γ΄ στιχολογίαν τῶν Άγίων μετά τοῦ

Θεοτοχίου.

Τά Εὐλογητάρια, ἡ Ὑπακοή καί οἱ Ἀναβαθμοί τοῦ πλ. α΄ ἤχου καί

άπασα ή τάξις τοῦ Ἑωθινοῦ (Η΄) Εὐαγγελίου.

Κανόνες: Τοῦ Πάσχα καί τῶν Ἁγίων.

Άπό γ΄ 'Ωδῆς: Κοντάκιον καί Οἶκος τῶν Ἁγίων. Τό Κάθισμα

τῶν Ἁγίων «Τάς αἰσθήσεις ἐκτείνας πρός οὐρανόν...», Δόξα, Καί νῦν τοῦ Πεντηκοσταρίου

«Ό τῶν ὅλων Δεσπότης καί ποιητής...».

Άφ' στ΄ Ὠδῆς: Κοντάκιον καί Οἶκος τοῦ Τυφλοῦ. Τό

Συναξάριον τῆς ἡμέρας καί τό ὑπόμνημα τοῦ

Πεντηχοσταρίου.

Καταβασίαι: «Τῷ Σωτῆρι Θεῷ...».

Άντί Τιμιωτέρας: Ἡ θ΄ Ὠδή τοῦ Κανόνος τοῦ Πάσχα καί τῆς

Θεοτόχου μετά τῶν Μεγαλυναρίων ὡς ἐν τῆ Κυριαχῆ τῶν Μυροφόρων. Ἡ Καταβασία:

«Σέ τήν ὑπέρ νοῦν καί λόγον...».

Έξαποστειλάρια: Τοῦ Πάσχα· «Σαρκί ὑπνώσας ὡς θνητός...»,

τῶν Άγίων· «Οὐκ ἐξ ἀνθρώπων εἴληφε...» καί

τοῦ Τυφλοῦ· «Παράγων ὁ Σωτήρ ἡμῶν...».

**Αἶνοι**: Αναστάσιμα στιχηρά 3, τῶν Ἁγίων· «Χαίροις

Κωνσταντίνε πάνσοφε...» 3 καί τά 4 στιχηρά τοῦ Πάσχα «Πάσχα ἱερόν...» μετά τῶν στίχων

αὐτῶν.

**Δόξα**: Τῶν Ἁγίων· «Ὁ τῶν ἀνάκτων Ἅναξ...».

Καί νῦν: Τοῦ Τυφλοῦ: «Τίς λαλήσει τάς δυναστείας

σου Χριστέ...».

**Δοξολογία**: Μεγάλη· καί τό «Σήμερον σωτηρία...».

ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

Άντίφωνα: Τοῦ Πάσχα. Εἰσοδικόν: Τοῦ Πάσχα.

Άπολυτίκια: «Τόν συνάναρχον Λόγον...», «Τοῦ Σταυροῦ

σου τόν τύπον...», τοῦ Ἀπ. Βαρνάβα καί τό

τοῦ Ναοῦ.

**Κοντάχιον**: «Εἰ καί ἐν τάφω...».

Τρισάγιον.

Άπόστολος: Τῶν Ἁγίων: «Ἁγρίππας ὁ βασιλεύς...» (Πρ.

μστ' 1, 12 – 20).

Εὐαγγέλιον: Κυριακῆς τοῦ Τυφλοῦ «Παράγων ὁ Ἰησοῦς...»

(Ίω.  $\theta'$  1 – 38).

Είς τό Έξαιρέτως: «Ὁ Ἄγγελος ἐβόα ... Φωτίζου, φωτίζου...».

**Κοινωνικόν**: «Σῶμα Χριστοῦ...».

Άντί τοῦ «Εἴδομεν τό φῶς ...»: «Χριστός ἀνέστη...».

«Εἴη τό ὄνομα Κυρίου...»

Άπόλυσις: «Ὁ ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

Σημείωσις: Μετά τήν ὀπισθάμβωνον εὐχήν, ψαλλομένων τῶν νεκρωσίμων εὐλογηταρίων καί τῶν Τροπαρίων «Μετά πνευμάτων δικαίων...», τελεῖται τό μνημόσυνον τῶν ὑπέρ πίστεως καί πατρίδος ἀγωνισαμένων καί πεσόντων καί τῶν ὑπό τῶν Τούρκων ἀναιρεθέντων καί τῶν ἐν λιμῷ καί δίψει τελειωθέντων Ποντίων πατέρων καί ἀδελφῶν ἡμῶν, κατά τήν γενοκτονίαν τοῦ Ποντιακοῦ Ἑλληνισμοῦ.

Άναγνώσματα καθημερινῶν: ἀπόστολοι ΣΤ΄ Ἑβδ. Πράξεων καί Εὐαγγέλια ΣΤ΄ Ἑβδ. Ἰωάννου.

- 22. ΔΕΥΤΕΡΑ. Βασιλίσκου μάρτυρος, Μαρκέλλου καί Κόδρου μαρτύρων.
- **23**. **TPITH. Ἡ ἀπόδοσις τῆς ἑορτῆς τοῦ Τυφλοῦ**. Μιχαήλ ἐπισκόπου Συνάδων, Μαρίας τοῦ Κλωπᾶ Μυροφόρου.

Ἡ ἀκολουθία ψάλλεται ὡς διαλαμβάνεται ἐν τῷ Πεντηκοσταρίῳ. (β΄ διάταξις, πρό τῆς Ἑορτῆς τῆς Ἀναλήψεως). Ἀπόστολος καί Εὐαγγέλιον τῆς ἡμέρας (Τρίτη Στ΄ Ἑβδ. Πράξεων καί Τρίτη Στ΄ Ἑβδ. Ἰωάννου). Εἰς τό «Ἐξαιρέτως…» «Ἄξιόν ἐστιν…».

**24. TETAPTH.** Ἡ ἀπόδοσις τῆς ἑορτῆς τοῦ Πάσχα. Συμεών τοῦ ἐν τῷ θαυμαστῷ ὄρει. Κυριακοῦ ὁσίου, τοῦ παρά τήν Εὐρύχου.

### Τῆ Τρίτη ἑσπέρας: Θ΄ ΩΡΑ

Άπολυτίκιον: «Τόν συνάναρχον Λόγον...». Κοντάκιον: «Τῆς ψυχῆς τὰ ὄμματα...».

Άπόλυσις: (μικρά)· «Ὁ ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

#### ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ

Μετά τό «Δόξα τῆ ἁγία καί ὁμοουσίω...», τό «Χριστός ἀνέστη...» (δεκάκις), ἡ Μεγάλη Συναπτή καί ἡ ἐκφώνησις «Ὅτι πρέπει σοι...», ὡς ἐν τῷ Ὅρθρω τοῦ Πάσχα.

Έσπέρια: Τά 6 Άναστάσιμα τοῦ α΄ ἤχου «Τάς ἑσπερι-

νάς ἡμῶν εὐχάς...» (ζήτει καί τῆ Τρίτη τῆς Στ΄ Ἑβδομάδος ἑσπέρας ἐν τῶ Πεντηκοσταρίω).

**Δόξα**: «Τόν τῷ Πατρί συνάναρχον...». **Καί νῦν**: «Τήν παγκόσμιον δόξαν...».

Εἴσοδος: «Φῶς ἱλαρόν...» καί τό Προκείμενον τῆς ἡμέ-

ρας «Τό ἔλεός σου Κύριε...».

Άπόστιχα: Τό ἀναστάσιμον στιχηρόν «Τῷ πάθει σου Χρι-

στέ...» καί τά 4 στιχηρά τοῦ Πάσχα «Πάσχα

ίερόν...» μετά τῶν στίχων αὐτῶν.

**Δόξα, Καί νῦν**: «Άναστάσεως ἡμέρα...» μετά τοῦ Χριστός

ἀνέστη...» (τρίς) καί εὐθύς ή

Άπόλυσις:

Διαλογικῶς ὡς καί τῆ Κυριακῆ τοῦ Πάσχα.

### Τῆ Τετάρτη πρωΐ: ΜΕΣΟΝΥΚΤΙΚΟΝ

Άναγινώσκεται ή καλουμένη Θ΄ τοῦ Πάσχα.

#### ΟΡΘΡΟΣ

Όλη ἡ ἀκολουθία τελεῖται ἀπαραλλάκτως ὡς διαλαμβάνεται ἐν τῷ Πεντηκοσταρίῳ τῇ Κυριακῇ τοῦ Πάσχα, καταλιμπανομένων τοῦ Ὑπομνήματος τοῦ Πεντηκοσταρίου καί ἀναγινωσκομένου μόνον τοῦ Συναξαρίου τῆς ἡμέρας.

#### ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

Άπαραλλάκτως ώς τῆ Κυριακῆ τοῦ Πάσχα, πλήν τοῦ Κατηχητικοῦ Λόγου, τοῦ ἀπολυτικίου τοῦ Άγ. Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου καί τῶν ἀναγνωσμάτων.

Άντί Τρισαγίου: «Θσοι εἰς Χριστόν...».

ἀπόστολος: Τετάρτης Στ΄ Ἑβδομάδος τῶν Πράξεων (Πρ.

 $\iota \eta', 22 - 28).$ 

Εὐαγγέλιον: Τετάρτης Στ΄ Ἑβδομάδος Ἰωάννου (Ἰω. ιβ΄ 36

-47).

# Σήμερον γίνεται κατάλυσις ἰχθύος.

**25. ΠΕΜΠΤΗ. Η ΑΝΑΛΗΨΙΣ ΤΟΥ ΚΥΡΙΟΥ ΚΑΙ ΘΕΟΥ ΚΑΙ ΣΩΤΗ- ΡΟΣ ΗΜΩΝ ΙΗΣΟΥ ΧΡΙΣΤΟΥ.** Ἡ Γ΄ Εὕρεσις τῆς Τιμίας Κεφαλῆς τοῦ Προδρόμου καί Βαπτιστοῦ Ἰωάννου. Κελεστίνου μάρτυρος

(Ἡ ἀχολουθία τοῦ Προδρόμου μετατίθεται αὔριον 26η Μαΐου).

# Τῆ Τετάρτη ἑσπέρας: Θ΄ ΩΡΑ

Άναγινώσκεται ή Θ΄ τοῦ Πάσχα, ὡς καί ἐν τῇ  $\Delta$ ιακαινησίμῳ ἑβδομάδι.

MAÏO $\Sigma$  25 225

#### ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ

Μετά τό «Εὐλογητός ὁ Θεός...» εὐθύς «Δεῦτε προσκυνήσωμεν...» (τρίς) καί ὁ Προοιμιακός.

Έσπέρια: Τά 5 Στιχηρά Ἰδιόμελα τῆς ἑορτῆς· «Ὁ Κύρι-

ος ἀνελήφθη εἰς οὐρανούς...» κτλ, εἰς 6, δευ-

τεροῦντες τό πρῶτον.

**Δόξα**, Καί νῦν: Τό Ἰδιόμελον· «Τῶν κόλπων τῶν πατρικῶν μή

χωρισθείς...».

Εἴσοδος: «Φῶς ἱλαρόν...», τό Προχείμενον τῆς ἡμέρας

«Ὁ Θεός ἐν τῷ ὀνόματί σου...» καί τά Ἀνα-

γνώσματα.

Άπόστιχα: Τά 3 Στιχηρά Ἰδιόμελα «Ἐτέχθης ὡς αὐ-

τός ἠθέλησας...» κτλ, μετά στίχων: Εἰς τό β΄ «Πάντα τά ἔθνη, κροτήσατε χεῖρας, ἀλαλάξατε τῷ Θεῷ τῷ Σωτῆρι ἡμῶν» καί εἰς τό γ΄ «ἀνέβη ὁ Θεός, ἐν ἀλαλαγμῷ Κύριος ἐν φωνῆ

σάλπιγγος».

**Δόξα**, **Καί νῦν**: Τό Ἰδιόμελον «Ἀνέβη ὁ Θεός ἐν ἀλαλαγμῷ...».

«Νῦν ἀπολύεις...», Τρισάγιον

Άπολυτίκιον: «Άνελήφθης ἐν δόξη...» (τρίς).

Άπόλυσις: «Ὁ ἐν δόξη ἀναληφθείς ἀφ' ἡμῶν εἰς τούς

οὐρανούς καί ἐν δεξιᾳ καθίσας τοῦ Θεοῦ καί

Πατρός, Χριστός ὁ ἀληθινός Θεός...».

# Τῆ Πέμπτη πρωΐ: ΜΕΣΟΝΥΚΤΙΚΟΝ

Μετά τό· «Εὐλογητός...» εὐθύς Τρισάγιον, ὁ Ν΄ Ψαλμός καί τά διά τήν Λιτήν τῆς ἑορτῆς 6 Ἰδιόμελα. «Ἀνελθών εἰς οὐρανούς...» κτλ. μετά τοῦ· Δόξα, Καί νῦν· «Κύριε, τό μυστήριον...». Τρισάγιον καί τό Ἀπολυτίκιον «Ἀνελήφθης ἐν δόξη...».

#### ΟΡΘΡΟΣ

Έξάψαλμος.

Άπολυτίκιον: Εἰς τό «Θεός Κύριος...» «ἀνελήφθης ἐν δό-

ξη...» (τρίς).

Καθίσματα: Τῆς ἑορτῆς ἐκ δευτέρου ἕκαστον.

**Άναβαθμοί**: Τό α΄ ἀντίφωνον τῶν Ἀναβαθμῶν τοῦ δ΄ ἤχου. **Προχείμενον**: «Ἀνέβη ὁ Θεός ἐν ἀλαλαγμῷ, Κύριος ἐν φωνῆ

σάλπιγγος».

Στίχος: «Πάντα τά ἔθνη, κροτήσατε χεῖρας, ἀλαλάξα-

τε τῷ Θεῷ τῷ Σωτῆρι ἡμῶν».

Εὐαγγέλιον "Ορθρου: Τῆς ἑορτῆς τό Γ΄ Ἑωθινόν «Ἀναστάς ὁ Ἰησοῦς

πρωΐ πρώτη Σαββάτου...» (Μάρκ. ις΄, 9 – 20).

«Άνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι...».

Ό Ν΄ Ψαλμός: (Χῦμα). Δόξα: «Ταῖς τῶν Ἀποστόλων...». Καί

νῦν· «Ταῖς τῆς Θεοτόκου...», «Ἐλέησόν με ὁ Θεός...» καί τό Ἰδιόμελον· «Σήμερον ἐν οὐρα-

νοῖς...».

Κανόνες: Άμφότεροι τῆς ἑορτῆς. Ὁ α΄ μετά τῶν Εἰρμῶν,

εἰς 6, καί  $\delta$   $\beta$ ′, εἰς 4, ἄνευ στίχων.

ἀπό γ΄ 'Ωδῆς: «Ἐπιβάς ἐν νεφέλαις τῶν οὐρανῶν...» (ἄπαξ).

Άφ' στ΄ 'Ωδης: Κοντάκιον καί Οἶκος της ἑορτης. Συναξάριον

τῆς ἡμέρας ἐκ τοῦ Μηναίου καί τό Ὑπόμνημα

τοῦ Πεντηκοσταρίου.

Καταβασίαι: «Θείω καλυφθείς...».

Άντί τῆς Τιμιωτέρας: Ἡ Θ΄ Ὠδή ἀμφοτέρων τῶν Κανόνων, ἡ α΄ με-

τά τῶν εἰρμῶν ἄνευ Στίχου ἢ Προϋμνίου καί ἡ β΄ μετά τῶν Μεγαλυναρίων· «Ἄγγελοι τἡν ἄνοδον...», Δόξα, Καί νῦν, τό Θεοτοκίον, καί ἡ

καταβασία: «Χαίροις ἄνασσα...».

Έξαποστειλάριον: «Τῶν Μαθητῶν ὁρώντων Σε ἀνελήφθης...»

(τρίς).

**Αἶνοι**: Τά 3 Στιχηρά Προσόμοια τῆς ἑορτῆς «Ἀγγελι-

κῶς οἱ ἐν κόσμῳ...» κτλ. εἰς 4.

**Δόξα, Καί νῦν**: Τό Ἰδιόμελον· «Ἐτέχθης...».

**Δοξολογία**: Μεγάλη· «Άνελήφθης ἐν δόξη...».

#### ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

Άντίφωνα: Τῆς ἑορτῆς.

MAΪ́OΣ 25 227

### Άντίφωνον Α΄.

- · Πάντα τά ἔθνη κροτήσατε χεῖρας, ἀλαλάξατε τῷ Θεῷ ἐν φωνῇ ἀγαλλιάσεως.
- · Ότι Κύριος ὕψιστος, φοβερός, Βασιλεύς μέγας ἐπί πᾶσαν τήν γῆν.
- · Υπέταξας λαούς ήμῖν, καί ἔθνη ὑπό τούς πόδας ήμῶν.
- · Δόξα, Καί νῦν.

«Ταῖς πρεσβείαις τῆς Θεοτόχου...».

### Άντίφωνον Β΄.

- · Μέγας Κύριος, καί αἰνετός σφόδρα.
- · Ὁ Θεός ἐν ταῖς βάρεσιν αὐτῆς γινώσκεται.
- · Ότι ἰδού οἱ βασιλεῖς τῆς γῆς συνήχθησαν.

«Σῶσον ἡμᾶς Υἰέ Θεοῦ, ὁ ἐν δόξη ἀναληφθείς ἀφ' ἡμῶν εἰς τούς οὐρανούς...»

Δόξα, Καί νῦν: «Ὁ Μονογενής Υἱός...»

# Άντίφωνον Γ΄. Ήχος δ΄.

- · Ἀκούσατε ταῦτα πάντα τά ἔθνη.
- · Τό στόμα μου λαλήσει σοφίαν, καί ή μελέτη τῆς καρδίας μου σύνεσιν.
- · Κλινῶ εἰς παραβολήν τό οὖς μου, ἀνοίξω ἐν ψαλτηρίω τό πρόβλημά μου.

«Άνελήφθης ἐν δόξη...».

Εἰσοδικόν:

«ἀνέβη ὁ Θεός ἐν ἀλαλαγμῷ Κύριος ἐν φωνῆ σάλπιγγος. Σῶσον ἡμᾶς, Υἱέ Θεοῦ, ὁ ἐν δόξη ἀναληφθείς ἀφ' ἡμῶν εἰς τούς οὐρανούς, ψάλλοντάς Σοι, ἀλληλούϊα».

Άπολυτίκιον:

«Άνελήφθης ἐν δόξη...».

Κοντάκιον:

«Τήν ύπέρ ήμῶν πληρώσας οἰκονομίαν...».

Τρισάγιον.

Άπόστολος:

Τῆς Ἑορτῆς: «Τόν μέν πρῶτον λόγον ἐποιη-

σάμην...» (Πράξ.  $\alpha'$ , 1 – 12).

Εὐαγγέλιον: Τῆς Ἑορτῆς: «Ἀναστάς ὁ Ἰησοῦς ἐκ νεκρῶν...»

 $(\Lambda o u x. x \delta', 36 - 53).$ 

Είς τό Έξαιρέτως:

«Σέ τήν ὑπέρ νοῦν...».

Κοινωνικόν:

«Άνέβη ὁ Θεός ἐν ἀλαλαγμῷ Κύριος ἐν φωνῆ

σάλπιγγος. Άλληλούϊα».

«Άνελήφθης ἐν δόξη...», «Είη τό ὄνομα Κυρίου...».

Άπόλυσις: Ἡ τοῦ Ἑσπερινοῦ.

Σημείωσις: Από σήμερον μέχρι τῆς ἀποδόσεως τῆς ἑορτῆς τῆς Αναλήψεως:

Άπόλυσις: Η έν τῷ Ἐσπερινῷ τῆς ἑορτῆς.

**Καταβασίαι**: «Θείω καλυφθείς...»

Ή Τιμιωτέρα.

Εἰσοδικόν: «Δεῦτε προσκυνήσωμεν... ὁ ἐν δόξη

ἀναληφθείς...»

**Κοντάκιον**: «Τήν ὑπέρ ἡμῶν πληρώσας...»

Εἰς τό Ἐξαιρέτως: «Ἄξιόν ἐστιν...» Κοινωνικόν: Τῆς ἡμέρας.

Άντί τοῦ «Εἴδομεν τό φῶς...»: «Άνελήφθης ἐν δόξη...». ἀπόλυσις: «Ὁ ἐν δόξη ἀναληφθείς...».

**26.** ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ. Κάρπου καί Άλφαίου τῶν ἀποστόλων, Συνεσίου ἐπισκόπου Καρπασίας.

Σημείωσις: Σήμερον ψάλλονται καί τά τῆς ἐκ τῆς μεταθέσεως τῆς ἑορτῆς τῆς  $\Gamma$  εὑρέσεως τῆς Τιμίας Κεφαλῆς τοῦ Προδρόμου καί Βαπτιστοῦ Ἰωάννου.

(Τ.Μ.Ε. 25ης Μαΐου Περίπτ. Δ΄ § 5)

Τῆ Πέμπτη ἑσπέρας : Θ΄ ΩΡΑ

Άπολυτίκιον: «Άνελήφθης ἐν δόξη...».

**Κοντάχιον**: «Τήν ὑπέρ ἡμῶν πληρώσας...».

ἀπόλυσις: (μικρά)· «Ὁ ἐν δόξῃ ἀναληφθείς...».

MAΪΟΣ **26** 229

#### ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ

Προοιμιακός - Ψαλτήριον

Έσπέρια: Τῆς Ἑορτῆς «Ἀνελθών εἰς οὐρανούς...» 3

(Πέμπτ. ΣΤ΄ Ἑβδ. ἑσπέρας) καί τά 3 στιχηρά Προσόμοια τοῦ Προδρόμου «Μάκαρ Ἰωάννη

Πρόδρομε...».

**Δόξα**: Τοῦ Προδρόμου· «Θησαυρός ἐνθέων δωρε-

ῶν...».

Καί νῦν: Τῆς Ἑορτῆς· «Ἐτέχθης ὡς αὐτός ἠθέλησας...».

Εἴσοδος: «Φῶς ἱλαρόν...» καί τό Προκείμενον τῆς ἡμέ-

ρας.

Άπόστιχα: Τοῦ Προδρόμου· «Δεῦτε τήν τιμίαν κεφα-

λήν...».

**Δόξα**: Τοῦ Προδρόμου· «Ἡ τῶν θείων ἐννοιῶν...». Καί νῦν: Τῆς Ἑορτῆς· «Ἐν τοῖς ὄρεσι τοῖς ἁγίοις...».

«Νῦν ἀπολύεις...», Τρισάγιον.

Άπολυτίκια: «Άνελήφθης ἐν δόξη...», Δόξα· «Ώς θεῖον θη-

σαύρισμα...», Καί νῦν «ἀνελήφθης ἐν δό-

ξη...».

Άπόλυσις: «Ὁ ἐν δόξῃ ἀναληφθείς...».

# Τῆ Παρασκευῆ πρωΐ: ΜΕΣΟΝΥΚΤΙΚΟΝ

Τρισάγιον, ὁ Ν΄ Ψαλμός, τό Τρισάγιον, τό Άπολυτίκιον «Άνελήφθης ἐν δόξη...» καί Άπόλυσις.

#### ΟΡΘΡΟΣ

Έξάψαλμος.

Άπολυτίκια: Ως ἐν τῷ Ἑσπερινῷ.

Καθίσματα: Τοῦ Προδρόμου καί ἀντί Θεοτοκίων τῆς

έορτῆς.

Άναβαθμοί: Τό α΄ Άντίφωνον τοῦ δ΄ ήχου.

Εὐαγγέλιον τοῦ "Ορθρου: Τοῦ Προδρόμου «Ἐξῆλθεν ὁ λόγος...» (Λουκ.

ζ' 17 – 30) (ζήτει τῆ 24η Φεβρ.).

'Ο Ν΄ Ψαλμός: (χῦμα). Δόξα «Ταῖς τοῦ σοῦ Προδρόμου...»,

Καί νῦν «Ταῖς τῆς Θεοτόχου...», «Ἐλέησόν με ὁ Θεός ... Ἡ τῶν θείων ἐννοιῶν...» (ζήτει εἰς

τό Δόξα τῶν Ἀποστίχων).

Κανόνες: Τῆς ἑορτῆς καί τοῦ Προδρόμου.

Άπό γ΄ 'Ωδῆς: Τό Κάθισμα τοῦ Προδρόμου «Ἐπεφάνη

σήμερον...» καί τῆς Ἑορτῆς «Ἐπιβάς ἐν

νεφέλαις...».

Άφ' στ΄ 'Ωδῆς: Κοντάκιον καί Οἶκος τοῦ Προδρόμου καί τό

Συναξάριον τῆς ἡμέρας (26ης Μαΐου).

Καταβασίαι: «Θείω καλυφθείς...».

Τιμιωτέρα: Καί ἡ Καταβασία: «Χαίροις ἄνασσα...».

Έξαποστειλάρια: Τῆς Ἑορτῆς «Τῶν Μαθητῶν ὁρώντων σε...»,

τοῦ Προδρόμου «Ἐν τῆ εὑρέσει Πρόδρομε...» καί τῆς ἑορτῆς «Τῶν Μαθητῶν ὁρώντων σε...».

Αἶνοι: Τοῦ Προδρόμου «Χαίροις ἡ ἱερά κεφαλή...»

εἰς 4.

**Δόξα**: Τοῦ Προδρόμου: «Τήν πανσεβάσμιον κάραν...». Καί νῦν: Τῆς Ἑορτῆς «Κύριε ἀναλαμβανομένου...».

**Δοξολογία**: Μεγάλη καί τό «Άνελήφθης ἐν δόξη...».

#### ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

Άντίφωνα: Τῆς Ἑορτῆς.

Εἰσοδικόν: «Δεῦτε προσκυνήσωμεν ... ὁ ἐν δόξη ἀναληφ-

θείς...».

Άπολυτίκια (μετά τήν Εἴσοδον): «Άνελήφθης ἐν δόξη...», «Ώς θεῖον

θησαύρισμα...»καί τό τοῦ Ναοῦ.

**Κοντάκιον**: «Τήν ὑπέρ ἡμῶν πληρώσας...».

Τρισάγιον.

Άπόστολος: Τοῦ Προδρόμου «Ὁ Θεός ὁ εἰπών ἐκ σκό-

τους...» (Β΄ Κορ. δ΄ 6-15) (ζήτει τῆ ΙΕ΄

Κυριακῆ Ἐπιστολῶν).

Εὐαγγέλιον: Τοῦ Προδρόμου: «Τῷ καιρῷ ἐκείνῳ ἀκούσας

ό Ἰωάννης...» (Ματθ. ια<br/>΄ 2-15) (ζήτει τῆ  $24 \rm \upmu$ 

Φεβρ.).

Εἰς τό Ἐξαιρέτως: «Ἄξιόν ἐστιν...».

Κοινωνικόν:

«Είς μνημόσυνον...».

Άντί τοῦ «Εἴδομεν τό φῶς ...»: «Ἀνελήφθης ἐν δόξη...».

«Εἴη τό ὄνομα Κυρίου...»

Άπόλυσις:

«Ό ἐν δόξῃ ἀναληφθείς...».

**27.** ΣΑΒΒΑΤΟΝ. Ἑλλαδίου ἱερομάρτυρος, Θεράποντος ἱερομάρτυρος, Σεργίου μάρτυρος καί Ἰωάννου ὁσίου τοῦ Ῥώσσου.

28. ΚΥΡΙΑΚΗ. Τῶν Ἁγίων 318 Θεοφόρων Πατέρων τῆς ἐν Νικαίᾳ Α΄ Οἰκουμενικῆς Συνόδου. Εὐτυχοῦς Ἱερομάρτυρος ἐπισκόπου Μελιτινῆς, Ἑλικωνίδος μάρτυρος. Ἦχος πλ. β΄. Ἑωθινόν Ι΄.

### Τῷ Σαββάτω ἑσπέρας: Θ΄ ΩΡΑ

Άπολυτίχιον:

«Άνελήφθης ἐν δόξη...».

Κοντάχιον: Άπόλυσις: «Τήν ὑπέρ ἡμῶν πληρώσας...». (μιχρά) «Ὁ ἐν δόξη ἀναληφθείς...».

(1...(-..)

### ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ

Προοιμιακός - Ψαλτήριον.

Έσπέρια:

Στιχηρά Άναστάσιμα· «Νίκην ἔχων Χριστέ...» κτλ.: 3, Στιχηρά Ἰδιόμελα τῆς Ἀναλήψεως· «Ὁ Κύριος ἀνελήφθη εἰς οὐρανούς...» κτλ. 3, Στιχηρά Προσόμοια τῶν Πατέρων «Ἐκ γαστρός

ἐτέχθης πρό ἑωσφόρου...» 4.

Δόξα:

Τό Ἰδιόμελον τῶν Πατέρων· «Τάς μυστικάς

σήμερον...».

Καί νῦν:

Τό α΄ Θεοτοκίον τοῦ πλ. β΄ ἤχου· «Τίς μή

μακαρίσει σε...».

Εἴσοδος:

«Φῶς ἱλαρόν...», τό Προκείμενον τῆς ἡμέρας «Ὁ Κύριος ἐβασίλευσεν...» καί τά Ἀναγνώ-

σματα.

Άπόστιχα:

Τά Άναστάσιμα.

Δόξα:

Τό Ἰδιόμελον τῶν Πατέρων· «Τήν ἐτήσιον

μνήμην...».

Καί νῦν: Τό Ἰδιόμελον τῆς ἑορτῆς· «Κύριε, τό μυστή-

ριον...».

«Νῦν ἀπολύεις...», Τρισάγιον

Άπολυτίκια: Τό Άναστάσιμον· «Άγγελικαί δυνάμεις...» Δό-

ξα, τῶν Πατέρων «Ὑπερδεδοξασμένος εἶ...», Καί νῦν, τῆς ἑορτῆς «ἀνελήφθης ἐν δόξη...».

Άπόλυσις: «Ὁ ἀναστάς ἐκ νεκρῶν καί ἐν δόξῃ ἀνα-

ληφθείς ἀφ' ἡμῶν εἰς τούς οὐρανούς καί ἐν δεξιᾳ καθίσας τοῦ Θεοῦ καί Πατρός Χριστός

ό ἀληθινός Θεός...».

### Τῆ Κυριακῆ πρωΐ. ΜΕΣΟΝΥΚΤΙΚΟΝ

Μετά τόν Ν΄ Ψαλμόν, ὁ Τριαδικός Κανών· «Τρεῖς ὑποστάσεις ὑμνοῦμεν...», τά διά τήν Λιτήν Δόξα τῶν Πατέρων· «Ἀποστολικῶν παραδόσεων...». Καί νῦν τῆς ἑορτῆς· «Κύριε, τῆς οἰκονομίας πληρώσας...». Τά Τριαδικά «Ἄξιόν ἐστιν...». Τρισάγιον καί τό Ἀπολυτίκιον τῶν Πατέρων «Ὑπερδεδοξασμένος εἶ...».

#### ΟΡΘΡΟΣ

Έξάψαλμος.

Άπολυτίκια: Εἰς τό· «Θεός Κύριος...», τά τοῦ Ἑσπερινοῦ. Καθίσματα: Τά Ἀναστάσιμα μετά τῶν Θεοτοκίων αὐτῶν.

Τά Εὐλογητάρια, ἡ Ὑπακοή καί οἱ Ἀναβαθμοί τοῦ πλ β΄ ἤχου καί

ἄπασα ἡ τάξις τοῦ Ἑωθινοῦ (Ι΄) Εὐαγγελίου.

Κανόνες: Ο Άναστάσιμος, τῆς Άναλήψεως καί τῶν

Πατέρων.

'Από γ΄ 'Ωδῆς: Τό Κοντάκιον' «Τήν ὑπέρ ἡμῶν πληρώσας...»

καί τά καθίσματα τῶν Πατέρων καί τῆς ἀναλήψεως: «Φωστῆρες ὑπέρλαμπροι...». Δόξα «Τῶν Νικαέων ἡ λαμπρά πόλις...» Καί νῦν «Ὁ ἀνελθών εἰς οὐρανούς μετά δόξης...».

Άφ' στ΄ 'Ωδῆς: Κοντάκιον καί Οἶκος τῶν Πατέρων. Συναξά-

ριον τῆς ἡμέρας καί τό Ὑπόμνημα τοῦ Πεντη-

κοσταρίου.

MAΪΟΣ **28** 233

Καταβασίαι: «Θείω καλυφθείς...».

Ή Τιμιωτέρα: Καί ἡ καταβασία· «Χαίροις ἄνασσα...».

Έξαποστειλάρια: Τό Ι΄ Άναστάσιμον· «Τιβεριάδος θάλασσα...»,

τῶν Πατέρων: «Πατέρων θείων σήμερον...» καί τῆς Ἀναλήψεως «Τῶν μαθητῶν ὁρώντων

Σε ἀνελήφθης...».

Αἶνοι: Αναστάσιμα 4 καί τά τρία στιχηρά Προσόμοια

τῶν Πατέρων· «ελην συγκροτήσαντες...» εἰς 4.

Δόξα: Τῶν Πατέρων: «Τῶν ἀγίων Πατέρων ὁ χο-

ρός...».

Καί νῦν: «Υπερευλογημένη...».

**Δοξολογία**: Μεγάλη καί τό «Σήμερον σωτηρία...».

### ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

Άντίφωνα: Τῆς ἑορτῆς τῆς Ἀναλήψεως. Ἀπολυτίκιον Εἰσόδου: «Ἀνελήφθης ἐν δόξη...».

Εἰσοδικόν: «Δεῦτε προσκυνήσωμεν ... ὁ ἀναστάς...».

Άπολυτίκια: «Άγγελικαί δυνάμεις...», «Άνελήφθης ἐν

δόξη...», «Υπερδεδοξασμένος εἶ...», τοῦ

Άπ. Βαρνάβα καί τό τοῦ Ναοῦ.

Κοντάκιον: «Τήν ὑπέρ ἡμῶν πληρώσας οἰκονομίαν...».

Τρισάγιον.

Άπόστολος: Κυριακῆς Ζ΄ Πράξεων: «"Εκρινεν ὁ Παῦλος

παραπλεῦσαι...» (Πρ.  $\varkappa'$  16 – 18, 28 – 36).

Εὐαγγέλιον: Κυριακῆς Ζ΄ Ἰωάννου: «Ἐπάρας ὁ Ἰησοῦς

τούς ὀφθαλμούς...» (Ἰω. ιζ΄ 1 – 13).

Εἰς τό Ἐξαιρέτως: «Ἄξιόν ἐστιν...».

Κοινωνικόν: «Αἰνεῖτε...».

Άντί τοῦ «Εἴδομεν τό φῶς»: «Άνελήφθης ἐν δόξη...».

«Εἴη τό ὄνομα Κυρίου...» καί Ἀπόλυσις ώς ἐν τῷ Ἑσπερινῷ.

Σήμερον τελεῖται τό μνημόσυνον «τοῦ εὐσεβεστάτου βασιλέως ήμῶν Κωνσταντίνου Παλαιολόγου καί τῶν σύν αὐτῷ ἀγωνισθέντων καί πεσόντων καί τῶν ὑπό τῶν Τούρκων ἀναιρεθέντων πατέρων καί ἀδελφῶν ἡμῶν κατά τήν ἄλωσιν τῆς Κωνσταντινουπόλεως».

'Αναγνώσματα καθημερινῶν: 'Απόστολοι Ζ΄ Έβδ. Πράξεων καί Εὐαγγέλια Ζ΄ Έβδ. Ἰωάννου.

- 29. ΔΕΥΤΕΡΑ. Θεοδοσίας Όσιομάρτυρος.
- 30. ΤΡΙΤΗ. Ίσααχίου όσίου, ήγουμένου Μονῆς Δαλμάτων.
- 31. ΤΕΤΑΡΤΗ. Έρμείου μάρτυρος.



# ΜΗΝ ΙΟΥΝΙΟΣ

έχων ήμέρας 30

- **1.** ΠΕΜΠΤΗ. Ἰουστίνου φιλοσόφου καί μάρτυρος, Ἰούστου, Χαρίτωνος καί Χαριτοῦς μαρτύρων.
- 2. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ. Ἡ Ἀπόδοσις τῆς ἑορτῆς τῆς Ἀναλήψεως τοῦ Κυρίου. Νικηφόρου Ἀρχιεπισκόπου Κωνσταντινουπόλεως τοῦ ὑμολογητοῦ.

Σήμερον ἄγει τά ὀνομαστήριά του ὁ Πανιερώτατος Μητροπολίτης Κύχχου καί Τηλλυρίας κ. Νικηφόρος.

Ἡ ἀκολουθία ψάλλεται ὡς ἐν τῆ κυρία ἡμέρα τῆς Ἑορτῆς, ἐξαιρουμένων ἐν τῷ Ἑσπερινῷ τῶν Ἀναγνωσμάτων καί τῆς Λιτῆς, ἐν τῷ Μεσονυκτικῷ τῆς Λιτῆς καί ἐν τῷ "Όρθρῳ τοῦ Πολυελέου καί τοῦ μετ' αὐτόν Καθίσματος τοῦ Εὐαγγελίου καί τοῦ Συναξαρίου, ἀντί τοῦ ὁποίου λέγεται τό τῆς 2ας Ἰουνίου. Ἐν τῆ Λειτουργία: Ἰαπόστολος καί Εὐαγγέλιον τῆς ἡμέρας (Παρασκευῆς Z' Ἑβδομάδος Πράξεων καί Παρασκευῆς Z' Ἑβδομάδος Ἰωάννου). (Πραξ. κζ΄ 1-κη΄ 1) καί (Ἰωάν. ιζ΄ 18-26).

3. ΣΑΒΒΑΤΟΝ πρό τῆς Πεντηχοστῆς (Ψυχοσάββατον). Μνείαν ἐπιτελοῦμεν πάντων τῶν ἀπ' αἰῶνος κεκοιμημένων Ὀρθοδόξων Χριστιανῶν, Πατέρων καί ἀδελφῶν ἡμῶν. Λουκιλλιανοῦ καί Παύλης καί τῶν σύν αὐτοῖς. Πάππου ὁσίου καί ὁμολογητοῦ, ἐπισκόπου Χύτρων (Κυθρέας).

(Τ.Μ.Ε. Τυπ. Πεντηκοσταρίου § 44, 45, 46)

Τῆ Παρασκευῆ ἐσπέρας: Ἐν τῆ Θ΄ Ὠρᾳ: Ἀπολυτίκιον· «Ἀνελήφθης ἐν δόξη...», Κοντάκιον: «Τήν ὑπέρ ἡμῶν πληρώσας οἰκονομίαν...», Ἀπόλυσις (μικρά)· «Ὁ ἐν δόξη ἀναληφθείς...».

Έν τῶ Ἑσπερινῶ: (Ἑσπερινός ἄνευ Εἰσόδου). Εἰς τό «Κύριε ἐκέκραξα...» τά 3 Μαρτυρικά καί τά 3 των κεκοιμημένων ως έν τω Πεντηκοσταρίω. Δόξα: «Θρηνῶ καί ὀδύρομαι ...», Καί νῦν «Τίς μή μακαρίσει σε...» καί εὐθύς τό «Φῶς ἱλαρόν...». Άντί τοῦ Προκειμένου, ψάλλεται τό «Ἀλληλούϊα» (τρίς) μετά στίχων ώς ἐν τῷ Πεντηκοσταρίῳ. Εἶτα τό· «Καταξίωσον» καί τά Πληρωτικά. Απόστιχα τό Μαρτυρικόν καί τά Νεκρώσιμα ώς ἐν τῷ Πεντηκοσταρίῳ. Δόξα: «Ἀρχή μοι καί ὑπόστασις», Καί νῦν· «Πρεσβείαις τῆς τεχούσης Σε». Μετά τό «Νῦν ἀπολύεις», ψάλλεται ό νεκρώσιμος Κανών τῆς Παννυχίδος «Ἐν οὐρανίοις θαλάμοις» μετά τῶν στίχων, εἰς μέν τό α΄ Τροπάριον ἐκάστης ᾿Ωδῆς «Πρεσβείαις τῶν Μαρτύρων σου, Χριστέ ὁ Θεός ἀνάπαυσον τάς ψυχάς τῶν δούλων σου», εἰς δέ τό β' «Αἱ ψυχαί αὐτῶν ἐν ἀγαθοῖς αὐλισθήσονται». Εἰς τά δύο τελευταῖα Δόξα, Καί νῦν. Μετά τήν Θ΄ 'Ωδήν τοῦ Κανόνος, ψάλλεται ὁ Είρμός «Θεόν άνθρώποις». Τρισάγιον. Άπολυτίκια «Ὁ βάθει σοφίας», Δόξα τό τέλος «ἐν σοί γάρ τήν ἐλπίδα ἀνέθεντο, τῶ ποιητῆ καί πλάστη καί Θεῷ ἡμῷν», Καί νῦν· «Σέ καί τεῖχος». Εἶτα ἡ Ἐκτενής «Ἐλέησον ἡμᾶς, ὁ Θεός» ὑπό τοῦ Ἱερέως μετ' ἐκφωνήσεως «Ὅτι ἐλεήμων» καί εὐθύς τά Τροπάρια «Μετά πνευμάτων δικαίων». Καί μνημονεύονται ἐπί τῶν κολλύβων τά ονόματα τῶν κεκοιμημένων ὡς καί ἐν τῷ Σαββάτῳ πρό τῆς Κυριακῆς τῆς Απόχρεω. Απόλυσις ή συνήθης.

Τῷ Σαββάτῳ πρωΐ. Ἐν τῷ Μεσονυκτικῷ: ἀναγινώσκεται τό τοῦ Σαββάτου Μεσονυκτικόν εἰς ὅ, μετά τό «Τήν πᾶσαν ἐλπίδα μου», λέγεται ἀντί τῶν Κατανυκτικῶν Τροπαρίων «Ἐλέησον ἡμᾶς, Κύριε», τό ἀπολυτίκιον «Ὁ βάθει σοφίας...».

Έν τῷ "Όρθρῳ: Μετά τόν Ἑξάψαλμον, ἀντί τοῦ «Θεός Κύριος...» ψάλλεται τό «Άλληλούϊα» ἐκ τρίτου (τετράκις) τάς δύο πρώτας φοράς ἄνευ στίχου καί τάς δύο ἄλλας μετά τῶν στίχων «Μακάριοι οὕς ἐξελέξω» καί «Καί τό μνημόσυνον αὐτῶν», ὡς ἐν τῷ Πεντηκοσταρίῳ καί τά Ἀπολυτίκια «Ὁ βάθει σοφίας», Δόξα τό τέλος «ἐν σοί γάρ τήν ἐλπίδα», Καί νῦν «Σέ καί τεῖχος». Εἶτα τά Μαρτυρικά Καθίσματα «Ἀθλητικαί ἐνστάσεις»

ΙΟΥΝΙΟΣ 3 237

καί τά Νεκρώσιμα Εὐλογητάρια, μετά τά ὁποῖα γίνεται ή μνημόνευσις τῶν κεκοιμημένων ὑπό τοῦ Ἱερέως. Εἶτα τό Κάθισμα «Ἀνάπαυσον Σωτήρ» καί τό Θεοτοκίον «Ὁ ἐκ Παρθένου ἀνατείλας...». Ὁ Ν΄ χῦμα καί δ Κανών τοῦ Πεντηχοσταρίου. Ἀπό γ΄ Ὠδῆς· τό Κάθισμα «Ὁ τά πάντα ποιήσας νεύματι σω...», Δόξα, Καί νῦν τό Θεοτοχίον «Χαριστήριον αἶνον χρεωστικώς...». Άφ' Στ' 'Ωδῆς' τό Κοντάκιον καί ὁ Οἶκος τοῦ Πεντηκοσταρίου καί τό Μηνολόγιον. «Αἰνοῦμεν εὐλογοῦμεν...» καί ὁ Εἰρμός τῆς η΄ `Ωδῆς: «"Εκστηθι φρίττων οὐρανέ...». Εἶτα στιχολογοῦμεν «Τήν Τιμιωτέραν» καί ἀκολουθεῖ ὁ Είρμός «Ἀπορεῖ πᾶσα γλῶσσα». Τό Ἐξαποστειλάριον «Μνήμην τελοῦντες» μετά τοῦ Θεοτοχίου. Εἰς τούς Αἴνους τά 4 Προσόμοια τοῦ Πεντηκοσταρίου. Δόξα: «Ώς ἄνθος μαραίνεται», Καί νῦν· «Σύ εἶ ὁ Θεός ἡμῶν». «Σοί δόξα πρέπει» καί ἡ Δοξολογία χῦμα. Εἶτα τά Πληρωτικά. Ἀπόστιγα τά 3 Προσόμοια «"Εγων ἀκατάληπτον»<sup>2</sup>. Δόξα: « Ἄλγος τῶ Ἀδάμ», Καί νῦν· « Ὠρθης ἐνδιαίτημα». « Ἁγαθόν τό ἐξομολογεῖσθαι». Τρισάγιον καί τά Ἀπολυτίκια· «Ὁ βάθει σοφίας» ὡς ἐν τῷ Έσπερινῶ.

Έν τῆ Λειτουργία: Ἀπολυτίκιον Εἰσόδου· «Ὁ βάθει σοφίας». Εἰσοδικόν· «Δεῦτε προσκυνήσωμεν ... ὁ ἐν ἁγίοις θαυμαστός». Μετά τήν Εἴσοδον, Ἀπολυτίκια· «Ὁ βάθει σοφίας» καί τό τοῦ Ναοῦ. Κοντάκιον· «Μετά τῶν ἁγίων». Ἀπόστολος Νεκρώσιμος (Α΄ Θεσ. δ΄ 13 – 17) καί Εὐαγγέλιον τῆς ἡμέρας (Σαβ. πρό τῆς Πεντηκοστῆς) (τό ΙΑ΄ Ἑωθινόν). Εἰς τό «Ἐξαιρέτως» «Ἄξιόν ἐστιν». Κοινωνικόν· «Μακάριοι οὕς ἐξελέξω». Ἀντί τοῦ· «Εἴδομεν τό φῶς», «Ὁ βάθει σοφίας». Εἰς τό τέλος τῆς θείας Λειτουργίας ψάλλονται τά Νεκρώσιμα Εὐλογητάρια καί τά Τροπάρια «Μετά πνευμάτων δικαίων» καί γίνεται ἡ μνημόνευσις τῶν ὀνομάτων τῶν κεκοιμημένων. Ἀπόλυσις ὡς ἐν τῷ Ἑσπερινῷ.

<sup>1</sup> Εἰς ὅσους ναούς δέν γίνεται μνημόνευσις εἰς τόν "Όρθρον, τά νεκρώσιμα εὐλογητάρια παραλείπονται καί μετά τά Μαρτυρικά Καθίσματα ἀκολουθεῖ τό κάθισμα «Ἀνάπαυσον Σωτήρ...» κλπ.

<sup>2</sup> Εἰς τό α΄ Τροπάριον τῶν Ἀποστίχων, ὁ στίχος «τούς πρός σέ Δέσποτα, μεταβέβηκας...» νά διορθωθῆ εἰς : «τούς πρός σέ Δέσποτα, μεταβεβηκότας». (Σέ νεωτέρας ἐκδόσεις ἐγένετο ἡ διόρθωσις).

Δόξα, Καί νῦν:

«Βασιλεῦ Οὐράνιε...».

Δοξολογία:

Μεγάλη καί τό «Εὐλογητός εἶ Χριστέ...».

### ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

Άντίφωνα:

Τῆς ἑορτῆς ὡς ἀκολούθως:

# Άντίφωνον Α΄.

- · Οἱ οὐρανοί διηγοῦνται δόξαν Θεοῦ, ποίησιν δέ χειρῶν αὐτοῦ ἀναγγέλλει τό στερέωμα.
- · Ἡμέρα τῆ ἡμέρα ἐρεύγεται ῥῆμα καί νύξ νυκτί ἀναγγέλλει γνῶσιν.
- · Οὐκ εἰσί λαλιαί, οὐδέ λόγοι, ὧν οὐχί ἀκούονται αἱ φωναί αὐτῶν.
- · Εἰς πᾶσαν τήν γῆν ἐξῆλθεν ὁ φθόγγος αὐτῶν καί εἰς τά πέρατα τῆς οἰκουμένης τά ῥήματα αὐτῶν.
- · Δόξα, Καί νῦν.

«Ταῖς πρεσβείαις τῆς Θεοτόκου...».

# Άντίφωνον Β΄.

- · Ἐπαχούσαι σου Κύριος ἐν ἡμέρᾳ θλίψεως, ὑπερασπίσαι σου τό ὄνομα τοῦ Θεοῦ Ἰαχώβ.
- · Έξαποστείλαι σοι βοήθειαν έξ άγίου, καί έχ Σιών ἀντιλάβοιτό σου.
- ·Μνησθείη πάσης θυσίας σου, καί τό δλοκαύτωμά σου πιανάτω.

Δόξα, Καί νῦν «Ὁ Μονογενής Υίός...».

«Σῶσον ἡμᾶς Παράκλητε ἀγαθέ...».

# Άντίφωνον Γ΄.

- · Κύριε ἐν τῆ δυνάμει σου εὐφρανθήσεται ὁ Βασιλεύς, καί ἐπί τῷ σωτηρίῳ σου ἀγαλλιάσεται σφόδρα.
- · Τήν ἐπιθυμίαν τῆς καρδίας αὐτοῦ

«Εὐλογητός εἶ Χριστέ ὁ Θεός...». ΙΟΥΝΙΟΣ **4** 241

ἔδωκας αὐτῷ, καί τήν θέλησιν τῶν χειλέων αὐτοῦ οὐκ ἐστέρησας αὐτόν.

· Ότι προέφθασας αὐτόν ἐν εὐλογίαις χρηστότητος, ἔθηκας ἐπί τήν κεφαλήν αὐτοῦ στέφανον ἐκ λίθου τιμίου.

«Εὐλογητός εἶ Χριστέ ὁ Θεός...».

Εἰσοδικόν: «Ύψώθητι Κύριε, ἐν τῆ δυνάμει σου, ἄσομεν

καί ψαλοῦμεν τάς δυναστείας σου. Σῶσον ἡμᾶς Παράκλητε ἀγαθέ, ψάλλοντάς σοι, ἀλ-

ληλούϊα».

Άπολυτίκιον (μετά τήν Εἴσοδον): «Εὐλογητός εἶ Χριστέ...».

Κοντάκιον: «Θτε καταβάς...».

« Όσοι είς Χριστόν...».

Άπόστολος: Τῆς ἑορτῆς: «Ἐν τῷ συμπληροῦσθαι τήν ἡμέ-

ραν...» (Πρ. β', 1 - 11).

Εὐαγγέλιον: Τῆς ἑορτῆς: «Τῆ ἐσχάτῃ ἡμέρᾳ τῆ μεγάλη...»

('I\omega.  $\zeta'$  37 – 52,  $\eta'$ 12).

Εἰς τό Ἐξαιρέτως: «Μή τῆς φθορᾶς...».

**Κοινωνικόν**: «Τό Πνεῦμά σου τό ἀγαθόν ὁδηγήσει με ἐν γῆ

εὐθεία. Άλληλούϊα».

Άντί τοῦ «Εἴδομεν τό φῶς...»: «Εὐλογητός εἶ Χριστέ...».

«Εἴη τό ὄνομα Κυρίου...»

Άπόλυσις: Ως ἐν τῷ Ἑσπερινῷ.

# Ο ΜΕΓΑΣ ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΤΗΣ ΔΕΥΤΕΡΑΣ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΠΝΕΥΜΑΤΟΣ

Μετά τήν Ἀπόλυσιν τῆς Θείας Λειτουργίας ἄρχεται ὁ Μέγας Ἑσπερινός τῆς Δευτέρας τοῦ Ἁγίου Πνεύματος. Ὁ Ἱερεύς: «Εὐλογητός ὁ Θεός...». Ὁ Προοιμιακός καί ἐν συνεχείᾳ ἡ Μεγάλη Συναπτή ὡς ἐν τῷ Πεντηκοσταρίῳ.

Έσπέρια: Τά τρία Προσόμοια τῶν Αἴνων τῆς Ἑορτῆς:

«Παράδοξα σήμερον...» είς 6.

Δόξα, Καί νῦν: «Βασιλεῦ Οὐράνιε...».

Εἴσοδος: «Φῶς ἱλαρόν...» καί τό Μέγα Προκείμενον·

«Τίς Θεός μέγας...» μετά τῶν στίχων.

Έν συνεχεία ἀναγινώσκονται αἱ Εὐχαί τῆς Γονυκλισίας ὡς ἔχουσιν ἐν τῷ Πεντηκοσταρίῳ καί τῆ Ἱερατικῆ φυλλάδι.

Άπόστιχα: Τῆς ἑορτῆς: «Νῦν εἰς σημεῖον τοῖς πᾶσιν...».

**Δόξα**, **Καί νῦν**: Τῆς ἑορτῆς: «Δεῦτε λαοί...».

«Νῦν ἀπολύεις...», Τρισάγιον

Άπολυτίκιον: «Εὐλογητός εἶ Χριστέ...» (τρίς).

Άπόλυσις: «Ὁ ἐκ τῶν Πατρικῶν κόλπων κενώσας ἑαυ-

τόν...» ώς ἐν τῷ Πεντηκοσταρίῳ καί τῆ Ἱερα-

τικῆ φυλλάδι.

Κατά τήν παροῦσαν έβδομάδα γίνεται κατάλυσις εἰς πάντα.

**Αναγνώσματα καθημερινῶν**: Ἀπόστολοι τῆς σειρᾶς Α΄ Ἑβδομάδος Ἐπιστολῶν καί Εὐαγγέλια Α΄ Ἑβδομάδος Ματθαίου.

5. ΔΕΥΤΕΡΑ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΠΝΕΥΜΑΤΟΣ. Δωροθέου ἐπισκόπου Τύρου.

(Τ.Μ.Ε. Τυπ. Πεντηχοσταρίου § 51, 52)

Τῆ Δευτέρα πρωΐ: ΜΕΣΟΝΥΚΤΙΚΟΝ

Μετά τόν Ν΄ Ψαλμόν, Τρισάγιον καί ἀπολυτίκιον «Εὐλογητός εἶ Χριστέ...» Ἀπόλυσις: «Ὁ ἐν εἴδει πυρίνων γλωσσῶν...».

### ΟΡΘΡΟΣ

Έξάψαλμος.

Άπολυτίκια: Ώς ἐν τῷ Ἑσπερινῷ.

Καθίσματα: Τά ἐν τῷ Πεντηκοσταρίῳ, δίς ἕκαστον (τῶν

δύο πρώτων Στιχολογιῶν).

Ό Ν΄ Ψαλμός: (Χῦμα).

Κανόνες: Οἱ δύο τῆς ἑορτῆς.

'Από γ΄ 'Ωδῆς: Τό Κάθισμα: «Τό Πανάγιον Πνεῦμα νῦν...». 'Αφ' στ΄ 'Ωδῆς: Κοντάκιον καί Οἶκος τοῦ Πεντηκοσταρίου. Τό

Συναξάριον τῆς ἡμέρας καί τό Ὑπόμνημα τῆς

Δευτέρας τοῦ Άγίου Πνεύματος.

Καταβασίαι: «Θείω καλυφθείς...».

Άντί Τιμιωτέρας: ή Θ΄ Άδή τῶν δύο Κανόνων τῆς Ἑορτῆς καί

ή Καταβασία «Χαίροις ἄνασσα...».

Έξαποστειλάρια: «Τό Πανάγιον Πνεῦμα...» (δίς), «Φῶς ὁ Πα-

τήρ...» (ἄπαξ).

**Αἶνοι**: Τά 3 Ἰδιόμελα τῆς ἑορτῆς: «Ἐν τοῖς Προφή-

ταις...» είς 4.

**Δόξα, Καί νῦν:** «Γλῶσσαί ποτε συνεχύθησαν...».

**Δοξολογία**: Μεγάλη καί ἀπολυτίκιον «Εὐλογητός εἶ Χρι-

στέ...».

#### ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

**Άντίφωνα**: Τῆς Πεντηκοστῆς. Εἰσοδικόν: Τῆς Πεντηκοστῆς.

Άπολυτίκιον μετά τήν Εἴσοδον: «Εὐλογητός εἶ Χριστέ...» (μόνον).

Κοντάκιον: «Ότε καταβάς...».

«Όσοι εἰς Χριστόν ἐβαπτίσθητε...».

Άπόστολος: Τῆς ἡμέρας: «Ὠς τέχνα φωτός περιπατεῖτε...»

(Έφεσ.  $\varepsilon'$  8 – 19).

Εὐαγγέλιον: Τῆς ἡμέρας: «Όρᾶτε μή καταφρονήσητε...»

(Math.  $i\eta'$  10 – 20).

Εἰς τό «Ἐξαιρέτως»: «Χαίροις Ἄνασσα...».

Κοινωνικόν: «Τό Πνεῦμά Σου τό ἄγιον μή ἀντανέλης ἀφ'

ήμῶν δεόμεθα φιλάνθρωπε».

«Είδομεν τό φῶς...», «Είη τό ὄνομα Κυρίου...».

Άπόλυσις: «Ὁ ἐν εἴδει πυρίνων γλωσσῶν...».

- **6. ΤΡΙΤΗ.** Ίλαρίωνος ήγουμένου τῆς Μονῆς Δαλμάτων, Άττάλου τοῦ θαυματουργοῦ.
- 7. ΤΕΤΑΡΤΗ. Θεοδότου Ἱερομάρτυρος τοῦ ἐν Ἁγκύρα.
- 8. ΠΕΜΠΤΗ. Άνακομιδή τῶν λειψάνων Θεοδώρου τοῦ Στρατηλάτου, Καλλιόπης μάρτυρος.

Ἡ Ἀκολουθία τοῦ Ἁγίου Θεοδώρου ψάλλεται ὡς ἐν τῷ Μηναίῳ ἐν συνδυασμῷ μετά τῶν Μεθεόρτων τῆς Πεντηκοστῆς.

Είς τόν "Ορθρον στιχολογεῖται ἡ Τιμιωτέρα.

Εἰς τήν Θείαν Λειτουργίαν: Ἀντίφωνα τῆς ἑορτῆς. Μετά τήν Εἴσοδον, Εἰσοδικόν «Δεῦτε προσκυνήσωμεν ... Σῶσον ἡμᾶς Παράκλητε ἀγαθέ...». Τρισάγιον, Ἀπόστολος καί Εὐαγγέλιον τοῦ Ἁγίου (Ἐφεσ. β΄ 4-10 καί Ματθ. ι΄, 16-22). Εἰς τό «Ἐξαιρέτως...» «Ἄξιόν ἐστιν...». «Εἴδομεν τό φῶς...». Ἀπόλυσις «Ὁ ἐν εἴδει πυρίνων γλωσσῶν...».

- 9. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ. Κυρίλλου Άρχιεπισκόπου Άλεξανδρείας.
- **10**. ΣΑΒΒΑΤΟΝ. Ἡ Ἀπόδοσις τῆς ἑορτῆς τῆς Πεντηκοστῆς. Ἀλεξάνδρου καί Ἀντωνίνης τῶν μαρτύρων.

Ἡ ἀχολουθία ἐν τῷ Ἑσπερινῷ καί τῷ "Όρθρῳ ψάλλεται ὡς ἐν τῆ κυρία ἡμέρα τῆς Ἑορτῆς. Ἐξαιροῦνται ἐν τῷ Ἑσπερινῷ τά Ἀναγνώσματα καί ἡ Λιτή, ἐν τῷ Μεσονυκτικῷ ἡ Λιτή καί ἐν τῷ "Όρθρῳ ὁ Πολυέλεος καί τό μετ' αὐτόν Κάθισμα καί τό Εὐαγγέλιον. Ὑπόμνημα τοῦ Πεντηκοσταρίου οὐ λέγομεν, ἀλλά μόνον τό Συναξάριον τῆς ἡμέρας.

Έν τῆ Λειτουργία: Τά Ἀντίφωνα καί τό Εἰσοδικόν τῆς Πεντηκοστῆς. Μετά τήν Εἴσοδον, Ἀπολυτίκιον «Εὐλογητός εἶ Χριστέ...». Κοντάκιον «Ὅτε καταβάς...». Ὁ Τρισάγιος Ύμνος. Ἀπόστολος καί Εὐαγγέλιον τῆς ἡμέρας (Σαβ. Α΄ Ἑβδ. Ἐπιστολῶν καί Σαβ. Α΄ Ἑβδ. Ματθαίου) (Ρωμ. α΄ 7 - 12) καί (Ματθ. ε΄ 42 - 48). Εἰς τό «Ἐξαιρέτως...» «Χαίροις Ἄνασσα...». Κοινωνικόν «Τό Πνεῦμά σου τό ἀγαθόν...». «Εἴδομεν τό φῶς...». Ἀπόλυσις «Ὁ ἐν εἴδει πυρίνων γλωσσῶν...».

11. ΚΥΡΙΑΚΗ ΤΩΝ ΑΓΙΩΝ ΠΑΝΤΩΝ. Βαρνάβα ἀποστόλου (ἐκ τῶν Ο΄) ἱδρυτοῦ καί προστάτου τῆς Ἁγιωτάτης Ἐκκλησίας τῆς Κύπρου. Βαρθολομαίου ἀποστόλου (ἐκ τῶν ΙΒ΄). Βαρνάβα ὁσίου του ἐν Βάση. Ἡχος πλ. δ΄. Ἑωθινόν Α΄.

Σήμερον ἄγουσι τά ὀνομαστήριά των ὁ Πανιερώτατος Μητροπολίτης Τριμυθοῦντος κ. Βαρνάβας καί ὁ ἐφησυχάζων Θεοφιλέστατος Ἐπίσκοπος Σαλαμῖνος κ. Βαρνάβας. IΟΥΝΙΟΣ **11** 245

# (Τ.Μ.Ε. 21ης Μαΐου § 25, 26, 27, κατ' ἀναλογίαν)

### Τῷ Σαβάττω ἑσπέρας: Θ΄ ΩΡΑ

Άπολυτίκιον: «Εὐλογητός εἶ Χριστέ...».

Κοντάκιον: «Θτε καταβάς...».

Άπόλυσις: (μικρά)· «Ὁ ἐν εἴδει πυρίνων γλωσσῶν...».

#### ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ

Προοιμιακός - Ψαλτήριον.

Έσπέρια: Αναστάσιμα στιχηρά τοῦ πλ. δ΄ ἤχου 4, τῶν

Άγίων Πάντων· «Οἱ πνευματοὀῥήτορες...» 3 καί 3 Προσόμοια τοῦ Ἀπ. Βαρνάβα· «Εἴλη-

φας Άπόστολε...».

**Δόξα**: Τοῦ Πεντηχοσταρίου «Μαρτύρων θεῖος χο-

ρός...».

Καί νῦν: Τό α΄ Θεοτοκίον τοῦ πλ. δ΄ ἤχου· «Ὁ Βασιλεύς

τῶν οὐρανῶν...».

Εἴσοδος: «Φῶς ἱλαρόν...», τό Προχείμενον τῆς ἡμέρας

«Ὁ Κύριος ἐβασίλευσεν...» καί τά Ἀναγνώσματα 2 ἐκ τοῦ Πεντηκοσταρίου καί 1 τοῦ

Άποστόλου.

Άπόστιχα: Τά Άναστάσιμα στιχηρά.

**Δόξα**: Τοῦ Ἁγίου· «Λευϊτικῆς ἐκβλαστήσας φυλῆς...».

**Καί νῦν**: Τῶν Ἁγίων Πάντων «Δεῦτε πιστοί...».

«Νῦν ἀπολύεις...», Τρισάγιον

Άπολυτίκια: Τό ἀναστάσιμον «Ἐξ ὕψους κατῆλθες...»,

τῶν Ἁγίων Πάντων· «Τῶν ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ...», Δόξα τοῦ Ἀποστόλου «Τό μέγα κλέος...», Καί

νῦν· «Τοῦ Γαβριήλ φθεγξαμένου...».

Άπόλυσις: «Ὁ ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

# Τῆ Κυριακῆ πρωΐ: ΜΕΣΟΝΥΚΤΙΚΟΝ

Μετά τόν Ν΄ ψαλμόν, ὁ Τριαδικός Κανών «Τῷ τρισηλίῳ Βασιλεῖ...», ἡ Λιτή τῶν Ἁγίων Πάντων ὡς ἐν τῷ Πεντηκοσταρίῳ καί τά Τριαδικά

«Ἄξιόν ἐστιν...». Εἶτα τό Τρισάγιον καί τό Ἀπολυτίκιον τοῦ Ἀποστόλου «Τό μέγα κλέος...».

#### ΟΡΘΡΟΣ

Έξάψαλμος.

Άπολυτίκια: Ώς ἐν τῷ Ἑσπερινῷ.

Καθίσματα: Τά ἀναστάσιμα τῆς α΄ καί β΄ Στιχολογίας κα-

τά σειράν ώς ἐν τῷ Πεντηκοσταρίῳ. Εἰς τήν γ΄

στιχολογίαν τά τοῦ Άγίου.

Τά Εὐλογητάρια, ἡ Ὑπακοή καί οἱ Ἀναβαθμοί τοῦ πλ. δ΄ ἤχου καί ἄπασα ἡ τάξις τοῦ Ἑωθινοῦ (Α΄) Εὐαγγελίου.

Κανόνες: Ο ἀναστάσιμος, ὁ τῶν Ἁγίων Πάντων καί ὁ

τοῦ Άγίου.

Άπό γ΄ 'Ωδῆς: Τό Κάθισμα τῶν Άγίων Πάντων «Προπατό-

ρων, Πατέρων, Πατριαρχῶν...», Δόξα τοῦ Άποστόλου «Τοῦ νόμου τήν σκιάν...», Καί νῦν Θεοτοκίον «Τόν ἀπερίληπτον Θεοῦ Υἰόν

καί Λόγον...».

Άφ' στ΄ 'Ωδῆς: Κοντάκιον καί Οἶκος τῶν Άγίων Πάντων.

Συναξάριον τῆς ἡμέρας καί τό Ὑπόμνημα τοῦ

Πεντηχοσταρίου.

**Καταβασίαι**: «Ἀνοίξω τό στόμα μου...».

Ή Τιμιωτέρα: Καί ἡ Καταβασία· «Άπας γηγενής...».

Έξαποστειλάρια: Τό Α΄ Άναστάσιμον «Τοῖς Μαθηταῖς συνέλ-

θωμεν...», τῶν Ἁγίων Πάντων «Τόν Βαπτιστήν καί Πρόδρομον...», τοῦ Ἀποστόλου «Ἐπί Σταυροῦ ἐξέτεινας...» καί «Ὠς μύστης καί Ἀπόστολος...» καί τό Θεοτοκίον «Μαρία

καθαρώτατον...».

Αἶνοι: Αναστάσιμα 3, τῶν Ἁγίων Πάντων 3 καί τοῦ

Άποστόλου «Καθαρόν ἐνδιαίτημα...» 2, μετά τῶν στίχων, εἰς τό α΄ «Εἰς πᾶσαν τήν γῆν...» καί εἰς μέν τό β΄ «Οἱ οὐρανοί διηγοῦνται...».

Δόξα: Τοῦ Ἀποστόλου Βαρνάβα (ὡς ἱδρυτοῦ καί

προστάτου τῆς Ἐκκλησίας Κύπρου)

ΙΟΥΝΙΟΣ **11** 247

(ὅρα προθεωρία Τυπικοῦ Μ.Ε.).

Καί νῦν: «Υπερευλογημένη...».

**Δοξολογία**: Μεγάλη καί τό «Σήμερον σωτηρία...».

### ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

Άντίφωνα: Τῆς Κυριακῆς.

Εἰσοδικόν: «Δεῦτε προσκυνήσωμεν... ὁ ἀναστάς...».

Άπολυτίκια: «Ἐξ ὕψους κατῆλθες...», «Τῶν ἐν ὅλω τῷ κό-

σμφ...», τοῦ Ἀπ. Βαρνάβα καί τό τοῦ Ναοῦ.

**Κοντάχιον**: «Ώς ἀπαρχάς τῆς φύσεως...».

Τρισάγιον.

Άπόστολος: Τῶν Ἁγίων Πάντων (Α΄ Κυριακή Ἐπιστολῶν):

«Οί Άγιοι πάντες διά πίστεως...» (Έβρ. ια΄ 33 - ιβ΄ 2). (Όπου ἄν ἑορτάζηται ἐπισημώτερον ὁ Ἀπόστολος δύναται νά ἀναγνωσθῆ ὁ Ἀπόστολος τοῦ Άγίου «Βαρνάβας καί Σαῦλος

ύπέστρεψαν...» (Πράξ. ιβα΄ 25 - ιγ΄ 12).

Εὐαγγέλιον: Τῶν Ἁγίων Πάντων (Κυριακή Α΄ Ματθαίου):

«Πᾶς ὄστις ὁμολογήσει...» (Ματθ. ι΄ 32 - 33,

37 - 38,  $\iota\theta' \ 27 - 30$ ).

Εἰς τό «Ἐξαιρέτως»: «Ἄξιόν ἐστιν...».

**Κοινωνικόν**: «Άγαλλιᾶσθε δίκαιοι ἐν Κυρίω, τοῖς εὐθέσι

πρέπει αἴνεσις. Άλληλούϊα».

«Είδομεν τό φῶς...», Είη τό ὄνομα Κυρίου...».

Άπόλυσις: «Ὁ ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

### Σημειώσεις:

1. Ἀπό τό ἑσπέρας τῆς σήμερον ἐπανέρχεται ἡ Παρακλητική.

2. Ἐφεξῆς μέχρι καί τῆς 26ης Ἰουλίου ψάλλονται: Καταβασίαι «Ἰνοίξω τό στόμα μου...», Εἰσοδικόν «Δεῦτε προσκυνήσωμεν...» καί Κοντάκιον «Προστασία τῶν Χριστιανῶν...».

**Άναγνώσματα καθημερινῶν**: Ἀπόστολοι τῆς σειρᾶς Β΄ Ἑβδομάδος Ἐπιστολῶν καί Εὐαγγέλια Β΄ Ἑβδομάδος Ματθαίου.

Ἐπί τῆ μνήμη τοῦ Ἀποστόλου Βαρνάβα, Ἱδρυτοῦ και Προστάτου τῆς Ἐκκλησίας τῆς Κύπρου, ἐτελεῖτο Συνοδικόν Ἀρχιερατικόν Συλλείτουργον ἐν τῆ φερωνύμω Ἱερᾳ Μονῆ παρά τήν Ἀμμόχωστον, ὅπου εὑρίσκεται καί ὁ σεπτός τάφος τοῦ Ἀποστόλου. Ἐπειδή ἡ Ἱερά Μονή τοῦ Ἀποστόλου Βαρνάβα εὑρίσκεται σήμερον ὑπό τουρκικήν κατοχήν, ἡ μνήμη τοῦ Ἀποστόλου ἑορτάζεται ἐν τῷ Ἱερῷ Ναῷ Ἀπ. Βαρνάβα Δασουπόλεως Λευκωσίας.

# Άπολυτίκιον ὁσίου Βαρνάβα. ή Ηχος γ΄.

Χαίρει ἔχουσα Βασέων πόλις, θείαν λάρνακα τῶν σῶν λειψάνων, ἀναβρύουσαν πηγάς τῶν ἰάσεων καί διασώζουσαν πάντας ἐκ θλίψεων, τούς σοί προστρέχοντας, πάτερ ἐκ πίστεως, Βαρνάβα ὅσιε, Χριστόν τόν Θεόν ἱκέτευε, δωρήσασθαι ἡμῖν τό μέγα έλεος.

12. ΔΕΥΤΕΡΑ. Όνουφρίου τοῦ Αἰγυπτίου καί Πέτρου τοῦ ἐν τῷ Ἄθῳ ὁσίων, Ζήνωνος ἐπισκόπου Κουρίου.

Από σήμερον ἄρχεται ή νηστεία τῶν Άγίων Αποστόλων. (Ἡμέραι 17).

- 13. ΤΡΙΤΗ. Άχυλίνης μάρτυρος, Τριφυλλίου ἐπισκόπου Λήδρας.
- **14.** ΤΕΤΑΡΤΗ. Ἐλισσαίου Προφήτου καί Μεθοδίου ἀρχιεπισκόπου Κωνσταντινουπόλεως τοῦ Ὁμολογητοῦ.
- **15**. ΠΕΜΠΤΗ. Άμώς Προφήτου, Ἱερωνύμου Ὁσίου καί Αὐγουστίνου ἐπισκόπου Ἱππῶνος.
- 16. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ. Τύχωνος ἐπισκόπου Ἀμαθοῦντος τῆς Κύπρου.
- **17. ΣΑΒΒΑΤΟΝ.** Ἰσαύρου, Βασιλείου, Ἰννοκεντίου, Μανουήλ καί λοιπῶν μαρτύρων. Φιλωνίδου ἐπισκόπου Κουρίου.
- 18. ΚΥΡΙΑΚΗ Β΄ ΜΑΤΘΑΙΟΥ. Λεοντίου μάρτυρος καί τῶν σύν αὐτῷ, Αἰθερίου μάρτυρος, Λεοντίου ἐπισκόπου Νεαπόλεως Κύπρου. Ἦχος α΄. Ἑωθινόν Β΄.

ΙΟΥΝΙΟΣ **18** 249

## Σήμερον ἄγει τά ὀνομαστήριά του ὁ Θεοφιλέστατος Ἐπίσχοπος Χύτρων κ. Λεόντιος

#### Τῷ Σαββάτω ἐσπέρας: Θ΄ ΩΡΑ

ἀπολυτίκιον: «ἀπόστολοι μάρτυρες...».
 Κοντάκιον: «ὑΩς ἀπαρχάς τῆς φύσεως...».
 ἀπόλυσις: (μικρά)· «Χριστός ὁ ἀληθινός...».

Σημείωσις: Όπου ἄν ἑορτάζηται ὁ Ἅγιος Λεόντιος δύναται νά συμψαλῆ ἡ ἀκολουθία αὐτοῦ ἐν συνδυασμῷ μετά τῆς Ἀναστασίμου: Ἑσπέρια: Ἀναστάσιμα 6 καί τοῦ Ἁγίου 4. Δόξα τοῦ Ἁγίου, Καί νῦν τό α΄ Θεοτοκίον τοῦ ἤχου. Δόξα τῶν Ἀπσοτίχων τοῦ Ἁγίου, Καί νῦν τό ὁμόηχον Θεοτοκίον ἐκ τῆς Παρακλητικῆς. Ἀπολυτίκια: τό Ἀναστάσιμον, Δόξα τοῦ Ἁγίου, Καί νῦν τό ὁμόηχον Θεοτοκίον. Εἰς τούς Αἴνους: Ἀναστάσιμα 4 καί τοῦ Ἁγίου 4.

#### ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ

Προοιμιακός – Ψαλτήριον.

Έσπέρια: Αναστάσιμα τοῦ α΄ ἤχου 7 καί τοῦ Μηναίου

Προσόμοια «Τί σέ ὀνομάσωμεν ἔνδοξε...» 3.

**Δόξα**, Καί νῦν: Τό α΄ Θεοτοκίον τοῦ α΄ ἤχου· «Τήν παγκόσμι-

ον δόξαν...»

Εἴσοδος: «Φῶς ἱλαρόν...» καί τό Προκείμενον τῆς ἡμέ-

ρας «Ὁ Κύριος ἐβασίλευσεν...».

Άπόστιχα: Τά Άναστάσιμα.

**Δόξα**, Καί νῦν: Τῆς Ὀκτωήχου· «Ἰδού πεπλήρωται...».

«Νῦν ἀπολύεις...», Τρισάγιον

Άπολυτίκια: Τό Άναστάσιμον «Τοῦ λίθου σφραγισθέν-

τος...». Δόξα, Καί νῦν Θεοτοκίον «Τοῦ Γαβρι-

ήλ φθεγξαμένου...».

Άπόλυσις: «Ὁ Ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

## Τῆ Κυριακῆ πρωΐ: ΜΕΣΟΝΥΚΤΙΚΟΝ

Μετά τόν Ν΄ Ψαλμόν, ὁ Τριαδικός Κανών τοῦ α΄ ἤχου καί τά Τριαδικά «Ἄξιόν ἐστιν...», τό Τρισάγιον καί ἡ Ὑπακοή τοῦ ἤχου.

#### ΟΡΘΡΟΣ

Έξάψαλμος.

Άπολυτίκια: Τό Άναστάσιμον «Τοῦ λίθου σφραγισθέν-

τος...». Δόξα τό αὐτό, Καί νῦν Θεοτοκίον

«Τοῦ Γαβριήλ φθεγξαμένου...».

Καθίσματα: Τά Άναστάσιμα.

Τά Εὐλογητάρια, ἡ Ὑπακοή, οἱ Ἀναβαθμοί τοῦ α΄ ἤχου καί

άπασα ή τάξις τοῦ Ἑωθινοῦ (Β΄) Εὐαγγελίου.

Κανόνες: Ὁ ἀναστάσιμος καί ὁ τοῦ Μηναίου.

Άπό γ΄ 'ஹδῆς: Τό Κάθισμα τοῦ Μηναίου· «Σταυρόν ὥσπερ

θώρακα...», Δόξα, Καί νῦν Θεοτοκίον·

«Έχθροῖς ἀντιτάχθητι...».

Άφ' στ΄ 'Ωδῆς: Κοντάκιον καί Οἶκος τά Άναστάσιμα καί τό

Συναξάριον τῆς ἡμέρας.

Καταβασίαι: «Ἀνοίξω τό στόμα μου...».

Ή Τιμιωτέρα: Καί ἡ Καταβασία: «Ἄπας γηγενής...».

Έξαποστειλάρια: Τό Β΄ Άναστάσιμον «Τόν λίθον θεωρήσα-

σαι...» μετά τοῦ Θεοτοκίου αὐτοῦ· «Ἄγγελος

μέν ἐκόμισε...».

Αἶνοι: Τά Ἀναστάσιμα στιχηρά.

**Δόξα**: Τό Β΄ Ἑωθινόν «Μετά μύρων...».

Καί νῦν: «Υπερευλογημένη...».

**Δοξολογία**: Μεγάλη· καί τό· «Σήμερον σωτηρία...».

#### ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

Άντίφωνα: Τῆς Κυριακῆς.

Εἰσοδικὸν: «Δεῦτε προσκυνήσωμεν... ὁ ἀναστάς...».

Άπολυτίκια: «Τοῦ λίθου σφραγισθέντος...», τοῦ Ἀπ. Βαρ-

νάβα καί τό τοῦ Ναοῦ.

**Κοντάκιον**: «Προστασία τῶν Χριστιανῶν...».

Τρισάγιον.

Άπόστολος: Κυριακῆς Β΄ Ἐπιστολῶν· «Δόξα καί τιμή...»

('Pωμ. β' 10 - 16).

Εὐαγγέλιον: Κυριακῆς Β΄ Ματθαίου·«Περιπατῶν ὁ Ἰησοῦς

παρά τήν θάλασσαν...» (Ματθ. δ΄, 18 – 23).

Εἰς τό «Ἐξαιρέτως»: «Ἄξιόν ἐστιν...».

Κοινωνικόν: «Αἰνεῖτε...».

«Είδομεν τό φωζ...», Είη τό ὄνομα Κυρίου...».

Άπόλυσις: «Ὁ ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

**Άναγνώσματα καθημερινῶν**: Ἀπόστολοι τῆς σειρᾶς Γ΄ Ἑβδομάδος Ἐπιστολῶν καί Εὐαγγέλια Γ΄ Ἑβδομάδος Ματθαίου.

- **19**. **ΔΕΥΤΕΡΑ**. Ἰούδα (Θαδδαίου) ἀποστόλου, Ζωσίμου μάρτυρος, Παϊσίου τοῦ Μεγάλου.
- 20. ΤΡΙΤΗ. Μεθοδίου ἐπισκόπου Πατάρων, Νικολάου Καβάσιλα ὁσίου.
- 21. ΤΕΤΑΡΤΗ. Ἰουλιανοῦ μάρτυρος, Τερεντίου ἐπισκόπου Ἰκονίου.
- **22.** ΠΕΜΠΤΗ. Εὐσεβίου Ἱερομάρτυρος ἐπισκόπου Σαμοσάτων. Ζήνωνος καί Ζηνᾶ μαρτύρων.
- 23. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ. Άγριππίνης μάρτυρος, Άριστοκλέους πρεσβυτέρου, Δημητρίου διακόνου καί Άθανασίου ἀναγνώστου μαρτύρων τῶν Κυπρίων.
- **24.** ΣΑΒΒΑΤΟΝ. Τό Γενέσιον τοῦ Τιμίου ἐνδόξου Προφήτου Προδρόμου καί Βαπτιστοῦ Ἰωάννου. Παναγιώτου νεομάρτυρος.

Ἡ ἀχολουθία ψάλλεται ὡς διαλαμβάνεται ἐν τῷ Μηναίῳ.

Τῆ Παρασκευῆ ἐσπέρας: Εἰς τό «Κύριε ἐκέκραξα...» τά 7 Ἰδιόμελα εἰς 8. Δόξα: «Σήμερον τοῦ φωτός...», Καί νῦν: «Ἡ Ἐλισάβετ συνέλαβε...». Εἴσοδος, «Φῶς ἱλαρόν...», τό Προκείμενον τῆς ἡμέρας καί τά ἀναγνώσματα. ἀπόστιχα τά Ἰδιόμελα «Τόν ἐκ Προφήτου...», Δόξα: «Ἡσαΐου νῦν...», Καί νῦν «Βλέπε τήν Ἐλισάβετ...». ἀπολυτίκια «Προφῆτα καί Πρόδρομε...», Δόξα, Καί νῦν «Τό ἀπ' αἰῶνος ἀπόκρυφον...». ἀπόλυσις «Χριστός ὁ ἀληθινός...».

**Τῷ Σαββάτῳ πρωΐ: Ἐν τῷ Μεσονυκτικῷ:** Μετά τόν Ν΄ Ψαλμόν, ἡ Λιτή. Τρισάγιον καί τό Ἀπολυτίκιον «Προφῆτα καί Πρόδρομε...».

Έν τῷ "Ορθρῳ: Εἰς τό «Θεός Κύριος...» Ἀπολυτίκια «Προφῆτα καί Πρόδρομε...», Δόξα τό αὐτό, Καί νῦν «Τό ἀπ' αἰῶνος ἀπόκρυφον...». Καθίσματα. Τό α΄ Ἀντίφωνον τῶν Ἀναβαθμῶν τοῦ δ΄ ἤχου, τό Προκείμενον «Καί σύ, Παιδίον...» καί τό Εὐαγγέλιον τοῦ "Όρθρου (Λουκ. α΄ 24 - 25, 57 - 68, 76 - 80). Ὁ Ν΄ χῦμα. Δόξα «Ταῖς τοῦ σοῦ Προδρόμου...», Καί νῦν «Ταῖς τῆς Θεοτόκου...». Εἰς τόν στίχον «Ἐλέησόν με ὁ Θεός...» τό Ἰδιόμελον «Ὁ ἐκ κοιλίας μητρός...» (ζήτει εἰς τόν Στίχον Στιχηρά τοῦ Ἑσπερινοῦ). Κανόνες ἀμφότεροι μετά Στίχου «Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπέρ ἡμῶν». Ἀπό γ΄ Ὠδῆς τό Κάθισμα καί τό Θεοτοκίον. Ἀφ' Στ΄ Ὠδῆς Κοντάκιον καί Οἶκος καί τό Μηνολόγιον. Καταβασίαι «Ἀνοίξω τό στόμα μου...». Εἶτα στιχολογοῦμεν «τήν Τιμιωτέραν...» καί ἡ Καταβασία «Ἄπας γηγενής...» Ἐξαποστειλάριον ὡς ἐν τῷ Μηναίῳ. Εἰς τούς Αἴνους τά 4 Προσόμοια. Δόξα· «Ἀστήρ ἀστέρων...», Καί νῦν· «Θεοτόκε σύ εἶ ἡ ἄμπελος...». Δοξολογία Μεγάλη καί τό Ἀπολυτίκιον «Προφῆτα καί Πρόδρομε...».

Έν τῆ Λειτουργία: Άντίφωνα τῆς ἡμέρας. Μετά τήν Εἴσοδον Ἀπολυτίκια τοῦ Προδρόμου καί τό τοῦ Ναοῦ. Κοντάκιον «Προστασία τῶν Χριστιανῶν...» Ἀπόστολος καί Εὐαγγέλιον τοῦ Προδρόμου (Ρωμ. ιγ΄ 11 - 14, ιδ΄ 1 - 4) (ζήτει Κυριακῆ Τυροφάγου) καί (Λουκ. α΄ 1 - 25, 57 - 68, 76 - 80) (24ῃ Ἰουνίου). Εἰς τό «Ἐξαιρέτως...» «Ἄξιόν ἐστιν...». Κοινωνικόν «Εἰς μνημόσυνον...». «Εἴδομεν τό φῶς...». Ἀπόλυσις.

**25.** ΚΥΡΙΑΚΗ Γ΄ ΜΑΤΘΑΙΟΥ. Φεβρωνίας 'Οσιομάρτυρος. 'Ορεντίου καί τῶν σύν αὐτῷ μαρτύρων. <sup>3</sup>Ηχος β΄. 'Εωθινόν Γ΄.

## Τῷ Σαββάτῳ ἑσπέρας: Θ΄ ΩΡΑ

ἀπολυτίκιον: «Προφῆτα καί Πρόδρομε...».
 Κοντάκιον: «Ἡ πρίν στεῖρα σήμερον...».
 ἀπόλυσις: (μικρά)· «Χριστός ὁ ἀληθινός...».

ΙΟΥΝΙΟΣ **25** 253

#### ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ

Προοιμιακός - Ψαλτήριον.

Έσπέρια: Άναστάσιμα τοῦ β΄ ἤχου 6 καί τοῦ Προδρόμου

«Έκ στειρευούσης γεγέννηται νηδύος...» (ζήτει ἐν τῷ μικρῷ Ἑσπερινῷ τῆς 24ης

Ίουνίου).

**Δόξα**: «Ἡ Ἐλισάβετ συνέλαβε...» (Δόξα Ἑσπερίων

24ης Ἰουνίου).

Καί νῦν: Τό α΄ Θεοτοκίον τοῦ β΄ ἤχου· «Παρῆλθεν ἡ

σκιά τοῦ νόμου...».

Εἴσοδος: «Φῶς ἱλαρόν...» καί τό Προκείμενον τῆς ἡμέ-

ρας· «Ὁ Κύριος ἐβασίλευσεν...».

Άπόστιχα: Τά Άναστάσιμα Στιχηρά.

Δόξα, Καί νῦν: «Βλέπε τήν Ἐλισάβετ...» (Καί νῦν Ἀποστίχων

24ης Ἰουνίου).

«Νῦν ἀπολύεις...», Τρισάγιον.

Άπολυτίκια: Τό Άναστάσιμον «Ότε κατῆλθες...». Δόξα

«Προφητα καί Πρόδρομε...», Καί νῦν τό Θεο-

τοχίον· «Τό ἀπ' αἰῶνος ἀπόχρυφον...».

Άπόλυσις: «Ὁ ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

(Ένθάδε ἀποδίδεται ἡ ἑορτή τοῦ Προδρόμου)

## Τῆ Κυριακῆ πρωΐ: ΜΕΣΟΝΥΚΤΙΚΟΝ

Μετά τόν Ν΄ Ψαλμόν, ὁ Τριαδικός Κανών τοῦ β΄ ἤχου καί τά Τριαδικά «Ἄξιόν ἐστιν...». Τό Τρισάγιον, ἡ Ὑπακοή «Μετά τό πάθος πορευθεῖσαι...» καί Ἀπόλυσις.

#### ΟΡΘΡΟΣ

Έξάψαλμος

Άπολυτίκια: Εἰς τό· «Θεός Κύριος...»· «Ὅτε κατῆλθες....».

Δόξα· τό αὐτό, Καί νῦν τό Θεοτοκίον· «Πάντα

ύπέρ ἔννοιαν...».

Καθίσματα: Τά Άναστάσιμα.

Τά Εὐλογητάρια, ἡ Ὑπακοή, οἱ Ἀναβαθμοί τοῦ β΄ ἤχου καί ἄπασα ἡ τάξις τοῦ Ἑωθινοῦ (Γ΄) Εὐαγγελίου.

Κανόνες: Ὁ Ἀναστάσιμος καί ὁ τοῦ Μηναίου.

Άπό γ΄ 'Ωδῆς: Τό Κάθισμα τοῦ Μηναίου· «Ποθήσασαν

Χριστόν...», Δόξα, Καί νῦν τό Θεοτοκίον «Νηδύϊ μητρικῆ...» (ἀμφότερα τῆς Ἁγίας).

Άφ' στ΄ 'Ωδῆς: Κοντάκιον καί Οἶκος τά ἀναστάσιμα. Τό

Συναξάριον τῆς ἡμέρας.

Καταβασίαι: «Ἀνοίξω τό στόμα μου...».

Ἡ Τιμιωτέρα: Καί ἡ Καταβασία: «Ἡπας γηγενής...».

Έξαποστειλάρια: Τό Γ΄ Άναστάσιμον· «Ότι Χριστός ἐγήγερ-

ται...», μετά τοῦ Θεοτοχίου «Ὁ ἀνατείλας

ἥλιος...».

Αἶνοι: Τά Ἀναστάσιμα Στιχηρά.

**Δόξα**: Τό Γ΄ Ἑωθινόν· «Τῆς Μαγδαληνῆς Μαρί-

ας...».

Καί νῦν: «Ὑπερευλογημένη...».

**Δοξολογία**: Μεγάλη· καί τό «Σήμερον σωτηρία...».

## ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

Άντίφωνα: Τῆς Κυριαχῆς.

Εἰσοδικόν: Δεῦτε προσκυνήσωμεν ... ὁ ἀναστάς...».

Άπολυτίκια: «Ότε κατῆλθες...», τοῦ Ἀπ. Βαρνάβα καί τό

τοῦ Ναοῦ.

**Κοντάχιον**: «Προστασία τῶν Χριστιανῶν...».

Τρισάγιον.

Άπόστολος: Κυριακῆς Γ΄ Ἐπιστολῶν· «Δικαιωθέντες ἐκ

πίστεως...» (Ρωμ. ε΄ 1 – 10).

Εὐαγγέλιον: Κυριακῆς Γ΄ Ματθαίου· «Ὁ λύχνος τοῦ σώμα-

τος...» (Ματθ.  $\sigma \tau'$  22 – 33).

Εἰς τό «Ἐξαιρέτως»: «Ἄξιόν ἐστιν...». Κοινωνιχόν: «Αἰνεῖτε...».

«Εἴδομεν τό φῶς...», «Εἴη τό ὄνομα Κυρίου...»

Άπόλυσις: «Ὁ Ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

**Άναγνώσματα καθημερινῶν**: Ἀπόστολοι τῆς σειρᾶς Δ΄ Ἑβδομάδος Ἐπιστολῶν καί Εὐαγγέλια Δ΄ Ἑβδομάδος Ματθαίου.

- 26. ΔΕΥΤΕΡΑ. Δαβίδ τοῦ ἐν Θεσσαλονίκη. Ἰωάννου ἐπισκόπου Γοτθίας.
- 27. ΤΡΙΤΗ. Σαμψών τοῦ Ξενοδόχου ὁσίου. Ανέκτου μάρτυρος.
- 28. ΤΕΤΑΡΤΗ. Άνακομιδή τῶν λειψάνων Κύρου καὶ Ἰωάννου τῶν Ἀναργύρων. Παππίου μάρτυρος.
- 29. ΠΕΜΠΤΗ. Πέτρου καί Παύλου τῶν Πρωτοκορυφαίων Ἀποστόλων.

## Τῆ Τετάρτη ἑσπέρας: Θ΄ ΩΡΑ

Άπολυτίκιον: «Τά θαύματα τῶν Ἁγίων σου...» (28η Ἰουν).

Κοντάκιον: «Ἐκ τῆς θείας χάριτος...» (28η Ἰουν.).

ἀπόλυσις: (μικρά)· «Χριστός ὁ ἀληθινός...».

#### ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ

Προοιμιακός - Ψαλτήριον.

Έσπέρια: Τά 3 Προσόμοια τῶν Ἀποστόλων· «Ποίοις

εὐφημιῶν...» εἰς 6.

**Δόξα:** Τῶν Ἁγίων· «Τῷ τριττῷ τῆς ἐρωτήσεως...». Καί νῦν: Τό Θεοτοχίον τοῦ δ΄ ἦχου· «Ὁ διά σέ Θεοπά-

τωρ...»

Εἴσοδος: «Φῶς ἱλαρόν...», τό Προχείμενον τῆς ἡμέρας

καί τά Άναγνώσματα τῶν Ἀποστόλων.

Άπόστιχα: Τά 3 Ἰδιόμελα· «Τά κατά πόλιν...».

**Δόξα**: Τῶν ἀποστόλων «Ἑορτή χαρμόσυνος ἐπέ-

λαμψε...».

Καί νῦν: Τό ὁμόηχον Θεοτοχίον «Θεοτόχε σύ εἶ ἡ

ἄμπελος...».

«Νῦν ἀπολύεις...», Τρισάγιον

Άπολυτίκια: Τῶν Ἀποστόλων «Οἱ τῶν Ἀποστόλων πρω-

τόθρονοι...». Δόξα, Καί νῦν· «Τό ἀπ' αἰῶνος

ἀπόκρυφον...».

Άπόλυσις:

«Χριστός ὁ ἀληθινός...».

## Τῆ Πέμπτη πρωί: ΜΕΣΟΝΥΚΤΙΚΟΝ.

Μετά τόν Ν΄ Ψαλμόν, ή Λιτή τῶν Ἀποστόλων καί τό Ἀπολυτίκιον τῶν Ἀποστόλων.

#### ΟΡΘΡΟΣ

Έξάψαλμος.

Άπολυτίκια: Εἰς τό «Θεός Κύριος...» «Οἱ τῶν Ἀποστόλων

πρωτόθρονοι...». Δόξα· τό αὐτό, Καί νῦν· «Τό

ἀπ' αἰῶνος ἀπόκρυφον...».

Καθίσματα: Ώς ἐν τῷ Μηναίῳ.

Άναβαθμοί: Τό α΄ Αντίφωνον τῶν ἀναβαθμῶν τοῦ δ΄ ἤχου.

**Προχείμενον**: «Εἰς πᾶσαν τήν γῆν ἐξῆλθεν ὁ φθόγγος αὐτῶν

καί εἰς τά πέρατα τῆς οἰκουμένης τά ῥήματα

αὐτῶν».

Εὐαγγέλιον τοῦ "Ορθρου: Τῶν Ἁγίων: (Ἰωάν. κα΄ 15 – 25).

'Ο Ν'ψαλμός: (Χῦμα). Δόξα· «Ταῖς τῶν Ἀποστόλων...». Καί

νῦν «Ταῖς τῆς Θεοτόκου...», «Ἐλέησόν με ὁ Θεός...» τό Ἰδιόμελον «Πέτρε κορυφαῖε...»

(ζήτει εἰς τήν Λιτήν τό γ΄ Ἰδιόμελον).

Κανόνες: Οἱ δύο κανόνες «Τό κορυφαιότατον...» καί

« Ώσπερ ὄντα καλῶν...».

'Από γ΄ 'Ωδῆς: Υπακοή τοῦ Μηναίου· «Ποία φυλακή οὐκ

ἔσχε σε δέσμιον...».

Άφ' στ΄ 'Ωδῆς: Κοντάκιον καί Οἶκος τῶν Ἀποστόλων καί τό

Συναξάριον τῆς ἡμέρας.

Καταβασίαι: «Ἀνοίξω τό στόμα μου...».

Ή Τιμιωτέρα: Καί ἡ Καταβασία «Άπας γηγενής...».

Έξαποστειλάρια: Τῶν Ἀποστόλων «Τῶν Ἀποστόλων ἄπαν-

τες...» καί τό Θεοτοκίον· «Τό μέγα καί

παράδοξον...».

Αἶνοι: Τά 4 Προσόμοια τῶν Ἀποστόλων «Ὁ ἐξ

ύψίστου κληθείς...».

Δόξα: Τῶν Ἀποστόλων «Ἡ πάνσεπτος τῶν Ἀπο-

στόλων...».

Καί νῦν: «Θεοτόκε σύ εἶ ἡ ἄμπελος...».

**Δοξολογία**: Μεγάλη· καί τό· «Οἱ τῶν Ἀποστόλων...».

#### ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

Άπολυτίκιον Εἰσόδου: «Οἱ τῶν Ἀποστόλων...».

**Εἰσοδικὸν**: «Δεῦτε προσκυνήσωμεν... ὁ ἐν ἁγίοις...». **Απολυτίκια**: «Οἱ τῶν Ἀποστόλων...» καί τό τοῦ Ναοῦ.

**Κοντάχιον**: «Προστασία τῶν Χριστιανῶν...».

Τρισάγιον.

Άπόστολος: Τῶν Ἀποστόλων: «Ἐν ὧ δ' ἄν τις τολμᾳ...»

(B' Koo.  $\iota\alpha'$  21 –  $\iota\beta'$  9).

Εὐαγγέλιον: Τῶν Ἀποστόλων: «Ἐλθών ὁ Ἰησοῦς εἰς τά μέ-

ρη Καισαρείας...» (Ματθ. ιστ΄, 13 – 19).

Είς τό «Ἐξαιρέτως»: «Ἄξιόν ἐστιν...».

**Κοινωνικόν**: «Εἰς πᾶσαν τήν γῆν...».

«Εἴδομεν τό φῶς...», Εἴη τό ὄνομα Κυρίου...».

Άπόλυσις: «Χριστός ὁ ἀληθινός...».

**30. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ.** Ἡ Σύναξις τῶν 12 Ἀποστόλων, Μαρίας μητρός Εὐαγγελιστοῦ Μάρκου.

Ἡ ἀχολουθία ψάλλεται ὡς διαλαμβάνεται ἐν τῷ Μηναίῳ.

Τῆ Πέμπτη ἐσπέρας: Εἰς τό «Κύριε ἐκέκραξα...» τά 3 Προσόμοια τῶν Κορυφαίων καί τά 3 Προσόμοια τῶν Δώδεκα. Δόξα: «Ἡ πάνσεπτος τῶν Ἀποστόλων...», Καί νῦν· «Τίς μή μακαρίσει σε...». Εἴσοδος, «Φῶς ἱλαρόν...» καί τό Προκείμενον ἡμέρας. Εἰς τά Ἀπόστιχα τά 3 Στιχηρά τῶν Ἀποστόλων, Δόξα: «Ἑορτή χαρμόσυνος...», Καί νῦν «Θεοτόκε σύ εἶ ἡ ἄμπελος...». Ἀπολυτίκια «Οἱ τῶν Ἀποστόλων πρωτόθρονοι...», Δόξα «Ἀπόστολοι Ἅγιοι...», Καί νῦν «Σέ τήν μεσιτεύσασαν...». Ἀπόλυσις.

Τῆ Παρασκευῆ πρωΐ: Ἐν τῷ Μεσονυκτικῷ: Μετά τόν Ν΄ Ψαλμόν, τό Τρισάγιον καί τό Ἀπολυτίκιον «Ἀπόστολοι Ἅγιοι...».

Έν τῷ "Όρθρῳ: Εἰς τό «Θεός Κύριος...» τά Ἀπολυτίκια ὡς ἐν τῷ Ἑσπερινῷ. Καθίσματα τῶν Κορυφαίων (ζήτει τῆ 29η Ἰουν.) Ὁ Ν΄ χῦμα καί οἱ δύο Κανόνες. Ἀπό γ΄ Ὠδῆς τό Κάθισμα μετά τοῦ Θεοτοκίου. Ἀφ' Στ΄ Ὠδῆς τό Κοντάκιον καί ὁ Οἶκος καί τό Μηνολόγιον. Καταβασίαι «Ἀνοίξω τό στόμα μου...». Εἶτα στιχολογοῦμεν «τήν Τιμιωτέραν...» καί ἡ Καταβασία «Ἄπας γηγενής...» Τό Ἐξαποστειλάριον μετά τοῦ Θεοτοκίου. Εἰς τούς Αἴνους τά 4 Προσόμοια. Δόξα: «Ἡν διήλθετε κτίσιν...», Καί νῦν «Δέσποινα πρόσδεξαι...». Δοξολογία Μεγάλη καί τό Ἀπολυτίκιον «Ἀπόστολοι Ἅγιοι...».

Έν τῆ Λειτουργία: Ἀπολυτίκια μετά τήν Εἴσοδον «Οἱ τῶν Ἀποστόλων πρωτόθρονοι...», «Ἀπόστολοι Ἅγιοι...» καί τό τοῦ Ναοῦ. Κοντάκιον «Προστασία τῶν Χριστιανῶν...». Ἀπόστολος καί Εὐαγγέλιον τῶν Δώδεκα Ἀποστόλων (Α΄ Κορ. δ΄ 9 - 16) καί (Ματθ. θ΄ 36 - ι΄ 8). Εἰς τό «Ἐξαιρέτως...» «Ἅξιόν ἐστιν...». Κοινωνικόν «Εἰς πᾶσαν τήν γῆν...». «Εἴδομεν τό φῶς...». Ἀπόλυσις.



# ΜΗΝ ΙΟΥΛΙΟΣ

έχων ήμέρας 31

**1.** ΣΑΒΒΑΤΟΝ. Κοσμᾶ καί Δαμιανοῦ τῶν Ἀναργύρων, Κωνσταντίνου τοῦ ἐν Ὁρμηδεία τῆς Κύπρου μάρτυρος.

Ἡ ἀκολουθία ψάλλεται ὡς ἔχει ἐν τῷ Μηναίῳ. Καί νῦν Ἀποστίχων «Θεοτόκε σύ εἶ ἡ ἄμπελος... πρέσβευε Δέσποινα μετά τῶν Ἀναργύρων...». Καταβασίαι «Ἀνοίξω τό στόμα μου...». Κοντάκιον «Προστασία τῶν Χριστιανῶν...». Ἀπόστολος «Ύμεῖς ἐστε σῶμα...» (Α΄ Κορ. ιβ΄ 27-31 καί ιγ΄ 1-8) (1η Νοεμβρίου). Εὐαγγέλιον «Ἀπέστειλεν ὁ Ἰησοῦς...» (Ματθ. ι΄ 5-8) (1η Νοεμβρίου).

**2. ΚΥΡΙΑΚΗ Δ΄ ΜΑΤΘΑΙΟΥ.** Κατάθεσις τῆς Τιμίας Ἐσθῆτος τῆς Ὑπεραγίας Θεοτόχου ἐν Βλαχέρναις. Ἰουβεναλίου Ἱεροσολύμων, Λάμπρου καί τῶν σύν αὐτῷ νεομαρτύρων. Ἦχος γ΄. Ἑωθινόν Δ΄.

## Τῷ Σαββάτω ἑσπέρας: Θ΄ ΩΡΑ

Άπολυτίκιον: «Ἅγιοι Ἀνάργυροι καί θαυματουργοί...».

Κοντάκιον: «Οἱ τήν χάριν λαβόντες...».

Άπόλυσις: (μικρά)· «Χριστός ὁ ἀληθινός...».

#### ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ

Προοιμιακός - Ψαλτήριον.

Έσπέρια: Αναστάσιμα τοῦ γ΄ ἤχου 6 καί τῆς Θεοτόκου

Προσόμοια· «¨Εδωκας φιλάνθρωπε...» 4.

**Δόξα**: Τῆς Θεοτόκου· «Φρένα καθάραντες...».

**Καί νῦν**: Τό α΄ Θεοτοκίον τοῦ γ΄ ἤχου· «Πῶς μή

θαυμάσωμεν...»

Εἴσοδος: «Φῶς ἱλαρόν...» καί τό Προκείμενον τῆς ἡμέ-

ρας «Ὁ Κύριος ἐβασίλευσεν...».

Άπόστιχα: Τά Άναστάσιμα.

**Δόξα, Καί νῦν**: Τῆς Θεοτόχου· « Ως στέφανον ὑπέρλαμπρον...».

«Νῦν ἀπολύεις...», Τρισάγιον

Άπολυτίκια: Τό Άναστάσιμον «Εὐφραινέσθω τά

οὐράνια...». Δόξα, Καί νῦν τῆς Θεοτόκου·

«Θεοτόκε ἀειπάρθενε...».

Άπόλυσις: «Ὁ Ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

## Τῆ Κυριακῆ πρωί: ΜΕΣΟΝΥΚΤΙΚΟΝ

Μετά τόν Ν΄ Ψαλμόν, ὁ Τριαδικός Κανών τοῦ γ΄ ἤχου καί τά Τριαδικά «Ἄξιόν ἐστιν...», τό Τρισάγιον καί Ἀπολυτίκιον «Θεοτόκε ἀειπάρθενε...».

#### ΟΡΘΡΟΣ

Έξάψαλμος.

Άπολυτίκια: Τό Άναστάσιμον· «Εὐφραινέσθω τά οὐρά-

νια...». Δόξα τό αὐτό, Καί νῦν «Θεοτόκε

ἀειπάρθενε...».

Καθίσματα: Τά Άναστάσιμα καί ἀντί Θεοτοκίων τῆς

Θεοτόχου.

Τά Εὐλογητάρια, ἡ Ὑπακοή, οἱ Ἀναβαθμοί τοῦ γ΄ ἤχου καί ἄπασα ἡ τάξις τοῦ Ἑωθινοῦ (Δ΄) Εὐαγγελίου.

Κανόνες: Ο ἀναστάσιμος καί ὁ τῆς Θεοτόκου.

Άπό γ΄ 'ஹδης: Κοντάκιον καί Οἶκος της Θεοτόκου καί τό

Κάθισμα τῆς Θεοτόχου· «Οἱ τῶν θαυμάτων

ποταμοί Θεοτόκε...».

Άφ' στ΄ 'Ωδῆς: Κοντάκιον καί Οἶκος τά Άναστάσιμα καί τό

Συναξάριον τῆς ἡμέρας.

Καταβασίαι: «Ἀνοίξω τό στόμα μου...».

Ή Τιμιωτέρα: Καί ἡ Καταβασία: «Άπας γηγενής...».

Έξαποστειλάρια: Τό Δ΄ Άναστάσιμον «Ταῖς ἀρεταῖς ἀστρά-

ψαντες...» καί τῆς Θεοτόκου «Μόνη καί

φύσιν καί χρόνον...».

Αἶνοι: Αναστάσιμα στιχηρά τοῦ γ΄ ἤχου 4 καί τῆς

Θεοτόχου «Ἡ σορός ἡ κατέχουσα...» εἰς 4.

**Δόξα**: Τό Δ΄ Ἑωθινόν· «"Όρθρος ἦν βαθύς...».

Καί νῦν: «Ὑπερευλογημένη...».

**Δοξολογία**: Μεγάλη· καί τό· «Σήμερον σωτηρία...».

#### ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

Άντίφωνα: Τῆς Κυριακῆς.

Εἰσοδικὸν: «Δεῦτε προσκυνήσωμεν... ὁ ἀναστάς...».

Άπολυτίκια: «Εὐφραινέσθω τά οὐράνια...», «Θεοτόκε

ἀειπάρθενε...», τοῦ Ἀπ. Βαρνάβα καί τό τοῦ

Ναοῦ.

**Κοντάχιον**: «Περιβολήν πᾶσι πιστοῖς...» (ζήτει μετά τήν

στ΄ 'Ωδήν τοῦ Κανόνος).

Τρισάγιον.

Άπόστολος: Τῆς Θεοτόκου «Εἶχεν ἡ πρώτη σκηνή...»

(Έβρ. θ΄ 1 – 7) (21 $\eta$  Νοεμβρίου).

Εὐαγγέλιον: Κυριακῆς Δ΄ Ματθαίου «Ἐλθόντι τῷ Ἰη-

σοῦ...» (Ματθ.  $\eta'$  5 – 13).

Εἰς τό «Ἐξαιρέτως»: «Ἄξιόν ἐστιν...».

Κοινωνικόν: «Αἰνεῖτε...».

«Εἴδομεν τό φῶς...», Εἴη τό ὄνομα Κυρίου...».

Άπόλυσις: «Ὁ ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

**Αναγνώσματα καθημερινῶν**: Ἀπόστολοι τῆς σειρᾶς Ε΄ Ἑβδομάδος Ἐπιστολῶν καί Εὐαγγέλια Ε΄ Ἑβδομάδος Ματθαίου.

- 3. ΔΕΥΤΕΡΑ. Υακίνθου μάρτυρος, Άνατολίου Άρχιεπισκόπου Κωνσταντινουπόλεως. Εὕρεσις λειψάνων Άγίου Ραφαήλ.
- 4. ΤΡΙΤΗ. Άνδρέου ἐπισκόπου Κρήτης, ποιητοῦ τοῦ Μεγάλου Κανόνος.

- 5. ΤΕΤΑΡΤΗ. Άθανασίου τοῦ ἐν Ἄθω, Λαμπαδοῦ, Ὁσίων.
- **6. ΠΕΜΠΤΗ.** Σισώη ὁσίου τοῦ Μεγάλου, Ἀρχίππου, Φιλήμονος καί Όνησίμου τῶν μαρτύρων, Λουκίας τῆς Παρθένου.
- ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ. Κυριακῆς μεγαλομάρτυρος, Θωμᾶ τοῦ ἐν Μαλεῷ ὁσίου.

Ἡ ἀχολουθία ψάλλεται ὡς διαλαμβάνεται ἐν τῷ Μηναίῳ.

Καταβασίαι «ἀνοίξω τό στόμα μου…». Κοντάκιον «Προστασία τῶν Χριστιανῶν…». ἀπόστολος τῆς Ἁγίας «Πρό τοῦ ἐλθεῖν τήν πίστιν…» (Γαλ. γ΄  $23-\delta'$  5) (ζήτει τῆ Πέμπτη τῆς ΙΕ΄ Ἑβδομάδος τῶν Ἐπιστολῶν). Εὐαγγέλιον τῆς Ἁγίας «Ἡκολούθει τῷ Ἰησοῦ ὄχλος πολύς…» (Μάρκ. ε΄ 24-34) (ζήτει τῆ Δευτέρα τῆς ΙΕ΄ Ἑβδομάδος). «Ἅξιόν ἐστιν…». Κοινωνικόν «Εἰς μνημόσυνον…».

8. ΣΑΒΒΑΤΟΝ. Προκοπίου Μεγαλομάρτυρος καί Θεοδοσίας τῆς μητρός αὐτοῦ μάρτυρος.

Ἡ ἀκολουθία ὡς ἔχει ἐν τῷ Μηναίῳ. Καταβασίαι· «ἀνοίξω τό στόμα μου...». Κοντάκιον· «Προστασία τῶν Χριστιανῶν...». ἀπόστολος καί Εὐαγγέλιον τοῦ Ἁγίου· (Α΄ Τιμ. δ΄ 9-15) (Λουκ. στ΄ 17-19, θ΄ 1-2, ι΄ 16-22).

9. **ΚΥΡΙΑΚΗ Ε΄ ΜΑΤΘΑΙΟΥ**. Παγκρατίου Ἱερομάρτυρος Ἐπισκόπου Ταυρομενίας, ἀνδρέου καί Πρόβου Μαρτύρων. Ἦχος δ΄. Ἑωθινόν Ε΄.

## Τῷ Σαββάτῳ ἑσπέρας: Θ΄ ΩΡΑ

Άπολυτίκιον: «Ὁ Μάρτυς σου Κύριε...». Κοντάκιον: «Τῷ ζήλω Χριστοῦ...».

Άπόλυσις: (μικρά)· «Χριστός ὁ ἀληθινός...».

#### ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ

Προοιμιακός - Ψαλτήριον.

ΙΟΥΛΙΟΣ 9 263

Έσπέρια: Άναστάσιμα τοῦ δ΄ ἤχου 7 καί τοῦ Μηναίου·

« Ότε ή κρηπίς τῶν Μαθητῶν...» 3.

Δόξα, Καί νῦν: Τό α΄ Θεοτοκίον τοῦ δ΄ ἤχου· «Ὁ διά σέ Θεο-

πάτωρ...».

Εἴσοδος: «Φῶς ἱλαρόν...» καί τό Προκείμενον τῆς ἡμέ-

ρας «Ὁ Κύριος ἐβασίλευσεν...».

Άπόστιχα: Τά Άναστάσιμα.

**Δόξα**, **Καί νῦν**: Τῆς Ὀκτωήχου· «Νεῦσον παρακλήσεσι...».

«Νῦν ἀπολύεις...», Τρισάγιον

Άπολυτίκια: Τό Άναστάσιμον «Τό φαιδρόν τῆς ἀναστά-

σεως...». Δόξα, Καί νῦν Θεοτοκίον «Τό ἀπ'

αίῶνος ἀπόχρυφον...».

Άπόλυσις: «Ὁ ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

## Τῆ Κυριακῆ πρωΐ: ΜΕΣΟΝΥΚΤΙΚΟΝ

Μετά τόν Ν΄ Ψαλμόν, ὁ Τριαδικός Κανών τοῦ δ΄ ἤχου καί τά Τριαδικά «Ἄξιόν ἐστιν...», τό Τρισάγιον καί ἡ Ὑπακοή τοῦ ἤχου. Ἀπόλυσις.

#### ΟΡΘΡΟΣ

Έξάψαλμος.

Άπολυτίκια: Εἰς τό «Θεός Κύριος...» Τό Ἀναστάσιμον·

«Τό φαιδρόν τῆς ἀναστάσεως...». Δόξα τό αὐτό, Καί νῦν Θεοτοκίον «Τό ἀπ' αἰῶνος

ἀπόκρυφον...»..

Καθίσματα: Τά Άναστάσιμα κατά σειράν.

Τά Εὐλογητάρια, ἡ Ὑπακοή, οἱ Ἀναβαθμοί τοῦ δ΄ ἤχου καί ἄπασα ἡ τάξις τοῦ Ἑωθινοῦ (Ε΄) Εὐαγγελίου.

Κανόνες: Ὁ Ἀναστάσιμος καί ὁ τοῦ Μηναίου.

Άπό γ΄ 'ஹδῆς: Τό Κάθισμα τοῦ Μηναίου· «Εὐσεβείας πρό-

μαχος...», Δόξα, Καί νῦν Θεοτοκίον «Ἐν τῆ

σκέπη ἄχραντε...».

Άφ' στ΄ 'Ωδῆς: Κοντάκιον καί Οἶκος τά Άναστάσιμα καί τό

Συναξάριον τῆς ἡμέρας.

Καταβασίαι: «Ἀνοίξω τό στόμα μου...».

Ή Τιμιωτέρα: Καί ἡ Καταβασία «Άπας γηγενής...».

Έξαποστειλάρια: Τό Ε΄ Άναστάσιμον «Ἡ ζωή καί ὁδός Χρ-

ιστός...» μετά τοῦ Θεοτοχίου αὐτοῦ· «Ύμνῶ

σου τό ἀμέτρητον...».

**Αἶνοι**: Τά Ἀναστάσιμα Στιχηρά τοῦ δ΄ ἤχου. **Δόξα**: Τό Ε΄ Ἑωθινόν· «΄΄Ω τῶν σοφῶν σου...».

Καί νῦν: «Υπερευλογημένη...».

**Δοξολογία**: Μεγάλη· καί τό· «Σήμερον σωτηρία...».

#### ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

Άντίφωνα: Τῆς Κυριακῆς.

Εἰσοδικὸν: «Δεῦτε προσκυνήσωμεν... ὁ ἀναστάς...».

Άπολυτίκια: «Τό φαιδρόν τῆς ἀναστάσεως...», τοῦ Ἀπ.

Βαρνάβα καί τό τοῦ Ναοῦ.

**Κοντάχιον**: «Προστασία τῶν Χριστιανῶν...».

Τρισάγιον.

Άπόστολος: Κυριακῆς Ε΄ Ἐπιστολῶν· «Ἡ μέν εὐδοκία τῆς

έμῆς καρδίας...» (Ῥωμ. ι΄ 1 – 10).

Εὐαγγέλιον: Κυριακῆς Ε΄ Ματθαίου· «Ἐλθόντι τῷ Ἰησοῦ

είς τήν χώραν...» (Ματθ. η' 28 – θ' 1).

Εἰς τό «Ἐξαιρέτως»: «Ἄξιόν ἐστιν...».

Κοινωνικόν: «Αἰνεῖτε...».

«Είδομεν τό φῶς...», Είη τό ὄνομα Κυρίου...».

Άπόλυσις: «Ὁ ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

Σημείωσις: Μετά τήν ὀπισθάμβωνον εὐχήν ψαλλομένων τῶν νεκρωσίμων Εὐλογητα-ρίων καί τῶν Τροπαρίων· «Μετά πνευμάτων δικαίων...» τελεῖται τό μνημόσυνον τῶν Ἐθνομαρτύρων τῆς 9ης Ἰουλίου 1821.

Ἐπέτειος τοῦ μαρτυρικοῦ θανάτου τῶν Κυπρίων Ἐθνομαρτύρων (9η Ἰουλίου 1821). Κατ' αὐτήν αἱ τουρκικαί κατακτητικαί ἀρχαί τῆς Νήσου ἐξηγριωμέναι, ἕνεκα τῆς ἐκρήξεως τῆς Ἑλληνικῆς Ἐπαναστάσεως, συνέλαβον καί ἀπηγχόνισαν τόν Ἀρχιεπίσκοπον Κύπρου Κυπριανόν καί ἐκαρατόμησαν τούς Μητροπολίτας Πάφου Χρύσανθον, Κιτίου Μελέτιον καί Κυρηνείας Λαυρέντιον καί ἄλλους. Ἀπό τῆς 9ης – 14ης Ἰουλίου 1821

έκατοντάδες πρόσωπα, κληρικοί καί λαϊκοί, εὖρον μαρτυρικόν θάνατον ὑπό τῶν Τούρκων.

Τά ἱερά ὀστᾶ τῶν Ἐθνομαρτύρων τούτων εἶναι ἐναποτεθειμένα εἰς τήν κρύπτην, ἡ ὁποία εὑρίσκεται ὑπό τό Μαυσωλεῖον τῶν Ἐθνομαρτύρων, τό ὁποῖον ἀνηγέρθη τῷ 1930 εἰς τόν περίβολον τοῦ Ἱεροῦ Ναοῦ Φανερωμένης ἐν Λευκωσίᾳ.

**Άναγνώσματα καθημερινῶν**: Ἀπόστολοι Στ΄ Ἑβδ. Ἐπιστολῶν και Εὐαγγέλια Στ΄ Ἑβδ. Ματθαίου.

- **10**. **ΔΕΥΤΕΡΑ**. Τῶν ἐν Νικοπόλει τῆς Ἀρμενίας 45 Μαρτύρων. Ἀθανασίου τοῦ ἐν Πεντασχοίνῳ ὁσίου τοῦ Κυπρίου.
- **11**. **TPITH**. Εὐφημίας Μεγαλομάρτυρος καί Πανευφήμου, "Ολγας βασιλίσσης καί ἰσαποστόλου.

Ἡ Ἀκολουθία ψάλλεται ώς διαλαμβάνεται ἐν τῷ Μηναίῳ.

Εἰς τόν Ἑσπερινόν, εἰς τό Καί νῦν τῶν Ἀποστίχων: «Θεοτόκε σύ εἶ ἡ ἄμπελος... μετά τῆς ἀθληφόρου...».

Καταβασίαι· «Ἀνοίξω τό στόμα μου...». Κοντάκιον· «Προστασία τῶν Χριστιανῶν...». Ἀπόστολος καί Εὐαγγέλιον τῆς Ἁγίας (Β΄ Κορ. στ΄ 1-10) (Λουκ. ζ΄ 36-50). «Ἄξιόν ἐστιν...». Κοινωνικόν· «Εἰς μνημόσυνον αἰώνιον...».

- **12. TETAPTH.** Πρόκλου καί Ίλαρίου Μαρτύρων, Βερονίκης αἰμορροούσης, Μιχαήλ τοῦ Μαλεΐνου ὁσίου. Παϊσίου ὁσίου τοῦ Άγιορείτου.
- **13.** ΠΕΜΠΤΗ. Ἡ Σύναξις τοῦ ἀρχαγγέλου Γαβριήλ, Στεφάνου Ὁσίου τοῦ Σαββαΐτου. Τῶν Ἁγίων Ἡλιοφώτων (Ἡλιοφώτου, Ἐπαφροδίτου, Ἀμμωνίου, Χουλελαίου καί Εὐσθενίου).
- **14**. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ. Άκύλα τοῦ Άποστόλου (ἐκ τῶν Ο΄). Νικοδήμου τοῦ Άγιορείτου.
- ΣΑΒΒΑΤΟΝ. Κηρύκου καί Ἰουλίττης τῆς μητρός αὐτοῦ, Μαρτύρων.

Ἡ ἀκολουθία ψάλλεται ὡς διαλαμβάνεται ἐν τῷ Μηναίῳ. Πλήρης ἀκολουθία τῶν Ἁγίων εὑρίσκεται εἰς τό τέλος τοῦ Μηναίου τοῦ Ἰουλίου. Ἀπόστολος καί Εὐαγγέλιον τῶν Μαρτύρων (Α΄ Κορ. ιγ΄ 11-14 καί Ματθ. ιζ΄ 24-27, ιη΄ 1-4).

16. ΚΥΡΙΑΚΗ. Τῶν Ἁγίων 630 Θεοφόρων Πατέρων τῆς ἐν Χαλκηδόνι Δ΄ Οἰκουμενικῆς Συνόδου (451). Ἀθηνογένους ἐπισκόπου Πηδαχθόης Ἱερομάρτυρος. Ἦχος πλ. α΄. Ἑωθινόν ΣΤ΄.

## (Τ.Μ.Ε. Κυρ. Άγίων Πατέρων § 1, 2, 3)

Τήν Ακολουθίαν τῶν Αγίων Πατέρων ζήτει ἐν τῷ Μηναίῳ μετά τήν 13ην Ἰουλίου.

## Τῷ Σαββάτω ἑσπέρας: Θ΄ ΩΡΑ

ἀπολυτίκιον: «Ἡ λογική Χριστοῦ ἀμνάς...».
 Κοντάκιον: «Ἐν ἀγκάλαις φέρουσα...».
 ἀπόλυσις: (μικρά)· «Χριστός ὁ ἀληθινός...»

#### ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ

Προοιμιακός - Ψαλτήριον.

Έσπέρια: Αναστάσιμα τοῦ πλ. α΄ ἤχου 6 καί τῶν Πατέ-

ρων Στιχηρά Προσόμοια· «Σέ τόν ἀπερίγρα-

πτον...» 4.

**Δόξα**: Τῶν Πατέρων· «Τάς μυστικάς σήμερον...»

Καί νῦν: Τό α΄ Θεοτοκίον τοῦ πλ. α΄ ἤχου· «Ἐν τῆ

Έρυθρῷ θαλάσση...».

Εἴσοδος: «Φῶς ἱλαρόν...», τό Προχείμενον τῆς ἡμέρας

«Ὁ Κύριος ἐβασίλευσεν...» καί τά Ἀναγνώ-

σματα τῶν Πατέρων.

Άπόστιχα: Τά Άναστάσιμα.

**Δόξα**: Τῶν Πατέρων «Ἀποστολικῶν παραδόσε-

ων...».

Καί νῦν: «ἀσπόρως ἐκ θείου Πνεύματος...».

«Νῦν ἀπολύεις...», Τρισάγιον.

ΙΟΥΛΙΟΣ 16 267

Άπολυτίκια: Τό Άναστάσιμον· «Τόν συνάναρχον Λό-γον...»,

Δόξα τῶν Πατέρων «Ὑπερδεδοξασμένος...», Καί νῦν τό ὁμόηχον Θεοτοκίον «Ὁ δι' ἡμᾶς

γεννηθείς...».

Άπόλυσις: «Ὁ Ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

#### Τῆ Κυριακῆ πρωΐ: ΜΕΣΟΝΥΚΤΙΚΟΝ

Μετά τόν Ν΄ Ψαλμόν, ὁ Τριαδικός Κανών τοῦ πλ. α΄ ἤχου καί τά Τριαδικά «Ἄξιόν ἐστιν...». Τρισάγιον καί Ἀπολυτίκιον τῶν Πατέρων «Ὑπερδεδοξασμένος...». Ἀπόλυσις.

#### ΟΡΘΡΟΣ

Έξάψαλμος

Άπολυτίκια: Εἰς τό «Θεός Κύριος...» ὡς ἐν τῷ Ἑσπερινῷ.

Καθίσματα: Τά Άναστάσιμα.

Τά Εὐλογητάρια, ἡ Ὑπακοή, οἱ Ἀναβαθμοί τοῦ πλ. α΄ ἤχου καί

άπασα ἡ τάξις τοῦ Ἑωθινοῦ (ΣΤ΄) Εὐαγγελίου.

Κανόνες: Ὁ Ἀναστάσιμος καί ὁ πρῶτος τῶν Πατέρων.

Άπό γ΄ 'Ωδης: Αναστάσιμον Κοντάκιον καί Οἶκος, τό Κά-

θισμα τῶν Πατέρων· «Φωστῆρες ὑπέρλαμπ-ροι...», Δόξα, Καί νῦν· τό Θεοτοκίον· «Ταχύ

δέξαι Δέσποινα...».

Άφ' στ΄ 'Ωδῆς: Κοντάκιον καί Οἶκος τῶν Πατέρων. Τό Συ-

ναξάριον τῆς ἡμέρας καί τό Ὑπόμνημα τῶν

Πατέρων.

Καταβασίαι: «Άνοίξω τό στόμα μου...»

Ἡ Τιμιωτέρα: Καί ἡ Καταβασία: «Ἡπας γηγενής...».

Έξαποστειλάρια: Τό ΣΤ΄ Άναστάσιμον «Δεικνύων ὅτι ἄνθρω-

πος...», τό τῶν Πατέρων «Πατέρων θείων σήμερον...» καί τό Θεοτοκίον «Έν δύο ταῖς

θελήσεσι...».

Αἶνοι: Άναστάσιμα Στιχηρά τοῦ πλ. α΄ ἤχου 4 καί

τῶν Πατέρων Προσόμοια· «"Ολην συγκρο-

τήσαντες...» 4.

**Δόξα**: Τῶν Πατέρων «Τῶν ἁγίων Πατέρων ὁ χο-

ρός...».

Καί νῦν: «Ὑπερευλογημένη...».

**Δοξολογία**: Μεγάλη καί τό «Σήμερον σωτηρία...».

#### ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

Άντίφωνα: Τῆς Κυριακῆς.

Εἰσοδικόν: Δεῦτε προσκυνήσωμεν... ὁ ἀναστάς...».

Άπολυτίκια: «Τόν συνάναρχον Λόγον...», «Υπερδεδο-

ξασμένος...», τοῦ ἀπ. Βαρνάβα καί τό τοῦ

Ναοῦ.

**Κοντάχιον**: «Προστασία τῶν Χριστιανῶν...».

Τρισάγιον.

Άπόστολος: Κυριακῆς τῶν Πατέρων «Πιστός ὁ λόγος...»

(Τίτ. γ΄ 8 – 15) (ζήτει τοῦτον μετά τήν 11ην

'Οχτ.)

Εὐαγγέλιον: Κυριακῆς τῶν Πατέρων «Ύμεῖς ἐστε τό φῶς

τοῦ κόσμου...» (Ματθ. ε΄ 14 – 19).

Εἰς τό «Ἐξαιρέτως»: «Ἄξιόν ἐστιν...».

Κοινωνικόν: «Αἰνεῖτε...».

«Εἴδομεν τό φῶς...».

Άπόλυσις: «Ὁ ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

Σημείωσις: Πρό τῆς ἀπολύσεως ψαλλομένων τῶν νεκρωσίμων εὐλογηταρίων καί τῶν τροπαρίων «Μετά πνευμάτων...» τελεῖται τό ἐτήσιον μνημόσυνον τῶν ὑπέρ πίστεως, πατρίδος καί τῆς Δημοκρατίας ἀγωνισαμένων κατά τό προδοτικόν πραξικόπημα τῆς 15ης Ἰουλίου 1974.

Άναγνώσματα καθημερινῶν: Ἀπόστολοι τῆς σειρᾶς Ζ΄ Ἑβδομάδος Ἐπιστολῶν καί Εὐαγγέλια Ζ΄ Ἑβδομάδος Ματθαίου.

## 17. ΔΕΥΤΕΡΑ. Μαρίνης Μεγαλομάρτυρος.

Ἡ ἀχολουθία ψάλλεται ὡς διαλαμβάνεται ἐν τῷ Μηναίῳ. Καί νῦν τῶν Ἀποστίχων «Θεοτόκε σύ εἶ ἡ ἄμπελος ... μετά τῆς ἀθληφόρου...».

Καταβασίαι «Άνοίξω τό στόμα μου...». Κοντάκιον «Προστασία...». Άπόστολος καί Εὐαγγέλιον τῆς Άγίας (Γαλ. γ΄ 23 – δ΄ 5 καί Μάρκ. ε΄ 24 – 34). Κοινωνικόν «Εἰς μνημόσυνον...». «Εἴδομεν τό φῶς...». Ἀπόλυσις.

- **18.** TPITH. Αἰμιλιανοῦ, Παύλου καί λοιπῶν μαρτύρων. Όνησιφόρου ὁσίου τοῦ ἐν ἀναρίτᾳ Πάφου ἀσκήσαντος, Φωτίου ὁσίου τοῦ Κυπρίου τοῦ παρά τήν ἀθηαίνου ἀσκήσαντος.
- 19. ΤΕΤΑΡΤΗ. Μακρίνης ἀδελφῆς τοῦ Μεγάλου Βασιλείου, Δίου ὁσίου.

### 20. ΠΕΜΠΤΗ. Προφήτου Ήλιοῦ τοῦ Θεσβίτου.

Ἡ ἀκολουθία ψάλλεται ὡς ἔχει ἐν τῷ Μηναίῳ. Καί νῦν Ἀποστίχων· «Θεοτόκε σύ εἶ ἡ ἄμπελος ... πρέσβευε Δέσποινα μετά καί τοῦ Προφήτου...». Ἀπόστολος: Τοῦ Προφήτου· «Ὑπόδειγμα λάβετε...» (Ἰακ. ε΄ 10 – 20) καί Εὐαγγέλιον: Τοῦ Προφήτου· (Λουκ. δ΄ 22 – 30). Κοινωνικόν: «Ἁγαλλιᾶσθε δίκαιοι ἐν Κυρίῳ τοῖς εὐθέσι πρέπει αἴνεσις. Ἀλληλούϊα». «Εἴδομεν τό φῶς...». Ἀπόλυσις.

Σήμερον εἶναι ἡ θλιβερά ἐπέτειος τῆς Τουρκικῆς εἰσβολῆς εἰς Κύπρον. Μέ τήν εὐκαιρίαν αὐτήν τελεῖται παράκλησις διά τήν ἀπελευθέρωσιν τῶν αἰχμαλώτων, τήν ἐπιστροφήν τῶν προσφύγων καί τήν ἐκδίωξιν τῶν εἰσβολέων ἐκ τῆς Νήσου ἡμῶν, κατά τήν ἀκόλουθον τυπικήν διάταξιν:

Ὁ Διάκονος:	«Εὐλόγησον Δέσποτα».
Ὁ Ἀρχιερεύς:	«Εὐλογητός ὁ Θεός ἡμῶν».
	«Κύριε εἰσάκουσον τῆς προσευχῆς μου».
Ὁ Α΄ Χορός:	«Σῶσον Κύριε τόν λαόν σου».
Ὁ Β΄ Χορός:	«Τό μέγα κλέος τῆς Κύπρου».
Ὁ Α΄ Χορός:	«Προστασία τῶν χριστιανῶν ἡ προστατεύ-
	ουσα ἀεί».
Ὁ Β΄ Χορός:	«Θεοτόκε τῶν τιμώντων σε».
Ὁ Α΄ Χορός:	«Ύπεραγία Θεοτόκε Πολλοῖς συνεχόμενος»
	(Α΄ 'Ωδή μικροῦ Παρακλητικοῦ κανόνος).
Ὁ Β΄ Χορός:	«Υπεραγία Θεοτόκε Παθῶν με ταράττου-

	σι» (Α΄ Ὠδή).
Ὁ Α΄ Χορός:	«Υπεραγία Θεοτόκε Προστασίαν καί σκέ-
	πην» (Γ΄ 'Ωδή).
Ὁ Β΄ Χορός:	«Υπεραγία Θεοτόκε Ίκετεύω Παρθένε»
	(Γ΄ 'Ωδή).
Ὁ Α΄ Χορός:	«Υπεραγία Θεοτόκε Λύτρωσαι ήμᾶς» (Ε΄
	'Ωδή).
Ὁ Β΄ Χορός:	«Υπεραγία Θεοτόκε Ώς τεῖχος καταφυ-
	γῆς» (Στ΄ 'Ὠδή).
Ὁ Α΄ Χορός:	«Υπεραγία Θεοτόκε Ροήν μου τῶν δακρύ-
	ων» (Θ΄ ἸΩδή).
Ὁ Β΄ Χορός:	«Υπεραγία Θεοτόκε Χαρᾶς μου τήν καρδί-
	αν» (Θ΄ ἸΩδή).
Ὁ Α΄ Χορός:	«Υπεραγία Θεοτόκε Λιμήν καί προστα-
	σία» (Θ΄ ἸΩδή).
Ὁ Β΄ Χορός:	«Υπεραγία Θεοτόκε Φωτός σου ταῖς ἀκτῖ-
	σι» (Θ΄ ἸΩδή).
Ὁ Α΄ Χορός:	«Τήν ὑψηλοτέραν τῶν οὐρανῶν»
Ὁ Β΄ Χορός:	«Δέσποινα καί μήτηρ τοῦ Λυτρωτοῦ».
'Ο Α΄ Χορός:	«Ψάλλομεν προθύμως».
Ὁ Β΄ Χορός:	«Διάσωσον ἀπό κινδύνων»
'Ο Α΄ Χορός:	«Ἐπίβλεψον ἐν εὐμενεία».
Ὁ Διάκονος:	«'Ελέησον ήμᾶς ὁ Θεός…».
Ὁ Χορός:	«Κύριε ἐλέησον» (γ΄)
Ὁ Διάκονος:	«"Ετι δεόμεθα ὑπέρ τῶν εὐσεβῶν»
Ὁ Χορός:	«Κύριε ἐλέησον» (γ΄)
Ὁ Διάκονος:	« Έτι δεόμεθα ὑπέρ τοῦ Πατρός καί Ἀρχιεπι-
	σκόπου ἡμῶν»
Ὁ Χορός:	«Κύριε ἐλέησον» (γ΄)
Ὁ Διάκονος:	« Έτι δεόμεθα ύπέρ ύγείας, σωτηρίας καί
	ἀπελευθερώσεως τῶν ἐν κινδύνοις καί ἐν
	αίχμαλωσία εύρισκομένων άδελφῶν ἡμῶν καί
	ύπέρ τῆς συντόμου συνενώσεως αὐτῶν μετά
	τῶν οἰκείων αὐτῶν».
Ὁ Χορός:	«Κύριε ἐλέησον» (γ΄)

ΙΟΥΛΙΟΣ **20** 271

Ὁ Διάκονος:	«"Ετι δεόμεθα ύπέρ τῆς ταχείας καί ἐν ἐλευ-
	θερία ἐπανόδου τῶν ἐκτοπισθέντων ἀδελφῶν
	ήμῶν εἰς τάς πατρογονικάς αὐτῶν ἑστίας».
Ὁ Χορός:	«Κύριε ἐλέησον» (γ΄)
Ὁ Διάκονος:	«'Έτι δεόμεθα ὑπέρ τῆς συντμήσεως τοῦ χρό-
	νου τῆς δοκιμασίας ἡμῶν, ἐκδιώξεως τῶν εἰ-
	σβολέων ἐκ τῆς νήσου ἡμῶν καί ὑπέρ ἀποκα-
	ταστάσεως τῆς ἐλευθερίας καί τῆς δικαιοσύ-
	νης ἐν αὐτῆ.
Ὁ Χορός:	«Κύριε ἐλέησον» (γ΄).
Ὁ Διάκονος:	«'Έτι δεόμεθα ύπέρ τοῦ εἰσακοῦσαι».
Ὁ Χορός:	«Κύριε ἐλέησον» (γ΄).
Ὁ Ἀρχιερεύς:	«'Επάκουσον ήμῶν ὁ Θεός».
Ὁ Διάκονος:	«Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν».
Ὁ Ἀρχιερεύς:	Τήν Εὐχήν.

Κύριε, ὁ Θεός ἡμῶν, ὁ παιδεύων καί πάλιν ἰώμενος, ὁ ὑποστηρίζων τούς καταπίπτοντας καί ἀνορθῶν τούς κατερὸαγμένους ὁ τῶν ὀρφανῶν πατήρ καί τῶν χειμαζομένων λιμήν καί τῶν νοσούντων ἰατρός ὁ ταχύς εἰς βοήθειαν καί βραδύς εἰς ὀργήν Ἐπάκουσον τῆς φωνῆς τῆς δεήσεως ἡμῶν ἐν τῆ θλιβερᾳ ταύτη ἐπετείῳ καθ' ἥν ἀνοσίως ἐχθρός ὑπεράριθμος, ὑπέροπλος καί ὑπερόπτης ἐπετέθη καθ' ἡμῶν καί ἐδούλωσεν ἡμᾶς.

Ἐπιλήσμονες γεγονότες τῶν δωρεῶν καί τῶν εὐεργεσιῶν σου, τοῖς προστάγμασί σου οὐκ ἐπορεύθημεν καί τάς ἐντολάς σου οὐκ ἐφυλάξαμεν. Διά τοῦτο, ταῦτα πάντα ἐπῆλθεν ἐφ' ἡμᾶς.

Τεσσαράκοντα καί τρία ἔτη μετά ταῦτα, ἱστάμεθα εἰσέτι πρό τῶν ἐρειπίων καί συνειδητοποιοῦμεν τό μέγεθος τῆς καταστροφῆς. Ἐπί τοσαῦτα ἔτη ἐν τῷ κατεχομένῳ τμήματι τῆς πατρίδος ἡμῶν οὔκ ἐστιν ὁλοκαύτωσις, οὐδέ θυσία, οὐδέ προσφορά, οὐδέ θυμίαμα, οὐ τόπος τοῦ καρπῶσαι καί εὑρεῖν ἔλεος. Τά θυσιαστήριά σου, Κύριε, κατέσκαψαν οἱ τῆς Ἄγαρ, καί τούς πιστούς σου οὕς μέν ἀπέκτειναν, οὕς δέ ἐδίωξαν βία ἐκ τῶν ἑστιῶν αὐτῶν.

Καί νῦν ἐν ψυχῇ συντετριμμένῃ καί πνεύματι ταπεινώσεως προσπίπτομέν σοι καί ἱκετεύομεν: Ἐπιμέτρησον ταῖς ἀνομίαις ἡμῶν τούς οἰκτιρμούς σου. ἀντίθες τήν ἄβυσσον τῶν οἰκτιρμῶν σου τῷ πλήθει τῶν

πλημμελημάτων ήμῶν. Ἐν τῷ ἐκλείπειν τήν ἰσχύν ήμῶν, μή ἐγκαταλίπης ήμᾶς. Έγενήθημεν, Κύριε, ὄνειδος τοῖς γείτοσιν ήμῶν, μυκτηρισμός καί χλευασμός τοῖς κύκλω ἡμῶν. Άλλά μή παραδώης ἡμᾶς εἰς τέλος. Δέξαι ήμᾶς προσπίπτοντάς σοι καί βοῶντας τό· «Ἡμάρτομεν». Ἐπιδε εὐσπλάγχνω όμματι ἐπί τόν δεινῶς δοχιμαζόμενον λαόν σου. Σύντριψον τήν ἐπηρμένην ὀφρύν τῶν ἀπηνῶν διωκτῶν τοῦ Σταυροῦ σου. Ἀποδίωξον ἀπό τῆς γῆς τῶν πατέρων ἡμῶν τάς ὀρδάς τῶν βαρβάρων καί ἀλλοθρήσκων εἰσβολέων τῶν καταδυναστευόντων καί ἐξουθενούντων τόν λαόν σου καί βεβηλούντων τούς ναούς σου. Τούς έν αίγμαλωσία καί δμηρεία ὄντας άδελφούς ήμῶν ἐπανάγαγε καί σύναψον τοῖς οἰκείοις αὐτῶν. Τάς ψυχάς τῶν ύπό τῶν πολεμίων ἀναιρεθέντων καί τῶν ἐν τῷ ἀγῶνι πρός ὑπεράσπισιν τῆς πατρίδος ἡμῶν πεσόντων, ἐν σκηναῖς ἁγίων κατάταξον. Τόν φιλόχριστον ήμῶν στρατόν ἐνίσχυε καί τούς ἐπ' ἐξουσίας νομίμως ὄντας φώτιζε καί καθοδήγει, ήμᾶς δέ πάντας ἀξίωσον τῆς χαρᾶς τῆς ἀπελευθερώσεως τῆς πατρίδος ἡμῶν, ἵνα ἐν ὄλῃ τῇ νήσῳ ἡμῶν ἐλευθερουμένῃ καί εἰς βίον εἰρηνικόν καί εὐτυχῆ καί ἡσύχιον ὁδηγουμένη δοξάζηταί σου τό πανάγιον ὄνομα, τοῦ Πατρός καί τοῦ Υίοῦ καί τοῦ Άγίου Πνεύματος, Άμήν.

Ὁ Α΄ Χορός: «Πάντων προστατεύεις ἀγαθή...».Ὁ Ἀρχιερεύς: Τήν Ἀπόλυσιν.

21. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ. Ἰωάννου Ὁσίου καί Συμεών τοῦ διά Χριστόν σαλοῦ.

**22**. **ΣΑΒΒΑΤΟΝ**. Μαρίας Μαγδαληνῆς τῆς Μυροφόρου καί Ἰσαποστόλου. Μαρκέλλης Ὁσιομάρτυρος. Θεοφίλου τοῦ νέου μάρτυρος.

**23. ΚΥΡΙΑΚΗ Ζ΄ ΜΑΤΘΑΙΟΥ.** Άνακομιδή λειψάνων Φωκᾶ Ἱερομάρτυρος, Ἰεζεκιήλ Προφήτου, Θύρσου ἐπισκόπου Καρπασίας. Ἦχος πλ. β΄. Ἑωθινόν Ζ΄.

## Τῷ Σαββάτω ἑσπέρας: Θ΄ ΩΡΑ

Άπολυτίκιον: «Χριστῷ τῷ δι' ἡμᾶς...». Κοντάκιον: «Ὁ ὑπερούσιος Θεός...».

ἀπόλυσις: (μικρά)· «Χριστός ὁ ἀληθινός...».

ΙΟΥΛΙΟΣ 23 273

#### ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ

Προοιμιακός - Ψαλτήριον.

Έσπέρια: Αναστάσιμα τοῦ πλ. β΄ ἤχου 7 καί τοῦ Άγίου

Προσόμοια: «Ἀθλητικῶν ἐξ αἰμάτων...» 3.

**Δόξα, Καί νῦν**: Τό α΄ Θεοτοκίον τοῦ πλ. β΄ ἤχου· «Τίς μή

μακαρίσει σε...».

Εἴσοδος: «Φῶς ἱλαρόν...» καί τό Προκείμενον τῆς ἡμέ-

ρας «Ὁ Κύριος ἐβασίλευσεν...».

Άπόστιχα: Τά Άναστάσιμα.

Δόξα, Καί νῦν: Τῆς Ὀκτωήχου· «Ὁ ποιητής καί λυτρωτής μου

Πάναγνε...».

«Νῦν ἀπολύεις...», Τρισάγιον.

Άπολυτίκια: Τό Άναστάσιμον· «Άγγελικαί Δυνάμεις...», Δό-

ξα, Καί νῦν Θεοτοκίον· «Ὁ τήν εὐλογημένην...».

Άπόλυσις: «Ὁ Ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

## Τῆ Κυριακῆ πρωΐ: ΜΕΣΟΝΥΚΤΙΚΟΝ

Μετά τόν Ν΄ Ψαλμόν, ὁ Τριαδικός Κανών τοῦ πλ. β΄ ἤχου καί τά Τριαδικά «Ἄξιόν ἐστιν...». Τρισάγιον, ἡ Ύπακοή τοῦ ἤχου καί Ἀπόλυσις.

#### ΟΡΘΡΟΣ

Έξάψαλμος.

Άπολυτίκια: Εἰς τό· «Θεός Κύριος...»· Τό Άναστάσιμον·

«Άγγελικαί Δυνάμεις...», Δόξα τό αὐτό, Καί

νῦν Θεοτοκίον· «Ὁ τήν εὐλογημένην...».

Καθίσματα: Τά Άναστάσιμα κατά σειράν.

Τά Εὐλογητάρια, ἡ Ὑπακοή, οἱ Ἀναβαθμοί τοῦ πλ. β΄ ἤχου καί

ἄπασα ἡ τάξις τοῦ Ἑωθινοῦ (Ζ΄) Εὐαγγελίου.

Κανόνες: Ὁ Ἀναστάσιμος καί ὁ τοῦ Μηναίου.

ἀπό γ΄ ἀρδῆς: Τό Κάθισμα τοῦ Μηναίου· «Θυσίαν

ἀναίμακτον...», Δόξα, Καί νῦν Θεοτοκίον·

«Ἡ μόνη κυήσασα...».

Άφ' στ΄ 'Ωδῆς: Κοντάκιον καί Οἶκος τά ἀναστάσιμα. Τό Συ-

ναξάριον τῆς ἡμέρας.

Καταβασίαι: «Ἀνοίξω τό στόμα μου...».

Ή Τιμιωτέρα: Καί ἡ Καταβασία: «Ἄπας γηγενής...».

Έξαποστειλάρια: Τό Ζ΄ Άναστάσιμον· «'Ότι ἦραν τόν Κύριον...»

καί τό Θεοτοκίον αὐτοῦ· «Μεγάλα καί

παράδοξα...».

**Αἶνοι**: Τά Ἀναστάσιμα Στιχηρά τοῦ πλ. β΄ ἤχου. **Δόξα**: Τό Ζ΄ Ἑωθινόν· «Ἰδού σκοτία καί πρωΐ...».

Καί νῦν: «Υπερευλογημένη...».

**Δοξολογία**: Μεγάλη· καί τό «Σήμερον σωτηρία...».

#### ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

Άντίφωνα: Τῆς Κυριακῆς.

Εἰσοδικόν: «Δεῦτε προσκυνήσωμεν... ὁ ἀναστάς...».

Άπολυτίκια: «Άγγελικαί Δυνάμεις...», τοῦ Ἀπ. Βαρνάβα

καί τό τοῦ Ναοῦ.

**Κοντάκιον**: «Προστασία τῶν Χριστιανῶν...».

Τρισάγιον.

Άπόστολος: Κυριακῆς Ζ΄ Ἐπιστολῶν· «'Οφείλομεν ἡμεῖς οἱ

δυνατοί...» (Ρωμ. ιε' 1-7).

Εὐαγγέλιον: Κυριακῆς Ζ΄ Ματθαίου «Παράγοντι τῷ

'Ιησοῦ...» (Ματθ. θ' 27 - 35).

Είς τό «Ἐξαιρέτως»: «Ἄξιόν ἐστιν...».

Κοινωνικόν: «Αἰνεῖτε...».

«Είδομεν τό φῶς...». «Είη τό ὄνομα Κυρίου...».

Άπόλυσις: «Ὁ Ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

Σημείωσις: Πρό τῆς ἀπολύσεως ψαλλομένων τῶν νεκρωσίμων εὐλογηταρίων καί τῶν τροπαρίων «Μετά πνευμάτων...» τελεῖται τό ἐτήσιον μνημόσυνον τῶν ὑπέρ πίστεως καί πατρίδος ἀγωνισαμένων καί πεσόντων καί τῶν ὑπό τῶν πολεμίων ἀναιρεθέντων κατά τήν Τουρκικήν εἰσβολήν τοῦ 1974.

Άναγνώσματα καθημερινῶν: ἀπόστολοι Η΄ Ἑβδ. Ἐπιστολῶν και Εὐαγγέλια Η΄ Ἑβδ. Ματθαίου.

## Άπολυτίκιον Άγίου Θύρσου. Ήχος α΄.

Καρπασέων τό κλέος, καί Κυπρίων ἀγλάϊσμα, καί θαυματουργός ἀνεδείχθης, Θύρσε Ἱεράρχα ἀοίδιμε. Νηστεία, ἀγρυπνία, προσευχῆ,

οὐράνια χαρίσματα λαβών, θεραπεύεις τούς νοσοῦντας, καί τάς ψυχάς τῶν πίστει προστρεχόντων σοι. Δόξα τῷ δεδωκότι σοι ἰσχύν, δόξα τῷ σέ στεφανώσαντι, δόξα τῷ ἐνεργοῦντι διά σοῦ, πᾶσιν ἰάματα.

#### 24. ΔΕΥΤΕΡΑ. Χριστίνης Μεγαλομάρτυρος.

**25. TPITH.** Ἡ κοίμησις τῆς Ἁγίας Ἄννης μητρός τῆς Ὑπεραγίας Θεοτόκου. Τῶν Ἁγίων 165 Πατέρων τῶν ἐν τῆ Ε΄ Οἰκουμενικῆ Συνόδῳ συνελθόντων, Ὀλυμπιάδος διακόνου, Εὐπραξίας ὁσίας.

Ἡ ἀκολουθία ψάλλεται ὡς ἔχει ἐν τῷ Μηναίῳ. Καταβασίαι· «ἀνοίξω τό στόμα μου...» Κοντάκιον «Προγόνων Χριστοῦ...» (ζήτει μετά τήν Στ΄ Ὠδήν τοῦ Κανόνος). ἀπόστολος καί Εὐαγγέλιον τῆς Ἁγίας (Γαλ. δ΄ 22 - 27) (23η Σεπτ.) καί (Λουκ. η΄ 16 - 21) (Σαβ. ΣΤ΄ Ἑβδ. Λουκᾶ). Κοινωνικόν· «Ἁγαλλιᾶσθε δίκαιοι...». «Εἴδομεν τό φῶς...». ἀπόλυσις.

**26.** ΤΕΤΑΡΤΗ. Παρασκευῆς Ὁσιομάρτυρος, Ἑρμολάου Ἱερομάρτυρος καί τῶν σύν αὐτῷ Ἑρμίππου καί Ἑρμοκράτους.

Ή Ἀκολουθία ψάλλεται ὡς ἔχει ἐν τῷ Μηναίῳ. Καταβασίαι· «Ἀνοίξω τό στόμα μου...». Κοντάκιον· «Προστασία...». Ἀπόστολος τῆς Ἁγίας· «Πρό τοῦ ἐλθεῖν τήν πίστιν...» (Γαλ. γ΄ 23 – δ΄ 5). Εὐαγγέλιον τῆς Ἁγίας· «Ἡκολούθει τῷ Ἰησοῦ ὅχλος πολύς...» (Μάρκ. ε΄ 24 – 34). Εἰς τό· «Ἐξαιρέτως»· «Ἅξιόν ἐστιν...». Κοινωνικόν· «Εἰς μνημόσυνον αἰώνιον...». «Εἴ-δομεν τό φῶς...». Ἀπόλυσις.

## 27. ΠΕΜΠΤΗ. Παντελεήμονος Μεγαλομάρτυρος τοῦ Ἰαματικοῦ.

Πανηγυρίζει ή Ίερά Μονή Άγίου Παντελεήμονος Άχερᾶ παρά τό χωρίον Άγροκηπιά.

Ἡ Ἀκολουθία ψάλλεται ὡς ἔχει ἐν τῷ Μηναίῳ. Καταβασίαι· «Χοροί Ἰσραήλ...». Κοντάκιον· «Ἐπί τοῦ ὄρους...». Ἀπόστολος τοῦ Ἁγίου· «Τέκνον Τιμόθεε, ἐνδυναμοῦ...» (Β΄ Τιμ. β΄, 1 – 10) (ζήτει τῆ 26η Ὀκτωβρίου). Εὐαγγέλιον· «Προσέχετε ἀπό τῶν ἀνθρώπων...» (Λουκ. κα΄ 12 – 19). Εἰς τό·

«Ἐξαιρέτως»· «Ἄξιόν ἐστιν...». Κοινωνικόν· «Εἰς μνημόσυνον αἰώνιον...». «Εἴδομεν τό φῶς...». Ἀπόλυσις.

Σημείωσις: Ἐφεξῆς μέχρι καί τῆς 5ης Αὐγούστου, ἐξαιρουμένης τῆς 1ης Αὐγούστου, ψάλλονται αἱ Καταβασίαι «Χοροί Ἰσραήλ...». Κοντάκιον μέχρι καί τῆς 13ης Αὐγούστου ψάλλεται τό «Ἐπί τοῦ Ὅρους μετεμορφώθης...» πλήν τῆς 1ης Αὐγούστου, ὅτε ψάλλεται τό τοῦ Σταυροῦ «Ὁ ὑψωθείς ἐν τῷ Σταυρῷ...».

28. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ. Προχόρου, Νικάνορος, Τίμωνος καί Παρμενᾶ τῶν Ἀποστόλων καί Διακόνων. Εἰρήνης Ὁσίας, ἡγουμένης τῆς ἐν Κωνσταντινουπόλει Μονῆς τοῦ Χρυσοβαλάντου.

Ή ἀκολουθία τῆς Ὀσίας, ὅπου ἄν ἑορτάζηται, ψάλλεται ἐξ ἰδιαιτέρας φυλλάδος.

29. ΣΑΒΒΑΤΟΝ. Καλλινίκου καί Θεοδότης Μαρτύρων.

**30. ΚΥΡΙΑΚΗ Η΄ ΜΑΤΘΑΙΟΥ.** Σίλα, Σιλουανοῦ, Κρήσκεντος, Ἐπαινετοῦ καί Ἀνδρονίκου ἐκ τῶν Ο΄ Ἀποστόλων. Ἦχος βαρύς. Ἑωθινόν Η΄.

## Τῷ Σαββάτῳ ἑσπέρας: Θ΄ ΩΡΑ

Άπολυτίκιον: «ἀπόστολοι μάρτυρες...».
 Κοντάκιον: «Ὠς ἀπαρχάς τῆς φύσεως...».
 ἀπόλυσις: (μικρά)· «Χριστός ὁ ἀληθινός...».

#### ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ

Προοιμιακός – Ψαλτήριον.

Έσπέρια: Αναστάσιμα τοῦ βαρέος ἤχου 7 καί τῶν

Άποστόλων 3.

Δόξα, Καί νῦν: Τό α΄ Θεοτοκίον τοῦ βαρέος ἤχου· «Μήτηρ

μέν ἐγνώσθης...».

Εἴσοδος: «Φῶς ἱλαρόν...» καί τό Προκείμενον τῆς ἡμέ-

ρας «Ὁ Κύριος ἐβασίλευσεν...».

Άπόστιχα: Τά Άναστάσιμα.

**Δόξα, Καί νῦν:** Τῆς 'Οκτωήχου' «Ὑπό τήν σήν Δέσποινα

σκέπην...».

ΙΟΥΛΙΟΣ **30** 277

«Νῦν ἀπολύεις...», Τρισάγιον.

Άπολυτίκια: Τό Άναστάσιμον «Κατέλυσας...», Δόξα, Καί

νῦν Θεοτοκίον· «Ώς τῆς ἡμῶν ἀναστάσεως

θησαύρισμα...».

Άπόλυσις: «Ὁ Ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

## Τῆ Κυριακῆ πρωΐ: ΜΕΣΟΝΥΚΤΙΚΟΝ

Μετά τόν Ν΄ Ψαλμόν, ὁ Τριαδικός Κανών τοῦ βαρέος ἤχου καί τά Τριαδικά «Ἄξιόν ἐστιν...». Τρισάγιον, ἡ Ὑπακοή τοῦ βαρέος ἤχου καί Ἀπόλυσις.

#### ΟΡΘΡΟΣ

Έξάψαλμος.

Άπολυτίκια: Εἰς τό· «Θεός Κύριος...»· Τό Ἀναστάσι-

μον· «Κατέλυσας...», Δόξα· τό αὐτό, Καί νῦν Θεοτοχίον· «Ώς τῆς ἡμῶν ἀναστάσεως

θησαύρισμα...».

Καθίσματα: Τά Άναστάσιμα κατά σειράν.

Τά Εὐλογητάρια, ἡ Ὑπακοή, οἱ Ἀναβαθμοί τοῦ βαρέος ἤχου καί

ἄπασα ἡ τάξις τοῦ Ἑωθινοῦ (Η΄) Εὐαγγελίου.

Κανόνες: Ὁ Ἀναστάσιμος καί ὁ τοῦ Μηναίου.

'Από γ΄ 'Ωδῆς: Τό Κάθισμα τοῦ Μηναίου· «'Ως ἀστέρες

μέγιστοι...», Δόξα, Καί νῦν Θεοτοκίον «Τάς

άχράντους χεῖράς σου...».

Άφ' στ΄ Ὠδῆς: Κοντάκιον καί Οἶκος τά ἀναστάσιμα. Τό Συ-

ναξάριον τῆς ἡμέρας.

Καταβασίαι: «Χοροί Ἰσραήλ...».

Ἡ Τιμιωτέρα: Καί ἡ Καταβασία· «Ὁ τόχος σου ἄφθορος

ἐδείχθη...».

Έξαποστειλάρια: Τό Η΄ Άναστάσιμον «Δύο Άγγέλους βλέψα-

σα...» καί τό Θεοτοκίον αὐτοῦ· «Τριάδος

Κόρη τέτοκας...».

**Αἶνοι**: Τά Ἀναστάσιμα Στιχηρά τοῦ βαρέος ἤχου. **Δόξα**: Τό Η΄ Ἑωθινόν· «Τά τῆς Μαρίας δάκρυα...». Καί νῦν: «Υπερευλογημένη...».

**Δοξολογία**: Μεγάλη· καί τό «Σήμερον σωτηρία...».

#### ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

Άντίφωνα: Τῆς Κυριακῆς.

Εἰσοδικόν: «Δεῦτε προσκυνήσωμεν... ὁ ἀναστάς...».

Άπολυτίκια: «Κατέλυσας...», τοῦ Ἀπ. Βαρνάβα καί τό τοῦ

Ναοῦ.

Κοντάκιον: «Ἐπί τοῦ ὄρους μετεμορφώθης...».

Τρισάγιον.

Άπόστολος: Κυριακῆς Η΄ Ἐπιστολῶν «Παρακαλῶ ὑμᾶς

διά τοῦ ὀνόματος...» (Α΄ Κορ. α΄ 10 – 17).

Εὐαγγέλιον: Κυριακῆς Η΄ Ματθαίου· «Εἶδεν ὁ Ἰησοῦς πο-

λύν ὄχλον...» (Ματθ. ιδ' 14 - 22).

Εἰς τό «Ἐξαιρέτως»: «Ἄξιόν ἐστιν...».

Κοινωνικόν: «Αἰνεῖτε...».

«Είδομεν τό φῶς...». «Είη τό ὄνομα Κυρίου...».

Άπόλυσις: «Ὁ Ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

Σημείωσις: Μετά τήν ὀπισθάμβωνον εὐχήν, ψαλλομένων τῶν νεκρωσίμων εὐλογητα-ρίων καί τῶν Τροπαρίων «Μετά πνευμάτων...» τελεῖται τό μνημόσυνον τοῦ ἀοιδίμου ἀρχιεπισκόπου καί Ἐθνάρχου Μακαρίου τοῦ Γ΄.

**Άναγνώσματα καθημερινῶν**: Ἀπόστολοι Θ΄ Ἑβδ. Ἐπιστολῶν και Εὐαγγέλια Θ΄ Ἑβδ. Ματθαίου.

**31.** ΔΕΥΤΕΡΑ. Εὐδοκίμου δικαίου, Ἰωσήφ τοῦ ἀπό Ἀριμαθαίας. Προεόρτια τῆς Προόδου τοῦ Τιμίου Σταυροῦ. Μετακομιδὴ ἱερῶν λειψάνων Ἀποστόλου Φιλίππου εἰς Κύπρον.



# ΜΗΝ ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ

έχων ήμέρας τριάκοντα μίαν

**1. TPITH.** Ἡ Πρόοδος τοῦ Τιμίου Σταυροῦ. Τῶν ἑπτά Μακκαβαίων Παίδων, τῆς μητρός αὐτῶν Σολομονῆς καί τοῦ διδασκάλου αὐτῶν Ἐλεα-ζάρου. Παύλης ὁσίας τῆς Ῥωμαίας.

Άπό σήμερον ἄρχεται ή νηστεία τοῦ Δεκαπενταυγούστου.

Ἡ Ἀκολουθία ψάλλεται ὡς ἔχει ἐν τῷ Μηναίῳ. Καταβασίαι· «Σταυρόν χαράξας...». Ἀπολυτίκιον πρό τῆς Εἰσόδου «Σῶσον Κύριε τόν λαόν σου...». Μετά τήν Εἴσοδον· «Σῶσον Κύριε τόν λαόν σου...», «Τάς ἀλγηδόνας τῶν ἁγίων...» καί τό τοῦ Ναοῦ. Κοντάκιον· «Ὁ ὑψωθείς...». Τρισάγιον Ἀπόστολος· (Ἑβρ. ια΄  $33 - \iota$ β΄ 2) «Οἱ Ἅγιοι πάντες...» (ζήτει τῆ Κυριακῆ τῶν Ἁγίων Πάντων). Εὐαγγέλιον· «Ἰδού ἐγώ...» (Ματθ. ι΄ 16 - 22) (ζήτει τῆ Τετάρτη Γ΄ Ἑβδομάδος Ματθαίου). «Ἄξιόν ἐστιν...». Κοινωνικόν: «Ἐσημειώθη ἐφ' ἡμᾶς τό φῶς τοῦ προσώπου σου, Κύριε. Ἀλληλούϊα». «Εἴδομεν τό φῶς...». Ἀπόλυσις.

Τῆ Τρίτη ἐσπέρας: Ψάλλεται ὁ Ἑσπερινός διά τήν ἑορτήν τοῦ Ἁγίου Στεφάνου ἐκ τοῦ Μηναίου καί μετά τό «Νῦν ἀπολύεις...» ψάλλεται ὁ Μικρός Παρακλητικός Κανών πρός τήν Θεοτόκον κατά τήν ἀκόλουθον τυπικήν διάταξιν:

## Ο Μικρός Παρακλητικός Κανών.

Μετά τό· «Νῦν ἀπολύεις...», ὁ Προεστώς ἀναγινώσκει τόν Ψαλμόν·

«Κύριε εἰσάχουσον τῆς προσευχῆς μου...» καί εἶτα ψάλλεται ὑπό τῶν Χορῶν τό· «Θεός Κύριος...» τετράχις. ἀμέσως «Τῆ Θεοτόχω ἐχτενῶς νῦν προσδράμωμεν...», Δόξα· τό ἀπολυτίχιον τοῦ Ἁγίου τοῦ Ναοῦ, Καί νῦν· «Οὐ σιωπήσωμέν ποτε Θεοτόχε...» καί ὁ Ν΄ Ψαλμός χῦμα. Εἶτα ψάλλεται ὁ Κανών τῆς μιχρᾶς Παραχλήσεως ἄνευ τῶν Εἰρμῶν, μετά τοῦ στίχου· «Ὑπεραγία Θεοτόχε σῶσον ἡμᾶς», εἰς δ΄ τροπάρια ἐν ἑχάστη Ὠδῆ. ἀπό γ΄ Ὠδῆς ψάλλεται τό· «Διάσωσον ἀπό χινδύνων...» καί «Ἐπίβλεψον ἐν εὐμενεία...».

Ὁ Ἱερεύς· «Ἐλέησον ἡμᾶς ὁ Θεός...», «Ἔτι δεόμεθα ὑπέρ τῶν εὐσεβῶν...», «Ἔτι δεόμεθα ὑπέρ τοῦ Πατρός...», «Ἔτι δεόμεθα ὑπέρ ἐλέσους, ζωῆς...», «Ὅτι ἐλεήμων...».

Εἶτα τό· «Πρεσβεία θερμή...» καί ἄρχεται ὁ β΄ Χορός τῆς δ΄ Ὠδῆς. Μετά τήν στ΄ Ὠδήν τό· «Διάσωσον ἀπό κινδύνων...» καί τό· «Ἄχραντε ἡ διά λόγου...» καί πάλιν ὁ Ἱερεύς «Ἐλέησον ἡμᾶς ὁ Θεός...» κλπ. ὡς ἀνωτέρω.

Άκολουθεῖ τό Κοντάκιον «Προστασία τῶν Χριστιανῶν...» καί εὐθύς οἱ Χοροί τό Προκείμενον «Μνησθήσομαι τοῦ ὀνόματός σου...», καί τό Εὐαγγέλιον «Άναστᾶσα Μαριάμ...». «Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι», Δόξα «Πάτερ, Λόγε, Πνεῦμα...», Καί νῦν «Ταῖς τῆς Θεοτόκου...», ὁ στίχος «Ἐλέησόν με ὁ Θεός...» καί τά: «Μή καταπιστεύσης με...», «Οὐδείς προστρέχων ἐπί σοί...», «Μεταβολή τῶν θλιβομένων...». Ὁ Ἱερεύς «Σῶσον ὁ Θεός τόν λαόν σου...», οἱ Χοροί τό «Κύριε ἐλέησον» ιβ΄, ὁ Ἱερεύς «Ἐλέει καί οἰκτιρμοῖς...» καί ψάλλεται ἡ ζ΄, η΄, καί θ΄ Ὠδή τοῦ Κανόνος. Μετά τήν θ΄ Ὠδήν ἐπισυνάπτονται καί τά Μεγαλυνάρια «Ἄξιόν ἐστιν ὡς ἀληθῶς...». Ψαλλομένων τῶν Μεγαλυναρίων ὁ Ἱερεύς θυμιᾶ τήν εἰκόνα τῆς Θεοτόκου ὡς καί τάς ἄλλας εἰκόνας καί τόν λαόν. Μετά τό «Πᾶσαι τῶν ἀγγέλων αὶ στρατιαί...» τό Τρισάγιον καί ἀκολούθως τό ἀπολυτίκιον τοῦ Ἁγίου Στεφάνου «Βασίλειον διάδημα...», Δόξα, Καί νῦν τό ἀντίστοιχον Θεοτοκίον. (Κατά τάς ἄλλας ἡμέρας τά ἀντίστοιχα Ἀπολυτίκια καί Θεοτοκία).

Ὁ Ἱερεύς αὖθις· «Ἐλέησον ἡμᾶς ὁ Θεός…» κλπ. «Ἔτι δεόμεθα ὑπέρ τοῦ διαφυλαχθῆναι…», «Ἐπάκουσον ἡμῶν ὁ Θεός…», «Σοφία· Ὁ Ἦν εὐλογητός…» καί ποιεῖ τήν ἀπόλυσιν. Πρό τοῦ· «Δι' εὐχῶν…» ψάλλονται τά 4 Ἐξαποστειλάρια «Ἀπόστολοι ἐκ περάτων…».

Σημείωσις: Ὁ Μέγας καί ὁ μικρός Παρακλητικός Κανών ψάλλονται ἐναλλάξ

καθ' ἑκάστην ἑσπέραν ἐκτός Σαββάτου καί τῆς παραμονῆς τῆς ἑορτῆς τῆς Μεταμορφώσεως τοῦ Σωτῆρος, ἔως καί τῆς 13ης τοῦ μηνός ὡς ἑξῆς: Τῆ 1η Αὐγούστου ὁ Μικρός, τῆ 2ᾳ Αὐγούστου ὁ Μέγας, ἀπό δέ τῆς πρώτης Κυριακῆς καί ἐφεξῆς οὕτως:

- Ο Μέγας: ΚΥΡΙΑΚΗΝ, ΤΡΙΤΗΝ, ΠΕΜΠΤΗΝ. Ο Μιχρός: ΔΕΥΤΕΡΑΝ ΤΕΤΑΡΤΗΝ, ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ.
- 2. ΤΕΤΑΡΤΗ. Ἡ Ἀνακομιδή τῶν λειψάνων τοῦ Ἁγίου Πρωτομάρτυρος καί Ἀρχιδιακόνου Στεφάνου, τῆς ὁσίας μητρός ἡμῶν Φωτεινῆς τῆς Θαυματουργοῦ (Ἁγίας Φωτοῦς) τῆς Κυπρίας.
- Ἡ ἀκολουθία τοῦ Ἁγίου Στεφάνου ὡς ἔχει ἐν τῷ Μηναίῳ. Καταβασίαι «Χοροί Ἰσραήλ...». Κοντάκιον «Ἐπί τοῦ ὄρους...». Κοινωνικόν «Εἰς πᾶσαν τήν γῆν...».
- Τῷ ἐσπέρας: Μεγάλη Παράκλησις, κατά τήν ὁποίαν ἀντί τοῦ Ἀπολυτικίου τῶν Ἁγίων ὡς μή ἐχόντων Δοξαστικόν, ψάλλονται τά τρία κατανυκτικά τροπάρια· «Ἐλέησον ἡμᾶς...», Δόξα· «Κύριε ἐλέησον ἡμᾶς...», Καί νῦν· «Τῆς εὐσπλαγχνίας τήν πύλην...».
- **3**. ΠΕΜΠΤΗ. Δαλμάτου, Φαύστου, Ίσαακίου, Θεοκλήτου Όσίων, Σαλώμης Μυροφόρου.
- Τῷ ἐσπέρας: Μικρά Παράκλησις, κατά τήν ὁποίαν ἀντί τοῦ Ἀπολυτικίου τῶν Ἁγίων, ὡς μή ἐχόντων Δοξαστικόν, ψάλλονται τά τρία Κατανυκτικά Τροπάρια· «Ἐλέησον ἡμᾶς…», Δόξα· «Κύριε ἐλέησον ἡμᾶς…», Καί νῦν· «Τῆς εὐσπλαγχνίας τήν πύλην…».
- 4. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ. Τῶν ἐν Ἐφέσω Ἑπτά Παίδων.
- Τῷ ἐσπέρας: Μεγάλη Παράκλησις. Ἀπολυτίκιον «Χριστοῦ τήν Μεταμόρφωσιν...».
- 5. ΣΑΒΒΑΤΟΝ. Προεόρτια τῆς Μεταμορφώσεως τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ. Εὐσιγνίου μάρτυρος, Εὐγενίου τοῦ Αἰτωλοῦ, Νόννας μητρός τοῦ Ἁγίου Γρηγορίου τοῦ Θεολόγου.

Ἡ Ἀκολουθία ὡς ἔχει ἐν τῷ Μηναίῳ. Κοντάκιον· «Ἐν τῇ θείᾳ σήμερον...» (ζήτει μετά τήν Στ΄ Ὠδήν τοῦ Κανόνος). Ἀπόστολος Προεόρτιος· (Α΄ Πέτρου α΄ 1 – β΄ 10). Εὐαγγέλιον τῆς ἡμέρας· (Σάββατον Η΄ Ἑβδομάδος Ματθαίου). Κοινωνικόν τῆς ἡμέρας· «Μακάριοι οὕς ἐξελέξω...».

# 6. ΚΥΡΙΑΚΗ. Η ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΙΣ ΤΟΥ ΚΥΡΙΟΥ ΚΑΙ ΘΕΟΥ ΚΑΙ ΣΩΤΗΡΟΣ ΗΜΩΝ ΙΗΣΟΥ ΧΡΙΣΤΟΥ.

Πανηγυρίζει ὁ Μητροπολιτικός Ναός Σωτῆρος Λάρνακος, τῆς Ἱερᾶς Μητροπόλεως Κιτίου.

(Τ.Μ.Ε. Τυπ. 6ης Αὐγούστου §§ 1, 2, 3)

## Κατάλυσις ίχθύος.

**Σημείωσις**: Σήμερον οὐδέν τῶν Ἀναστασίμων ψάλλομεν, ἀλλ' ἄπαντα τά τῆς ἑορτῆς.

## Τῷ Σαββάτω ἑσπέρας: Θ΄ ΩΡΑ

Άπολυτίκιον: «Χριστοῦ τήν μεταμόρφωσιν...».

Κοντάκιον: «Ἐν τῆ θεία σήμερον...».

ἀπόλυσις: (μικρά)· «Χριστός ὁ ἀληθινός...».

#### ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ

Προοιμιακός.

Έσπέρια: Τά Στιχηρά Ἰδιόμελα τῆς ἑορτῆς· «Πρό τοῦ

Σταυροῦ σου...» εἰς 6.

**Δόξα, Καί νῦν**: Τό Ἰδιόμελον τῆς Ἑορτῆς· «Προτυπῶν τήν

ἀνάστασιν...»

Εἴσοδος: «Φῶς ἱλαρόν...», τό Προχείμενον τῆς ἡμέρας

καί τά Άναγνώσματα τῆς ἑορτῆς.

Άπόστιχα: Τά 3 Ἰδιόμελα τῆς ἑορτῆς· «Ὁ πάλαι τῷ Μω-

σεῖ...».

Δόξα, Καί νῦν: Τό Ἰδιόμελον τῆς ἑορτῆς· «Πέτρω καί Ἰωάννη...».

«Νῦν ἀπολύεις...», Τρισάγιον.

Άπολυτίκιον: Τῆς ἑορτῆς· «Μετεμορφώθης...» ἐκ τρίτου.

Άπόλυσις: «Ὁ ἐν τῷ ὄρει τῷ Θαβώρ μεταμορφωθείς

ἐν δόξη ἐνώπιον τῶν Ἁγίων αὐτοῦ Μαθητῶν καί Ἀποστόλων, Χριστός ὁ ἀληθινός Θεός

ήμῶν...».

(Ἡ Ἀπόλυσις αὕτη λέγεται καθ' ἑκάστην μέχρι τῆς Ἀποδόσεως τῆς Ἑορτῆς).

## Τῆ Κυριακῆ πρωί: ΜΕΣΟΝΥΚΤΙΚΟΝ

Μετά τόν Ν΄ Ψαλμόν, ἡ Λιτή τῆς ἑορτῆς, τό Τρισάγιον, τό Άπολυτίκιον· «Μετεμορφώθης...» καί Ἀπόλυσις.

ΟΡΘΡΟΣ

Έξάψαλμος

Άπολυτίκια: Εἰς τό «Θεός Κύριος...» ὡς ἐν τῷ Ἑσπερινῷ.

Καθίσματα: Τά τῆς ἑορτῆς, δίς ἕκαστον.

**Άναβαθμοί**: Τό α΄ Άντίφωνον τῶν Ἀναβαθμῶν τοῦ δ΄ ἤχου. **Προχείμενον**: «Θαβώρ καί Ἑρμών ἐν τῷ ὀνόματί σου ἀγαλ-

λιάσονται».

Εὐαγγέλιον τοῦ "Ορθρου: Τῆς ἑορτῆς «Παραλαμβάνει ὁ Ἰησοῦς...»

(Лоож.  $\theta'$  28 - 36).

'Ο Ν΄ Ψαλμός: (χῦμα). Δόξα: «Ταῖς τῶν Ἀποστόλων...», Καί

νῦν «Ταῖς τῆς Θεοτόκου...», «Ἐλέησόν με ὁ Θεός... Ὁ φωτί σου ἄπασαν...» (ζήτει εἰς τήν

Λιτήν).

Κανόνες: Οἱ δύο τῆς Ἑορτῆς ἄνευ στίχων.

Άπό γ΄ 'Ωδῆς: Κάθισμα τῆς ἑορτῆς· «Ἐπί τό ὄρος...».

Άφ' στ΄ 'Ωδης: Κοντάκιον καί Οἶκος της ἑορτης καί τό Συνα-

ξάριον τῆς ἡμέρας.

Καταβασίαι: «Σταυρόν χαράξας...».

Άντί τῆς Τιμιωτέρας: Ἡ Θ΄ Ὠδή ἀμφοτέρων τῶν Κανόνων τῆς Ἑορ-

τῆς καί ἡ Καταβασία «Μυστικός εἶ Θεοτό-

**κε...».** 

Έξαποστειλάριον: Τό τῆς ἑορτῆς· «Φῶς ἀναλλοίωτον...» τρίς.

Αἶνοι: Τά 3 Στιχηρά Προσόμοια τῆς ἑορτῆς:

«Πρό τοῦ τιμίου...» εἰς 4.

Δόξα, Καί νῦν:

Τῆς ἑορτῆς «Παρέλαβεν ὁ Χριστός...».

Δοξολογία:

Μεγάλη· «Μετεμορφώθης...».

#### ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

Άντίφωνα:

Τῆς ἑορτῆς ὡς ἀχολούθως:

## Άντίφωνον Α΄.

- Μέγας Κύριος καί αἰνετός σφόδρα ἐν πόλει τοῦ Θεοῦ ἡμῶν.
- Έτοιμάζων ὄρη ἐν τῇ ἰσχύϊ αὐτοῦ.
- Ὁ ἀναβαλλόμενος φῶς ὡς ἱμάτιον.
- Τά ὄρη ἀγαλλιάσονται ἀπό προσώπου Κυρίου
- Δόξα, Καί νῦν.

«Ταῖς πρεσβείαις τῆς Θεοτόκου...».

## Άντίφωνον Β΄.

- Οἱ θεμέλιοι αὐτοῦ ἐν τοῖς ὄρεσι τοῖς ἁγίοις.
- 'Αγαπῷ Κύριος τάς πύλας Σιών,
   ὑπέρ πάντα τά σκηνώματα Ἰακώβ.
- Δεδοξασμένα ἐλαλήθη περί σοῦ ἡ πόλις τοῦ Θεοῦ.
- Μήτηο Σιών, ἐρεῖ ἄνθρωπος καί ἄνθρωπος ἐγεννήθη ἐν αὐτῆ.

Δόξα, Καί νῦν «Ὁ Μονογενής...».

# Άντίφωνον Γ΄.

- Τά ἐλέη σου, Κύριε, εἰς τόν αἰῶνα ἄσομαι.
- Ἐξομολογήσονται οἱ οὐρανοί τά θαυμάσιά σου, Κύριε.
- Μακάριος ὁ λαός ὁ γινώσκων ἀλαλαγμόν.

«Σῶσον ἡμᾶς Υἱέ Θεοῦ, ὁ ἐν τῷ ὄρει τῷ Θαβώρ μεταμορφωθείς, ψάλλοντάς Σοι· Άλληλούϊα»

«Μετεμορφώθης ἐν τῷ ὄρει...».  Κύριε ἐν τῷ φωτὶ τοῦ προσώπου σου πορεύσονται, καί ἐν τῷ ὀνόματί σου ἀγαλλιάσονται ὅλην τήν ἡμέραν.

Εἰσοδικόν: « Ὁτι παρά σοί πηγή ζωῆς, Κύριε, ἐν τῷ φωτί

σου ὀψόμεθα φῶς Σῶσον ἡμᾶς, Υἰέ Θεοῦ, ὁ ἐν τῷ ὄρει τό Θαβώρ μεταμορφωθείς, ψάλ-

λοντάς σοι Άλληλούϊα».

Άπολυτίκιον: «Μετεμορφώθης ἐν τῷ ὄρει...».

Κοντάκιον: «Ἐπί τοῦ ὄρους...».

Τρισάγιον.

Άπόστολος: Τῆς ἑορτῆς· «Σπουδάσατε βεβαίαν ὑμῶν τήν

κλησιν...» (Β΄ Πέτρου α΄ 10 – 19).

Εὐαγγέλιον: Τῆς ἑορτῆς «Παραλαμβάνει ὁ Ἰησοῦς...»

(Ματθ. ιζ' 1 - 9).

Εἰς τό «Ἐξαιρέτως»: «Νῦν τά ἀνήκουστα ἠκούσθη...» (ζήτει εἰς τήν

Ζ΄ 'Ωδήν τοῦ Κανόνος).

**Κοινωνικόν**: «Ἐν τῷ φωτί τῆς δόξης τοῦ προσώπου σου,

Κύριε, πορευσόμεθα είς τόν αίωνα. Άλληλού-

ïα».

Άντί τοῦ «Εἴδομεν τό φῶς»: «Μετεμορφώθης ἐν τῷ ὄρει...».

Μετά τήν 'Οπισθάμβωνον Εὐχήν ψάλλεται τό 'Απολυτίκιον τῆς Ἑορτῆς καί ἀναγινώσκεται ὑπό τοῦ Ἱερέως ἡ εὐχή εἰς τήν μετάληψιν σταφυλῆς. Αἱ σταφυλαί προτίθενται κάτωθεν τῆς εἰκόνος τοῦ Δεσπότου Χριστοῦ, ὅπου καί ἀναγινώσκεται ἡ

# Εὐχή Εἰς μετάληψιν σταφυλῆς τῆς ς´ Αὐγούστου.

«Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν».

«Εὐλόγησον, Κύριε, τόν καρπόν τοῦτον τῆς ἀμπέλου τόν νέον, ὅν διά τῆς τοῦ ἀέρος εὐκρασίας, καί τῶν σταγόνων τῆς βροχῆς, καί τῆς τῶν καιρῶν γαλήνης εἰς ταύτην τήν ὡριμωτάτην στάσιν ἐλθεῖν εὐδόκησας, ἵνα ἦ ἐν ἡμῖν τοῖς ἐξ αὐτοῦ τοῦ γεννήματος τῆς ἀμπέλου μεταλαμβάνουσιν, εἰς εὐφροσύνην, καί τοῖς προσενέγκασι δῶρον, εἰς ἐξιλασμόν ἁμαρτιῶν,

διά τοῦ ἱεροῦ καί ἁγίου Σώματος καί Αἴματος τοῦ Χριστοῦ σου· μεθ' οὖ εὐλογητός εἶ σύν τῷ παναγίῳ καί ἀγαθῷ, καί ζωοποιῷ σου Πνεύματι, νῦν καί ἀεί καί εἰς τούς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.»

«Είη τό ὄνομα Κυρίου...».

Άπόλυσις:

Ώς ἐν τῷ Ἑσπερινῷ.

Τῷ ἐσπέρας: Ὁ Ἑσπερινός ὡς ἐν τῷ Μηναίῳ. Μετά τήν Εἴσοδον ψάλλεται ἀντί τοῦ Προχειμένου τῆς ἡμέρας τό Μέγα Προχείμενον «Ὁ Θεός ἡμῶν ἐν τῷ οὐρανῷ καί ἐν τῆ γῆ, πάντα ὅσα ἠθέλησεν ἐποίησεν» μετά τῶν στίχων αὐτοῦ. Μετά τό «Νῦν ἀπολύεις...» ἡ Μεγάλη Παράκλησις. Ἀπολυτίκιον «Μετεμορφώθης ἐν τῷ ὄρει...».

'Αναγνώσματα καθημερινῶν: 'Απόστολοι καί Εὐαγγέλια τῆς σειρᾶς Ι΄ Ἑβδομάδος Ἐπιστολῶν καί Ι΄ Ἑβδομάδος Ματθαίου.

7. ΔΕΥΤΕΡΑ. Δομετίου τοῦ Πέρσου ὁσιομάρτυρος, Μικάλλου ὁσίου τοῦ ἐν Ἀκανθοῦ τῆς Κύπρου.

Τῷ ἐσπέρας: Μικρά Παράκλησις. Ἀπολυτίκιον «Μετεμορφώθης...».

**8. TPITH.** Αἰμιλιανοῦ Ἐπισκόπου Κυζίκου, Μύρωνος Ἐπισκόπου Κρήτης. Εὐτυχίου ὁσίου, κτίτορος τῆς Μονῆς τῶν Ἱερέων.

Τῷ ἐσπέρας: Μεγάλη Παράκλησις. Ἀπολυτίκιον· «Μετεμορφώθης ἐν τῷ ὄρει...».

9. ΤΕΤΑΡΤΗ. Ματθία Άποστόλου, Άντωνίου Μάρτυρος.

Τῷ ἐσπέρας: Μικρά Παράκλησις. ἀπολυτίκιον «Μετεμορφώθης ἐν τῷ ὄρει...».

**10. ΠΕΜΠΤΗ.** Λαυρεντίου Άρχιδιακόνου, Ξύστου Πάπα Ῥώμης καί Ἱππολύτου τῶν μαρτύρων.

 $\mathbf{T}$  $\tilde{\boldsymbol{\varphi}}$  έσπέρας: Μεγάλη Παράκλησις. Ἀπολυτίκιον· «Μετεμορφώθης ἐν τῷ ὄρει...».

**11.** ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ. Εὔπλου διακόνου. Άνάμνησις τοῦ ὑπερφυοῦς θαύματος κατά τῶν Ἁγαρηνῶν Τούρκων τοῦ ἐν Ἁγίοις Πατρός ἡμῶν Σπυρίδωνος τοῦ θαυματουργοῦ.

Απολυτίκιον έορτης θαύματος άγίου Σπυρίδωνος. Ήχος δ΄.

'Ως τῶν ὀρθοδόξων ὑπέρμαχον, καί πάντων τῶν ἀπίστων ἀντίπαλον, παμμακάριστε Σπυρίδων ὑμνοῦμέν σε, καί δυσωποῦμέν σε φυλάττειν τήν πόλιν σου, πάσης ὁρμῆς βαρβάρων ἀμέτοχον.

**Τῷ ἐσπέρας**: Μικρά Παράκλησις. Ἀπολυτίκιον «Μετεμορφώθης ἐν τῷ ὄρει...».

12. ΣΑΒΒΑΤΟΝ (Μετά τήν Έορτήν). Φωτίου καί Άνικήτου Μαρτύρων.

Σημείωσις: Σήμερον ψάλλεται καί ή ἀκολουθία τοῦ Ὁσίου Μαξίμου τοῦ Ὁμολογητοῦ.

**13. ΚΥΡΙΑΚΗ Ι΄ ΜΑΤΘΑΙΟΥ. ἀπόδοσις τῆς Ἑορτῆς τῆς Μεταμορφώσεως.** Μαξίμου Ὁμολογητοῦ, Εἰρήνης τῆς βασιλίσσης τῆς μετέπειτα Ξένης μοναχῆς. Ἦχος α΄. Ἑωθινόν Ι΄.

(Τ.Μ.Ε. Τυπ. 6ης Αὐγούστου § 11, 12, 13).

# Τῷ Σαββάτῳ ἑσπέρας: Θ΄ ΩΡΑ

Απολυτίκιον:«Μετεμορφώθης ἐν τῷ ὄρει...».Κοντάκιον:«Ἐπί τοῦ ὄρους μετεμορφώθης...».Απόλυσις:(μικρά)· «Ὁ ἐν τῷ ὅρει τῷ Θαβώρ...».

#### ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ

Προοιμιακός – Ψαλτήριον.

Έσπέρια: Αναστάσιμα τοῦ α΄ ἤχου 4 καί τῆς ἑορτῆς τά

4 Ἰδιόμελα «Πρό τοῦ Σταυροῦ σου Κύριε...»

είς 6.

**Δόξα**: Τῆς ἑορτῆς· «Προτυπῶν τήν Ἀνάστασιν τήν

σήν...».

Καί νῦν: Τό α΄ Θεοτοκίον τοῦ α΄ ἤχου· «Τήν παγκόσ-

μιον δόξαν...».

Εἴσοδος: «Φῶς ἱλαρόν...» καί τό Προκείμενον τῆς

ήμέρας «Ὁ Κύριος ἐβασίλευσεν...».

Άπόστιχα: Τά Άναστάσιμα.

**Δόξα**, **Καί νῦν**: Τῆς ἑορτῆς «Πέτρω καί Ἰωάννη καί Ἰακώβω...».

«Νῦν ἀπολύεις...», Τρισάγιον.

Άπολυτίκια: Τό Άναστάσιμον «Τοῦ λίθου σφραγισθέν-

τος...», Δόξα τῆς ἑορτῆς «Μετεμορφώθης ἐν

τῷ ὄρει....», Καί νῦν τό αὐτό.

Άπόλυσις: «Ὁ ἐν τῷ ὄρει τῷ Θαβώρ μεταμορφωθείς ἐν

δόξη ἐνώπιον τῶν Ἁγίων αὐτοῦ Μαθητῶν καί Ἀποστόλων καί ἀναστάς ἐκ νεκρῶν, Χριστός

δ άληθινός Θεός ήμῶν...»

### Τῆ Κυριακῆ πρωΐ: ΜΕΣΟΝΥΚΤΙΚΟΝ

Μετά τόν Ν΄ Ψαλμόν, ὁ Τριαδικός Κανών τοῦ α΄ ἤχου καί τά Τριαδικά «Ἄξιόν ἐστιν...». Τρισάγιον καί Ἀπολυτίκιον «Μετεμορφώθης...».

#### ΟΡΘΡΟΣ

Έξάψαλμος.

Απολυτίκια: Εἰς τό· «Θεός Κύριος...»· Ώς ἐν τῷ Ἑσπερινῷ. Καθίσματα: Τά Ἀναστάσιμα καί ἀντί Θεοτοκίων τά τῆς

έορτῆς.

Τά Εὐλογητάρια, ἡ Ὑπακοή, οἱ Ἀναβαθμοί τοῦ α΄ ἤχου καί ἄπασα ἡ τάξις τοῦ Ἑωθινοῦ (Ι΄) Εὐαγγελίου.

Κανόνες: Ὁ Ἀναστάσιμος καί οἱ δύο τῆς Ἑορτῆς.
ἀπό γ΄ Ὠδῆς: Τό Κάθισμα τῆς ἑορτῆς «Ἐπί τό ὄρος...».
ἀφ' στ΄ Ὠδῆς: Κοντάκιον καί Οἶκος τά Ἀναστάσιμα. Τό Συ-

ναξάριον τῆς ἡμέρας.

Καταβασίαι: «Σταυρόν χαράξας...».

Ἡ Τιμιωτέρα: Καί ἐν συνεχείᾳ ψάλλεται ἡ Θ΄ Ὠδή τῶν δύο

Κανόνων τῆς ἑορτῆς καί ἡ Καταβασία: «Μυ-

στικός εἶ Θεοτόκε...».

Έξαποστειλάρια: Τό Ι΄ Άναστάσιμον· «Τιβεριάδος θάλασσα...» καί

τό τῆς ἑορτῆς· «Φῶς ἀναλλοίωτον Λόγε...» (δίς).

Αἶνοι: Άναστάσιμα Στιχηρά τοῦ α΄ ἤχου 4 καί τά

3 Προσόμοια τῆς ἑορτῆς· «Πρό τοῦ Σταυροῦ

σου Κύριε...» είς 4.

**Δόξα**: Τῆς ἑορτῆς «Παρέλαβεν ὁ Χριστός...».

**Καί νῦν**: «Υπερευλογημένη...».

**Δοξολογία**: Μεγάλη· καί τό «Σήμερον σωτηρία...».

### ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

Άντίφωνα: Τῆς Ἑορτῆς.

Άπολυτίκιον Εἰσόδου: «Μετεμορφώθης...»

Εἰσοδικόν: «Ὅτι παρά σοί πηγή ζωῆς, Κύριε, ἐν τῷ φωτί

σου ὀψόμεθα φῶς Σῶσον ἡμᾶς, Υἱέ Θεοῦ, ὁ ἀναστάς ἐκ νεκρῶν, ψάλλοντάς σοι ἀλληλού-

ïα».

Άπολυτίκια: «Τοῦ λίθου σφραγισθέντος...» καί τό τῆς

έορτῆς «Μετεμορφώθης...».

Κοντάχιον: «Ἐπί τοῦ ὄρους...».

Τρισάγιον.

Άπόστολος: Κυριακῆς Ι΄ Ἐπιστολῶν· «Ὁ Θεός ἡμᾶς τούς

ἀποστόλους...» (Α΄ Κορ. δ΄ 9 – 16).

Εὐαγγέλιον: Κυριακῆς Ι΄ Ματθαίου· «Τῷ καιρῷ ἐκείνῳ

άνθρωπός τις προσῆλθε...» (Ματθ. ιζ΄ 14 – 23).

Εἰς τό «Ἐξαιρέτως»: «Νῦν τά ἀνήκουστα ἠκούσθη...» (ζήτει εἰς τήν

Ζ΄ 'Ωδήν τοῦ Κανόνος τῆς ἑορτῆς).

**Κοινωνικόν**: «Ἐν τῷ φωτί τῆς δόξης τοῦ προσώπου σου, Κύ-

ριε, πορευσόμεθα είς τόν αίῶνα. Ἀλληλούϊα».

Άντί τοῦ «Εἴδομεν τό φῶς»: «Μετεμορφώθης ἐν τῷ ὄρει...».

«Εἴη τό ὄνομα Κυρίου...».

Άπόλυσις: Ως ἐν τῷ Ἑσπερινῷ.

Τῷ ἐσπέρας: Προεόρτιος Ἑσπερινός (14ης Αὐγούστου) μετά Εἰσόδου. Μετά τό «Νῦν ἀπολύεις...» ψάλλεται ἡ Μεγάλη Παράκλησις. Ἀπολυτίκιον Προεόρτιον «Λαοί προσκιρτήσατε...».

**Άναγνώσματα καθημερινῶν**: ἀπόστολοι καί Εὐαγγέλια τῆς σειρᾶς ΙΑ΄ Ἑβδομάδος Ἐπιστολῶν καί ΙΑ΄ Ἑβδομάδος Ματθαίου.

**14.** ΔΕΥΤΕΡΑ. Προεόρτια τῆς Κοιμήσεως τῆς Θεοτόκου. Μιχαίου Προφήτου, Μαρκέλλου Ἐπισκόπου Ἀπαμείας Ἱερομάρτυρος.

Τῆ Δευτέρα πρωΐ: Ὁ Ὅρθρος καί ἡ Θεία Λειτουργία ὡς ἐν τῷ Μηναίῳ. Κοντάκιον Προεόρτιον: «Τῆ ἐνδόξῳ μνήμη σου...» (ζήτει μετά τήν Στ΄ Ὠδήν τοῦ Κανόνος τῆς 14ης Αὐγ.). Ἀπόστολος καί Εὐαγγέλιον τῆς ἡμέρας (Δευτέρα ΙΑ΄ Ἑβδ. Ἐπιστολῶν καί Δευτέρα ΙΑ΄ Ἑβδ. Ματθαίου).

# 15. ΤΡΙΤΉ, Η ΚΟΙΜΉΣΙΣ ΤΗΣ ΥΠΕΡΑΓΙΑΣ ΔΕΣΠΟΙΝΉΣ ΗΜΩΝ ΘΕΟΤΟΚΟΎ ΚΑΙ ΑΕΙΠΑΡΘΈΝΟΥ ΜΑΡΙΑΣ.

Πανηγυρίζουσιν αἱ Ἱεραί Μοναί Χρυσορροϊατίσσης, Τροοδιτίσσης, Τρικουκιωτίσσης καί Ἁγίου Νεοφύτου.

(T.M.E. Τυπ. 15ης Αὐγ. §§ 1, 2, 3.)

Τῆ Δευτέρα ἑσπέρας: Θ΄ ΩΡΑ

Άπολυτίκιον: «Λαοί προσκιρτήσατε...». Κοντάκιον: «Τῆ ἐνδόξω μνήμη σου...».

Άπόλυσις: (μικρά)· «Χριστός ὁ ἀληθινός...».

#### ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ

Προοιμιακός.

Έσπέρια: Τά 3 Στιχηρά Προσόμοια τῆς Ἑορτῆς «"Ω τοῦ

παραδόξου θαύματος...» εἰς 6.

**Δόξα, Καί νῦν**: Τῆς ἑορτῆς· «Θεαρχίω νεύματι...» (ὀκτάηχον

δίχορον).

Εἴσοδος: «Φῶς ἱλαρόν...», τό Προχείμενον τῆς ἡμέρας

καί τά Άναγνώσματα τῆς ἑορτῆς.

Άπόστιχα: Τά 3 Ἰδιόμελα τῆς ἑορτῆς· «Δεῦτε ἀνυμνήσω-

μεν λαοί...».

Δόξα, Καί νῦν: « Τε ἐξεδήμησας...».

«Νῦν ἀπολύεις...», Τρισάγιον.

Άπολυτίκιον: Τῆς ἑορτῆς· «Ἐν τῆ γεννήσει...» (τρίς).

Άπόλυσις: «Χριστός ὁ ἀληθινός...».

### Τῆ Τρίτη πρωΐ: ΜΕΣΟΝΥΚΤΙΚΟΝ

Μετά τόν Ν΄ Ψαλμόν, ἡ Λιτή τῆς Έορτῆς. Τρισάγιον καί Ἀπολυτίκιον «Ἐν τῆ γεννήσει...».

### ΟΡΘΡΟΣ

Έξάψαλμος.

Άπολυτίκια: Τῆς ἑορτῆς· «Ἐν τῆ γεννήσει...» (τρίς).

Καθίσματα: Τῆς ἑορτῆς (δίς ἕκαστον).

Άναβαθμοί: Τό α΄ Αντίφωνον τῶν Άναβαθμῶν τοῦ δ΄ ἤχου.

**Προχείμενον**: «Μνησθήσομαι τοῦ ὀνόματός σου ἐν πάση γε-

νεᾶ καί γενεᾶ».

Στίχος: «Ἄκουσον θύγατερ καί ἴδε καί κλῖνον τό οὖς

σου καί ἐπιλάθου τοῦ λαοῦ σου καί τοῦ οἴκου τοῦ πατρός σου καί ἐπιθυμήσει ὁ βασιλεύς

τοῦ κάλλους σου».

Εὐαγγέλιον τοῦ "Ορθρου: «Ἀναστᾶσα Μαριάμ...» (Λουκ. α΄. 39 – 56).

Ό Ν΄ Ψαλμός: (Χῦμα). Δόξα· «Ταῖς τῆς Θεοτόκου...» Καί

νῦν «Ταῖς τῆς Θεοτόκου...», «Ἐλέησόν με ὁ

Θεός... "Ότε ή μετάστασις...».

**Κανόνες**: Οἱ δύο τῆς ἑορτῆς μετά στίχου «Ὑπεραγία

Θεοτόκε...».

Άπό γ΄ 'Ωδῆς: Ἡ Ύπακοή τῆς ἑορτῆς' «Μακαρίζομέν σε...».

Άφ' στ΄ 'Ωδῆς: Κοντάκιον καί Οἶκος τῆς ἑορτῆς. Τό Συναξά-

ριον τῆς ἡμέρας.

Καταβασίαι: «Πεποιχιλμένη τῆ θεία δόξη...».

Άντί τῆς Τιμιωτέρας: Ἡ Θ΄ Ὠδή ἀμφοτέρων τῶν Κανόνων μετά τῶν

Μεγαλυναρίων εἰς τόν α΄ κανόνα: «Αἱ γενεαί πᾶσαι, μακαρίζομέν σε...», εἰς δέ τόν β΄: «Ἄγγελοι τήν κοίμησιν τῆς Παρθένου...» καί

ή Καταβασία· «Αἱ γενεαί πᾶσαι... Νενίκηνται

τῆς φύσεως οἱ ὅροι...».

Έξαποστειλάριον: «Ἀπόστολοι ἐκ περάτων...» (τρίς).

Αἶνοι: Τά 3 Στιχηρά Προσόμοια τῆς ἑορτῆς· «Τῇ ἐν-

δόξω κοιμήσει σου...» εἰς 4.

**Δόξα, Καί νῦν**: «Τῇ ἀθανάτῳ σου Κοιμήσει...».

**Δοξολογία**: Μεγάλη· «Ἐν τῆ γεννήσει...».

#### ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

Άντίφωνα: Τῆς ἑορτῆς ὡς ἀκολούθως:

### Άντίφωνον Α΄.

• Άλαλάξατε τῷ Κυρίῳ πᾶσα ἡ γῆ.

- Έξομολογεῖσθε αὐτῷ, αἰνεῖτε τό ὄνομα αὐτοῦ.
- Έν πόλει Κυρίου τῶν δυνάμεων,
   ἐν πόλει τοῦ Θεοῦ ἡμῶν.
- Έγενήθη ἐν εἰρήνη ὁ τόπος αὐτοῦ καί τό κατοικητήριον αὐτοῦ ἐν Σιών
- Δόξα, Καί νῦν.

«Ταῖς πρεσβείαις τῆς Θεοτόκου...».

# Άντίφωνον Β΄

- Άγαπᾶ Κύριος τάς πύλας Σιών, ὑπέρ πάντα τά σκηνώματα Ἰακώβ.
- Δεδοξασμένα ἐλαλήθη περί σοῦ ἡ πόλις τοῦ Θεοῦ.
- Ὁ Θεός ἐθεμελίωσεν αὐτήν εἰς τόν αἰῶνα.
- Ἡγίασε τό σκήνωμα αὐτοῦ ὁ Ὑψιστος.
   Δόξα, Καί νῦν «Ὁ Μονογενής...».

«Σῶσον ἡμᾶς ... ὁ ἐν ἁγίοις θαυμαστός...».

### Άντίφωνον Γ΄.

- Έτοίμη ή καρδία μου ὁ Θεός, ἑτοίμη ή καρδία μου.
- Τί ἀνταποδώσω τῷ Κυρίῳ περί πάντων, ὧν ἀνταπέδωκέ μοι;

«Έν τῆ γεννήσει τήν παρθενίαν...».  Ποτήριον σωτηρίου λήψομαι καί τό ὄνομα Κυρίου ἐπικαλέσομαι.

Εἰσοδικόν: «Δεῦτε προσκυνήσωμεν... ὁ ἐν Ἁγίοις θαυμα-

στός...».

Άπολυτίκιον: «Ἐν τῆ γεννήσει...». Κοντάκιον: «Τήν ἐν πρεσβείαις...».

Τρισάγιον.

Άπόστολος: «Τοῦτο φρονείσθω...» (Φιλιπ. β΄ 5 – 11).

Εὐαγγέλιον: «Εἰσῆλθεν ὁ Ἰησοῦς εἰς κώμην τινά...» (Λουκ.

ι' 38 - 42 καί ια' 27 - 28).

Εἰς τό «Ἐξαιρέτως»: «Αἱ γενεαί πᾶσαι... Νενίκηνται τῆς φύσεως οἱ

ὄροι...».

**Κοινωνικόν**: «Ποτήριον σωτηρίου...».

«Είδομεν τό φῶς...». «Είη τό ὄνομα Κυρίου...».

Άπόλυσις: «Χριστός ὁ ἀληθινός...».

**16.** ΤΕΤΑΡΤΗ. Ἡ ἐξ Ἐδέσσης ἀνακομιδή τῆς ἀχειροποιήτου Εἰκόνος τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ, ἤτοι τοῦ Ἁγίου Μανδηλίου. Δημητριανοῦ μάρτυρος τοῦ Νέου, Διομήδους, Σταματίου, Ἀλκιβιάδου μαρτύρων.

(Τ.Μ.Ε. Τυπ. 16ης Αὐγ. §§ 7, 8, 9.)

Τῆ Τρίτη ἐσπέρας: Τά 3 Στιχηρά «Ποίοις οἱ γηγενεῖς...» καί τά 3 τῆς ἑορτῆς· «Ποίοις οἱ εὐτελεῖς χείλεσι...» (ζήτει ἐν τῷ Μικρῷ Ἑσπερινῷ τῆς 15ης Αὐγούστου). Δόξα, Καί νῦν: «Δεῦτε τήν παγκόσμιον Κοίμησιν...». Εἴσοδος: «Φῶς ἱλαρόν...» καί τό Προκείμενον τῆς ἡμέρας. Ἀπόστιχα 16ης Αὐγούστου «Δῆμος τῶν μαθητῶν...». Δόξα, Καί νῦν: «Ὅτε πρός τόν ἐκ σοῦ...». Ἀπολυτίκια: «Τήν ἄχραντον Εἰκόνα σου...», Δόξα, Καί νῦν «Ἐν τῆ γεννήσει...».

Τῆ Τετάρτη πρωΐ: Ἐν τῷ "Ορθρῳ: Κατά τήν ἐν τῷ Μηναίῳ διάταξιν. Καταβασίαι: «Πεποικιλμένη τῆ θείᾳ δόξη...». Ἡ Τιμιωτέρα: Καί ἡ Καταβασία: «Αἱ γενεαί πᾶσαι... Νενίκηνται...». Ἐξαποστειλάρια τά τοῦ Μηναίου. Αἶνοι: Τά 3 Προσόμοια τοῦ Ἑσπερινοῦ «Ποίοις οἱ γηγενεῖς...» εἰς 4. Δόξα, Καί νῦν «Ἡ τῶν οὐρανῶν ὑψηλοτέρα...» (Λιτή 15ης Αὐγούστου).

Δοξολογία Μεγάλη καί τό «Τήν ἄχραντον εἰκόνα σου...».

Έν τῆ Θεία Λειτουργία: Μετά τήν Εἴσοδον «Τήν ἄχραντον εἰκόνα σου...», «Ἐν τῆ γεννήσει...» καί τό τοῦ Ναοῦ. Κοντάκιον: «Τήν ἐν πρεσβείαις...». ἀπόστολος τῆς ἡμέρας (ζήτει Σάββατον πρό τῶν Φώτων Α΄ Τιμ. γ΄ 13 – δ΄ 5). Εὐαγγέλιον τῆς ἡμέρας «Ἐγένετο ἐν τῷ συμπλη-ροῦσθαι...» (Ματθ. ιζ΄ 14 – 23). Εἰς τό «Ἐξαιρέτως» «Ἄξιόν ἐστιν...». Κοινωνικόν: «Αἰνεῖτε...». «Εἴδομεν τό φῶς...». «Εἴη τό ὄνομα Κυρίου...» καί ἀπόλυσις.

- 17. ΠΕΜΠΤΗ. Μύρωνος, Στράτωνος, Φιλίππου μαρτύρων.
- 18. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ. Φλώρου, Λαύρου, Λέοντος Μαρτύρων.
- 19. ΣΑΒΒΑΤΟΝ. Άνδρέου τοῦ Στρατηλάτου καί τῶν σύν αὐτῷ 2593 μαρτύρων.
- **20**. ΚΥΡΙΑΚΗ ΙΑ΄ ΜΑΤΘΑΙΟΥ. Μετά τήν Ἑορτήν τῆς Κοιμήσεως τῆς Θεοτόκου. Σαμουήλ Προφήτου, Ῥηγίνου καί Ὀρέστου Μεγαλομαρτύρων. Λουκίου βουλευτοῦ μάρτυρος. Ἦχος β΄. Ἑωθινόν ΙΑ΄.

(T.M.E. Τυπ. 16ης Αὐγ. §§ 13, 14, 15).

Τῷ Σαββάτῳ ἑσπέρας: Θ΄ ΩΡΑ

Άπολυτίκιον: «Ἐν τῆ γεννήσει...». Κοντάκιον: «Τήν ἐν πρεσβείαις...».

Άπόλυσις: (μικρά)· «Χριστός ὁ ἀληθινός...».

#### ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ

Προοιμιακός - Ψαλτήριον.

Έσπέρια: Άναστάσιμα β΄ ἤχου 6 καί Μεθέορτα τά 3

Προσόμοια: «Ότε ὁ δι' ἡμᾶς...» εἰς 4 (20ῆ

Αὐγούστου).

**Δόξα**: «Ἡ τῶν οὐρανῶν ὑψηλοτέρα...» (ζήτει εἰς τήν

Λιτήν τῆς Έορτῆς).

Καί νῦν: Τό α΄ Θεοτοκίον τοῦ β΄ ἤχου· «Παρῆλθεν ἡ

σκιά τοῦ νόμου...».

Εἴσοδος: «Φῶς ἱλαρόν...» καί τό Προκείμενον τῆς ἡμέ-

ρας «Ὁ Κύριος ἐβασίλευσεν...».

Άπόστιχα: Τά Άναστάσιμα.

**Δόξα, Καί νῦν**: Τῆς Ἑορτῆς «Ἀσατε λαοί...» (ζήτει εἰς τήν

Λιτήν τῆς 15ης Αὐγούστου).

«Νῦν ἀπολύεις...», Τρισάγιον.

Άπολυτίκια: Τό Άναστάσιμον «Ότε κατῆλθες...», Δόξα,

Καί νῦν· τῆς ἑορτῆς «Ἐν τῆ γεννήσει...».

Άπόλυσις: «Ὁ Ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...»

### Τῆ Κυριακῆ πρωΐ: ΜΕΣΟΝΥΚΤΙΚΟΝ

Μετά τόν Ν΄ Ψαλμόν, ὁ Τριαδικός Κανών τοῦ β΄ ἤχου καί τά Τριαδικά «Ἄξιόν ἐστιν...». Τρισάγιον καί τό Ἀπολυτίκιον «Ἐν τῇ γεννήσει...».

#### ΟΡΘΡΟΣ

Έξάψαλμος.

Άπολυτίκια: Εἰς τό· «Θεός Κύριος...» Τό Ἀναστάσιμον·

«Ότε κατῆλθες...», Δόξα τό αὐτό, Καί νῦν·

τῆς ἑορτῆς «Ἐν τῆ γεννήσει...».

Καθίσματα: Τά Άναστάσιμα τοῦ β΄ ήχου καί ἀντί Θεοτοκίων

τά Μεθέορτα (ζήτει τῆ 20ῆ Αὐγ.).

Τά Εὐλογητάρια, ἡ Ὑπακοή, οἱ Ἀναβαθμοί τοῦ β΄ ἤχου καί ἄπασα

ή τάξις τοῦ Ἑωθινοῦ (ΙΑ΄) Εὐαγγελίου.

Κανόνες: Ὁ Ἀναστάσιμος καί ὁ τῆς ἑορτῆς (15ης Αὐγ.)

«Παρθένοι νεάνιδες...».

Άπό γ΄ 'Ωδῆς: Τό Κάθισμα «Ἐν χερσί τοῦ δι' ἡμᾶς...»

(Κάθισμα "Ορθρου 17ης Αὐγ.).

Άφ' στ΄ 'Ωδῆς: Κοντάκιον καί Οἶκος τά Άναστάσιμα. Τό Συ-

ναξάριον τῆς ἡμέρας.

Καταβασίαι: «Πεποικιλμένη τῆ θεία δόξη...».

Ή Τιμιωτέρα: Καί ἡ Καταβασία· «Αὶ γενεαί πᾶσαι... Νενί-

κηνται τῆς φύσεως οἱ ὅροι...».

Έξαποστειλάρια: Τό ΙΑ΄ Άναστάσιμον «Μετά τήν θείαν ἔγερσιν...»

καί τό τῆς ἑορτῆς «Ἀπόστολοι ἐκ περάτων...»

(ἄπαξ).

Αἶνοι: Τά Ἀναστάσιμα Στιχηρά τοῦ β΄ ἤχου 4 καί

Μεθέορτα· «"Ότε πρός τόν ἐκ σοῦ...» εἰς 4

(20η Αὐγ.).

**Δόξα**: Τό ΙΑ΄ Ἑωθινόν «Φανερῶν ἑαυτόν...».

Καί νῦν: «Υπερευλογημένη...».

**Δοξολογία**: Μεγάλη· καί τό «Σήμερον σωτηρία...».

#### ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

Άντίφωνα: Τῆς Ἑορτῆς. Εἰς τό β΄ ἀντίφωνον «Ὁ ἀνα-

στάς...».

Άπολυτίκιον Εἰσόδου: «Ἐν τῆ γεννήσει...».

Εἰσοδικόν: «Δεῦτε προσκυνήσωμεν... ὁ ἀναστάς...».

Άπολυτίκια: «Ότε κατῆλθες...», «Ἐν τῆ γεννήσει...», τοῦ

Άποστόλου Βαρνάβα καί τό τοῦ Ναοῦ.

Κοντάκιον: «Τήν ἐν πρεσβείαις...».

Τρισάγιον.

Άπόστολος: Κυριακῆς ΙΑ΄ Ἐπιστολῶν· «Ἡ σφραγίς τῆς

ἐμῆς ἀποστολῆς...» (A' Κορ. θ' 2-12).

Εὐαγγέλιον: Κυριακῆς ΙΑ΄ Ματθαίου· «Ὠμοιώθη ἡ βασιλεία

τῶν οὐρανῶν...» (Ματθ. ιη' 23 – 35).

Εἰς τό «Ἐξαιρέτως»: «Ἄξιόν ἐστιν...».

**Κοινωνικόν**: «Αἰνεῖτε τόν Κύριον...».

«Είδομεν τό φῶς...». «Είη τό ὄνομα Κυρίου...».

Άπόλυσις: «Ὁ Ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

**Άναγνώσματα καθημερινῶν**: Ἀπόστολοι καί Εὐαγγέλια τῆς σειρᾶς ΙΒ΄ Έβδομάδος Ἐπιστολῶν καί ΙΒ΄ Ἑβδομάδος Ματθαίου.

**21.** ΔΕΥΤΕΡΑ. Θαδδαίου Άποστόλου, Βάσσης καί τῶν 3 τέκνων αὐτῆς Μαρτύρων.

**22. TPITH.** Άγαθονίκου καί τῶν σύν αὐτῷ. Άνθούσης καί Άθανασίου Ἐπισκόπου.

**23.** ΤΕΤΑΡΤΗ. ἀπόδοσις τῆς ἐορτῆς τῆς Κοιμήσεως τῆς Θεοτόχου. Εἰρηναίου Ἐπισχόπου Λουγδούνου, Καλλινίχου Πατριάρχου Κωνσταντινουπόλεως.

Ἡ ἀκολουθία ψάλλεται ὡς ἐν τῆ κυριωνύμῳ ἡμέρᾳ τῆς ἑορτῆς, ἐξαιρουμένων τῶν ἀναγνωσμάτων, τῆς Λιτῆς καί τοῦ Εὐαγγελίου τοῦ Ὅρθρου καθώς καί τοῦ Μηνολογίου, ἀντί τοῦ ὁποίου λέγεται τό Μηνολόγιον τῆς ἡμέρας (23ης Αὐγούστου).

Εἰς τήν Λειτουργίαν ἀπόστολος καί Εὐαγγέλιον τῆς ἑορτῆς. Εἰς τό «Ἐξαιρέτως...» «Αἱ γενεαί πᾶσαι... Νενίκηνται...». Κοινωνικόν «Ποτήριον σωτηρίου...». «Εἴδομεν τό φῶς...». ἀπόλυσις.

Σημείωσις: Ἐφεξῆς μέχρι καί τῆς 21ης Σεπτεμβρίου ψάλλονται Καταβασίαι· «Σταυρόν χαράξας...» καί Κοντάκιον μέχρι καί τῆς 12ης Σεπτεμβρίου «Ἰωακείμ καί Ἄννα...», ἐξαιρουμένων τῆς 31ης Αὐγούστου, τῆς 1ης Σεπτεμβρίου καί τῆς 7ης Σεπτεμβρίου καθ' ἄς ψάλλεται τό Κοντάκιον τῆς ἡμέρας.

**24.** ΠΕΜΠΤΗ. Εὐτυχοῦς Ἱερομάρτυρος, Κοσμᾶ τοῦ Αἰτωλοῦ νεομάρτυρος. ἀνακομιδή τῶν λειψάνων Διονυσίου Αἰγίνης.

Ἡ ἀκολουθία τοῦ Ἁγίου Κοσμᾶ τοῦ Αἰτωλοῦ εὑρίσκεται εἰς τό τέλος τῆς νέας ἐκδόσεως τοῦ Μηναίου τοῦ Αὐγούστου τῆς Ἀποστολικῆς Διακονίας (μετά τήν 31ην Αὐγούστου).

**25.** ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ. Τίτου Άποστόλου. Άναχομιδή τῶν λειψάνων Βαρθολομαίου Άποστόλου. Κωνσταντίας ὁσίας τῆς ἐν Πάφῳ μαθητρίας γενομένης Ἱλαρίωνος τοῦ Μεγάλου.

Απολυτίκιον τῆς Αγίας Κωνσταντίας. <sup>\*</sup>Ήχος πλ. α΄. Τόν συνάναρχον Λόγον.

Άσκητῆ τῷ μεγάλῳ διακονήσασα, ἐν Πάφου περιοικίδι, τῷ ἀσκουμένῳ σεπτῶς, Ἱλαρίωνι καί πίστει διαπρέψασα, ἄφθης κοσμήτωρ ἀληθῶς, καί προστάτις γυναικῶν, Παφίων ὧ Κωνσταντία, ἡμῖν Χριστόν ἡ ἀόκνως, ἱλεουμένη τοῖς τιμῶσι σε.

26. ΣΑΒΒΑΤΟΝ. Άδριανοῦ καί Ναταλίας Μαρτύρων.

27. ΚΥΡΙΑΚΗ ΙΒ΄ ΜΑΤΘΑΙΟΥ. Χρυσοστόμου ἐπισκόπου Σμύρνης ἱερομάρτυρος (1922) (Ἡ μνήμη αὐτοῦ τελεῖται καί τήν Κυριακή πρό τῆς Ὑψώσεως), Ποιμένος ὁσίου, Λιβερίου Πάπα Ῥώμης, Φανουρίου νεοφανοῦς Μάρτυρος. Ἦχος γ΄. Ἑωθινόν Α΄.

Τήν ἀκολουθίαν τοῦ Άγίου Φανουρίου ζήτει εἰς τά νεοεκδοθέντα Μηναῖα, μετά τήν 31ην Αὐγούστου.

Σημ. Όπου ἑορτάζεται ὁ Ἅγιος Φανούριος, ἡ ἀκολουθία αὐτοῦ δύναται νά συμψαλῆ μετά τῆς ἀναστασίμου.

### Τῷ Σαββάτω ἐσπέρας: Θ΄ ΩΡΑ

Άπολυτίκιον: «Άναφαίρετον ὄλβον ἡγήσω...».

**Κοντάχιον**: «Γυναιχός θεόφρονος...».

Άπόλυσις: (μικρά)· «Χριστός ὁ ἀληθινός...».

### ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ

Προοιμιακός – Ψαλτήριον.

Έσπέρια: Αναστάσιμα τοῦ γ΄ ήχου 7 καί τοῦ Μηναίου

Προσόμοια· «Τί σέ νῦν Ποιμήν ὀνομάσω-

μεν...» 3.

 $\Delta \acute{o}$ ξα, Kαί νῦν: Τό α΄ Θεοτοκίον τοῦ γ΄ ἤχου· «Πῶς μή

θαυμάσωμεν...».

Εἴσοδος: «Φῶς ἱλαρόν...» καί τό Προκείμενον τῆς ἡμέ-

ρας «Ὁ Κύριος ἐβασίλευσεν...».

Άπόστιχα: Τά Άναστάσιμα.

**Δόξα**, Καί νῦν: «Ἀσπόρως ἐκ θείου Πνεύματος...».

«Νῦν ἀπολύεις...», Τρισάγιον.

Άπολυτίκια: Τό Άναστάσιμον· «Εὐφραινέσθω τά οὐράνια...»,

Δόξα, Καί νῦν Θεοτοκίον «Σέ τήν μεσι-

τεύσασαν....».

Άπόλυσις: «Ὁ ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

### Τῆ Κυριακῆ πρωΐ: ΜΕΣΟΝΥΚΤΙΚΟΝ

Μετά τόν Ν΄ Ψαλμόν, ὁ Τριαδικός Κανών τοῦ γ΄ ἤχου καί τά Τριαδικά «Ἄξιόν ἐστιν...». Τρισάγιον καί ἡ Ὑπακοή τοῦ ἤχου.

#### ΟΡΘΡΟΣ

Έξάψαλμος.

Άπολυτίκια: Εἰς τό· «Θεός Κύριος...» τό Ἀναστάσιμον·

«Εὐφραινέσθω τά οὐράνια...». Δόξα τό αὐτό.

Καί νῦν· «Σέ τήν μεσιτεύσασαν...».

Καθίσματα: Τά Άναστάσιμα.

Τά Εὐλογητάρια, ἡ Ὑπακοή, οἱ Ἀναβαθμοί τοῦ γ΄ ἤχου καί ἄπασα

ή τάξις τοῦ Ἑωθινοῦ (Α΄) Εὐαγγελίου.

Κανόνες: Ὁ Ἀναστάσιμος καί ὁ τοῦ Μηναίου.

Άπό γ΄ 'ஹδῆς: Τό Κάθισμα τοῦ Μηναίου· «Ποιμενόμενος

ύπό Κυρίου...» μετά τοῦ Θεοτοκίου· «Θείας

φύσεως...».

Άφ' στ΄ 'Ωδῆς: Κοντάκιον καί Οἶκος τά ἀναστάσιμα. Τό

Συναξάριον τῆς ἡμέρας.

Καταβασίαι: «Σταυρόν χαράξας...».

Ἡ Τιμιωτέρα: Καί ἡ Καταβασία· «Μυστικός εἶ Θεοτόκε...».

Έξαποστειλάρια: Τό Α΄ Άναστάσιμον· «Τοῖς Μαθηταῖς συνέλ-

θωμεν...», τό τοῦ Μηναίου «εΌλην σαφῶς δεξάμενος...» μετά τοῦ Θεοτοκίου αὐτοῦ·

«Σέ ὁ Πατήρ ἡρέτησεν...».

**Αἶνοι**: Άναστάσιμα Στιχηρά τοῦ γ΄ ἤχου. **Δόξα**: Τό Α΄ Ἑωθινόν· «Εἰς τό ὄρος...».

Καί νῦν: «Υπερευλογημένη...».

**Δοξολογία**: Μεγάλη· καί τό· «Σήμερον σωτηρία...».

#### ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

Άντίφωνα: Τῆς Κυριακῆς.

Εἰσοδικόν: «Δεῦτε προσκυνήσωμεν... ὁ ἀναστάς...».

Άπολυτίκια: «Εὐφραινέσθω τά οὐράνια...», τοῦ Ἀπ. Βαρ-

νάβα καί τό τοῦ Ναοῦ.

**Κοντάκιον**: «Ἰωακείμ καί Ἄννα...».

Τρισάγιον.

Άπόστολος: Κυριακῆς ΙΒ΄ Ἐπιστολῶν «Ἀδελφοί, γνωρίζω

ύμιν τό Εὐαγγέλιον ὅ εὐηγγελισάμην ὑμιν...»

(A' Koo.  $\iota \epsilon' 1 - 11$ ).

Εὐαγγέλιον: Κυριακῆς ΙΒ΄ Ματθαίου· «Τῷ καιρῷ ἐκείνῳ,

νεανίσκος τις προσῆλθε τῷ Ἰησοῦ γονυπε-

 $\tau \tilde{\omega} \nu \dots \gg (M \alpha \tau \theta. \iota \theta' 16 - 26).$ 

Είς τό «Έξαιρέτως»:

« Άξιόν ἐστιν...».

Κοινωνικόν:

«Αἰνεῖτε...».

«Εἴδομεν τό φῶς...». «Εἴη τό ὄνομα Κυρίου...».

Άπόλυσις:

«Ὁ ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

**Άναγνώσματα καθημερινῶν**: Ἀπόστολοι καί Εὐαγγέλια τῆς σειρᾶς ΙΓ΄ Έβδομάδος Ἐπιστολῶν καί ΙΓ΄ Ἑβδομάδος Ματθαίου.

- **28.** ΔΕΥΤΕΡΑ. Μωϋσέως τοῦ Αἰθίοπος, Ἄννης Προφήτιδος τῆς ἐν τῷ ναῷ παρευρεθείσης κατά τήν Ὑπαπαντήν τοῦ Κυρίου. Ἀρκαδίου ἐπισκόπου Ἀρσινόης.
- 29. ΤΡΙΤΗ. Μνήμη τῆς ἀποτομῆς τῆς Τιμίας Κεφαλῆς τοῦ Ἁγίου Ἰωάννου τοῦ Προδρόμου καί Βαπτιστοῦ.

# Νηστεία αὐστηρά καί ἀπόλυτος.

- **30.** ΤΕΤΑΡΤΗ. Άλεξάνδρου, Παύλου καί Ἰωάννου Πατριαρχῶν Κωνσταντινουπόλεως, Φιλωνίδου ἐπισκόπου Κουρίου ἱερομάρτυρος. Βρυαίννης Ὁσίας.
- 31. ΠΕΜΠΤΗ. Ἡ κατάθεσις τῆς Τιμίας Ζώνης τῆς Ὑπεραγίας Θεοτόκου. Ἡ Ἀκολουθία ψάλλεται κατά τήν ἐν τῷ Μηναίῳ τάξιν. Καταβα-

σίαι: «Σταυρόν χαράξας...». Κοντάκιον: «Τήν θεοδόχον γαστέρα σου Θεοτόκε...». Ἀπόστολος: Τῆς Θεοτόκου· «Εἶχεν ἡ πρώτη σκηνή...» (Ἑβρ. θ΄ 1-7). Εὐαγγέλιον: Τῆς Θεοτόκου· «Εἰσῆλθεν ὁ Ἰησοῦς εἰς κώμην τινά...» (Λουκ. ι΄ 38-42 ια΄ 27-28). Εἰς τό «Ἐξαιρέτως»: «Ἄξιόν ἐστιν...». Κοινωνικόν: «Ποτήριον σωτηρίου...».



# ΜΗΝ ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ

έχων ήμέρας 30

1. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ. Άρχή τῆς Ἰνδίκτου, ἤτοι τοῦ νέου ἔτους. Συμεών τοῦ Στυλίτου. Ἰησοῦ τοῦ Ναυῆ. Σύναξις τῆς Ὑπεραγίας Θεοτόκου τῶν Μιασηνῶν. Μνήμη τῶν ἀγίων 40 γυναικῶν, Ἀμμοῦν διακόνου, Καλλίστης μαρτύρων.

### (T.M.E. Τυπ. 1ης Σεπτεμβρίου §§ 1-3).

Ή ἀχολουθία ψάλλεται ὡς διαλαμβάνεται ἐν τῷ Μηναίῳ. Καταβασίαι: «Σταυρόν χαράξας...» Κοντάχιον τῆς Ἰνδίχτου. ἀπόστολος τῆς Ἰνδίχτου· «Τέχνον Τιμόθεε, παραχαλῷ πρῷτον...» (Α΄ Τιμ. β΄ 1 – 7). Εὐαγγέλιον τῆς Ἰνδίχτου· «Ἦλθεν ὁ Ἰησοῦς εἰς Ναζαρέτ...» (Λουχ. δ΄ 16 – 22). Ἄξιόν ἐστιν...». Κοινωνιχόν Τῆς Ἰνδίχτου· «Εὐλόγησον τόν στέφανον τοῦ ἐνιαυτοῦ τῆς χρηστότητός σου, Κύριε. ἀλληλούϊα». «Εἴδομεν τό φῷς...». «Εἴη τό ὄνομα Κυρίου...». Ἀπόλυσις.

# Κοντάκιον τῆς Ἰνδίκτου. Ἡχος δ΄. Ὁ ὑψωθείς.

«Ό τῶν αἰώνων ποιητής καί δεσπότης, Θεέ τῶν ὅλων ὑπερούσιε ὄντως, τήν ἐνιαύσιον εὐλόγησον περίοδον, σώζων τῷ ἐλέει σου τῷ ἀπείρῳ οἰκτίρμον, πάντας τούς λατρεύοντας σοί τῷ μόνῳ Δεσπότη καί ἐκβοῶντας φόβῳ, Λυτρωτά, εὕφορον πᾶσι τό ἔτος χορήγησον».

2. ΣABBATON. Μάμαντος Μάρτυρος, Ἰωάννου Πατριάρχου Κωνσταντινουπόλεως τοῦ Νηστευτοῦ.

Πανηγυρίζει ὁ ὑπό τουρκικήν κατοχήν Μητροπολιτικός Ναός Άγίου Μάμαντος τῆς Ἱερᾶς Μητροπόλεως Μόρφου καί ὁ Καθεδρικός Ναός Περιστερώνας Χρυσοχοῦς, ὅπου εὑρίσκεται ἡ Ἐπισκοπή Ἀρσινόης.

**3. ΚΥΡΙΑΚΗ ΙΓ΄ ΜΑΤΘΑΙΟΥ.** Άνθίμου Ἱερομάρτυρος ἐπισκόπου Νικομηδείας, Θεοκτίστου ὁσίου, Πολυδώρου Νεομάρτυρος τοῦ Κυπρίου. Άνακομιδή λειψάνων Νεκταρίου Πενταπόλεως. Ἦχος δ΄. Ἑωθινόν Β΄.

Ή ἀχολουθία τοῦ Ἁγίου Πολυδώρου, ὅπου ἑορτάζεται, δύναται νά συμψαλῆ μετά τῆς Ἀναστασίμου καί τῆς τοῦ Περιβάλλοντος ἀντί τῶν τοῦ Μηναίου.

Σημείωσις: Κατόπιν ἀποφάσεως τῆς Ἱερᾶς Συνόδου, ἡ πρώτη Κυριακή τοῦ μηνός Σεπτεμβρίου ὡρίσθη ὡς ἡμέρα ἀναπέμψεως εἰδικῶν εὐχῶν καί ἱκεσιῶν «ὑπέρ τοῦ περιβάλλοντος ἡμᾶς στοιχείου καί εὐσταθείας πάσης τῆς κτίσεως», ἐκδοθείσης πρός τοῦτο εἰδικῆς φυλλάδος. Ἡ ἀκολουθία αὕτη συμψάλλεται μετά τῆς ἀναστασίμου ὡς διατάσσεται κατωτέρω.

Ἡ Ἀκολουθία τοῦ «Περιβάλλοντος» ψάλλεται ἐξ ἰδιαιτέρας φυλλάδος. («Ἀκολουθία ἱκετήριος πρός τόν φιλάνθρωπον Θεόν καί Σωτῆρα ἡμῶν Ἰησοῦν Χριστόν ὑπέρ τοῦ περιβάλλοντος ἡμᾶς στοιχείου καί εὐσταθείας πάσης τῆς κτίσεως»).

(Πρβλ. Τ.Μ.Ε. Τυπ. 1ης Σεπτ. § 4, 5, 6).

# Τῷ Σαββάτῳ ἑσπέρας: Θ΄ ΩΡΑ

Άπολυτίκιον: «Ὁ Μάρτυς σου Κύριε...». Δόξα: «Κανόνα

πίστεως...».

Κοντάκιον: «Ἐν τῆ ῥάβδω Ἅγιε...».

Άπόλυσις: (μικρά)· «Χριστός ὁ ἀληθινός...».

#### ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ

Προοιμιακός – Ψαλτήριον.

Έσπέρια: Άναστάσιμα στιχηρά τοῦ δ΄ ἤχου 4, τοῦ «Πε-

ριβάλλοντος» 2, τοῦ Άγίου Άνθίμου Προσόμοια «Θεόφρον μακάριε βαφαῖς...» 2 καί τοῦ Όσίου Θεοκτίστου Προσόμοια «Πάτερ Θεό-

κτιστε τό σόν...» 2.

**Δόξα**: Τοῦ Περιβάλλοντος «Παντοκράτορ Κύριε...».

Καί νῦν: Τό α΄ Θεοτοκίον τοῦ δ΄ ἤχου· «Ὁ διά σέ

Θεοπάτωρ...».

Εἴσοδος: «Φῶς ἱλαρόν...», τό Προχείμενον τῆς ἡμέρας

«Ό Κύριος ἐβασίλευσεν...» καί τά Άναγνώ-

σματα τοῦ «Περιβάλλοντος».

Άπόστιχα: Τά Άναστάσιμα.

**Δόξα**: Τοῦ «Περιβάλλοντος» «Διά σπλάγχνα οἰ-

κτιρμῶν...».

**Καὶ νῦν**: Τό ὁμόηχον Θεοτοκίον «Ναός καί πύλη

ύπάρχεις...» (ζήτει εἰς τήν Παρακλητικήν, εἰς τό Καί νῦν τῶν Ἀποστίχων τοῦ πλ. α΄ ἤχου,

Σαββάτω έσπέρας).

«Νῦν ἀπολύεις...», Τρισάγιον.

Άπολυτίκια: Τό Άναστάσιμον· «Τό φαιδρόν....», τοῦ Άγίου

Άνθίμου· «Τῆς ποίμνης σου...», Δόξα τοῦ Όσίου Θεοκτίστου· «Ταῖς τῶν δακρύων σου ὁοαῖς...», Καί νῦν τοῦ «Περιβάλλοντος»· «Ό

πάντα τῷ ῥήματι...».

Άπόλυσις: «Ὁ Ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

### Τῆ Κυριακῆ πρωΐ: ΜΕΣΟΝΥΚΤΙΚΟΝ

Μετά τόν Ν΄ Ψαλμόν ὁ Τριαδικός Κανών τοῦ δ΄ ἤχου καί τά Τρια-δικά «Ἄξιόν ἐστιν...». Τό Τρισάγιον, ἡ Ὑπακοή τοῦ ἤχου καί Ἀπόλυσις.

#### ΟΡΘΡΟΣ

Έξάψαλμος

Άπολυτίκια: Εἰς τό «Θεός Κύριος...» ὡς ἐν τῷ Ἑσπερινῷ.

Καθίσματα: Τά Άναστάσιμα κατά σειράν.

Τά Εὐλογητάρια, ἡ Ὑπακοή, οἱ Ἀναβαθμοί τοῦ δ΄ ἤχου καί ἄπασα

ή τάξις τοῦ Ἑωθινοῦ (Β΄) Εὐαγγελίου.

**Κανόνες**: Ο Άναστάσιμος καί ὁ τοῦ «Περιβάλλοντος».

Άπό γ΄ 'Ωδῆς: Τό Κάθισμα τοῦ «Περιβάλλοντος»: «Ώς Δε-

σπότη καί κτίστη...» μετά τοῦ Θεοτοκίου αὐ-

τοῦ.

Άφ' στ΄ 'Ωδῆς: Κοντάκιον καί Οἶκος τά Άναστάσιμα. Τό Συ-

ναξάριον τῆς ἡμέρας καί τό Ὑπόμνημα τοῦ

«Περιβάλλοντος».

Καταβασίαι: «Σταυρόν χαράξας...».

Ή Τιμιωτέρα: Καί ἡ Καταβασία· «Μυστικός εἶ Θεοτόκε...».

Έξαποστειλάρια: Τό Β΄ Άναστάσιμον «Τόν λίθον θεωρήσα-

σαι...», τοῦ Μηναίου «Χορείαν ἄγε σήμερον...», «Άγγελιχῶς ἐβίωσας...», τοῦ «Περιβάλλοντος» «Ὁ οὐρανόν τῷ νεύματι...» μετά τοῦ Θεοτοχίου αὐτοῦ «Ὁ ποιητής τῆς

κτίσεως...».

Αἶνοι: Άναστάσιμα Στιχηρά τοῦ δ΄ ἤχου 4 καί τοῦ

«Περιβάλλοντος»· «Ύμνον σοι προσάγωμεν...» 4.

**Δόξα**: Τό Β΄ Ἑωθινόν «Μετά μύρων...».

**Καί νῦν**: «Υπερευλογημένη...».

**Δοξολογία**: Μεγάλη καί τό «Σήμερον σωτηρία...».

#### ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

Άντίφωνα: Τῆς Κυριακῆς.

Εἰσοδικόν: Δεῦτε προσκυνήσωμεν... ὁ ἀναστάς...».

Άπολυτίκια: «Τό φαιδρόν..», «Ὁ πάντα τῷ ῥήματι...»,

«Τῆς ποίμνης σου...», «Ταῖς τῶν δακρύων σου ὁοαῖς...» τοῦ Ἀπ. Βαρνάβα καί τό τοῦ Ναοῦ.

**Κοντάκιον**: «Ἰωακείμ καί Ἄννα...».

Τρισάγιον.

Άπόστολος: Κυριακῆς ΙΓ΄ Ἐπιστολῶν «Ἀδελφοί γρη-

γορεῖτε, στήκετε...» (Α΄ Κορ. ιστ΄ 13-24). (Εἰ βούλει λέγε τόν τοῦ «Περιβάλλοντος». Ζήτει

τοῦτον τῆ 1η Σεπτ.).

Εὐαγγέλιον: Κυριακῆς ΙΓ΄ Ματθαίου· «Εἶπεν ὁ Κύριος τήν

παραβολήν... ἄνθρωπός τις...» (Ματθ. κσ΄ 33

-42).

Είς τό «Ἐξαιρέτως»:

«'Άξιόν ἐστιν...».

Κοινωνικόν:

«Αἰνεῖτε...».

«Είδομεν τό φῶς...».

Άπόλυσις:

«Ὁ ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

Άναγνώσματα καθημερινῶν: Ἀπόστολοι τῆς σειρᾶς ΙΔ΄ Ἑβδομάδος Ἐπιστολῶν καί Εὐαγγέλια ΙΔ΄ Ἑβδομάδος Ματθαίου.

- **4.** ΔΕΥΤΕΡΑ. Βαβύλα Ἱερομάρτυρος ἐπισκόπου Ἀντιοχείας, Μωϋσέως τοῦ Προφήτου.
- 5. ΤΡΙΤΗ. Ζαχαρίου Προφήτου, πατρός Ἰωάννου τοῦ Προδρόμου.
- 6. ΤΕΤΑΡΤΗ. Ἀνάμνησις τοῦ ἐν Χώναις θαύματος τοῦ Ἀρχαγγέλου Μιχαήλ.

Ἡ Ἀκολουθία ψάλλεται ὡς ἔχει ἐν τῷ Μηναίῳ. Καταβασίαι «Σταυρόν χαράξας...». Κοντάκιον «Ἰωακείμ καί Ἄννα...». Ἀπόστολος «Εἰ ὁ δι' ἀγγέλων λαληθείς λόγος...» (Ἑβρ. β΄ 2-10). Εὐαγγέλιον «Ὁ ἀκούων ὑμῶν...» (Λουκ. ι΄ 16-21). «Ἄξιόν ἐστιν...». Κοινωνικόν «Ὁ ποιῶν τούς Ἁγγέλους αὐτοῦ πνεύματα καί τούς λειτουργούς αὐτοῦ πυρός φλόγα, Ἁλληλούϊα».

7. ΠΕΜΠΤΗ. Προεόρτια τῆς Γεννήσεως τῆς Ὑπεραγίας Θεοτόκου. Σώζοντος παιδομάρτυρος τοῦ ἐν Ἀσπρογιᾳ τῆς Πάφου καί Εὐψυχίου Μαρτύρων. Εὐόδου καί Ὀνησιφόρου Ἀποστόλων.

Ἡ Ἀκολουθία ψάλλεται ὡς ἔχει ἐν τῷ Μηναίῳ. Καταβασίαι· «Σταυρόν χαράξας...». Κοντάκιον· «Ἡ Παρθένος σήμερον καί Θεοτόκος...» (ζήτει

Κοντάκιον μετά τήν Στ΄ `Ωδήν τοῦ κανόνος). Ἀπόστολος καί Εὐαγγέλιον τῆς ἡμέρας (Πέμπτη ΙΔ΄ `Εβδομάδος `Επιστολῶν καί Πέμπτη ΙΔ΄ `Εβδ. Ματθαίου). «Ἄξιόν ἐστιν...». Κοινωνινόν τῆς ἡμέρας «Εἰς πᾶσαν τήν γῆν...».

### 8. ΠΑΡΑΣΚΕΥΉ. ΤΟ ΓΕΝΕΘΛΙΟΝ ΤΗΣ ΥΠΕΡΑΓΙΑΣ ΔΕΣΠΟΙΝΉΣ ΗΜΩΝ ΘΕΟΤΟΚΟΥ.

Πανηγυρίζει ή Ίερά Βασιλική καί Σταυροπηγιακή Μονή Κύκκου καί ή Ίερά Μονή Παναγίας Σαλαμιωτίσσης. Πανηγυρίζει ἐπίσης καί ὁ Μητροπολιτικός Ναός Παναγίας (Καθολικῆς) Λεμεσοῦ.

(Πρβλ. Τ.Μ.Ε. Τυπ. 8ης Σεπτ. § 4, 5, 6).

### Τῆ Πέμπτη ἐσπέρας: Θ΄ ΩΡΑ

Άπολυτίκια: «Ἐκ τῆς ῥίζης Ἰεσσαί...».

**Κοντάχιον**: «Ἡ Παρθένος σήμερον καί Θεοτόκος Μαρία...».

Άπόλυσις: (μικρά)· «Χριστός ὁ ἀληθινός...».

#### ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ

Προοιμιακός – Ψαλτήριον.

Έσπέρια: Τά 6 Ἰδιόμελα· «Σήμερον ὁ τοῖς νοεροῖς θρό-

νοις...».

Δόξα, Καί νῦν: «Σήμερον ὁ τοῖς νοεροῖς θρόνοις...».

Εἴσοδος: «Φῶς ἱλαρόν...», τό Προκείμενον τῆς ἡμέρας

καί τά Άναγνώσματα τῆς Ἑορτῆς.

Άπόστιχα: Τά 3 Ἰδιόμελα· «Ἡ παγκόσμιος χαρά...».

 $\Delta$ όξα, Kαί νῦν: «Δεῦτε ἄπαντες πιστοί...».

«Νῦν ἀπολύεις...», Τρισάγιον.

Άπολυτίκια: «Ἡ γέννησίς σου Θεοτόκε...» (τρίς).

Άπόλυσις: «Χριστός ὁ ἀληθινός...».

### Τῆ Παρασκευῆ πρωΐ: ΜΕΣΟΝΥΚΤΙΚΟΝ

Μετά τόν Ν΄ Ψαλμόν, ἡ Λιτή τῆς Ἑορτῆς, τό Τρισάγιον, τό

Άπολυτίκιον «Ἡ γέννησίς σου Θεοτόκε...» καί ἀπόλυσις.

#### ΟΡΘΡΟΣ

Έξάψαλμος.

Άπολυτίκια: «Ἡ γέννησίς σου Θεοτόκε...» (τρίς).

Καθίσματα: Τά ἐν τῷ Μηναίῳ, δίς ἕκαστον.

**Άναβαθμοί**: Τό α΄ Άντίφωνον τῶν Άναβαθμῶν τοῦ δ΄ ἤχου. **Προχείμενον**: «Μνησθήσομαι τοῦ ὀνόματός σου ἐν πάση γε-

νεᾶ καί γενεᾶ».

Εὐαγγέλιον τοῦ "Ορθρου: «Ἀναστᾶσα Μαριάμ...» (Λουκ. α΄ 39 – 56).

'Ο Ν΄ Ψαλμός: (Χῦμα). Δόξα· «Ταῖς τῆς Θεοτόκου...» Καί

νῦν· «Ταῖς τῆς Θεοτόχου...», «Ἐλέησόν με ὁ

Θεός... Αὕτη ἡμέρα Κυρίου...».

Κανόνες: Καί οἱ δύο τῆς Ἑορτῆς μετά στίχου· «Ὑπερα-

γία Θεοτόκε...».

Άπό γ΄ 'Ωδῆς: Ἡ Ύπακοή: «Πύλην ἀδιόδευτον....».

Άφ' στ΄ 'Ωδῆς: Κοντάκιον καί Οἶκος τῆς Ἑορτῆς. Τό Συναξά-

ριον τῆς ἡμέρας.

Καταβασίαι: «Σταυρόν χαράξας...».

Άντί τῆς Τιμιωτέρας: Ψάλλεται ἡ Θ΄ Ὠδή ἀμφοτέρων τῶν Κανόνων

τῆς Ἑορτῆς· «Ἡ τόν πρό ἡλίου...» καί· «Ἀλλότριον τῶν μητέρων...» μετά τοῦ στίχου· «Ὑπεραγία Θεοτόκε...» καί ἡ Καταβασία· «Μυστι-

κός εἶ Θεοτόκε...».

Έξαποστειλάρια: «Άγάλλονται τά πέρατα...» καί «Άδάμ ἀνα-

καινίσθητι...».

Αἶνοι: Τά 3 Προσόμοια εἰς 4. Δόξα, Καί νῦν: «Αὕτη ἡμέρα Κυρίου...».

**Δοξολογία**: Μεγάλη· καί τό ἀπολυτίκιον «Ἡ γέννησίς σου

Θεοτόκε...».

#### ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

Άντίφωνα: Τῆς Ἑορτῆς ὡς ἀκολούθως:

### Άντίφωνον Α΄.

- Μνήσθητι, Κύριε, τοῦ Δαβίδ καί πάσης τῆς πραότητος αὐτοῦ.
- Ἰδού ἠχούσαμεν αὐτήν ἐν Ἐφραθᾳ
   εὕρομεν αὐτήν ἐν τοῖς πεδίοις τοῦ δρυμοῦ.
- Δεδοξασμένα ἐλαλήθη περί σοῦ ἡ πόλις τοῦ Θεοῦ.
- Ὁ Θεός ἐν μέσῳ αὐτῆς καί οὐ σαλευθήσεται.
- Δόξα, Καί νῦν.

### Άντίφωνον Β΄.

- "Ωμοσε Κύριος τῷ Δαβίδ ἀλήθειαν καί οὐ μή ἀθετήσει αὐτήν.
- Έκ καρποῦ τῆς κοιλίας σου θήσομαι ἐπί τοῦ θρόνου σου.
- Έχει ἐξανατελῶ κέρας τῷ Δαβίδ, ἡτοίμασα λύχνον τῷ Χριστῷ μου.
- Ότι ἐξελέξατο Κύριος τήν Σιών, ἡρετίσατο αὐτήν εἰς κατοικίαν ἑαυτῷ.

«Ταῖς πρεσβείαις της Θεοτόχου...».

«Σῶσον ἡμᾶς, Υἱέ Θεοῦ, ὁ ἐν ἁγίοις θαυμαστός...».

Δόξα, Καί νῦν «Ὁ Μονογενής...».

### Άντίφωνον Γ΄.

• τΩδε κατοικήσω, ὅτι ἡρετισάμην αὐτήν.

• Ἡγίασε τό σκήνωμα αὐτοῦ ὁ Ὑψιστος.

• Άγιος ὁ ναός σου, θαυμαστός ἐν δικαιοσύνη.

«Ἡ Γέννησίς σου Θεοτόκε...».

Εἰσοδικόν: «Δεῦτε προσκυνήσωμεν... ὁ ἐν ἁγίοις θαυμα-

στός...».

Άπολυτίκια: «Ἡ Γέννησίς σου Θεοτόκε...».

**Κοντάκιον**: «Ἰωακείμ καί Ἄννα...».

Τρισάγιον.

Άπόστολος: Τῆς ἡμέρας «Τοῦτο φρονείσθω ἐν ὑμῖν...»

(Φιλιπ. β' 5 - 11).

Εὐαγγέλιον: Τῆς ἡμέρας: «Εἰσῆλθεν ὁ Ἰησοῦς εἰς κώμην...»

(Λουκ. ι' 38 - 42 καί ια' 27 - 28).

Εἰς τό «Ἐξαιρέτως»: «Ἀλλότριον τῶν μητέρων...».

Κοινωνικόν: «Ποτήριον σωτηρίου...».

«Είδομεν τό φῶς...». «Εἴη τό ὄνομα Κυρίου...».

Άπόλυσις: «Χριστός ὁ ἀληθινός...».

9. ΣΑΒΒΑΤΟΝ (πρό τῆς Ύψώσεως). Τῶν Ἁγίων καί Δικαίων Θεοπατόρων Ἰωακείμ καί Ἄννης.

**10.** ΚΥΡΙΑΚΗ ΠΡΟ ΤΗΣ ΥΨΩΣΕΩΣ. Μηνοδώρας, Μητροδώρας, Νυμφοδώρας μαρτύρων, Πουλχερίας τῆς Βασιλίσσης, ἀπελλοῦ, Λουκᾶ καί Κλήμεντος τῶν ἀποστόλων. Ἡσαΐου τοῦ Κτίτορος τῆς Ἱερᾶς Μονῆς Κύκκου. Χρυσοστόμου Ἱερομάρτυρος ἐπισκόπου Σμύρνης. Ἦχος πλ. α΄. Ἑωθινόν Γ΄.

Σήμερον ἄγουσι τά ὀνομαστήρια αὐτῶν οἱ Πανιερώτατοι Μητροπολῖται Κυρηνείας κ. Χρυσόστομος καί Ταμασοῦ κ. Ἡσαΐας.

(Τ.Μ.Ε. Τυπ. 9ης Σεπτ. § 13, 14. Κυριακή μετά τήν ἑορτήν τοῦ Γενεσίου τῆς Θεοτόκου)

Τῷ Σαββάτῳ ἑσπέρας: Θ΄ ΩΡΑ

Άπολυτίκιον: «Ἡ Γέννησίς σου Θεοτόκε...».

**Κοντάκιον**: «Ἰωακείμ καί Ἄννα...».

ἀπόλυσις: (μικρά)· «Χριστός ὁ ἀληθινός...»

#### ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ

Προοιμιακός - Ψαλτήριον.

Έσπέρια: Αναστάσιμα Στιχηρά τοῦ πλ. α΄ ἤχου 6 καί

Προσόμοια Μεθέορτα· «Ποίοις οἱ εὐτελεῖς

χείλεσιν...» εἰς 4 (10 Σεπτ.).

**Δόξα**: Τῆς ἑορτῆς· «Ἐν εὐσήμῳ ἡμέρᾳ ἑορτῆς...»

(ζήτει εἰς τό Δόξα τῆς Λιτῆς τῆς  $8^{ης}$  Σεπτ.).

**Καί νῦν**: Τό α΄ Θεοτοκίον τοῦ πλ. α΄ ἤχου· «Ἐν τῆ

'Ερυθρᾶ θαλάσση...»

Εἴσοδος: «Φῶς ἱλαρόν...» καί τό Προκείμενον τῆς ἡμέ-

ρας «Ὁ Κύριος ἐβασίλευσεν...».

Άπόστιχα: Τά Άναστάσιμα.

**Δόξα, Καί νῦν**: Μεθέορτον «Δι' Άγγέλου προζόήσεως...»

(ζήτει εἰς τό Δόξα, Καί νῦν τῶν Κεκραγαρίων

τοῦ Ἑσπερινοῦ τῆς 10ης Σεπτ.).

«Νῦν ἀπολύεις...», Τρισάγιον.

Άπολυτίκια: Τό Άναστάσιμον «Τόν συνάναρχον Λόγον...»,

Δόξα, Καί νῦν· τῆς ἑορτῆς· «Ἡ γέννησίς σου

Θεοτόκε...».

Άπόλυσις: «Ὁ ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

### Τῆ Κυριακῆ πρωί: ΜΕΣΟΝΥΚΤΙΚΟΝ

Μετά τόν Ν΄ Ψαλμόν, ὁ Τριαδικός Κανών τοῦ πλ. α΄ ἤχου, τά Τριαδικά· «Ἄξιόν ἐστιν...», τό Τρισάγιον καί τό Ἀπολυτίκιον τῆς ἑορτῆς «Ἡ γέννησίς σου Θεοτόκε...».

#### ΟΡΘΡΟΣ

Έξάψαλμος.

Άπολυτίκια: Εἰς τό· «Θεός Κύριος...» Τό Ἀναστάσιμον· «Τόν

Συνάναρχον Λόγον...», Δόξα· τό αὐτό, Καί νῦν

τῆς ἑορτῆς: «Ἡ γέννησίς σου Θεοτόχε...».

Καθίσματα: Τά Άναστάσιμα καί ἀντί τῶν Θεοτοκίων τά

μεθέορτα (10η Σεπτ.).

Τά Εὐλογητάρια, ἡ Ὑπακοή, οἱ Ἀναβαθμοί τοῦ πλ. α΄ ἤχου καί

ἄπασα ἡ τάξις τοῦ Ἑωθινοῦ (Γ') Εὐαγγελίου.

Κανόνες: Ὁ Ἀναστάσιμος καί ὁ α΄ τῆς Ἑορτῆς.

'Από γ΄ 'Ωδῆς: Τό μεθέορτον Κάθισμα: «Ἡ Παρθένος Μαριάμ...». 'Αφ' στ΄ 'Ωδῆς: Τά 'Αναστάσιμα Κοντάχιον καί Οἶκος καί τό

Συναξάριον τῆς ἡμέρας.

Καταβασίαι: «Σταυρόν χαράξας...».

Ή Τιμιωτέρα: Καί ἡ Καταβασία· «Μυστικός εἶ Θεοτόκε...».

Έξαποστειλάρια: Τό Γ΄ Άναστάσιμον· «Ότι Χριστός ἐγήγερ-

ται...» καί τό τῆς ἑορτῆς «ἀγάλλονται τά

πέρατα...».

Αἶνοι: Αναστάσιμα Στιχηρά τοῦ πλ. α΄ ἤχου 4 καί

μεθέορτα· «Γόνος Ίωακείμ...» εἰς 4.

**Δόξα**: Τό Γ΄ Ἑωθινόν «Τῆς Μαγδαληνῆς Μαρίας...».

Καί νῦν: «Υπερευλογημένη...».

**Δοξολογία**: Μεγάλη· καί τό «Σήμερον σωτηρία...».

### ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

Άντίφωνα: Τῆς Ἑορτῆς. Εἰς τό β΄ Ἀντίφωνον «... δ

ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

Εἰσοδικόν: «Δεῦτε προσκυνήσωμεν... ὁ ἀναστάς...».

Άπολυτίκια: «Τόν Συνάναρχον Λόγον...», «Ἡ Γέννησίς σου

Θεοτόκε...», τοῦ Ἀπ. Βαρνάβα καί τό τοῦ Να-

οῦ.

**Κοντάχιον**: «Ἰωαχείμ καί Ἄννα...».

Τρισάγιον.

Άπόστολος: Κυριακῆς πρό τῆς Ύψώσεως «Ἰδετε πηλί-

κοις ύμῖν γράμμασιν...» (Γαλ. στ΄ 11 – 18).

Εὐαγγέλιον: Κυριαχῆς πρό τῆς Ύψώσεως «Οὐδείς ἀναβέ-

βηκεν εἰς τόν οὐρανόν...» (Ἰωάν.  $\gamma'$  13 – 17).

Εἰς τό «Ἐξαιρέτως»: «Ἄξιόν ἐστιν...».

Κοινωνικόν: «Αἰνεῖτε...».

«Είδομεν τό φῶς...». «Είη τό ὄνομα Κυρίου...».

Άπόλυσις: «Ὁ Ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

Άναγνώσματα καθημερινῶν: Ἀπόστολοι καί Εὐαγγέλια τῆς σειρᾶς ΙΕ΄ Ἑβδομάδος Ἐπιστολῶν καί ΙΕ΄ Ἑβδομάδος Ματθαίου.

11. ΔΕΥΤΕΡΑ. Θεοδώρας τῆς ἐν Ἀλεξανδρεία, Εὐφροσύνου ὁσίων, καί τῶν ἁγίων Δημητρίου, τῆς συζύγου αὐτοῦ Εὐανθίας καί τοῦ υἱοῦ αὐτῶν Δημητριανοῦ.

**12. TPITH.** Ἀπόδοσις τῆς Ἑορτῆς τοῦ Γενεθλίου τῆς Θεοτόκου. Αὐτονόμου, Κουρνούτου Ἐπισκόπου Ἰκονίου Ἱερομαρτύρων, Θεοδώρου Ἀλεξανδρείας.

Ἡ ἀκολουθία ψάλλεται κατά τήν τοῦ Μηναίου (8ης Σεπτεμβρίου) διάταξιν, πλήν τῶν ἀναγνωσμάτων τοῦ Ἑσπερινοῦ καί τῆς Λιτῆς, ὡς καί τοῦ Πολυελέου καί τοῦ Εὐαγγελίου τοῦ Ὅρθρου. Ἐν τῆ Λειτουργία ἀπόστολος καί Εὐαγγέλιον τῆς ἡμέρας (Τρίτη ΙΕ΄ Ἑβδ. Ἐπιστολῶν καί Τρίτη ΙΕ΄ Ἑβδ. Ματθαίου). Εἰς τό «Ἐξαιρέτως» «ἀλλότριον...». Κοινωνικόν «Ποτήριον σωτηρίου...».

**13.** ΤΕΤΑΡΤΗ. Τά Ἐγκαίνια τοῦ Ναοῦ τῆς Ἀναστάσεως. Προεόρτια τῆς Ὑψώσεως τοῦ Τιμίου Σταυροῦ. Κορνηλίου Ἑκατοντάρχου, Σελεύκου, Λουκιανοῦ, Λεοντίου μαρτύρων.

Ἡ Ἀκολουθία ὡς ἐν τῷ Μηναίῳ. Κοντάκιον τῶν Ἐγκαινίων «Οὐρανός πολύφωτος...». Ἀπόστολος καί Εὐαγγέλιον τῆς ἡμέρας (13ης Σεπτ.). Κοινωνικόν «Κύριε, ἠγάπησα εὐπρέπειαν Οἴκου σου καί τόπον σκηνώματος δόξης σου».

### 14. ΠΕΜΠΤΗ. Η ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΣ ΥΨΩΣΙΣ ΤΟΥ ΤΙΜΙΟΥ ΚΑΙ ΖΩΟ-ΠΟΙΟΥ ΣΤΑΥΡΟΥ.

Πανηγυρίζουσιν αἱ Ἱεραί Μοναί Σταυροβουνίου, Σταυροῦ Ὁμόδους καί Σταυροῦ Μίνθης.

Νηστεία αὐστηρά καί ἀπόλυτος.

(T.M.E. Τυπ. 14ης Σεπτ. §§ 5, 6, 7).

Τη Τετάρτη έσπέρας: Θ΄ ΩΡΑ

Άπολυτίκιον: «Τον ζωοποιόν Σταυρόν...» , Δόξα· «Ώς τοῦ

ἄνω στερεώματος...».

**Κοντάκιον**: «Οὐρανός πολύφωτος...».

Άπόλυσις: (μικρά)· «Χριστός ὁ ἀληθινός...».

#### ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ

Προοιμιακός.

Έσπέρια: Τά 3 Στιχηρά Προσόμοια τῆς Ἑορτῆς· «Σταυ-

ρός ἀνυψούμενος...» εἰς 6.

**Δόξα**, **Καί νῦν**: Τῆς Ἑορτῆς «Δεῦτε ἄπαντα τά ἔθνη...».

Εἴσοδος: «Φῶς ἱλαρόν...», τό Προκείμενον τῆς ἡμέρας

καί τά Άναγνώσματα.

Άπόστιχα: Τά Προσόμοια τῆς Ἑορτῆς· «Χαίροις ὁ ζωη-

φόρος Σταυρός...».

**Δόξα**, Καί νῦν: Τῆς Ἑορτῆς· «"Ονπερ πάλαι Μωϋσῆς...».

«Νῦν ἀπολύεις...», Τρισάγιον.

Άπολυτίκιον: «Σῶσον Κύριε τόν λαόν σου...» (τρίς).

Άπόλυσις: «Ὁ Ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

### Τῆ Πέμπτη πρωΐ: ΜΕΣΟΝΥΚΤΙΚΟΝ

Μετά τόν Ν΄ Ψαλμόν, ἡ Λιτή τῆς Ἑορτῆς, Τρισάγιον καί Ἀπολυτίκιον «Σῶσον Κύριε τόν λαόν σου...».

#### ΟΡΘΡΟΣ

Έξάψαλμος.

Άπολυτίκια: «Σῶσον Κύριε τόν λαόν σου...» (τρίς).

**Καθίσματα**: Τά τοῦ Μηναίου κατά σειράν, δίς ἕκαστον. **Ἀναβαθμοί**: Τό α΄ Ἀντίφωνον τῶν Ἀναβαθμῶν τοῦ δ΄ ἤχου.

Προκείμενον: «Εἴδοσαν πάντα τά πέρατα...».

Εὐαγγέλιον τοῦ "Ορθρου: «Πάτερ δόξασόν σου τό ὄνομα...» (Ἰωάν. ιβ΄

28 - 36).

Εἶτα τό «Ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι...».

Ό Ν΄ Ψαλμός: (Χῦμα). Δόξα: «Σύ μου σκέπη κραταιά...» Καί

νῦν· τό αὐτό, «Ἐλέησόν με ὁ Θεός... Σταυρέ

τοῦ Χριστοῦ...».

Κανών: Τῆς Ἑορτῆς ἄνευ στίχων.

Άπό γ΄ 'ஹδῆς: Τό Κάθισμα τῆς Ἑορτῆς' «Ἐν παραδείσω με

τό πρίν...».

Άφ' στ΄ 'Ωδῆς: Κοντάκιον καί Οἶκος τῆς Ἑορτῆς. Τό Συναξά-

ριον τῆς ἡμέρας.

Καταβασίαι: «Σταυρόν χαράξας...».

Άντί τῆς Τιμιωτέρας: Ἡ Θ΄ Ὠδή ἀμφοτέρων τῶν Κανόνων. Κατα-

βασία: «Μυστικός εἶ Θεοτόκε...» καί: «Ὁ διά

βρώσεως τοῦ ξύλου...».

Έξαποστειλάρια: Τῆς Ἑορτῆς· «Σταυρός ὁ φύλαξ...» (δίς) καί·

«Σταυρός ύψοῦται...» (ἄπαξ).

Αἶνοι: Τά 3 Προσόμοια τῆς Ἑορτῆς· «"Ω τοῦ παρα-

δόξου θαύματος...» εἰς 4.

Δόξα, Καί νῦν: «Σήμερον προέρχεται...».

Δοξολογία: Μεγάλη.

#### Η ΤΕΛΕΤΗ ΤΗΣ ΥΨΩΣΕΩΣ ΤΟΥ ΤΙΜΙΟΥ ΣΤΑΥΡΟΥ

Πρό τοῦ Ἀσματικοῦ «Ἅγιος ὁ Θεός...» τῆς Δοξολογίας, οἱ Χοροί μεταβαίνουσιν εἰς τήν Βόρειον (ἀριστεράν) Πύλην τοῦ Ἱεροῦ Βήματος καί ἄργονται ψάλλειν τό Άσματικόν τῆς Δοξολογίας «Άγιος ὁ Θεός...» ἀργῶς, ὁ δέ Ἱερεύς, θυμιάσας τόν ἐπί τῆς Ἁγίας Τραπέζης Τίμιον Σταυρόν, κείμενον ἐν δίσκω ηὐτρεπισμένω μετά βασιλικῶν καί τριῶν ἀνημμένων κηρίων, αἴρει αὐτόν καί ἐξέρχεται τοῦ Ἱεροῦ Βήματος ἐν πομπῆ, λιτανεύων τοῦτον ἐντός τοῦ Ναοῦ, προπορευομένων Λαμπάδων καί Έξαπτερύγων, ἀκολουθούντων τῶν Ψαλτῶν, ὡς καί τοῦ Διακόνου θυμιῶντος. Οὕτω περιελθών τό ἐσωτερικόν τοῦ Ναοῦ, ἔρχεται εἰς τό μέσον αὐτοῦ, όπου (ἀπέναντι τοῦ Δεσποτικοῦ Θρόνου) ὑπάρχει τετραπόδιον ηὐτρεπισμένον καί περιελθών τρίς τοῦτο, ἴσταται πρό αὐτοῦ καί βλέπων πρός ανατολάς αἴρει τόν δίσκον ὑπέρ τήν κεφαλήν αὐτοῦ καί ἐκφωνεῖ «Σοφία. 'Ορθοί». Εἶτα ἀποθέτει τόν δίσκον ἐπί τοῦ τετραποδίου καί θυμιῶν κύκλω αὐτοῦ σταυροειδῶς, ψάλλει τό «Σῶσον Κύριε, τόν λαόν σου...», τό ὁποῖον ἐπαναλαμβάνουσι καί οἱ Χοροί. Εἶτα ὁ Ἱερεύς λαμβάνει ἀνά χεῖρας τόν Τίμιον Σταυρόν μετά κλάδων βασιλικοῦ, αἴρει αὐτόν εἰς ὕψος καί βλέπων πρός ἀνατολάς ἐκφωνεῖ «Ἐλέησον ἡμᾶς ὁ Θεός...». ἀκολούθως, ύποκλινόμενος, κρατεῖ τόν Τίμιον Σταυρόν εἰς χαμηλόν ὕψος ἄνωθεν τοῦ δίσκου, τῶν Χορῶν ψαλλόντων τήν α' ἑκατοντάδα τοῦ «Κύριε ἐλέησον», ὁ δέ Διάχονος καί πιστοί, ἄν βούλωνται, ὁαίνουσι διά ὁοδοστάγματος τόν Τίμιον Σταυρόν, μέχρις ἀποπερατώσεως τῆς α΄ ἑκατοντάδος τοῦ «Κύριε ἐλέησον». Στραφείς εἶτα πρός τά δεξιά, ὁ Ἱερεύς, καί βλέπων

πρός βορρᾶν αἴρει καί πάλιν εἰς ὕψος τόν Τίμιον Σταυρόν καί ἐκφωνεῖ « Έτι δεόμεθα ὑπέρ τῶν εὐσεβῶν...» καί ἄρχονται οἱ Χοροί τῆς β΄ ἑκατοντάδος τοῦ «Κύριε ἐλέησον» (Τό αὐτό ἐπαναλαμβάνεται μετά ἀπό έκαστην δέησιν κύκλω τοῦ τετραποδίου). Συμπληρωθείσης τῆς β΄ έκατοντάδος ἔρχεται εἰς τήν ἀνατολικήν πλευράν τοῦ τετραποδίου καί βλέπων πρός δυσμάς ύψοῖ καί πάλιν τόν Σταυρόν καί ἐκφωνεῖ «Ἐτι δεόμεθα ύπέρ τοῦ Πατρός καί Άρχιεπισκόπου ἡμῶν ... καί πάσης τῆς ἐν Χριστῷ ἡμῶν ἀδελφότητος», καί ψάλλεται ἡ γ΄ ἑκατοντάς τοῦ «Κύριε ἐλέησον». Συμπληρωθείσης καί ταύτης ἔρχεται εἰς τήν βόρειον πλευράν τοῦ τετραποδίου καί βλέπων πρός νότον αἴρει καί πάλιν τόν Σταυρόν καί έκφωνεῖ «Έτι δεόμεθα ὑπέρ πάσης Άρχῆς καί Ἐξουσίας ἐν τῷ Ἔθνει ήμῶν, τοῦ κατά ξηράν, θάλασσαν καί ἀέρα Ἐθνικοῦ ἡμῶν στρατοῦ καί σύμπαντος τοῦ εὐλογημένου Ἑλληνικοῦ ἡμῶν Γένους», καί ψάλλεται ή δ΄ έκατοντάς τοῦ «Κύριε ἐλέησον». Συμπληρωθείσης καί ταύτης, ὁ Ίερεύς ἔρχεται πάλιν πρό τῆς δυτικῆς πλευρᾶς τοῦ τετραποδίου καί βλέπων πρός ἀνατολάς, αἴρει τόν Σταυρόν καί ἐκφωνεῖ «Ἔτι δεόμεθα ὑπέρ έλέους, ζωῆς, εἰρήνης, ὑγείας, σωτηρίας καί μακροημερεύσεως τῶν δούλων τοῦ Θεοῦ, τῶν ἐπιτελούντων τήν ἁγίαν ἑορτήν ταύτην, τῶν ένοριτῶν, ἐπιτρόπων, συνδρομητῶν καί ἀφιερωτῶν τοῦ Άγίου Ναοῦ τούτου, πάντων τῶν κοπιώντων καί ψαλλόντων ἐν αὐτῶ καί ὑπέρ πάσης ψυχῆς χριστιανῶν ὀρθοδόξων» καί ψάλλεται ἡ ε΄ ἑκατοντάς τοῦ «Κύριε ἐλέησον». Μεθ' ὅ ἐάν χοροστατῆ Ἀρχιερεύς κατέρχεται τοῦ Θρόνου καί αἴρων τόν Τίμιον Σταυρόν, βλέπων πρός ἀνατολάς, ψάλλει· «Ό ύψωθείς ἐν τῷ Σταυρῷ...». Εἶτα ἀποθέτει τόν Σταυρόν ἐπί τοῦ δίσκου καί προσκυνών μετά βαθείας ύποκλίσεως, ψάλλει «Τόν Σταυρόν σου προσχυνοῦμεν...», ὅπερ ἐπαναλαμβάνεται ὑπό τῶν Χορῶν. Ἀρχιερέως μή χοροστατοῦντος ταῦτα πάντα ἐπιτελεῖ ὁ λειτουργῶν Ἱερεύς. Ἀχολούθως γίνεται ή προσκύνησις τοῦ Τιμίου Σταυροῦ, ὑπό τῶν πιστῶν, ψαλλομένου τοῦ Ἰδιομέλου «Δεῦτε πιστοί...». Τό Ἀπολυτίκιον «Σῶσον Κύριε, τὸν λαόν σου...» καί ἄρχεται ἡ Θεία Λειτουργία.

#### ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

Άντίφωνα:

Τῆς Ἑορτῆς ὡς ἀκολούθως:

### Άντίφωνον Α΄.

- Ὁ Θεός, ὁ Θεός μου πρόσχες μοι, ἵνα τί ἐγκατέλιπές με;
- Μακράν ἀπό τῆς σωτηρίας μου οἱ λόγοι τῶν παραπτωμάτων μου.
- Ὁ Θεός μου κεκράξομαι ήμέρας καί οὐκ εἰσακούση.
- Σύ δέ ἐν Ἁγίῳ κατοικεῖς, ὁ ἔπαινος τοῦ Ἰσραήλ.
- Δόξα, Καί νῦν.

«Ταῖς πρεσβείαις της Θεοτόκου...».

### Άντίφωνον Β΄.

- Ίνα τί ὁ Θεός ἀπώσω εἰς τέλος;
- Μνήσθητι τῆς συναγωγῆς σου, ἦς ἐκτήσω ἀπ' ἀρχῆς.
- "Όρος Σιών τοῦτο, ὅ κατεσκήνωσας ἐν αὐτῷ.
- Ὁ δέ Θεός βασιλεύς ἡμῶν, πρό αἰώνων εἰργάσατο σωτηρίαν ἐν μέσῳ τῆς γῆς.

«Σῶσον ἡμᾶς, Υἱέ Θεοῦ, ὁ σαρχί σταυρωθείς...».

Δόξα, Καί νῦν «Ὁ Μονογενής...».

### Άντίφωνον Γ΄.

- Ὁ Κύριος ἐβασίλευσεν, ὀργιζέσθωσαν λαοί.
- Κύριος ἐν Σιών μέγας καί ὑψηλός ἐστιν ἐπί πάντας τούς λαούς.
- Έξομολογησάσθωσαν τῷ ὀνόματί σου τῷ μεγάλῳ, ὅτι φοβερόν καί ἄγιόν ἐστιν.

«Σῶσον Κύριε, τόν λαόν σου...».

Εἰσοδικόν:

«Ύψοῦτε Κύριον τόν Θεόν ἡμῶν καί προσκυνεῖτε τῷ ὑποποδίῳ τῶν ποδῶν αὐτοῦ, ὅτι ἄγιός ἐστι. Σῶσον ἡμᾶς, Υἱέ Θεοῦ, ὁ σαρκί σταυρωθείς, ψάλλοντάς σοι ἀλληλούϊα».

Άπολυτίκιον:

«Σῶσον Κύριε, τόν λαόν σου...».

**Κοντάκιον**: «Ὁ ὑψωθείς ἐν τῷ Σταυρῷ...».

Άντί Τρισαγίου: «Τόν Σταυρόν σου προσκυνοῦμεν...».

Άπόστολος: Τῆς Ἑορτῆς «Ὁ λόγος ὁ τοῦ σταυροῦ...»

(A' Koo.  $\alpha'$  18 – 24).

Εὐαγγέλιον: Τῆς Ἑορτῆς «Τῷ καιρῷ ἐκείνῳ συμβούλιον

ἐποίησαν...» μέχρι καί τῆς φράσεως «κλίνας τήν κεφαλήν παρέδωκε τό πνεῦμα». (Ἰωάν.

ιθ' 6 - 11, 13 - 20, 25 - 28 καί 30).

Εἰς τό «Ἐξαιρέτως»: «Μυστικός εἶ Θεοτόκε...».

**Κοινωνικόν**: «Ἐσημειώθη ἐφ' ἡμᾶς τό φῶς τοῦ προσώπου

σου Κύριε».

Άντί τοῦ «Εἴδομεν τό φῶς...»: Σῶσον Κύριε, τόν λαόν σου...».

«Είη τό ὄνομα Κυρίου...».

Άπόλυσις: «Ὁ Ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

**15**. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ. Νικήτα Μεγαλομάρτυρος, Φιλοθέου Όσίου, Συμεών Θεσσαλονίκης.

Ἡ ἀκολουθία ψάλλεται ὡς διαλαμβάνεται ἐν τῷ Μηναίῳ. Ἐν τῷ Εσπερινῷ ψάλλεται τό Μέγα Προκείμενον «Ὁ Θεός ἡμῶν ἐν τῷ οὐρανῷ καί ἐν τῆ γῆ πάντα ὅσα ἠθέλησεν ἐποίησεν» μετά τῶν στίχων αὐτοῦ.

**16.** ΣΑΒΒΑΤΟΝ ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΥΨΩΣΙΝ. Εὐφημίας μεγαλομάρτυρος καί πανευφήμου, Κασσιανοῦ ὁσίου τοῦ Κυπρίου.

# (Τ.Μ.Ε. Τυπ. 14ης Σεπτεμβρίου § 8).

Ἡ Ἀκολουθία ψάλλεται ὡς ἔχει ἐν τῷ Μηναίῳ μετά τῶν Μεθεόρτων. Καταβασίαι «Σταυρόν χαράξας...». Εἰς τούς Αἴνους τά 3 Προσόμοια «Ύψουμένου σου Δέσποτα...» (Μικρός Ἑσπερινός 14ης Σεπτ.) καί τά 3 Ἰδιόμελα τῆς Ἁγίας «Ἀθλητικήν πανήγυριν πιστοί...». Δόξα, Καί νῦν «Σύ μου σκέπη κραταιά...» (Μικρός Ἑσπερινός 14ης Σεπτ.).

Εἰς τήν Λειτουργίαν τά ἀντίφωνα τῆς ἑορτῆς. Εἰσοδικόν «Δεῦτε προσκυνήσωμεν... ὁ σαρκί σταυρωθείς...». Μετά τήν Εἴσοδον, ἀπολυτίκια «Σῶσον Κύριε...», «Τῷ θείῳ ἔρωτι...» καί τό τοῦ Ναοῦ. Κοντάκιον «Ὁ ὑψωθείς...». Τρισάγιον. ἀπόστολος καί Εὐαγγέλιον τοῦ Σαββάτου

μετά τήν Ύψωσιν (Α΄ Κορ. α΄  $26-\beta'$  5) καί (Ἰω. η΄ 21-30). Εἰς τό «Ἐξαιρέτως…» «Ἄξιόν ἐστιν…». Κοινωνικόν «Μακάριοι οὕς ἐξελέξω…». «Εἴδομεν τό φῶς…» καί ἀπόλυσις.

17. ΚΥΡΙΑΚΗ ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΥΨΩΣΙΝ. Σοφίας καί τῶν τριῶν θυγατέρων αὐτῆς Πίστεως, ἀγάπης καί Ἐλπίδος μαρτύρων, Ἡρακλειδίου ἐπισκόπου Ταμασέων, Αὐξιβίου ἐπισκόπου Σόλων, ἀναστασίου ὁσίου ἐν Περιστερωνοπηγῆ Κύπρου. Ἦχος πλ. β΄. Ἑωθινόν Δ΄.

Πανηγυρίζει ή Ίερά Μονή Άγίου Ήρακλειδίου παρά τό χωρίον Πολιτικόν.

Όπου ἐάν ἑορτάζωνται οἱ Ἅγιοι, ἡ ἀκολουθία αὐτῶν δύναται νά συμψαλῆ μετά τῆς ἀναστασίμου καί τῶν μεθεόρτων τῆς ἑορτῆς τῆς Ὑψώσεως τοῦ Τιμίου Σταυροῦ κατά τήν κατωτέρω τυπικήν διάταξιν. Εἰς τήν διάταξιν τά τοῦ ἑορταζομένου ἐκ τῶν Κυπρίων Μηναίων Ἁγίου ὁριζόμενα ἀναφέρονται ὡς τά «τοῦ Ἁγίου».

### (ΤΜΕ Τυπ. 14ης Σεπτεμβρίου § 9, 10, 11).

# Τῷ Σαββάτῳ ἑσπέρας: Θ΄ ΩΡΑ

Άπολυτίκιον: «Σῶσον Κύριε, τόν λαόν σου...»
 Κοντάκιον: «Ὁ ὑψωθείς ἐν τῷ Σταυρῷ...»
 ἀπόλυσις: (μικρά)· «Χριστός ὁ ἀληθινός...»

#### ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ

Προοιμιακός – Ψαλτήριον.

Έσπέρια: Αναστάσιμα τοῦ πλ. β΄ ἤχου 4, Μεθέορτα

Προσόμοια (17ης Σεπτ.)· «Σήμερον ἐξέλαμ-

ψε...» 3 καί 3 τοῦ Άγίου.

**Δόξα**: Μεθέορτον «Τῶν Προφητῶν αἱ φωναί...»

(17η Σεπτ.).

**Καί νῦν**: Τό α΄ Θεοτοκίον τοῦ πλ. β΄ ἤχου «Τίς μή

μακαρίσει σε...».

Εἴσοδος: «Φῶς ἱλαρόν...» καί τό Προκείμενον τῆς ἡμέ-

ρας «Ὁ Κύριος ἐβασίλευσεν...».

Άπόστιχα: Τά Άναστάσιμα.

Δόξα: Τοῦ ἑορταζομένου Άγίου.

**Καί νῦν:** Μεθέορτον· «Δεῦτε χαρμονικῶς, ἀσπασώ-

μεθα...» (17η Σεπτ.).

«Νῦν ἀπολύεις...», Τρισάγιον.

Άπολυτίκια: Τό Άναστάσιμον «Άγγελικαί δυνάμεις...»,

Δόξα τοῦ ἑορταζομένου Άγίου, Καί νῦν τῆς

Έορτῆς· «Σῶσον Κύριε τόν λαόν σου...».

Άπόλυσις: «Ὁ Ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

### Τῆ Κυριακῆ πρωΐ: ΜΕΣΟΝΥΚΤΙΚΟΝ

Μετά τόν Ν΄ Ψαλμόν, ὁ Τριαδικός Κανών τοῦ πλ. β΄ ἤχου, ἡ Λιτή τοῦ ἑορταζομένου Ἁγίου, τά Τριαδικά «Ἄξιόν ἐστιν...», τό Τρισάγιον καί τό Ἀπολυτίκιον «Σῶσον Κύριε τόν λαόν σου...».

### ΟΡΘΡΟΣ

Έξάψαλμος.

Άπολυτίκια: Εἰς τό· «Θεός Κύριος...» Τό Ἀναστάσιμον·

«Άγγελικαί δυνάμεις...», Δόξα τοῦ ἑορταζομένου Άγίου, Καί νῦν τῆς Ἑορτῆς «Σῶσον

Κύριε τόν λαόν σου...».

Καθίσματα: Τά Άναστάσιμα καί ἀντί Θεοτοκίων τά τῆς

Έορτῆς (14 Σεπτ.).

Τά Εὐλογητάρια, ἡ Ὑπακοή, οἱ Ἀναβαθμοί τοῦ πλ. β΄ ἤχου καί

άπασα ἡ τάξις τοῦ Έωθινοῦ (Δ΄) Εὐαγγελίου.

Κανόνες: Ὁ Ἀναστάσιμος καί ὁ τῆς ἑορτῆς.

Άπό γ΄ 'Ωδῆς: Τό Κάθισμα τοῦ Άγίου, Δόξα τοῦ Άγίου, Καί

νῦν Μεθέορτον «Ἐν παραδείσῳ με τό πρίν...».

Άφ' στ΄ 'Ωδης: Κοντάκιον καί Οἶκος τά Άναστάσιμα. Τό

Συναξάριον τῆς ἡμέρας.

Καταβασίαι: «Σταυρόν χαράξας...».

Τιμιωτέρα: Καί ἡ Καταβασία: «Μυστικός εἶ Θεοτόκε...».

Έξαποστειλάρια: Τό Δ΄ Αναστάσιμον· «Ταῖς ἀρεταῖς ἀστρά-

ψαντες...», τοῦ Άγίου καί τό τῆς Ἑορτῆς·

«Σταυρός ὁ φύλαξ...» (ἄπαξ).

Αἶνοι: Αναστάσιμα Στιχηρά τοῦ πλ. β΄ ἤχου 4 καί

Μεθέορτα Προσόμοια «Λόγχην σύν τῷ

Σταυρῷ...» εἰς 4 (17η Σεπτ.).

**Δόξα**: Τό Δ΄ Ἑωθινόν· «"Όρθρος ἦν βαθύς...».

Καί νῦν: «Ὑπερευλογημένη...».

**Δοξολογία**: Μεγάλη καί τό «Σήμερον σωτηρία...».

ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

Άντίφωνα: Τῆς ἑορτῆς. Εἰς τό β΄ ἀντίφωνον «...ὁ σαρχί

σταυρωθείς...»

Εἰσοδικόν: «Δεῦτε προσκυνήσωμεν ... ὁ ἀναστάς ἐκ νε-

κρῶν...».

Άπολυτίκια: «Άγγελικαί δυνάμεις...», «Σῶσον Κύριε τόν

λαόν σου...», τοῦ ἑορταζομένου Άγίου, τοῦ

Άπ. Βαρνάβα καί τό τοῦ Ναοῦ.

Κοντάκιον: «Ὁ ὑψωθείς ἐν τῷ Σταυρῷ...».

Τρισάγιον.

Άπόστολος: Κυριακῆς μετά τήν Ύψωσιν «Εἰδότες ὅτι οὐ

δικαιοῦται...» (Γαλ. β' 16 - 20).

Εὐαγγέλιον: Κυριακῆς μετά τήν Ύψωσιν «Όστις θέλει

όπίσω μου...» (Μάρκ. η΄  $34 - \theta'$  1).

Εἰς τό «Ἐξαιρέτως»: «Ἄξιόν ἐστιν...».

Κοινωνικόν: «Αἰνεῖτε...».

«Είδομεν τό φῶς...», «Είη τό ὄνομα Κυρίου...».

Άπόλυσις: «Ὁ Ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

**Άναγνώσματα καθημερινῶν**: Ἀπόστολοι τῆς σειρᾶς ΙΣΤ΄ Ἑβδομάδος Ἐπιστολῶν καί Εὐαγγέλια Α΄ Ἑβδομάδος Λουκᾶ.

18. ΔΕΥΤΕΡΑ. Εὐμενίου Ἐπισκόπου Γορτύνης ὁσίου, Ἀριάδνης μάρτυρος.

19. ΤΡΙΤΗ. Τροφίμου, Σαββατίου καί Δορυμέδοντος μαρτύρων.

20. ΤΕΤΑΡΤΗ. Εὐσταθίου μεγαλομάρτυρος, Θεοπίστης τῆς συμβίας αὐτοῦ καί Άγαπίου καί Θεοπίστου τῶν υἱῶν αὐτῶν. Μαρτίνου πάπα Ῥώμης, Μελετίου ἐπισκόπου Κύπρου, Εὐσταθίου Θεσσαλονίκης.

Ύ Ακολουθία ψάλλεται ὡς διαλαμβάνεται ἐν τῷ Μηναίῳ. Ἀπόστολος καί Εὐαγγέλιον τοῦ Μεγαλομάρτυρος (Ἐφεσ. στ΄ 10-17) καί (Λουκ. κα΄ 12-19). Εἰς τό «Ἐξαιρέτως...» «Ἄξιόν ἐστιν...». Κοινωνικόν «Εἰς μνημόσυνον...». «Εἴδομεν τό φῶς...» καί ἀπόλυσις.

**21.** ΠΕΜΠΤΗ. Ἀπόδοσις τῆς Ἑορτῆς τῆς Ὑψώσεως τοῦ Τιμίου Σταυροῦ. Κοδράτου Ἀποστόλου, Ἰωνᾶ προφήτου, Μελετίου καί Ἰσαακίου ἐπισκόπων Κύπρου ὁσίων.

#### (Τ.Μ.Ε. Τυπ. 21ης Σεπτεμβρίου § 17).

Ἡ Ἀκολουθία ψάλλεται ὡς ἐν τῇ κυρίᾳ τῆς Ἑορτῆς ἡμέρᾳ, ἐξαιρουμένων, ἐν μέν τῷ Ἑσπερινῷ τῶν Ἀναγνωσμάτων, ἐν δέ τῷ Ὅρθρῳ, τῆς Λιτῆς, τοῦ Πολυελέου καί τοῦ μετ' αὐτόν καθίσματος καί τοῦ Εὐαγγελίου. Ἀπόστολος καί Εὐαγγέλιον τῆς ἡμέρας (Πέμπτη ΙΣΤ΄ Ἑβδ. Ἐπιστολῶν καί Πέμπτη Α΄ Ἑβδ. Λουκᾶ). Εἰς τό «Ἐξαιρέτως...» «Ὁ διά βρώσεως τοῦ ξύλου...». Κοινωνικόν «Ἐσημειώθη ἐφ' ἡμᾶς...». «Σῶσον Κύριε, τόν λαόν σου...». Ἀπόλυσις.

**Σημείωσις:** Ἐφεξῆς καί μέχρι τῆς 7ης Νοεμβρίου ψάλλονται: Καταβασίαι «Ἀνοίξω τό στόμα μου...», Εἰσοδικόν· «Δεῦτε προσκυνήσωμεν...» καί Κοντάκιον· «Προστασία τῶν Χριστιανῶν...».

- **22.** ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ. Φωκᾶ Ἱερομάρτυρος, Φωκᾶ τοῦ κηπουροῦ, Ἰσαάκ καί Μαρτίνου τῶν Μαρτύρων.
- 23. ΣΑΒΒΑΤΟΝ. Ἡ Σύλληψις τοῦ Τιμίου Προδρόμου, Ῥαΐδος μάρτυρος, Ξανθίππης καί Πολυξένης τῶν αὐταδέλφων Ὁσίων.

Ἡ Ἀκολουθία ὡς ἔχει ἐν τῷ Μηναίῳ. Καταβασίαι· «Ἀνοίξω τό στόμα μου...». Κοντάκιον· «Προστασία τῶν Χριστιανῶν...». Ἀπόστολος καί

Εὐαγγέλιον τοῦ Προδρόμου (Γαλ. δ΄ 22-27) καί (Λουκ. α΄ 5-25). «Ἄξιόν ἐστιν...». Κοινωνικόν «Εἰς μνημόσυνον...».

**24. ΚΥΡΙΑΚΗ Α΄ ΛΟΥΚΑ.** Θέκλης μεγαλομάρτυρος καί ἰσαποστόλου. Άνάμνησις τοῦ ἐν Κυθήροις θαύματος τῆς Θεοτόκου. Σιλουανοῦ ὁσίου τοῦ Άθωνίτου. <sup>7</sup>**Ηχος βαρύς.** Έωθινόν Ε΄.

Πανηγυρίζει ή Ίερά Μονή Άγίας Θέκλης παρά τό χωρίον Μοσφιλωτή.

## Τῷ Σαββάτω ἑσπέρας: Θ΄ ΩΡΑ

Άπολυτίκον: «Ἡ πρώην οὐ τίκτουσα...». Κοντάκιον: «Εὐφραίνεται λαμπρῶς...».

Άπόλυσις: (μικρά)· «Χριστός ὁ ἀληθινός...»

#### ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ

Προοιμιακός - Ψαλτήριον.

Έσπέρια: Αναστάσιμα τοῦ βαρέος ήχου 6 καί τῆς Άγίας

Θέκλης «Κύριε, εἰ καί ἐν θυρίδι...» 4.

**Δόξα**: Τῆς Ἁγίας «Ἀθλητικοῖς παλαίσμασι...».

Καί νῦν: Τό α΄ Θεοτοκίον τοῦ βαρέος ἤχου· «Μήτηρ

μέν ἐγνώσθης...».

Εἴσοδος: «Φῶς ἱλαρόν...»καί τό Προκείμενον τῆς ἡμέ-

ρας «Ὁ Κύριος ἐβασίλευσεν...».

Άπόστιχα: Τά Άναστάσιμα.

**Δόξα**: Τῆς Ἁγίας «Λεόντων ὁρμάς...».

**Καί νῦν**: Τό δμόηχον Θεοτοκίον· «Ἀνύμφευτε Παρθέ-

νε...» (ἴδε εἰς τήν Παρακλητικήν, τό Καί νῦν τῶν Ἀποστίχων τοῦ πλ. δ΄ ἤχου, Σαββάτω

έσπέρας).

«Νῦν ἀπολύεις...», Τρισάγιον.

Άπολυτίκια: Τό Άναστάσιμον «Κατέλυσας τῷ Σταυρῷ

σου...», Δόξα τῆς Ἁγίας· «Ἡ ἀμνάς σου Ἰησοῦ...», Καί νῦν τό ὁμόηγον Θεοτοχίον· «Τό

ἀπ' αἰῶνος ἀπόκρυφον...».

Άπόλυσις:

«Ὁ Ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...»

## Τῆ Κυριακῆ πρωί: ΜΕΣΟΝΥΚΤΙΚΟΝ

Μετά τόν Ν΄ Ψαλμόν, ὁ Τριαδικός Κανών τοῦ βαρέος ἤχου καί τά Τριαδικά «Ἄξιόν ἐστιν...». Τρισάγιον καί ἡ Ὑπακοή τοῦ Ἦχου.

#### ΟΡΘΡΟΣ

Έξάψαλμος.

Άπολυτίκια: Ως ἐν τῷ Ἑσπερινῷ.

Καθίσματα: Τά Άναστάσιμα κατά σειράν.

Τά Εὐλογητάρια, ἡ Ὑπακοή, οἱ Ἀναβαθμοί τοῦ βαρέος ἤχου καί ἄπασα ἡ τάξις τοῦ Ἑωθινοῦ (Ε΄) Εὐαγγελίου.

Κανόνες: Ο Άναστάσιμος καί ὁ τῆς Άγίας.

Άπό γ΄ Ὠδῆς: Τό Κάθισμα τῆς Ἁγίας «Εἰς ἀνδρείαν τό

θηλυ...» μετά τοῦ Θεοτοκίου· «Ώς Παρθένον

καί μόνην...».

Άφ' στ΄ 'Ωδης: Κοντάκιον καί Οἶκος τά ἀναστάσιμα. Τό Συ-

ναξάριον τῆς ἡμέρας.

Καταβασίαι: «Ἀνοίξω τό στόμα μου...».

Ἡ Τιμιωτέρα: Καί ἡ Καταβασία· «Ἡπας γηγενής...».

Έξαποστειλάρια: Τό Ε΄ Άναστάσιμον «Ἡ ζωή καί ὁδός

Χριστός...», τῆς Ἁγίας «Ῥωσθεῖσα καλλιπάρθενε...», μετά τοῦ Θεοτοκίου αὐτοῦ «Κυρίως

Θεοτόκον σε...».

Αἶνοι: Αναστάσιμα τοῦ βαρέος ἤχου 4 καί τῆς Άγίας

Στιχηρά Ἰδιόμελα· «Ἀθλητικόν στάδιον...» 4.

**Δόξα**: Τό Ε΄ Ἑωθινόν· «"Ω τῶν σοφῶν σου κριμά-

των Χριστέ...».

**Καί νῦν**: «Υπερευλογημένη...».

**Δοξολογία**: Μεγάλη· καί τό «Σήμερον σωτηρία...».

#### ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

Άντίφωνα: Τῆς Κυριακῆς.

Εἰσοδικόν: «Δεῦτε προσκυνήσωμεν... ὁ ἀναστάς...».

Άπολυτίκια: «Κατέλυσας τῷ Σταυρῷ σου...», «Ἡ ἀμνάς

σου Ἰησοῦ...», τοῦ Ἀπ. Βαρνάβα καί τό τοῦ

Ναοῦ.

**Κοντάχιον**: «Προστασία τῶν Χριστιανῶν...».

Τρισάγιον.

Άπόστολος: Τῆς Ἁγίας Θέκλης «Τέκνον Τιμόθεε,

παρηκολούθηκάς μου...» (Β΄ Τιμ. γ΄ 10 – 15).

Εὐαγγέλιον: Κυριακῆς Α΄ Λουκᾶ· «Ἑστώς ὁ Ἰησοῦς παρά

τήν λίμνην...» (Λουκ.  $\varepsilon'$  1 – 11).

Εἰς τό «Ἐξαιρέτως»: «Ἄξιόν ἐστιν...».

Κοινωνικόν: «Αἰνεῖτε...».

«Εἴδομεν τό φῶς...». «Εἴη τό ὄνομα Κυρίου...».

Άπόλυσις: «Ὁ Ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

Άναγνώσματα Καθημερινῶν: Ἀπόστολοι ΙΖ΄ Έβδομάδος Ἐπιστολῶν καί Εὐαγγέλια Β΄ Έβδομάδος Λουκᾶ.

- **25.** ΔΕΥΤΕΡΑ. Εὐφροσύνης ὁσίας, Παφνουτίου τοῦ πατρός αὐτῆς καί ἑτέρου Παφνουτίου μάρτυρος.
- 26. ΤΡΙΤΗ. Ἡ μετάστασις τοῦ Ἁγίου ἐνδόξου καί πανευφήμου Ἀποστόλου Ἰωάννου τοῦ Θεολόγου καί Εὐαγγελιστοῦ.

Πανηγυρίζει ὁ Καθεδρικός Ναός τοῦ Άγίου Ἰωάννου ἐν Λευκωσία.

Ἡ Ἀκολουθία ψάλλεται ὡς διαλαμβάνεται ἐν τῷ Μηναίῳ. Καταβασίαι: «Ἀνοίξω τό στόμα μου...». Κοντάκιον: «Προστασία...». Ἀπόστολος: (Α΄ Ἰωάν. δ΄ 12 – 19). Εὐαγγέλιον: (Ἰωάν. ιθ΄ 25 – 27, κα΄ 24 – 25). «Ἄξιόν ἐστιν...». Κοινωνικόν: «Εἰς πᾶσαν τήν γῆν...». «Εἴδομεν τό φῶς...». Ἀπόλυσις.

**27**. **TETAPTH**. Καλλιστράτου, Γαϊανῆς μαρτύρων, Μάρκου, Άριστάρχου καί Ζήνωνος ἀποστόλων.

28. ΠΕΜΠΤΗ. Ἡ εὕρεσις καί ἡ ἀνακομιδή τοῦ λειψάνου Νεοφύτου Ἐγκλείστου, Χαρίτωνος Ὁμολογητοῦ, Αὐξεντίου ὁσίου.

Πανηγυρίζει ή Ίερά, Βασιλική καί Σταυροπηγιακή Μονή τοῦ Άγίου Νεοφύτου.

Σήμερον ἄγει τά ὀνομαστήριά του ὁ Πανιερώτατος Μητροπολίτης Μόρφου χ. Νεόφυτος.

- **29**. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ. Κυριαχοῦ 'Οσίου τοῦ 'Αναχωρητοῦ, Πετρωνίας μάρτυρος.
- **30**. **ΣΑΒΒΑΤΟΝ**. Γρηγορίου Ἱερομάρτυρος ἐπισκόπου καί φωτιστοῦ τῆς Ἀρμενίας.



# ΜΗΝ ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ

έχων ήμέρας 31

**1. ΚΥΡΙΑΚΗ Β΄ ΛΟΥΚΑ.** Άνανίου Άποστόλου, Ῥωμανοῦ τοῦ Μελῳδοῦ, Ἰωάννου Κουκουζέλους ὁσίου. Μνήμην ἐπιτελοῦμεν τῆς ἁγίας Σκέπης τῆς Ὑπεραγίας Θεοτόκου. Ἦχος πλ. δ΄. Ἑωθινόν ΣΤ΄.

Σήμερον πρώτη Κυριακῆ τοῦ μηνός 'Οκτωβρίου ἑορτάζεται ἡ μνήμη «Πάντων τῶν ἐν τῆ Νήσω Κύπρω διαλαμψάντων Άγίων».

Ἡ ἀκολουθία τῶν Κυπρίων Ἁγίων εὑρίσκεται καί εἰς τόν 11° τόμον τῶν Κυπρίων Μηναίων. Πλήρη ἀσματικήν Ἀκολουθίαν αὐτῶν ἐξέδωσεν ἡ Ἱερά Μονή Σταυροβουνίου.

# Τῷ Σαββάτω ἑσπέρας: Θ΄ ΩΡΑ

Άπολυτίκιον: «Καί τρόπων μέτοχος...».

**Κοντάκιον**: «Τόν εὐκλεῆ καί Ἱεράρχην...». ἀπόλυσις: (μικρά)· «Χριστός ὁ ἀληθινός...».

#### ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ

Προοιμιακός – Ψαλτήριον.

Έσπέρια: Αναστάσιμα τοῦ πλ. δ΄ ἤχου 6 καί τῶν Κυπρί-

ων Άγίων Προσόμοια 4.

**Δόξα**: Τῶν Κυπρίων Ἁγίων· «Σήμερον εἰς ἕν συνέλ-

θωμεν...».

**Καί νῦν**: Τό α΄ Θεοτοκίον πλ. δ΄ ἤχου· «Ὁ Βασιλεύς τῶν

οὐρανῶν...».

Εἴσοδος: «Φῶς ἱλαρόν...», τό Προκείμενον τῆς ἡμέρας

«Ὁ Κύριος ἐβασίλευσεν...» καί τά Ἀναγνώ-

σματα τῶν Κυπρίων Άγίων.

Άπόστιχα: Τά Άναστάσιμα.

**Δόξα:** Τῶν Κυπρίων Ἁγίων· «Διελθόντες νομίμως...». Καί νῦν: Τό ὁμόηχον Θεοτοκίον· «Ὁ ποιητής καί λυ-

τρωτής μου...».

«Νῦν ἀπολύεις...», Τρισάγιον.

Άπολυτίκια: Τό Άναστάσιμον «Ἐξ ὕψους...», Δόξα τῶν

Κυπρίων Άγίων· «Τούς ἐν Κύπρῷ ἁγίους...», Καί νῦν· τό ὁμόηχον Θεοτοκίον· «Τοῦ Γαβρι-

ήλ φθεγξαμένου...».

Άπόλυσις: «Ὁ Ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...»

# Τῆ Κυριακῆ πρωΐ: ΜΕΣΟΝΥΚΤΙΚΟΝ

Μετά τόν Ν΄ Ψαλμόν, ὁ Τριαδικός Κανών τοῦ πλ. δ΄ ἤχου καί ἡ Λιτή τῶν Κυπρίων Ἁγίων. Τά Τριαδικά «Ἄξιόν ἐστιν...», τό Τρισάγιον καί ἡ Ὑπακοή τοῦ πλ. δ΄ ἤχου.

#### ΟΡΘΡΟΣ

Έξάψαλμος.

Άπολυτίκια: Ώς ἐν τῷ Ἑσπερινῷ.

Καθίσματα: Τά ἀναστάσιμα κατά σειράν.

Τά Εὐλογητάρια, ἡ Ὑπακοή, οἱ Ἀναβαθμοί τοῦ πλ. δ΄ ἤχου καί

άπασα ή τάξις τοῦ Ἑωθινοῦ (ΣΤ΄) Εὐαγγελίου.

Κανόνες: Ο Άναστάσιμος καί ὁ πρῶτος τῶν Κυπρίων

Άγίων.

Άπό γ΄ Ὠδῆς: Τό Κάθισμα τῶν Κυπρίων Άγίων «Ἱεράρχαι

ὄσιοι...» καί τά τοῦ Μηναίου μετά τοῦ

Θεοτοχίου.

Άφ' στ΄ 'Ωδῆς: Τό Κοντάκιον καί ὁ Οἶκος τά Άναστάσιμα.

Τό Συναξάριον τῆς ἡμέρας καί τό ὑπόμνημα

τῆς ἀκολουθίας τῶν Κυπρίων Άγίων.

Καταβασίαι: «Άνοίξω τό στόμα μου...».

Ή Τιμιωτέρα: Καί ἡ Καταβασία: «Άπας γηγενής...».

Έξαποστειλάρια: Τό ΣΤ΄ Άναστάσιμον «Δεικνύων ὅτι ἄνθρω-

πος...», τό τῶν Κυπρίων Ἁγίων «Χαρμονικῶς ὑμνήσωμεν...» μετά τοῦ Θεοτοκίου αὐτοῦ.

Αἶνοι: Άναστάσιμα Στιχηρά τοῦ πλ. δ΄ ἤχου 4 καί

τῶν Κυπρίων Άγίων Προσόμοια· «Τί ὑμᾶς

καλέσωμεν Άγιοι...» 4.

**Δόξα**: Τό ΣΤ΄ Έωθινόν «Ἡ ὄντως εἰρήνη...».

Καί νῦν: «Ὑπερευλογημένη...».

**Δοξολογία**: Μεγάλη καί τό «Σήμερον σωτηρία...».

ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

Άντίφωνα: Τῆς Κυριακῆς.

Εἰσοδικόν: «Δεῦτε προσκυνήσωμεν... ὁ ἀναστάς...».

Άπολυτίκια: «Ἐξ ὕψους κατῆλθες...», «Τούς ἐν Κύπρῷ

άγίους...», τοῦ Ἀπ. Βαρνάβα καί τό τοῦ Ναοῦ.

**Κοντάχιον**: «Προστασία τῶν Χριστιανῶν...».

Τρισάγιον.

Άπόστολος: Κυριακῆς ΙΖ΄ Ἐπιστολῶν «Ἀδελφοί, ὑμεῖς

ἐστε ναός Θεοῦ ζῶντος...» (Β΄ Κορ. στ΄ 16 – 18, ζ΄ 1). (Εἰ βούλει λέγε τόν τῶν Κυπρίων Άγίων. Ζήτει τοῦτον τῆ Κυριακῆ τῶν Άγίων

Πάντων).

Εὐαγγέλιον: Κυριακῆς Β΄ Λουκᾶ· «Καθώς θέλετε ἵνα ποι-

 $\tilde{\omega}$ σιν...» (Λουκ. στ' 31 – 36).

Εἰς τό «Ἐξαιρέτως»: «Ἄξιόν ἐστιν...».

Κοινωνικόν: «Αἰνεῖτε...».

«Εἴδομεν τό φῶς...». «Εἴη τό ὄνομα Κυρίου...»

Άπόλυσις: «Ὁ ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

**Άναγνώσματα καθημερινῶν**: Ἀπόστολοι τῆς σειρᾶς ΙΗ΄ Ἑβδομάδος Ἐπιστολῶν καί Εὐαγγέλια Γ΄ Ἑβδομάδος Λουκᾶ.

2. ΔΕΥΤΕΡΑ. Κυπριανοῦ Ἱερομάρτυρος, Ἰουστίνης τῆς παρθένου καί μάρτυρος, Θεοφίλου ὁσίου.

- 3. ΤΡΙΤΗ. Διονυσίου Άρεοπαγίτου ἱερομάρτυρος, ἐπισκόπου Άθηνῶν, Ίωάννου Χοζεβίτου.
- 4. ΤΕΤΑΡΤΗ. Ἱεροθέου Ἐπισχόπου Ἀθηνῶν, Θεοδώρου ὁσίου τοῦ παρά τήν Ταμασόν. Ίωάννου Λαμπαδιστοῦ τοῦ θαυματουργοῦ.

Πανηγυρίζει ή Ίερά Μονή τοῦ άγίου Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδιστοῦ έν Καλοπαναγιώτη.

- 5. ΠΕΜΠΤΗ. Χαριτίνης μάρτυρος, Έρμογένους ἱερομάρτυρος.
- 6. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ. Θωμᾶ Ἀποστόλου. Κενδέου 'Οσίου τοῦ θαυματουργοῦ.

Πανηγυρίζει ή Ίερά Μονή Άγίου Κενδέου παρά τό χωρίον Αὐγόρου Άμμοχώστου.

- 7. ΣΑΒΒΑΤΟΝ. Σεργίου καί Βάκχου μεγαλομαρτύρων, Εὐσεβίου καί Φήλιχος μαρτύρων, Πολυχρονίου Ἱερομάρτυρος
- 8. ΚΥΡΙΑΚΗ Γ΄ ΛΟΥΚΑ. Πελαγίας, Ταϊσίας ὁσίων, Πελαγίας τῆς παρθένου, Άρτέμονος ἱερομάρτυρος. ή Τχος α΄. Έωθινόν Ζ΄.

## Τῶ Σαββάτω ἑσπέρας: Θ΄ ΩΡΑ

Άπολυτίκιον: «Οἱ Μάρτυρές σου Κύριε...». Κοντάχιον: «Τόν νοῦν πρός ἐχθρούς...».

Άπόλυσις: (μικρά)· «Χριστός ὁ ἀληθινός...».

#### ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ

Προοιμιακός - Ψαλτήριον.

Άναστάσιμα τοῦ α΄ ἤχου 6 καί Προσόμοια τῆς Έσπέρια:

'Οσίας· «'Εγκρατεία τό σῶμα σου...» εἰς 4.

Τῆς Ὁσίας: «Ὅπου ἐπλεόνασεν ἡ ἁμαρτία...». Δόξα: Τό α΄ Θεοτοκίον τοῦ α΄ ἤχου· «Τήν παγκόσμιον Καί νῦν:

δόξαν...».

ρας «Ὁ Κύριος ἐβασίλευσεν...».

Άπόστιχα: Τά Άναστάσιμα.

**Δόξα**: Τῆς Ὁσίας «Μετά τό ἀρνήσασθαι...».

**Καί νῦν**: Τό ὁμόηχον Θεοτοκίον· «ἀνύμφευτε Παρθένε...»

(ζήτει εἰς τά Ἀπόστιχα τοῦ πλ. δ΄ ἤχου Σαβ.

331

έσπέρας).

«Νῦν ἀπολύεις...», Τρισάγιον.

Άπολυτίκια: Τό Άναστάσιμον «Τοῦ λίθου σφραγισθέν-

τος...», Δόξα· τῆς Ὁσίας· «Ἐν σοί Μῆτερ ἀχριβῶς...», Καί νῦν· τό ὁμόηχον Θεοτοχίον·

«Ὁ δι' ἡμᾶς γεννηθείς...».

Άπόλυσις: «Ὁ Ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

## Τῆ Κυριακῆ πρωΐ: ΜΕΣΟΝΥΚΤΙΚΟΝ

Μετά τόν Ν΄ Ψαλμόν, ὁ Τριαδικός Κανών τοῦ α΄ ἤχου, τά Τριαδικά «Ἄξιόν ἐστιν...», τό Τρισάγιον, ἡ Ὑπακοή τοῦ ἤχου καί Ἀπόλυσις.

#### ΟΡΘΡΟΣ

Έξάψαλμος.

Άπολυτίκια: Εἰς τό· «Θεός Κύριος...»· ὡς ἐν τῷ Ἑσπερινῷ.

Καθίσματα: Τά Ἀναστάσιμα κατά σειράν.

Τά Εὐλογητάρια, ἡ Ὑπακοή, οἱ Ἀναβαθμοί τοῦ α΄ ἤχου καί

ἄπασα ἡ τάξις τοῦ Ἑωθινοῦ (Ζ΄) Εὐαγγελίου.

Κανόνες: Ο Άναστάσιμος καί οἱ τοῦ Μηναίου.

ἀπό γ΄ ἀρδῆς: Τό Κάθισμα τῆς ὑσίας· «Μετανοίας τῆ

δρόσφ...» μετά τοῦ Θεοτοχίου αὐτοῦ· «Πει-

ρασμοῖς πολυπλόχοις...».

Άφ' στ΄ 'Ωδῆς: Κοντάκιον καί Οἶκος τά ἀναστάσιμα καί τό

Συναξάριον τῆς ἡμέρας.

Καταβασίαι: «Ἀνοίξω τό στόμα μου...».

Ή Τιμιωτέρα: Καί ἡ Καταβασία· «Άπας γηγενής...».

Έξαποστειλάρια: Τό Ζ΄ Άναστάσιμον «Θτι ἦραν τόν Κύριον...»,

τό τῆς Ὁσίας· «Ὑπογραμμός ὁ βίος σου...»

μετά τοῦ Θεοτοκίου αὐτοῦ· «Χαρμονικῶς τό

Χαίρε σοι...».

Αἶνοι: Τά Ἀναστάσιμα στιχηρά τοῦ α΄ ἤχου.

**Δόξα**: Τό Ζ΄ Ἑωθινόν· «Ἰδού σκοτία καί πρωΐ...».

Καί νῦν: «Υπερευλογημένη...».

**Δοξολογία**: Μεγάλη καί τό «Σήμερον σωτηρία...».

#### ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

Άντίφωνα: Τῆς Κυριακῆς.

Εἰσοδικόν: «Δεῦτε προσκυνήσωμεν... ὁ ἀναστάς...».

Άπολυτίκια: «Τοῦ λίθου σφραγισθέντος...», «Ἐν σοί Μῆτερ

ἀχριβῶς...», τοῦ Ἀπ. Βαρνάβα καί τό τοῦ Να-

οῦ.

**Κοντάχιον**: «Προστασία τῶν Χριστιανῶν...».

Τρισάγιον.

Άπόστολος: Κυριακῆς ΙΗ΄ Ἐπιστολῶν: «Ὁ σπείρων φει-

δομένως...» (Β΄ Κορ.  $\theta$ ΄ 6 - 11).

Εὐαγγέλιον: Κυριακῆς Γ΄ Λουκᾶ· «Ἐπορεύετο ὁ Ἰησοῦς

εἰς κώμην καλουμένην Ναΐν...» (Λουκ. ζ΄ 11 –

16).

Εἰς τό «Ἐξαιρέτως»: «Ἄξιόν ἐστιν...».

Κοινωνικόν: «Αἰνεῖτε...».

«Είδομεν τό φῶς...». «Είη τό ὄνομα Κυρίου...».

Άπόλυσις: «Ὁ Ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

**Άναγνώσματα καθημερινῶν**: Ἀπόστολοι τῆς σειρᾶς ΙΘ΄ Ἑβδομάδος Ἐπιστολῶν καί Εὐαγγέλια Δ΄ Ἑβδομάδος Λουκᾶ.

- 9. ΔΕΥΤΕΡΑ. Ἰακώβου ἀποστόλου, υἱοῦ τοῦ Ἀλφαίου. Τῶν ὁσίων Ἀνδρονίκου καί Ἀθανασίας τῆς συμβίας αὐτοῦ, Ἀβραάμ τοῦ δικαίου καί Λώτ τοῦ ἀνεψιοῦ αὐτοῦ.
- **10. TPITH.** Εὐλαμπίου καί Εὐλαμπίας τῶν αὐταδέλφων καί τῶν σύν αὐτοῖς ἀναιρεθέντων 200 μαρτύρων, Θεοφίλου ὁσίου.

- 11. ΤΕΤΑΡΤΗ. Φιλίππου Άποστόλου, ένός τῶν 7 Διακόνων, Θεοφάνους Ἐπισκόπου Νικαίας, Ζηναΐδος καί Φιλονίλλης τῶν αὐταδέλφων μαρτύρων, Ἰωνᾶ ὁσίου τοῦ ἐν Περγάμω.
- **12.** ΠΕΜΠΤΗ. Πρόβου, Ταράχου καί Άνδρονίκου τῶν μαρτύρων, Θεοσεβίου ὁσίου τοῦ Άρσινοΐτου, Ἐπικτήτου ὁσίου.
- **13**. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ. Κάρπου, Παπύλου, Άγαθοδώρου καί Άγαθονίκης Μαρτύρων, Χρυσῆς νεομάρτυρος.
- **14.** ΣΑΒΒΑΤΟΝ. Ναζαρίου, Γερβασίου, Προτασίου καί Κελσίου μαρτύρων, Κοσμᾶ Ἐπισκόπου Μαϊουμᾶ, Θεράποντος Ἱερομάρτυρος τοῦ ἐν Κύπρω ἐπισκοπεύσαντος.
- **15. ΚΥΡΙΑΚΗ Δ΄ ΛΟΥΚΑ.** Τῶν Ἁγίων Πατέρων τῆς ἐν Νικαίᾳ Ζ΄ Οἰκουμενικῆς Συνόδου. Λουκιανοῦ πρεσβυτέρου Ἀντιοχείας, Σαβίνου καί Βάρσου τῶν Ἐπισκόπων. Ἦχος β΄. Ἑωθινόν Η΄.

Τήν Ακολουθίαν τῶν Αγίων Πατέρων ζήτει ἐν τῷ Μηναίῳ μετά τήν 11ην Ὀκτωβρίου.

(Τ.Μ.Ε. ἀκολουθία τῶν Ἁγίων Πατέρων τῆς Ζ΄ Οἰκουμενικῆς Συνόδου ἀκτ. §§ 1, 2, 3).

# Τῷ Σαββάτῳ ἑσπέρας: Θ΄ ΩΡΑ

Άπολυτίκια: «Οἱ Μάρτυρές σου Κύριε...», Δόξα «'Ορθοδο-

ξίας όδηγέ...».

**Κοντάκιον**: «Μαρτύρων τοῦ Χριστοῦ...». **Ἀπόλυσις**: (μικρά)· «Χριστός ὁ ἀληθινός...».

#### ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ

Προοιμιακός – Ψαλτήριον.

Έσπέρια: Αναστάσιμα τοῦ β΄ ἤχου 4 καί τῶν Πατέρων

τά στιχηρά Προσόμοια· «Τάς ἑπτά Συνό-

δους...» 6.

**Δόξα**: Τῶν Ἁγίων Πατέρων· «Τάς μυστικάς σήμε-

ρον...».

Καί νῦν: Τό α΄ Θεοτοκίον τοῦ β΄ ἤχου· «Παρῆλθεν ἡ

σκιά τοῦ νόμου...».

Εἴσοδος: «Φῶς ἱλαρόν...», τό Προκείμενον τῆς ἡμέρας

«Ὁ Κύριος ἐβασίλευσεν...» καί τά Ἀναγνώ-

σματα τῶν Πατέρων.

Άπόστιχα: Τά Άναστάσιμα.

**Δόξα**: Τῶν Πατέρων «Τήν ἐτήσιον μνήμην...».

Καί νῦν: Τό ὁμόηχον Θεοτοκίον· «Νεῦσον παρακλήσε-

σι...».

«Νῦν ἀπολύεις...», Τρισάγιον.

Άπολυτίκια: Τό Άναστάσιμον «Ότε κατῆλθες πρός τόν

θάνατον...», Δόξα τῶν Πατέρων «Ὑπερδεδοξασμένος...», Καί νῦν τό Θεοτοκίον «Ὁ δι'

ήμᾶς γεννηθείς...».

Άπόλυσις: «Ὁ Ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

## Τῆ Κυριακῆ πρωί: ΜΕΣΟΝΥΚΤΙΚΟΝ

Μετά τόν Ν΄ Ψαλμόν, ὁ Τριαδικός Κανών τοῦ β΄ ἤχου, Δόξα· «Ἀποστολικῶν παραδόσεων...», Καί νῦν· «Θεοτόκε ἡ προστασία...» καί τά Τριαδικά «Ἄξιόν ἐστιν...», τό Τρισάγιον, Ἀπολυτίκιον· «Ὑπερδεδοξασμένος...» καί Ἀπόλυσις.

#### ΟΡΘΡΟΣ

Έξάψαλμος.

Άπολυτίκια: Εἰς τό· «Θεός Κύριος...» ὡς εἰς τόν Ἑσπερινόν.

Καθίσματα: Τά Άναστάσιμα κατά σειράν.

Τά Εὐλογητάρια, ἡ Ὑπακοή, οἱ ἀναβαθμοί τοῦ β΄ ἤχου καί ἄπασα ἡ τάξις τοῦ Ἑκνθινοῦ (Η΄) Εὐαρκελίου

ή τάξις τοῦ Ἑωθινοῦ (Η΄) Εὐαγγελίου.

Κανόνες: Ὁ Ἀναστάσιμος καί ὁ τῶν Πατέρων.

Άπό γ΄ 'Ωδῆς: Τά Άναστάσιμα Κοντάκιον καί Οἶκος καί τό

κάθισμα τῶν Πατέρων «Φωστῆρες ὑπέρλαμπροι...» Δόξα, Καί νῦν Θεοτοκίον «Ταχύ

ήμᾶς πρόφθασον...».

Άφ' στ΄ 'Ωδης: Κοντάκιον καί Οἶκος τῶν Πατέρων. Τό Συ-

ναξάριον τῆς ἡμέρας καί τό Ὑπόμνημα τῆς

Κυριακῆς τῶν Πατέρων.

Καταβασίαι: «Άνοίξω τό στόμα μου...».

Ή Τιμιωτέρα: Καί ἡ Καταβασία· «Άπας γηγενής...».

Έξαποστειλάρια: Τό Η΄ Άναστάσιμον «Δύο ἀγγέλους βλέψα-

σα...» καί τῶν Πατέρων «Πατέρες οὐρανόφονες...» μετά τοῦ Θεοτοκίου: «Πρεσβείαις

ύπεράγαθε...».

Αἶνοι: Άναστάσιμα 4 καί τῶν Πατέρων «Ὁλην

συγκροτήσαντες...» 4.

**Δόξα**: Τῶν Πατέρων «Τῶν Αγίων Πατέρων ὁ χο-

ρός...».

Καί νῦν: «Υπερευλογημένη...»

**Δοξολογία**: Μεγάλη καί τό «Σήμερον σωτηρία...».

#### ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

Άντίφωνα: Τῆς Κυριακῆς.

Εἰσοδικόν: «Δεῦτε προσκυνήσωμεν... ὁ ἀναστάς...».

Άπολυτίκια: «Ότε κατῆλθες πρός τόν θάνατον...», «Υπερ-

δεδοξασμένος...», τοῦ Ἀπ. Βαρνάβα καί τό

τοῦ Ναοῦ.

**Κοντάκιον**: «Προστασία τῶν Χριστιανῶν...».

Τρισάγιον.

Άπόστολος: Κυριακῆς τῶν Άγίων Πατέρων «Τέκνον Τίτε,

πιστός ὁ λόγος...» (Τίτ. γ΄ 8 – 15).

Εὐαγγέλιον: Κυριακῆς Δ΄ Λουκᾶ (Σπορέως)· «Ἐξῆλθεν ὁ

σπείρων...» (Λουκ. η΄ 5 - 15).

Εἰς τό «Ἐξαιρέτως»: «Ἄξιόν ἐστιν...».

Κοινωνικόν: «Αἰνεῖτε...».

«Εἴδομεν τό φῶς...». «Εἴη τό ὄνομα Κυρίου...».

Άπόλυσις: «Ὁ Ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

**Αναγνώσματα καθημερινῶν**: Ἀπόστολοι Κ΄ Ἑβδομάδος Ἐπιστολῶν καί Εὐαγγέλια Ε΄ Ἑβδομάδος Λουκᾶ.

- **16.** ΔΕΥΤΕΡΑ. Λογγίνου έκατοντάρχου καί τῶν συναναιρεθέντων αὐτῷ δύο μαρτύρων.
- **17. TPITH.** `Ωσηέ προφήτου, 'Ανδρέου τοῦ ἐν τῆ Κρίσει ὁσιομάρτυρος, 'Ανακομιδή τοῦ Λειψάνου τοῦ 'Αγίου καί δικαίου Λαζάρου.
- **18. ΤΕΤΑΡΤΗ.** Λουκᾶ τοῦ ἀποστόλου καί Εὐαγγελιστοῦ, Μαρίνου Γέροντος.

Καταβασίαι «Ἀνοίξω τό στόμα μου...». Κοντάχιον: «Προστασία τῶν Χριστιανῶν...». Ἀπόστολος: Τοῦ Εὐαγγελιστοῦ· «Ἀδελφοί ἐν σοφία περιπατεῖτε...» (Κολ. δ΄ 5-11, 14-18). Εὐαγγέλιον: Τοῦ Εὐαγγελιστοῦ· «Ὁ ἀχούων ὑμῶν ἐμοῦ ἀχούει...» (Λουχ. ι΄ 16-21). «Ἄξιόν ἐστιν...». Κοινωνιχόν: «Εἰς πᾶσαν τήν γῆν...».

- 19. ΠΕΜΠΤΗ. Ἰωήλ προφήτου, Οὐάρου καί τῶν σύν αὐτῷ, Ἰωάννου ὁσίου τοῦ κτήτορος τῆς ἐν Βουλγαρίᾳ Ἱερᾶς Μονῆς Ῥίλας, Μνάσωνος ἐπισκόπου Ταμασοῦ τῆς Κύπρου.
- 20. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ. Άρτεμίου μεγαλομάρτυρος, Γερασίμου τοῦ ἐν Κεφαλληνία, Ματρώνης Χιοπολίτιδος.

Καταβασίαι· «Ἀνοίξω τό στόμα μου...». Κοντάκιον· «Προστασία τῶν Χριστιανῶν...». Ἀπόστολος μεγαλομάρτυρος, ζήτει τῆ 26η Ὀκτ., Εὐ-αγγέλιον ὁμοίως ζήτει τῆ 26η Ὀκτωβρίου. Κοινωνικόν· «Εἰς μνημόσυνον αἰώνιον...».

- **21.** ΣΑΒΒΑΤΟΝ. Ίλαρίωνος τοῦ μεγάλου, Χριστοδούλου τοῦ ἐν Πάτμῳ ὁσίων, Σωκράτους ἱερομάρτυρος πρεσβυτέρου ἀγκύρας, Βαρνάβα καί Ἱλαρίωνος ὁσίων τῶν ἐν Περιστερώνα Μόρφου.
- **22. ΚΥΡΙΑΚΗ ΣΤ΄ ΛΟΥΚΑ.** Άβερκίου ἰσαποστόλου Ἐπισκόπου Ἱεραπόλεως καί τῶν Ἁγίων ἑπτά Παίδων τῶν ἐν Ἐφέσῳ, Εὐλαλίου ἐπισκόπου Λαμπούσης τῆς Κύπρου. Ἦχος γ΄. Ἑωθινόν Θ΄.

## Τῷ Σαββάτω ἑσπέρας: Θ΄ ΩΡΑ

Άπολυτίκιον: «Ταῖς τῶν δακρύων σου ῥοαῖς...».

**Κοντάχιον**: «Ώς φωστῆρα ἄδυτον...».

Άπόλυσις: (μικρά)· «Χριστός ὁ ἀληθινός...».

#### ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ

Προοιμιακός - Ψαλτήριον.

Έσπέρια: Άναστάσιμα τοῦ γ΄ ἤχου 4, τοῦ Ἱεράρχου·

«Όλος, ἀναχείμενος Θεῷ...» 3 καί τῶν Μαρτύρων Προσόμοια· «Παρανόμου προστάγμα-

τος...» 3.

**Δόξα**: Τοῦ Ἱεράρχου· «Ἀρχιερεῦ Θσιε...».

**Καί νῦν**: Τό α΄ Θεοτοκίον τοῦ γ΄ ἤχου· «Πῶς μή

θαυμάσωμεν...».

Εἴσοδος: «Φῶς ἱλαρόν...» καί τό Προκείμενον τῆς ἡμέ-

ρας «Ὁ Κύριος ἐβασίλευσεν...».

Άπόστιγα: Τά Άναστάσιμα.

**Δόξα**: Τοῦ Μηναίου «Δεῦτε πᾶσα κτίσις...».

Καί νῦν: Τό ὁμόηχον Θεοτοκίον· «ἀνύμφευτε Παρθέ-

νε...».

«Νῦν ἀπολύεις...», Τρισάγιον.

**Ἀπολυτίκια**: Τό Ἀναστάσιμον· «Εὐφραινέσθω τά

οὐράνια...», τοῦ Ἱεράρχου «Κανόνα πίστεως...», Δόξα τῶν Μαρτύρων «Οἱ Μάρτυρές σου Κύριε...», Καί νῦν τό ὁμόηχον Θεοτοχίον «Τό ἀπ' αἰῶνος ἀπόχρυφον...».

Άπόλυσις: «Ὁ Ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

# Τῆ Κυριακῆ πρωΐ: ΜΕΣΟΝΥΚΤΙΚΟΝ

Μετά τόν Ν΄ Ψαλμόν, ὁ Τριαδικός Κανών τοῦ γ΄ ἤχου, τά Τριαδικά «Ἄξιόν ἐστιν...», τό Τρισάγιον, ἡ Ὑπακοή τοῦ ἤχου καί Ἀπόλυσις.

#### ΟΡΘΡΟΣ

Έξάψαλμος.

ἀπολυτίκια: Εἰς τό· «Θεός Κύριος...»· ὡς ἐν τῷ Ἑσπερινῷ.

Καθίσματα: Τά Άναστάσιμα κατά σειράν.

Τά Εὐλογητάρια, ἡ Ὑπακοή, οἱ Ἀναβαθμοί τοῦ γ΄ ἤχου καί ἄπασα ἡ τάξις τοῦ Ἑωθινοῦ (Θ΄) Εὐαγγελίου.

Κανόνες: Ὁ Άναστάσιμος καί οἱ δύο τοῦ Μηναίου.

Άπό γ΄ 'Ωδῆς: Τά Καθίσματα τοῦ Μηναίου· «Ἱεράρχης

ἐδείχθης...», Δόξα· «ʿΩς στῦλοι ὑπάρχοντες...» Καί νῦν· τό Θεοτοκίον «Ἐκαίνισας Ἄχραντε...».

Άφ' στ΄ 'Ωδῆς: Κοντάκιον καί Οἶκος τά ἀναστάσιμα καί τό

Συναξάριον τῆς ἡμέρας.

Καταβασίαι: «Ἀνοίξω τό στόμα μου...».

Ἡ Τιμιωτέρα: Καί ἡ Καταβασία· «Ἅπας γηγενής...».

Έξαποστειλάρια: Τό Θ΄ Άναστάσιμον· «Συγκεκλεισμένων Δέ-

σποτα...», τό τοῦ Ἱεράρχου· «Ἐπιτελῶν Ἀβέρκιε...» καί τῶν Μαρτύρων· «Σύν Ἰαμβλί-

χω μέλψωμεν.

Αἶνοι: Αναστάσιμα στιχηρά τοῦ γ΄ ἤχου 4 καί

τοῦ Ἱεράρχου Προσόμοια· «Ἔχρισε, σέ

Άρχιερέα...» είς 4.

**Δόξα**: Τό Θ΄ Έωθινόν «Ώς ἐπ' ἐσχάτων τῶν χρό-

νων...».

Καί νῦν: «Υπερευλογημένη...».

**Δοξολογία**: Μεγάλη· καί τό «Σήμερον σωτηρία...».

#### ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

Άντίφωνα: Τῆς Κυριακῆς.

Εἰσοδικόν: «Δεῦτε προσκυνήσωμεν... ὁ ἀναστάς...».

Άπολυτίκια: «Εὐφραινέσθω τά οὐράνια...», «Κανόνα

πίστεως...», «Οἱ Μάρτυρές σου Κύριε...», τοῦ

Άπ. Βαρνάβα καί τό τοῦ Ναοῦ.

**Κοντάχιον**: «Προστασία τῶν Χριστιανῶν...».

Τρισάγιον.

Άπόστολος: Κυριακῆς Κ΄ Ἐπιστολῶν· «Ἀδελφοί, γνωρίζω

ύμιν τό Εὐαγγέλιον τό εὐαγγελισθέν ὑπ'

ἐμοῦ...» (Γαλ. α΄, 11 – 19).

Εὐαγγέλιον: Κυριακῆς Στ΄ Λουκᾶ: «Ἐλθόντι τῷ Ἰησοῦ εἰς

τήν χώραν τῶν Γαδαρηνῶν...» (Λουκ. η΄ 26 -

39).

Εἰς τό «Ἐξαιρέτως»: «Ἄξιόν ἐστιν...».

Κοινωνικόν: «Αἰνεῖτε...».

«Εἴδομεν τό φῶς...». «Εἴη τό ὄνομα Κυρίου...».

Άπόλυσις: «Ὁ Ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

**Άναγνώσματα καθημερινῶν**: Ἀπόστολοι τῆς σειρᾶς ΚΑ΄ Ἑβδομάδος Ἐπιστολῶν καί Εὐαγγέλια Στ΄ Ἑβδομάδος Λουκᾶ.

23. ΔΕΥΤΕΡΑ. Ἰακώβου Ἀποστόλου τοῦ Ἀδελφοθέου, Ἰγνατίου Πατριάρχου Κωνσταντινουπόλεως, Μακαρίου τοῦ Ῥωμαίου ὁσίου.

Ἡ Ἀκολουθία ψάλλεται ὡς διαλαμβάνεται ἐν τῷ Μηναίῳ.

Καταβασίαι· «Άνοίξω τό στόμα μου...». Κοντάκιον· «Προστασία τῶν Χριστιανῶν...». Ἀπόστολος ὁ τῆς ΚΑ΄ Κυριακῆς (Γαλ. α΄ 11 - 19). Εὐαγγέλιον τό τῆς Δευτέρας τῆς Ζ΄ Ἑβδομάδος Ματθαίου (Ματθ. ιγ΄ 54 - 58). Εἰς τό «Ἐξαιρέτως» «Ἄξιόν ἐστιν...». Κοινωνικόν· «Εἰς πᾶσαν τήν γῆν...».

**Σημείωσις**: Πολλαχοῦ εἴθισται νά τελῆται σήμερον ἡ θεία Λειτουργία τοῦ Ἁγίου Ἰακώβου τοῦ Ἀδελφοθέου.

- 24. ΤΡΙΤΗ. Άρέθα μεγαλομάρτυρος, Σεβαστιανῆς μάρτυρος.
- **25. TETAPTH.** Μαρκιανοῦ καί Μαρτυρίου τῶν Νοταρίων, Ταβιθᾶς τῆς φιλανθρώπου ἥν ἀνέστησεν ὁ Ἀπ. Πέτρος.
- **26. ΠΕΜΠΤΗ.** Δημητρίου μεγαλομάρτυρος τοῦ μυροβλύτου καί ἡ ἀνάμνησις τοῦ ἐπί τῆς βασιλείας Λέοντος τοῦ Ἰσαύρου γενομένου ἐν Κωνσταντινουπόλει μεγάλου σεισμοῦ.

Ἡ Ἀκολουθία ψάλλεται ὡς διαλαμβάνεται ἐν τῷ Μηναίῳ. Εἰς τά Ἀπόστιχα ἀντί τῶν Ἰδιομέλων τοῦ σεισμοῦ ψάλλονται τά Προσόμοια

«Δεῦρο Μάρτυς Χριστοῦ...» (ζήτει εἰς τους Αἴνους). Καταβασίαι· «Ἀνοίξω τό στόμα μου...». Κοντάκιον· «Προστασία τῶν Χριστιανῶν...». Ἀπόστολος καί Εὐαγγέλιον τοῦ Ἁγίου (Β΄ Τιμ. β΄ 1 – 10) καί (Ἰωάν. ιε΄ 17 – ιστ΄ 2). Εἰς τό «Ἐξαιρέτως» «Ἄξιόν ἐστιν...». Κοινωνικόν· «Εἰς μνημόσυνον...».

- **27.** ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ. Νέστορος μάρτυρος, Κυριαχοῦ Πατριάρχου Κωνσταντινουπόλεως, Πρόκλης συζύγου τοῦ Πιλάτου.
- 28. ΣΑΒΒΑΤΟΝ. Τερεντίου καί Νεονίλλης καί τῶν ἑπτά τέκνων αὐτῶν καί Εὐνίκης μαρτύρων, Διομήδους ὁσίου τοῦ Κυπρίου.

Ἐπέτειος τῆς Ἐθνικῆς Ἑορτῆς τῆς 28ης Ὀκτωβρίου 1940, καθ' ἥν ἡ Ἑλλάς ἀπορρίψασα τελεσίγραφον παραδόσεως ἐδέχθη τόν πόλεμον ἀπό μέρους τῆς Ἰταλίας καί ὑπερησπίσατο γενναίως τά πάτρια ἐδάφη.

# Τυπική διάταξις Δοξολογίας Έπί τῆ ἐπετείω τῆς 28ης Όκτωβρίου 1940.

Ὁ Διάκονος:	«Εὐλόγησον Δέσποτα».
Ὁ Ἀρχιερεύς:	«Εὐλογητός ὁ Θεός ἡμῶν».
Ὁ Α΄ Χορός:	«Σῶσον, Κύριε, τόν λαόν σου».
Ὁ Β΄ Χορός:	«Τῆ ὑπερμάχῳ».
Οἱ Χοροί:	Τήν Δοξολογίαν.
Ὁ Διάκονος:	«Ἐλέησον ἡμᾶς, ὁ Θεός, κατά τό μέγα ἔλεός
	σου, δεόμεθά σου ἐπάχουσον καί ἐλέησον».
Ὁ Α΄ Χορός:	«Κύριε ἐλέησον» (τρίς).
Ὁ Διάκονος:	« Έτι δεόμεθα ύπέρ τῶν εὐσεβῶν καί
	ὀρθοδόξων χριστιανῶν».
Ὁ Β΄ Χορός:	«Κύριε ἐλέησον» (τρίς).
Ὁ Διάκονος:	Έτι δεόμεθα ύπέρ τοῦ Πατρός καί
	Άρχιεπισκόπου ήμῶν (δεῖνος) καί πάσης τῆς
	ἐν Χριστῷ ἡμῶν ἀδελφότητος».
Ὁ Α΄ Χορός:	«Κύριε ἐλέησον» (τρίς).
Ὁ Διάκονος:	« Έτι δεόμεθα ύπέρ τοῦ κατά ξηράν,
	θάλασσαν καί ἀέρα ἐθνικοῦ ἡμῶν Στρατοῦ
	καί σύμπαντος τοῦ εὐλογημένου Ἑλληνικοῦ
	ήμῶν Γένους».

Ὁ Β΄ Χορός:	«Κύριε ἐλέησον» (τρίς).
Ὁ Διάκονος:	« Έτι δεόμεθα ύπέρ μακαρίας μνήμης καί
	αἰωνίου ἀναπαύσεως τῶν ὑπέρ πίστεως καί
	πατρίδος κατά τούς έθνικούς ήμῶν ἀγῶνας
	ἐνδόξως ἀγωνισαμένων καί πεσόντων
	πατέρων καί άδελφῶν ἡμῶν».
Ὁ Α΄ Χορός:	«Αἰωνία ἡ μνήμη αὐτῶν».
Ὁ Διάχονος:	« Έτι δεόμεθα ύπέρ τοῦ εἰσαχοῦσαι Κύριον
	τόν Θεόν ήμῶν φωνῆς τῆς δεήσεως ήμῶν τῶν
	άμαρτωλῶν καί ἐλεῆσαι ἡμᾶς».
Ὁ Ἀρχιερεύς:	«'Επάκουσον ήμῶν ὁ Θεός».
Ὁ Διάχονος:	Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν»
Ὁ Ἀρχιερεύς:	Τήν εὐχήν:

Κύριε ὁ Θεός ἡμῶν, ὁ τά σύμπαντα τῷ Σῷ κράτει συνέχων καί τῆ θεία Σου καί πανσθενεῖ βουλῆ κυβερνῶν, ὁ ἑκάστω "Εθνει τάς ἰδίας ὁροθεσίας θέμενος καί ἐπί τό ἡμέτερον εθνος εὐμενῶς ἀεί ἐπιβλέπων καί κηδόμενος αὐτοῦ, ὁ τήν κραταιάν Σου προστασίαν καί βοήθειαν χορηγήσας αὐτῶ καί ἐν τῶ ὑπέρ ἐλευθερίας ἀγῶνι τοῦ 1940 ἐνισχύσας αὐτό κατά πολεμίου πολυπληθοῦς καί ὑπερόπλου, ὅ καί δουλωθέν αὐτό στηρίξας, διασώσας καί εἰς ἐλεύθερον αὖθις βίον ἐξαναστήσας, πρόσδεξαι τάς ἐκ βάθους ψυχῆς καί καρδίας ἀναπεμπομένας εὐχαριστηρίους ἡμῶν δεήσεις κατά την ἱστορικήν καί ἀειμνημόνευτον ταύτην ἐπέτειον, καθ' ήν άνοσίως μέν ὁ ἐπίβουλος ἐχθρός ἐπετέθη καθ' ἡμῶν, τό δ' εθνος σύσσωμον ύπερηφάνως καί ἀνδρείως ἀντετάχθη κατ' αὐτοῦ. Καί τάς μέν ψυχάς τῶν ὑπέρ Πίστεως καί Πατρίδος ἡρωϊκῶς ἀγωνισαμένων καί ἐνδόξως ἐν τῶ ἱερῶ τούτω ἀγῶνι πεσόντων, ἤ ὑπό τῶν πολεμίων ἀναιρεθέντων καί σφαγιασθέντων πατέρων καί ἀδελφῶν ἡμῶν μετά τῶν ἀπ' αἰῶνός Σοι εὐαρεστησάντων ἀνάπαυσον, ἡμᾶς δέ πάντας ἀξίους τῆς ἐλευθερίας ἀνάδειξον. Έν εἰρήνη καί ἀεί ἐλεύθερον τό εθνος ἡμῶν τήρει, ἐν τῇ εὐσεβεία καί τῆ ἀρετῆ στήριζε αὐτό καί εἰς πᾶν ἔργον ἀγαθόν καθοδήγει.

"Επιδε, Κύριε, εὐσπλάχνω ὄμματί Σου καί ἐπί τήν δεινῶς δοκιμαζομένην ἰδιαιτέραν ἡμῶν πατρίδα Κύπρον. Ἀποδίωξον ἀπ' αὐτῆς τάς ὀρδάς τῶν βαρβάρων καί ἀλλοθρήσκων εἰσβολέων, τῶν σφαγιαζόντων καί ἐν παντί τρόπω καταδυναστευόντων καί ἐξουθενούντων τόν λαόν

Σου καί βεβηλούντων τούς ναούς Σου. Σύντριψον αὐτῶν τήν ἰσχύν καί ταπείνωσον τήν ἐπηρμένην ὀφρύν. Σύντμησον τόν χρόνον τῆς δοκιμασίας ἡμῶν καί ἐλευθέρωσον ἡμᾶς ἐκ τῶν στιφῶν τῶν βαρβάρων. Δός, Κύριε, ἰσχύν τῷ χριστεπωνύμῳ λαῷ Σου, τῷ φιλοχρίστῳ ἡμῶν Στρατῷ καί πᾶσι τοῖς ἀγωνιζομένοις πρός ἐλευθερίαν, χαριζόμενος ἡμῖν ὁμόνοιαν καὶ ἀδελφωσύνην. Τούς ἐπ' ἐξουσίας νομίμως ὄντας κατεύθυνον κατά τό Σόν πανάγιον θέλημα τούς ἐν αἰχμαλωσίαις λύτρωσον καί τούς ἐν ἀνάγκαις ὄντας ἀδελφούς ἡμῶν βοήθει καί ἐνίσχυε, ἵνα ἐν ὅλῃ τῇ νήσῳ ἡμῶν, ἐλευθερουμένῃ καί εἰς βίον εἰρηνικόν καί εὐτυχῆ καί ἡσύχιον καί αὖθις ὁδηγουμένῃ, δοξάζηταί Σου τό πανάγιον ὄνομα τοῦ Πατρός καί τοῦ Υἱοῦ καί τοῦ Ἁγίου Πνεύματος. Ἀμήν.

Ὁ ἐντεταλμένος: Τόν Πανηγυρικόν.Ὁ Ἀρχιερεύς: Τήν Ἀπόλυσιν.

Οἱ Χοροί: Τόν Ἐθνικόν Ὑμνον.

Οἱ Χοροί: «Τόν Δεσπότην καί Ἀρχιερέα». Ὁ Ἱερεύς: «Δι' εὐχῶν τοῦ Ἁγίου Δεσπότου».

**29. ΚΥΡΙΑΚΗ Ζ΄ ΛΟΥΚΑ.** Άναστασίας δσιομάρτυρος, Άβραμίου δσίου, Σάββα Στρατηλάτου μάρτυρος. <sup>3</sup>Ηχος δ΄. Έωθινόν Ι΄.

# Τῷ Σαββάτῳ ἑσπέρας: Θ΄ ΩΡΑ

Άπολυτίκιον: «Ἀπόστολοι, Μάρτυρες καί Προφῆται...».

**Κοντάκιον**: «Καταφυτεύσας ἀρετῶν...». **Ἀπόλυσις**: (μικρά). «Χριστός ὁ ἀληθινός...».

#### ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ

Προοιμιακός – Ψαλτήριον.

Έσπέρια: Αναστάσιμα τοῦ δ΄ ἤχου 6, τῆς Ὁσιομάρτυρος

Προσόμοια· «Τάς στρεβλώσεις τοῦ σώματος...» 2 καί τοῦ 'Οσίου Προσόμοια· «Πάτερ θεόφρον

Άβράμιε...» 2.

Δόξα, Καί νῦν: Τό α΄ Θεοτοκίον τοῦ δ΄ ἤχου· «Ὁ διά σέ

Θεοπάτωρ...».

Εἴσοδος: «Φῶς ἱλαρόν...» καί τό Προκείμενον τῆς ἡμέ-

ρας «Ὁ Κύριος ἐβασίλευσεν...».

Άπόστιχα: Τά Άναστάσιμα.

**Δόξα, Καί νῦν**: Τό Θεοτοκίον τῆς 'Οκτωήχου' «Νεῦσον

παρακλήσεσι...».

«Νῦν ἀπολύεις...», Τρισάγιον.

Άπολυτίκια: Τό Άναστάσιμον· «Τό φαιδρόν...», Δόξα, Καί

νῦν Θεοτοκίον· «Τό ἀπ' αἰῶνος ἀπόκρυ-

φον...».

Άπόλυσις: «Ὁ Ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

## Τῆ Κυριακῆ πρωΐ: ΜΕΣΟΝΥΚΤΙΚΟΝ

Μετά τόν Ν΄ Ψαλμόν, ὁ Τριαδικός Κανών τοῦ δ΄ ἤχου, τά Τριαδικά «Ἄξιόν ἐστιν...». Τρισάγιον καί ἡ Ὑπακοή τοῦ δ΄ ἤχου.

#### ΟΡΘΡΟΣ

Έξάψαλμος.

Άπολυτίκια: Εἰς τό «Θεός Κύριος...» Τό Ἀναστάσιμον

«Τό φαιδρόν...», Δόξα τό αὐτό, Καί νῦν Θεοτοχίον «Τό ἀπ' αἰῶνος ἀπόχρυφον...»..

Καθίσματα: Τά Άναστάσιμα κατά σειράν.

Τά Εὐλογητάρια, ἡ Ὑπακοή, οἱ Ἀναβαθμοί τοῦ δ΄ ἤχου καί ἄπασα

ή τάξις τοῦ Ἑωθινοῦ (Ι΄) Εὐαγγελίου.

Κανόνες: Ο Άναστάσιμος καί οἱ δύο τοῦ Μηναίου.

ἀπό γ΄ Ὠδῆς: Τά Καθίσματα τοῦ Μηναίου· «Ἐκ βρέφους τῷ

Θεῷ...», Δόξα «Τόν πάλαι Άβραάμ...», Καί νῦν τό Θεοτοχίον «Τήν βάτον ἥν Μωσῆς...».

Άφ' στ΄ 'Ωδῆς: Κοντάκιον καί Οἶκος τά ἀναστάσιμα. Τό Συ-

ναξάριον τῆς ἡμέρας.

Καταβασίαι: «Ἀνοίξω τό στόμα μου...».

Ἡ Τιμιωτέρα: Καί ἡ Καταβασία: «Ἄπας γηγενής...».

Έξαποστειλάρια: Τό Ι΄ Άναστάσιμον «Τιβεριάδος θάλασσα...»,

τῆς 'Οσιομάρτυρος· «Μοναζουσῶν τό κλέος...», τοῦ 'Οσίου· «'Ως ἐλυτρώσω 'Όσιε...» μετά τοῦ Θεοτοκίου αὐτοῦ· «Θεοφανής Παράδεισος...».

Αἶνοι: Τά Ἀναστάσιμα Στιχηρά τοῦ δ΄ ήχου.

**Δόξα**: Τό Ι΄ Ἑωθινόν «Μετά τήν εἰς Ἅδου κάθο-

δον...».

Καί νῦν: «Υπερευλογημένη...».

**Δοξολογία**: Μεγάλη καί τό «Σήμερον σωτηρία...».

#### ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

Άντίφωνα: Τῆς Κυριακῆς.

Εἰσοδικόν: «Δεῦτε προσκυνήσωμεν... ὁ ἀναστάς...».

Άπολυτίκια: «Τό φαιδρόν...», τοῦ Ἀπ. Βαρνάβα καί τό τοῦ

Ναοῦ.

**Κοντάχιον**: «Προστασία τῶν Χριστιανῶν...».

Τρισάγιον.

Άπόστολος: Κυριακῆς ΚΑ΄ Ἐπιστολῶν· «Ἀδελφοί εἰδότες

ότι οὐ δικαιοῦται...» (Γαλ. β΄ 16 - 20).

Εὐαγγέλιον: Κυριακῆς Ζ΄ Λουκᾶ· «Ἄνθρωπός τις

προσηλθε... Ἰάειρος...» (Λουκ. η΄ 41 – 56).

Εἰς τό «Ἐξαιρέτως»: «Ἄξιόν ἐστιν...».

Κοινωνικόν: «Αἰνεῖτε...».

«Εἴδομεν τό φῶς...». «Εἴη τό ὄνομα Κυρίου...». ἀπόλυσις: «Ὁ ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

**Άναγνώσματα καθημερινῶν**: Ἀπόστολοι τῆς σειρᾶς ΚΒ΄ Ἑβδομάδος Ἐπιστολῶν καί Εὐαγγέλια Ζ΄ Ἑβδομάδος Λουκᾶ.

- **30.** ΔΕΥΤΕΡΑ. Ζηνοβίου καί Ζηνοβίας τῶν αὐταδέλφων μαρτύρων, Κλεόπα καί Ἀρτεμᾶ Ἀποστόλων, Μαρκιανοῦ Ἐπισκόπου Συρακούσης Ἱερομάρτυρος, Θεράποντος ἐν Λυθροδόντα ὁσίου.
- 31. ΤΡΙΤΗ. Στάχυος, Άπελλοῦ, Άμπλία, Οὐρβανοῦ, Άριστοβούλου, Ναρκίσσου ἐκ τῶν Ἑβδομήκοντα Ἀποστόλων.



# MHN NOEMBPIO $\Sigma$

έχων ήμέρας 30

1. ΤΕΤΑΡΤΗ. Κοσμᾶ καί Δαμιανοῦ τῶν Ἀναργύρων, Θεοδότης τῆς μητρός αὐτῶν. Δαυΐδ τοῦ ἐν Εὐβοία.

Καταβασίαι· «Ἀνοίξω τό στόμα μου...». Κοντάκιον· «Προστασία τῶν Χριστιανῶν...». Ἀπόστολος τῶν Ἁγίων· «Ύμεῖς ἐστε σῶμα Χριστοῦ...» (Α΄ Κορ. ιβ΄ 27 - ιγ' 8). Εὐαγγέλιον ἐπίσης τῶν Ἁγίων· «Προσκαλεσάμενος ὁ Ἰησοῦς...» (Ματθ. ι΄ 1, 5 - 8). Εἰς τό «Ἐξαιρέτως»· «Ἄξιόν ἐστιν...». Κοινωνικόν· «Εἰς μνημόσυνον...».

- **2.** ΠΕΜΠΤΗ. Άκινδύνου, Πηγασίου, Άφθονίου, Έλπιδοφόρου καί Άνεμποδίστου τῶν Μαρτύρων.
- 3. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ. Άνακομιδή τῶν λειψάνων τοῦ ἁγίου μεγαλομάρτυρος Γεωργίου τοῦ Τροπαιοφόρου. ἀκεψιμᾶ, Ἰωσήφ καί ἀειθαλᾶ τῶν μαρτύρων.

Πλήρη ἀκολουθίαν ἐπί τῇ ἀνακομιδῇ τῶν λειψάνων τοῦ Ἁγίου Γεωργίου ἐξέδωσεν ἡ Ἱερά Μητρόπολις Πάφου.

- 4. ΣΑΒΒΑΤΟΝ. Ἰωαννικίου ὁσίου, Νικάνδρου ἐπισκόπου Μύρων.
- **5. ΚΥΡΙΑΚΗ Ε΄ ΛΟΥΚΑ.** Γαλακτίωνος καί Ἐπιστήμης μαρτύρων, Λίνου ἐπισκόπου Ῥώμης. Ἦχος πλ. α΄. Ἑωθινόν ΙΑ΄.

## Τῷ Σαββάτω ἑσπέρας: Θ΄ ΩΡΑ

ἀπολυτίκιον: «Ταῖς τῶν δακρύων σου ῥοαῖς...», Δόξα· «Καί

τρόπων μέτοχος...».

**Κοντάκιον**: «Ἀστήρ ἐφάνης παμφαής...». Ἀπόλυσις: (μικρά)· «Χριστός ὁ ἀληθινός...»

#### ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ

Προοιμιακός – Ψαλτήριον.

Έσπέρια: Άναστάσιμα τοῦ πλ. α΄ ἤχου 7 καί τῶν Ἁγίων

Προσόμοια· «Γάλακτι τραφείς ἀσκήσεως...»

3.

Δόξα, Καί νῦν: Τό α΄ Θεοτοκίον τοῦ πλ. α΄ ἤχου· «Ἐν τῆ

'Ερυθρῷ θαλάσση...».

Εἴσοδος: «Φῶς ἱλαρόν...» καί τό Προκείμενον τῆς ἡμέ-

ρας «Ὁ Κύριος ἐβασίλευσεν...».

Άπόστιχα: Τά Άναστάσιμα.

**Δόξα, Καί νῦν**: Τό Θεοτοκίον «Ναός καί πύλη...».

«Νῦν ἀπολύεις...», Τρισάγιον.

Άπολυτίκια: Τό Άναστάσιμον· «Τόν συνάναρχον Λόγον...»,

Δόξα, Καί νῦν τό Θεοτοκίον «Χαῖρε πύλη

Κυρίου...».

Άπόλυσις: «Ὁ Ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

# Τῆ Κυριακῆ πρωΐ: ΜΕΣΟΝΥΚΤΙΚΟΝ

Μετά τόν Ν΄ Ψαλμόν, ὁ Τριαδικός Κανών τοῦ πλ. α΄ ἤχου, τά Τριαδικά «Ἄξιόν ἐστιν...». Τρισάγιον, ἡ Ὑπακοή τοῦ πλ. α΄ ἤχου καί Ἀπόλυσις.

#### ΟΡΘΡΟΣ

Έξάψαλμος.

Άπολυτίκια: Εἰς τό· «Θεός Κύριος...»· Τό Ἀναστάσιμον·

«Τόν συνάναρχον Λόγον...», Δόξα· τό αὐτό, Καί νῦν τό Θεοτοκίον· «Χαῖρε πύλη Κυρί-

ου...»..

347

Καθίσματα: Τά Άναστάσιμα κατά σειράν.

Τά Εὐλογητάρια, ἡ Ὑπακοή, οἱ Ἀναβαθμοί τοῦ πλ. α΄ ἤχου καί

άπασα ή τάξις τοῦ Ἑωθινοῦ (ΙΑ΄) Εὐαγγελίου.

Κανόνες: Ὁ Ἀναστάσιμος καί ὁ τοῦ Μηναίου.

Άπό γ΄ 'Ωδῆς: Τό Κάθισμα τοῦ Μηναίου· «'Ασκήσει λαμπρύ-

νας σου...», Δόξα, Καί νῦν Θεοτοκίον «Παρ-

θένε Πανάμωμε...».

Άφ' στ΄ 'Ωδῆς: Κοντάκιον καί Οἶκος τά Άναστάσιμα. Τό Συ-

ναξάριον τῆς ἡμέρας.

Καταβασίαι: «Ἀνοίξω τό στόμα μου...».

Ἡ Τιμιωτέρα: Καί ἡ Καταβασία: «Ἅπας γηγενής...».

Έξαποστειλάρια: Τό ΙΑ΄ Άναστάσιμον: «Μετά τήν θείαν "Εγερ-

σιν...», τοῦ Μηναίου «Τραφείς τῷ γάλακτι Μάρτυς...» καί τό Θεοτοκίον αὐτοῦ «Χαρι-

στηρίοις ὕμνοις...».

**Αἶνοι**: Τά ἀναστάσιμα Στιχηρά τοῦ πλ.α΄ ήχου. **Δόξα**: Τό ΙΑ΄ Ἑωθινόν· «Φανερῶν ἑαυτόν...».

Καί νῦν: «Υπερευλογημένη...».

**Δοξολογία**: Μεγάλη· καί τό «Σήμερον σωτηρία...».

#### ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

Άντίφωνα: Τῆς Κυριακῆς.

Εἰσοδικόν: «Δεῦτε προσκυνήσωμεν... ὁ ἀναστάς...».

Άπολυτίκια: «Τόν συνάναρχον Λόγον...», τοῦ Ἀπ. Βαρνάβα

καί τό τοῦ Ναοῦ.

**Κοντάχιον**: «Προστασία τῶν χριστανῶν...».

Τρισάγιον.

Άπόστολος: Κυριακῆς ΚΒ΄ Ἐπιστολῶν· «Ἰδετε πηλίκοις

ύμιν γράμμασιν...» (Γαλ. στ΄ 11 – 18).

Εὐαγγέλιον: Κυριακῆς Ε΄ Λουκᾶ· «... Ἄνθρωπός τις ἦν

πλούσιος...» (Λουκ. ιστ΄ 19 – 31).

Εἰς τό «Ἐξαιρέτως»: «Ἄξιόν ἐστιν...».

Κοινωνικόν: «Αἰνεῖτε...».

«Εἴδομεν τό φῶς...». «Εἴη τό ὄνομα Κυρίου...»

Άπόλυσις:

«Ὁ Ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

**Άναγνώσματα καθημερινῶν**: Ἀπόστολοι τῆς σειρᾶς ΚΓ΄ Ἑβδομάδος Ἐπιστολῶν καί Εὐαγγέλια Η΄ Ἑβδομάδος Λουκᾶ.

- **6.** ΔΕΥΤΕΡΑ. Δημητριανοῦ ἐπισκόπου Χύτρων (Κυθρέας) Κύπρου τοῦ θαυματουργοῦ, Παύλου Ἀρχιεπισκόπου Κωνσταντινουπόλεως.
- 7. ΤΡΙΤΗ. Τῶν ἐν Μελιτινῆ λγ΄ μαρτύρων, Ἱέρωνος καί τῶν λοιπῶν. Λαζάρου ὁσίου τοῦ ἐν τῷ Γαλησίῳ ὄρει ἀσκήσαντος.
- 8. ΤΕΤΑΡΤΗ. Ἡ σύναξις τῶν Ἀρχιστρατήγων Μιχαήλ καί Γαβριήλ καί τῶν λοιπῶν Ἀσωμάτων Δυνάμεων.

Πανηγυρίζει ή Ίερά Μονή Άρχαγγέλου Μιχαήλ παρά τό χωρίον Άναλυόντας, Λευκωσία.

(T.M.Ε 8ης Νοεμβρίου §§ 1 - 3).

Ἡ ἀκολουθία ψάλλεται ὡς ἔχει ἐν τῷ Μηναίῳ. Εὐαγγέλιον ροθρου: Ματθ. ιη΄ 10-20, ( $8\eta$  Νοεμ.), ὁ Ν΄ (Χῦμα). Δόξα: «Ταῖς τῶν Ἀσωμάτων, Οἰκτίρμον προστασίαις...», Καί νῦν «Ταῖς τῆς Θεοτόκου...», «Ἐλέησόν με ὁ Θεός... Τῷ ἀΰλῳ θρόνῳ...» (ζήτει εἰς τήν Λιτήν). Καταβασίαι «Ἀνοίξω τό στόμα μου... ταύτης τήν Εἴσοδον». Κοντάκιον «Ὁ καθαρώτατος ναός...». Ἀπόστολος τῶν Ἀρχιστρατήγων «Εἰ ὁ δι' ἀγγέλων λαληθείς λόγος...» (Ἑβρ. β΄ 2-10). Εὐαγγέλιον «Ὁ ἀκούων ὑμῶν, ἐμοῦ ἀκούει...» (Λουκ. ι΄ 16-21). Εἰς τό «Ἐξαιρέτως» «Ἄξιόν ἐστιν...». Κοινωνικόν «Ὁ ποιῶν τούς Ἁγγέλους αὐτοῦ πνεύματα καί τούς λειτουργούς αὐτοῦ πυρός φλόγα. Ἁλληλούϊα».

#### Σημειώσεις:

- 1. Αἱ σημεριναί καταβασίαι· «ἀνοίξω τό στόμα μου...» μέ τάς ἑξῆς ἀλλαγάς εἰς τό κείμενον ψάλλονται μέχρι τῆς 20ῆς Νοεμβρίου:
- Α΄ 'Ωδή: «... ταύτης τήν Εἴσοδον».
- $\Gamma'$  μδή: «... ἐν τῆ σεπτῆ Εἰσόδῳ σου στεφάνων δόξης ἀξίωσον».
- $\mathbf{E}$ ΄  $\mathbf{\Omega}$ δή: «Ἐξέστη τά σύμπαντα ἐν τῇ σεπτῇ Εἰσόδ $\mathbf{\omega}$  σου· σύ γάρ ἀπειρόγαμε Παρ-

θένε, ἔνδον εἰσῆλθες ἐν τῷ Ναῷ τοῦ Θεοῦ, ὥσπερ καθαρώτατος Ναός, πᾶσι τοῖς ὑμνοῦσι σε, τήν εἰρήνην βραβεύουσα».

- Θ΄ 'Ωδή: «Άπας γηγενής ... τά ἱερά Εἰσόδια τῆς Θεομήτορος καί βοάτω...».
- 2. Τό Κοντάχιον «Ὁ καθαρώτατος Ναός...» ψάλλεται ἀπό τῆς σήμερον μέχρι καί τῆς 25ης Νοεμβρίου. Ἐξαιρεῖται ἡ 20ή Νοεμβρίου, ὁπότε ψάλλεται τό Προεόρτιον «Εὐφροσύνης σήμερον...».
- 9. ΠΕΜΠΤΗ. Νεκταρίου Πενταπόλεως τοῦ θαυματουργοῦ, 'Ονησιφόρου καί Πορφυρίου μαρτύρων, Ματρώνης καί Θεοκτίστης δσίων, Συμεών τοῦ Μεταφραστοῦ.

Σήμερον ἄγει τά ὀνομαστήριά του ὁ Θεοφιλέστατος Ἐπίσκοπος Άρσινόης κ. Νεκτάριος.

- **10.** ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ. 'Ολυμπᾶ, 'Ροδίωνος, Σωσιπάτρου ἐκ τῶν Ο΄ Ἀποστόλων. 'Αρσενίου Καππαδόκου ὁσίου, 'Ορέστου μάρτυρος.
- **11.** ΣΑΒΒΑΤΟΝ. Μηνᾶ Μεγαλομάρτυρος. Βίκτωρος καί Βικεντίου μαρτύρων, Θεοδώρου τοῦ Στουδίτου, Στεφανίδος μάρτυρος.

Πανηγυρίζει ή Ίερά Μονή Άγίου Μηνᾶ παρά τό χωρίον Βάβλα Λάρνακος.

**12. ΚΥΡΙΑΚΗ Η΄ ΛΟΥΚΑ.** Ἰωάννου τοῦ Ἐλεήμονος, Πατριάρχου Ἀλεξανδρείας, Νείλου ὁσίου. Ἦχος πλ. β΄. Ἑωθινόν Α΄.

# Τῷ Σαββάτῳ ἑσπέρας: Θ΄ ΩΡΑ

Άπολυτίκιον: «Οἱ Μάρτυρές σου Κύριε...», Δόξα: «Ὀρθοδο-

ξίας όδηγέ.

**Κοντάκιον**: «Τῆς στρατείας ἥρπασε...».

Άπόλυσις: (μικρά)· «Χριστός ὁ ἀληθινός...».

#### ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ

Προοιμιακός – Ψαλτήριον.

Έσπέρια: Άναστάσιμα τοῦ πλ. β΄ ἤχου 6 καί τοῦ

Ίεράρχου Προσόμοια· «Ἐσκόρπισας ἔδω-

κας...» είς 4.

**Δόξα**: Τοῦ Ἱεράρχου· «Ἡ τοῦ ἐλέους πηγή...».

Καί νῦν: Τό α΄ Θεοτοκίον τοῦ πλ. β΄ ἤχου· «Τίς μή

μακαρίσει σε...».

Εἴσοδος: «Φῶς ἱλαρόν...» καί τό Προκείμενον τῆς ἡμέ-

ρας «Ὁ Κύριος ἐβασίλευσεν...».

Άπόστιχα: Τά Άναστάσιμα.

**Δόξα**: Τοῦ Ἱεράρχου· «Ὅσιε Πάτερ...».

Καί νῦν: Τό ὁμόηχον Θεοτοκίον «Ναός καί πύλη

ύπάρχεις...».

«Νῦν ἀπολύεις...», Τρισάγιον.

Άπολυτίκια: Τό Άναστάσιμον «Άγγελικαί δυνάμεις...»,

Δόξα τοῦ Ἱεράρχου· «Ἐν τῆ ὑπομονῆ σου...», Καί νῦν το ὁμόηχον Θεοτοκίον· «Ὁ δι' ἡμᾶς

γεννηθείς...».

Άπόλυσις: «Ὁ Ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

## Τῆ Κυριακῆ πρωΐ: ΜΕΣΟΝΥΚΤΙΚΟΝ

Μετά τόν Ν΄ Ψαλμόν, ὁ Τριαδικός Κανών τοῦ πλ. β΄ ἤχου, τά Τριαδικά «Ἄξιόν ἐστιν...». Τρισάγιον καί ἡ Ὑπακοή τοῦ ἤχου. Ἀπόλυσις.

#### ΟΡΘΡΟΣ

Έξάψαλμος.

Άπολυτίκια: Εἰς τό· «Θεός Κύριος...» Ώς ἐν τῷ Ἑσπερινῷ.

Καθίσματα: Τά Άναστάσιμα κατά σειράν.

Τά Εὐλογητάρια, ἡ Ὑπακοή, οἱ Ἀναβαθμοί τοῦ πλ. β΄ ἤχου καί

άπασα ἡ τάξις τοῦ Ἑωθινοῦ (Α΄) Εὐαγγελίου.

Κανόνες: Ο Άναστάσιμος καί ὁ τοῦ Ἱεράρχου.

Άπό γ΄ Ὠδῆς: Τό Κάθισμα τοῦ Ἱεράρχου· «Ἐλεήμονα

γνώμην ἀναλαβών...», καί τό Θεοτοκίον

αὐτοῦ· «Τῇ σταθηρῷ σου Θεομῆτορ...».

Άφ' στ΄ 'Ωδῆς: Κοντάκιον καί Οἶκος τά ἀναστάσιμα. Τό Συ-

ναξάριον τῆς ἡμέρας.

Καταβασίαι: «Άνοίξω τό στόμα μου... ταύτης τήν Εἴσο-

δον».

Ή Τιμιωτέρα: Καί ἡ Καταβασία: «Ἄπας γηγενής ... τά Ἱερά

Εἰσόδια...».

Έξαποστειλάρια: Τό Α΄ Άναστάσιμον «Τοῖς Μαθηταῖς συνέλ-

θωμεν...», Τοῦ Ἱεράρχου «Τόν μιμητήν φανέντα...» καί τό Θεοτοκίον «Ό γλυκασμός

τῶν Άγγέλων...».

Αἶνοι: Άναστάσιμα στιχηρά τοῦ πλ. β΄ ἤχου 4 καί

τοῦ Ἱεράρχου τά 3 Ἀπόστιχα τοῦ Ἑσπερινοῦ· «Χαίροις τῆς Ἐκκλησίας φωστήρ...» εἰς 4.

**Δόξα**: Τό Α΄ Ἑωθινόν «Εἰς τό ὄρος...».

Καί νῦν: «Υπερευλογημένη...».

**Δοξολογία**: Μεγάλη· καί τό «Σήμερον σωτηρία...».

#### ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

Άντίφωνα: Τῆς Κυριακῆς.

Εἰσοδικόν: «Δεῦτε προσκυνήσωμεν... ὁ ἀναστάς...».

Άπολυτίκια: «Άγγελικαί δυνάμεις...», «Ἐν τῆ ὑπομονῆ

σου...», τοῦ Ἀπ. Βαρνάβα καί τό τοῦ Ναοῦ.

Κοντάκιον: «Ὁ καθαρώτατος ναός...».

Τρισάγιον.

Άπόστολος: Τοῦ Ἱεράρχου· «Ὁ σπείρων φειδομένως...»

(B' Koo.  $\theta'$  6 – 11).

Εὐαγγέλιον: Κυριακῆς Η΄ Λουκᾶ· «Νομικός τις προσῆλθε

τῷ Ἰησοῦ...» (Λουκ. ι΄ 25 - 37).

Εἰς τό «Ἐξαιρέτως»: «Ἄξιόν ἐστιν...».

Κοινωνικόν: «Αἰνεῖτε...».

«Εἴδομεν τό φῶς...». «Εἴη τό ὄνομα Κυρίου...»

Άπόλυσις: «Ὁ Ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

**Άναγνώσματα καθημερινῶν**: ἀπόστολοι ΚΔ΄ Ἑβδομάδος Ἐπιστολῶν καί Εὐαγγέλια Θ΄ Ἑβδομάδος Λουκᾶ.

# **13.** ΔΕΥΤΕΡΑ. Ἰωάννου Ἀρχιεπισκόπου Κωνσταντινουπόλεως τοῦ Χρυσοστόμου.

# Σήμερον ἄγει τά ὀνομαστήριά του ἡ Α.Μ. ὁ Ἀρχιεπίσκοπος Κύπρου κ.κ. Χρυσόστομος.

Έπί τῆ ὀνομαστικῆ ἑορτῆ τῆς Α.Μ. τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν κ.κ. Χρυσοστόμου τελεῖται ἀρχιερατικόν συλλείτουργον ἐν τῷ Καθεδρικῷ Ναῷ τοῦ Ἁγίου Ἰωάννου τοῦ Θεολόγου ἐν Λευκωσία, προϊσταμένου τοῦ Μακαριωτάτου, μετά τό πέρας τοῦ ὁποίου ὁ Μακαριώτατος, ἀνερχόμενος ἐν τῷ Μεγάλῳ Συνοδικῷ, δέχεται τά συγχαρητήρια τῶν Ἐπισήμων καί τοῦ λαοῦ.

# (Τ.Μ.Ε. Τυπ. 13ης Νοεμβρίου §§ 1, 2, 3).

# Τῆ Κυριακῆ ἑσπέρας: Θ΄ ΩΡΑ

Άπολυτίκια: «Ἐν τῇ ὑπομονῇ σου...» Δόξα· «Ταῖς τῶν δα-

κρύων σου...».

**Κοντάκιον**: «Τόν πλοῦτον τόν σόν ἐσκόρπισας...». ἀπόλυσις: (μικρά)· «Ὁ ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

#### ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ

Προοιμιακός.

Έσπέρια: Τά 3 Προσόμοια τοῦ Άγίου· «Τήν χρυσήλατον

σάλπιγγα...» εἰς 6.

**Δόξα:** «Θσιε τρισμάκαρ...». **Καί νῦν**: «Τίς μή μακαρίσει σε...».

Εἴσοδος: «Φῶς ἱλαρόν...», τό Προκείμενον τῆς ἡμέρας

καί τά Άναγνώσματα.

ἀπόστιχα: Τά 3 Προσόμοια· «Χαίροις τό χρυσαυγές...».

**Δόξα**: «Σάλπιγξ χουσόφωνος...».

**Καί νῦν**: «Θεοτόκε σύ εἶ ἡ ἄμπελος ... μετά τοῦ

Ίεράρχου...».

«Νῦν ἀπολύεις...», Τρισάγιον.

Άπολυτίκια: «Ἡ τοῦ στόματός σου...», Δόξα, Καί νῦν·

«Ὁ δι' ήμᾶς γεννηθείς...».

Άπόλυσις: «Χριστός ὁ ἀληθινός...».

## Τῆ Δευτέρα πρωΐ: ΜΕΣΟΝΥΚΤΙΚΟΝ

Μετά τόν Ν΄ Ψαλμόν, ἡ Λιτή τοῦ Άγίου, Τρισάγιον καί τό ἀπολυτίκιον· «Ἡ τοῦ στόματός σου...».

#### ΟΡΘΡΟΣ

Έξάψαλμος.

Άπολυτίκια: Εἰς τό· «Θεός Κύριος...»· «Ἡ τοῦ στόματός

σου...», Δόξα· τό αὐτό, Καί νῦν· «Ὁ δι' ἡμᾶς

γεννηθείς...».

Καθίσματα: Ώς ἐν τῷ Μηναίῳ.

Άναβαθμοί: Τό α΄ Άντίφωνον τῶν ἀναβαθμῶν τοῦ δ΄ ἤχου.

Εὐαγγέλιον τοῦ "Ορθρου: «Ὁ μή εἰσερχόμενος διά τῆς θύρας...» (Ἰωάν. ι΄

1 - 9).

Ό Ν΄ Ψαλμός: (Χῦμα). Δόξα: «Σήμερον σκιρτῶσιν ἐν Πνεύ-

ματι...», Καί νῦν «Ταῖς τῆς Θεοτόκου...», «Ἐλέησόν με ὁ Θεός... Ἐξεχύθη ἡ χάρις...».

Κανόνες: Τῆς Θεοτόκου καί τοῦ Άγίου.

Άπό γ΄ 'Ωδῆς: Τό κάθισμα τοῦ Ἱεράρχου· «Τῆς ἀἰδήτου σο-

φίας...», Δόξα, Καί νῦν τό Θεοτοκίον «Τόν

φλογμόν τῆς γεένης...».

Άφ' στ΄ 'Ωδῆς: Κοντάκιον καί Οἶκος τοῦ Ἱεράρχου καί τό

Συναξάριον τῆς ἡμέρας.

**Καταβασίαι**: «Άνοίξω τό στόμα μου... ταύτης τήν Εἴσοδον».

Ἡ Τιμιωτέρα: Καί ἡ Καταβασία· «Ἡπας γηγενής... τά Ἱερά

Εἰσόδια...».

Έξαποστειλάρια: «Τοῖς χρυσαυγέσι λόγοις σου...», «Τόν μεγα-

λοφωνότατον...» καί τό Θεοτοκίον «Παρθένε

παναμώμητε...».

Αἶνοι: Τά 4 στιχηρά Προσόμοια τοῦ Ἱεράρχου·

«Χρυσοῦ τηλαυγέστερον...».

**Δόξα**: «Χρυσέοις ἔπεσι...».

Καί νῦν: «Δέσποινα πρόσδεξαι...».

**Δοξολογία**: Μεγάλη 'Απολυτίκιον «Ἡ τοῦ στόματός

σου...».

#### ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

Άπολυτίκιον Εἰσόδου: «Ἡ τοῦ στόματός σου...».

Εἰσοδικόν: «Δεῦτε προσκυνήσωμεν... ὁ ἐν ἁγίοις θαυμα-

στός...».

Άπολυτίκια: «Ἡ τοῦ στόματός σου...» καί τό τοῦ Ναοῦ.

Κοντάκιον: «Ὁ καθαρώτατος...».

Τρισάγιον.

Άπόστολος: «Τοιοῦτος ἡμῖν ἔπρεπεν ἀρχιερεύς...» (Ἑβρ.

 $\zeta' 26 - 28, \eta' 1 - 2).$ 

**Εὐαγγέλιον**: «Ἐγώ εἰμι ἡ θύρα...» (Ἰωάν. ι΄ 9-16).

Εἰς τό «Ἐξαιρέτως»: «Ἄξιόν ἐστιν...». Κοινωνικόν: «Εἰς μνημόσυνον...».

«Εἴδομεν τό φῶς...». «Εἴη τό ὄνομα Κυρίου...» καί Ἀπόλυσις.

**14. TPITH.** Φιλίππου τοῦ ἀποστόλου, Γρηγορίου τοῦ Παλαμᾶ, Εὐφημιανοῦ τοῦ Κυπρίου, Κωνσταντίνου τοῦ ἐξ Ὑδρας νεομάρτυρος.

Ἡ Ἀκολουθία ψάλλεται κατά τήν ἐν τῷ Μηναίῳ τάξιν. Ἡ ἀκολουθία τοῦ Ἀποστόλου Φιλίππου ψάλλεται καί ἐξ ἰδιαιτέρας φυλλάδος ἤ ἐκ τῶν Κυπρίων Μηναίων.

15. ΤΕΤΑΡΤΗ. Γουρία, Άβίβου καί Σαμωνᾶ μαρτύρων καί Όμολογητῶν.

Άπό σήμερον ἄρχεται ή νηστεία τῶν Χριστουγέννων (τεσσαρακονθήμερος).

16. ΠΕΜΠΤΗ. Ματθαίου τοῦ Ἀποστόλου καί Εὐαγγελιστοῦ.

Ἡ Ἀκολουθία τοῦ Εὐαγγελιστοῦ ψάλλεται ὡς διαλαμβάνεται ἐν τῷ Μηναίῳ. Καταβασίαι: «Ἀνοίξω τό στόμα μου... ταύτης τήν Εἴσοδον».

Κοντάκιον: «Ὁ καθαρώτατος ναός...». Ἀπόστολος τοῦ Εὐαγγελιστοῦ· «Ὁ Θεός ἡμᾶς τούς Ἀποστόλους...» (Α΄ Κορ. δ΄ 9-16) καί Εὐαγγέλιον τοῦ Εὐαγγελιστοῦ· «Παράγων ὁ Ἰησοῦς εἶδεν ἄνθρωπον...» (Ματθ. θ΄ 9-13) (Ζήτει τῷ Σαββάτῳ τῆς Ε΄ Ἑβδομάδος Ματθαίου). Κοινωνικόν: «Εἰς πᾶσαν τήν γῆν...».

- **17. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ.** Γρηγορίου ἐπισκόπου Νεοκαισαρείας καί Γενναδίου Άρχιεπισκόπου Κωνσταντινουπόλεως.
- **18.** ΣΑΒΒΑΤΟΝ. Πλάτωνος καί Ῥωμανοῦ μαρτύρων. Ἀναστασίου νεομάρτυρος.
- **19. ΚΥΡΙΑΚΗ Θ΄ ΛΟΥΚΑ.** Άβδιού Προφήτου. Βαρλαάμ, Ἡλιοδώρου, Άνθίμου μαρτύρων. Ἦχος βαρύς. Ἑωθινόν Β΄.

## Τῷ Σαββάτω ἑσπέρας: Θ΄ ΩΡΑ

Άπολυτίκιον: «Ἀπόστολοι Μάρτυρες καί Προφῆται...».

**Κοντάχιον**: «Ώς ἀστέρα μέγιστον...».

Άπόλυσις: (μικρά)· «Χριστός ὁ ἀληθινός...».

#### ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ

Προοιμιακός - Ψαλτήριον.

Έσπέρια: Αναστάσιμα τοῦ βαρέος ἤχου 6 καί ἐκ τοῦ

Μηναίου Προσόμοια τοῦ Προφήτου· «Δοχεῖον τοῦ Πνεύματος λαμπρόν...» 2 καί τοῦ Μάρτυρος Προσόμοια· «ἀνδριάντος στεὀῥό-

τερος...» 2.

Δόξα, Καί νῦν: Τό α΄ Θεοτοκίον τοῦ βαρέος ἤχου· «Μήτηρ

μέν ἐγνώσθης...».

Εἴσοδος: «Φῶς ἱλαρόν...» καί τό Προκείμενον τῆς ἡμέ-

ρας «Ὁ Κύριος ἐβασίλευσεν...».

Άπόστιχα: Τά Άναστάσιμα.

**Δόξα**, Καί νῦν: Θεοτοκίον· «Ὑπό τήν σήν Δέσποινα...».

«Νῦν ἀπολύεις...», Τρισάγιον.

Τό Άναστάσιμον «Κατέλυσας...», Δόξα, Καί Άπολυτίκια:

νῦν τό Θεοτοχίον· «Ώς τῆς ἡμῶν ἀναστάσε-

ως...».

«Ὁ Ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...». Άπόλυσις:

# Τῆ Κυριαχῆ πρωΐ: ΜΕΣΟΝΥΚΤΙΚΟΝ

Μετά τόν Ν΄ Ψαλμόν, ὁ Τριαδικός Κανών τοῦ βαρέος ήχου, τά Τριαδικά «Ἄξιόν ἐστιν...». Τρισάγιον καί ἡ Ὑπακοή τοῦ βαρέος ήχου. Άπόλυσις

#### ΟΡΘΡΟΣ

Έξάψαλμος.

Εἰς τό· «Θεός Κύριος...» «Κατέλυσας...», Δό-Άπολυτίκια:

ξα· τό αὐτό, Καί νῦν· Θεοτοχίον «Ώς τῆς ἡμῶν

ἀναστάσεως...».

Τά Άναστάσιμα κατά σειράν. Καθίσματα:

Τά Εὐλογητάρια, ή Υπακοή, οἱ Αναβαθμοί τοῦ βαρέος ήχου καί

άπασα ή τάξις τοῦ Ἑωθινοῦ (Β΄) Εὐαγγελίου.

Ὁ Ἀναστάσιμος καί οἱ δύο τοῦ Μηναίου. Κανόνες:

Άπό γ΄ 'Ωδῆς: Τά Καθίσματα του Μηναίου «Ὁ μέγας

> Άβδιού...», «Ώς στρατιώτης τοῦ Χριστοῦ...» καί τό Θεοτοκίον· «Οὐ σιωπήσωμεν ποτέ Θε-

οτόκε...».

Κοντάχιον καί Οἶχος τά ἀναστάσιμα. Τό Συ-Άφ' στ΄ 'Ωδῆς:

ναξάριον τῆς ἡμέρας.

«Άνοίξω τό στόμα μου... ταύτης τήν Εἴσοδον». Καταβασίαι: Ἡ Τιμιωτέρα:

Καί ή Καταβασία: «Ἄπας γηγενής... τά Ἱερά

Εἰσόδια...».

Έξαποστειλάρια: Τό Β΄ Άναστάσιμον «Τόν λίθον θεωρήσα-

σαι...» καί τό Θεοτοκίον αὐτοῦ· «Ἄγγελος μέν

ἐκόμισε...».

Αἶνοι: Τά Άναστάσιμα στιχηρά τοῦ βαρέος ήχου.

Τό Β΄ Έωθινόν «Μετά μύρων...». Δόξα:

Καί νῦν: «Υπερευλογημένη...». **Δοξολογία**: Μεγάλη καί τό «Σήμερον σωτηρία...».

#### ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

Άντίφωνα: Τῆς Κυριακῆς.

Εἰσοδικόν: «Δεῦτε προσκυνήσωμεν... ὁ ἀναστάς...».

Άπολυτίκια: «Κατέλυσας...», τοῦ Ἀπ. Βαρνάβα καί τό τοῦ

Ναοῦ.

Κοντάκιον: «Ὁ καθαρώτατος Ναός...».

Τρισάγιον.

Άπόστολος: Κυριακῆς ΚΔ΄ Ἐπιστολῶν· «Ἀδελφοί Χριστός

έστιν ή εἰρήνη ἡμῶν...» (Έφεσ. β' 14 - 22).

Εὐαγγέλιον: Κυριακῆς Θ΄ Λουκᾶ· «Ἀνθρώπου τινός πλου-

σίου...» (Λουκ. ιβ' 16 – 21).

Είς τό «Έξαιρέτως»: «Ἄξιόν ἐστιν...».

Κοινωνικόν: «Αἰνεῖτε...».

«Εἴδομεν τό φῶς...». «Εἴη τό ὄνομα Κυρίου...».

Άπόλυσις: «Ὁ Ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

**Άναγνώσματα καθημερινῶν**: Ἀπόστολοι τῆς σειρᾶς ΚΕ΄ Ἑβδομάδος Ἐπιστολῶν καί Εὐαγγέλια Ι΄ Ἑβδομάδος Λουκᾶ.

**20.** ΔΕΥΤΕΡΑ. Προεόρτια τῆς ἐν τῷ Ναῷ Εἰσόδου τῆς Ὑπεραγίας Θεοτόχου. Γρηγορίου τοῦ Δεκαπολίτου καί Πρόκλου Κωνσταντινουπόλεως, Σωζομένου ὁσίου τοῦ ἐν Γαλατείᾳ Καρπασίας.

Ἡ Ἀκολουθία ψάλλεται κατά τήν ἐν τῷ Μηναίῳ τάξιν. Εἰς τήν Θείαν Λειτουργίαν Κοντάκιον τό Προεόρτιον «Εὐφροσύνης σήμερον...».

# 21. ΤΡΙΤΗ. Η ΕΝ ΤΩ ΝΑΩ ΕΙΣΟΔΟΣ ΤΗΣ ΥΠΕΡΑΓΙΑΣ ΘΕΟΤΟΚΟΥ.

Πανηγυρίζει ή Ίερά Βασιλική καί Σταυροπηγιακή Μονή Μαχαιρᾶ. Πανηγυρίζουσιν ώσαύτως ή Ίερά Μονή Παναγίας Σφαλαγγιωτίσσης, ή Ίερά Μονή Παναγίας Άμασγοῦς καί ή Ἱερά Μονή τῶν Εἰσοδίων τῆς Θεοτόκου, κειμένη παρά τό χωρίον Καμπιά τῆς ἐπαρχίας Λευκωσίας.

## (T.M.E. Τυπ. 21ης Νοεμβρίου § 5, 6, 7).

## Τῆ Δευτέρα ἐσπέρας: Θ΄ ΩΡΑ

Άπολυτίκιον: «Χαράν προμνηστεύεται...». Κοντάκιον: «Εὐφροσύνης σήμερον...».

Άπόλυσις: (μικρά)· «Χριστός ὁ ἀληθινός...».

#### ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ

Προοιμιακός - Ψαλτήριον.

Έσπέρια: Τά 3 στιχηρά Προσόμοια· «Σήμερον πιστοί

χορεύσωμεν...» καί τά ἕτερα 3 Προσόμοια·

«Τῶν Άγίων εἰς Άγια...».

**Δόξα**, Καί νῦν: «Μετά τό τεχθῆναί σε...».

Εἴσοδος: «Φῶς ἱλαρόν...», τό Προκείμενον τῆς ἡμέρας

καί τά Άναγνώσματα.

Άπόστιχα: Τά 3 στιχηρά Προσόμοια· «Χαίρει ὁ οὐρανός

καί ἡ γῆ...».

**Δόξα**, Καί νῦν: «Σήμερον τά στίφη τῶν πιστῶν...».

«Νῦν ἀπολύεις...», Τρισάγιον.

Άπολυτίκιον: «Σήμερον τῆς εὐδοκίας Θεοῦ τό προοίμιον...»

(τρίς).

Άπόλυσις: «Χριστός ὁ ἀληθινός...».

# Τῆ Τρίτη πρωί: ΜΕΣΟΝΥΚΤΙΚΟΝ

Μετά τόν Ν΄ Ψαλμόν, ἡ Λιτή τῆς Ἑορτῆς, Τρισάγιον καί τό ἀπολυτίκιον «Σήμερον τῆς εὐδοκίας...».

#### ΟΡΘΡΟΣ

Έξάψαλμος.

Άπολυτίκιον: Εἰς τό· «Θεός Κύριος...»· «Σήμερον τῆς εὐδο-

κίας... » (τρίς).

Καθίσματα: Ώς ἐν τῷ Μηναίῳ.

Άναβαθμοί: Τό α΄ Άντίφωνον τῶν Άναβαθμῶν τοῦ δ΄ ἤχου.

Προχείμενον: «Ἄχουσον θύγατερ καί ἴδε καί κλῖνον τό οὖς

σου καί ἐπιλάθου τοῦ λαοῦ σου καί τοῦ οἴκου τοῦ πατρός σου καί ἐπιθυμήσει ὁ βασιλεύς

τοῦ κάλλους σου».

Στίχος: «Ἐξηρεύξατο ἡ καρδία μου λόγον ἀγαθόν».

Εὐαγγέλιον "Ορθρου: «Άναστᾶσα Μαριάμ ἐπορεύθη...» (Λουκ. α΄

39 - 49, 56).

Ό Ν΄ Ψαλμός: (Χῦμα). Δόξα· «Σήμερον ὁ ναός ὁ ἔμψυχος...»

Καί νῦν τό αὐτό, «Ἐλέησόν με ὁ Θεός... Σήμερον ὁ θεοχώρητος ναός...» (ζήτει εἰς τήν Λιτήν).

Κανόνες: Οἱ ἐν τῷ Μηναίῳ δύο Κανόνες μετά στίχου·

«Υπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς».

'Από γ΄ 'Ωδη̃ς: Τό κάθισμα· «'Αναβόησον Δαυΐδ...».

Άφ' στ΄ 'Ωδῆς: Κοντάκιον καί Θἶκος τοῦ Μηναίου. Τό Συνα-

ξάριον τῆς ἡμέρας.

Καταβασίαι: «Χριστός γεννᾶται...».

Άντί Τιμιωτέρας: Ἡ Θ΄ Ὠδή ἀμφοτέρων τῶν Κανόνων μετά τῶν

Μεγαλυναρίων, ώς ἐν τῷ Μηναίῳ. Καταβασία: «Μεγάλυνον ψυχή μου τήν Τιμιωτέραν καί ἐνδοξοτέραν τῶν ἄνω στρατευμάτων.

Μυστήριον ξένον...».

Έξαποστειλάριον: «Ἡν πάλαι προκατήγγειλε...» (τρίς).

**Αἶνοι**: Τά 4 Στιχηρά Προσόμοια «Λαμπαδηφόροι

Παρθένοι...».

**Δόξα**, Καί νῦν: «Σήμερον τῷ ναῷ προσάγεται...».

**Δοξολογία**: Μεγάλη· καί τό «Σήμερον τῆς εὐδοκίας...».

## ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

Άντίφωνα: Τῆς ἑορτῆς ὡς ἀκολούθως:

# Άντίφωνον Α΄.

- Μέγας Κύριος καί αἰνετός σφόδρα.
- Δεδοξασμένα ἐλαλήθη περί σοῦ ἡ πόλις τοῦ Θεοῦ.
- Ὁ Θεός ἐν ταῖς βάρεσιν αὐτῆς γινώσκεται.

«Ταῖς πρεσβείαις τῆς Θεοτόχου...».

- Καθάπερ ἠκούσαμεν οὕτω καί εἴδομεν.
- Δόξα, Καί νῦν.

## Άντίφωνον Β΄.

- Ἡγίασε τό σκήνωμα αὐτοῦ ὁ Ὑψιστος.
- Άγιωσύνη καί μεγαλοπρέπεια ἐν τῷ ἁγιάσματι αὐτοῦ.
- Αὕτη ἡ πύλη Κυρίου, δίκαιοι εἰσελεύσονται ἐν αὐτῆ.
- Άγιος ὁ ναός σου, θαυμαστός ἐν δικαιοσύνη.

«Σῶσον ἡμᾶς, Υἱέ Θεοῦ, ὁ ἐν ἁγίοις θαυμαστός...».

Δόξα, Καί νῦν «Ὁ Μονογενής...».

## Άντίφωνον Γ΄.

- Τό πρόσωπόν σου λιτανεύσουσιν οἱ πλούσιοι τοῦ λαοῦ.
- Πᾶσα ἡ δόξα τῆς θυγατρός τοῦ βασιλέως ἔσωθεν, ἐν κροσσωτοῖς χρυσοῖς περιβεβλημένη, πεποικιλμένη.
- ἀπενεχθήσονται τῷ Βασιλεῖ παρθένοι ὀπίσω αὐτῆς.

«Σήμερον τῆς εὐδοχίας Θεοῦ τό προοίμιον...»

Εἰσοδικόν: «Δεῦτε προσκυνήσωμεν ... ὁ ἐν ἁγίοις θαυμα-

στός...».

Απολυτίκιον (μετά τήν Εἴσοδον): «Σήμερον τῆς εὐδοκίας...».

Κοντάχιον: «Ὁ καθαρώτατος ναός...».

Τρισάγιον.

Άπόστολος: Τῆς Ἑορτῆς «Εἶχεν ἡ πρώτη σκηνή...» (Ἑβρ.

 $\theta' \ 1 - 7$ ).

Εὐαγγέλιον: Τῆς Ἑορτῆς «Εἰσῆλθεν ὁ Ἰησοῦς εἰς κώμην

τινά...» (Λουκ. η΄ 38 - 42, ια΄ 27 - 28).

Εἰς τό «Ἐξαιρέτως»: «Ἄγγελοι τήν Εἴσοδον τῆς Παρθένου ... Ὠς

ἐμψύχῳ Θεοῦ κιβωτῷ...».

**Κοινωνικόν**: «Ποτήριον σωτηρίου...».

«Εἴδομεν τό φῶς...». «Εἴη τό ὄνομα Κυρίου...» καί Ἀπόλυσις.

Σημείωσις: Αἱ καταβασίαι «Χριστός γεννᾶται» ψάλλονται ἀπό τῆς 21ης Νοεμβρίου μέχρι καί τῆς 24ης Δεκεμβρίου. Τήν 25ην Δεκεμβρίου ὡς καί τήν 31ην Δεκεμβρίου, ἡμέραν τῆς ἀποδόσεως τῆς Ἑορτῆς τῶν Χριστουγέννων, ψάλλονται τόσον αἱ Καταβασίαι «Χριστός γεννᾶται...» ὅσον καί αἱ «Ἔσωσε λαόν...».

- 22. ΤΕΤΑΡΤΗ. Φιλήμονος ἀποστόλου, ἀρχίππου, ὑνησίμου. Κικιλίας μάρτυρος, Σωζομένου ὁσίου τοῦ Κυπρίου, Μενίγνου τοῦ Κναφέως.
- 23. ΠΕΜΠΤΗ. Άμφιλοχίου ἐπισκόπου Ἰκονίου, Γρηγορίου Ἀκραγαντίνων, Ἑλένου ἐπισκόπου Ταρσοῦ.
- **24.** ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ. Κλήμεντος ἐπισκόπου Ῥώμης, Πέτρου Ἀλεξανδρείας, Φιλουμένου μάρτυρος.
- **25.** ΣΑΒΒΑΤΟΝ. Ἡ ἀπόδοσις τῆς Ἑορτῆς τῶν Εἰσοδίων τῆς Θεοτόκου. Αἰκατερίνης τῆς Μεγαλομάρτυρος καί Πανσόφου. Μερκουρίου μεγαλομάρτυρος.

(Τ.Μ.Ε. Τυπ. 21ης Νοεμβρίου §§ 14, 15, 16).

# Τῆ Παρασκευῆ ἐσπέρας: Θ΄ ΩΡΑ

Άπολυτίκιον: «Σήμερον τῆς εὐδοκίας...». Κοντάκιον: «Ὁ καθαρώτατος ναός...».

Άπόλυσις: (μικρά)· «Χριστός ὁ ἀληθινός...».

#### ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ

Προοιμιακός.

Έσπέρια: Τά 3 στιχηρά Προσόμοια τῆς Ἑορτῆς· «Σήμε-

ρον πιστοί χορεύσωμεν...» καί τά 3 Προσόμοια τῆς Άγίας «Σήμερον τέρπεται πόλις ἡ

Άλεξάνδρεια...».

**Δόξα**: Τῆς Ἁγίας «Χαρμονικῶς τῆ πανηγύρει...».

**Καί νῦν**: Τῆς ἑορτῆς «Μετά τό τεχθῆναί σε...».

Εἴσοδος: «Φῶς ἱλαρόν...», τό Προκείμενον τῆς ἡμέρας

καί τά Άναγνώσματα τῆς Άγίας. (Τά νεώτερα Μηναῖα παραθέτουσι τά Άναγνώσματα, ἐνῷ τά παλαιότερα παραπέμπουσιν εἰς τήν 23ην

Άπριλίου).

Άπόστιχα: Τά 3 στιχηρά Προσόμοια τῆς Ἑορτῆς «Χαί-

ρει ὁ οὐρανός καί ἡ γῆ...» μετά τῶν στίχων αὐτῶν (ζήτει εἰς τόν Ἑσπερινόν τῆς Ἑορτῆς).

**Δόξα**: Τῆς Ἁγίας «Βίον ἄϋλον ἐξησκημένη...».

**Καί νῦν**: Τῆς Ἑορτῆς· «Σήμερον τά στίφη τῶν πι-

στῶν...».

«Νῦν ἀπολύεις...», Τρισάγιον.

Άπολυτίκια: Τῆς Ἑορτῆς· «Σήμερον τῆς εὐδοκίας Θεοῦ τό

προοίμιον...», Δόξα τῆς Ἁγίας «Τήν πανεύφημον νύμφην...», Καί νῦν τῆς Ἑορτῆς «Σήμε-

ρον τῆς εὐδοκίας...».

Άπόλυσις: «Χριστός ὁ ἀληθινός...».

## Τῷ Σαββάτῳ πρωΐ: ΜΕΣΟΝΥΚΤΙΚΟΝ

Μετά τόν Ν΄ Ψαλμόν, ἡ Λιτή τῆς Ἁγίας, Καί νῦν «Σήμερον ὁ θεοχώρητος ναός...». Τρισάγιον καί Ἀπολυτίκιον «Σήμερον τῆς εὐδοκίας...».

#### ΟΡΘΡΟΣ

Έξάψαλμος.

Άπολυτίκια: Εἰς τό· «Θεός Κύριος...» ὡς εἰς τόν Ἑσπερι-

νόν.

Καθίσματα: Τῆς Ἁγίας καί τῆς Ἑορτῆς ὡς ἐν τῷ Μηναίῳ.

**Άναβαθμοί**: Τό α΄ Αντίφωνον τῶν Αναβαθμῶν τοῦ δ΄ ἤχου. **Προκείμενον**: «Θαυμαστός ὁ Θεός ἐν τοῖς ἁγίοις αὐτοῦ».

Στίχος: «Τοῖς Ἁγίοις τοῖς ἐν τῇ γῇ αὐτοῦ ἐθαυμάστω-

σεν ὁ Κύριος».

Εὐαγγέλιον "Ορθρου: Τῆς Ἁγίας: «Ώμοιώθη ἡ βασιλεία τῶν οὐρα-

νῶν...» (Ματθ. κε΄ 1-13) (Σαββάτω ιζ΄ ἑβδο-

μάδος Ματθαίου).

Ό Ν΄ Ψαλμός: (Χῦμα). Δόξα· «Ταῖς τῆς ἀθληφόρου...» Καί

νῦν· «Ταῖς τῆς Θεοτόκου...», «Ἐλέησόν με ὁ

Θεός... Βίον ἄϋλον ἐξησκημένη...».

Κανόνες: Οἱ δύο Κανόνες τῆς Ἑορτῆς καί ὁ τῆς Ἁγίας.

ἀπό γ΄ Ὠδῆς: Καθίσματα τοῦ Μηναίου· «Τήν σοφίαν

τήν ὄντως...» Δόξα, Καί νῦν «Ἡ ἀμίαντος

ἀμνάς...».

ἀφ' στ΄ Ὠδῆς: Κοντάκιον καί Οἶκος τῆς Ἁγίας. Τό Συναξάρι-

ον τῆς ἡμέρας.

Καταβασίαι: «Χριστός γεννᾶται...».

Άντί Τιμιωτέρας: ή Θ΄ Ὠδή ἀμφοτέρων τῶν Κανόνων τῆς Ἑορ-

τῆς μετά τῶν Μεγαλυναρίων, ὡς ἐν τῆ κυριωνύμω ἡμέρα τῆς Ἑορτῆς. Καταβασία «Μεγάλυνον ψυχή μου τήν τιμιωτέραν καί ἐνδοξοτέραν τῶν ἄνω στρατευμάτων. Μυστήριον

ξένον...».

Έξαποστειλάρια: Τῆς Ἁγίας· «Ἐνεύρωσας τό φρόνημα...» καί

τῆς Ἑορτῆς· «Ἡν πάλαι προκατήγγειλε...».

Αἶνοι: Τά 3 πρῶτα Στιχηρά Προσόμοια τῆς Ἑορτῆς:

«Λαμπαδηφόροι παρθένοι...» καί τά 3 Προσόμοια τῆς Άγίας «Μνήμην τήν πανίερον...».

**Δόξα**: Τῆς Ἁγίας «Βίον ἄϋλον ἐξησκημένη...».

Καί νῦν: Τῆς ἑορτῆς· «Σήμερον τῷ ναῷ προσάγεται...».

**Δοξολογία**: Μεγάλη· καί τό «Σήμερον τῆς εὐδοκίας...».

## ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

Άντίφωνα: Τῆς ἑορτῆς.

Εἰσοδικόν: «Δεῦτε προσκυνήσωμεν... ὁ ἐν ἁγίοις θαυμα-

στός...».

Άπολυτίκιον: «Σήμερον τῆς εὐδοκίας...», «Τήν πανεύφημον

νύμφην...» καί τό τοῦ Ναοῦ.

Κοντάκιον: «Ὁ καθαρώτατος ναός...».

Τρισάγιον.

Άπόστολος: Τῆς Ἁγίας «Πρό τοῦ ἐλθεῖν τήν πίστιν...»

 $(\Gamma \alpha \lambda. \ \gamma' \ 23 - \delta' \ 5).$ 

Εὐαγγέλιον: Τῆς Άγίας «Ἡκολούθει τῷ Ἰησοῦ ὄχλος...»

(Μάρκ. η' 24 - 34, ια' 27 - 28).

Εἰς τό «Ἐξαιρέτως»: «Ἄγγελοι τήν Εἴσοδον τῆς Παρθένου.... Ὠς

ἐμψύχω Θεοῦ κιβωτῷ...».

**Κοινωνικόν**: «Ποτήριον σωτηρίου...».

«Είδομεν τό φῶς...». «Είη τό ὄνομα Κυρίου...».

Άπόλυσις: «Χριστός ὁ ἀληθινός...».

**26. ΚΥΡΙΑΚΗ ΙΓ΄ ΛΟΥΚΑ.** Στυλιανοῦ τοῦ Παφλαγόνος, Άλυπίου τοῦ Κιονίτου, Νίκωνος τοῦ «Μετανοεῖτε», ὁσίων. Ἦχος πλ. δ΄. Ἑωθινόν Γ΄.

## Τῷ Σαββάτω ἑσπέρας: Θ΄ ΩΡΑ

Άπολυτίκιον: «Σήμερον τῆς εὐδοκίας...». Δόξα: «Τήν πανεύ-

φημον νύμφην...».

Κοντάκιον: «Ὁ καθαρώτατος Ναός...».

Άπόλυσις: (μικρά)· «Χριστός ὁ ἀληθινός...»

**Σημείωσις**: Όπου ἑορτάζεται ὁ Ἅγιος Στυλιανός δύναται ἡ ఉκολουθία αὐτοῦ νά συμψαλῆ μετά τῆς ἀναστασίμου ἐκ τῆς ἰδίας αὐτοῦ φυλλάδος ἤ ἐκ τῶν Κυπρίων Μηναίων ὡς ἀκολούθως:

Εἰς τόν Ἑσπερινόν: Ἑσπέρια: Ἀναστάσιμα 6 καί τοῦ Ἁγίου Στυλιανοῦ 4. Δόξα: τοῦ Ὁσίου, Καί νῦν· τό α΄ Θεοτοκίον τοῦ ἦχου. Δόξα Ἀποστίχων· τοῦ Ὁσίου, Καί νῦν· τό Ὁμόηχον Θεοτοκίον. Ἀπολυτίκια· τό Ἀναστάσιμον, Δόξα· τοῦ Ὁσίου, Καί νῦν· τό ὁμόηχον Θεοτοκίον.

Εἰς τόν "Όρθρον: Ἀπολυτίκια: ὡς ἐν τῷ Ἑσπερινῷ. Καθίσματα: Εἰς τήν α΄ καί β΄ Στιχολογίαν τά Ἀναστάσιμα. Εἰς τήν γ΄ Στιχολογίαν τοῦ Ἁγίου μετά τοῦ Θεοτοκίου. Καθίσματα γ΄ Ὠδῆς: Τοῦ Ὁσίου μετά τοῦ Θεοτοκίου. Ἐξαποστειλάρια: Τό Ἀναστάσιμον καί τό τοῦ Ὁσίου μετά τοῦ Θεοτοκίου αὐτοῦ. Εἰς τούς Αἴνους: Ἀναστάσιμα 4 καί τοῦ Ὁσίου 4.

Εἰς τήν Θείαν Λειτουργίαν: Ἀπόστολος δύναται νά ἀναγνωσθῆ ὁ τοῦ Ὁσίου.

#### ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ

Προοιμιακός – Ψαλτήριον.

Έσπέρια: Αναστάσιμα στιχηρά τοῦ πλ. δ΄ ἤχου 6 καί ἐκ

τοῦ Μηναίου Προσόμοια τοῦ Ὁσίου Ἀλυπίου· «Παμμάκαρ Ἀλύπιε...» 2 καί τοῦ Ὁσίου

Νίχωνος: «Ύψωσαν τό σῶμά σου...» 2.

Δόξα, Καί νῦν: Τό α΄ Θεοτοκίον τοῦ πλ. δ΄ ἤχου· «Ὁ Βασι-

λεύς τῶν οὐρανῶν...».

Εἴσοδος: «Φῶς ἱλαρόν...» καί τό Προκείμενον τῆς ἡμέ-

ρας «Ὁ Κύριος ἐβασίλευσεν...».

Άπόστιχα: Τά Άναστάσιμα.

**Δόξα, Καί νῦν**: Τό Θεοτοχίον· «Ἀνύμφευτε Παρθένε...».

«Νῦν ἀπολύεις...», Τρισάγιον.

Άπολυτίκια: Τό Άναστάσιμον «Ἐξ ὕψους κατῆλθες...»,

Δόξα, Καί νῦν· Θεοτοκίον «Ὁ δι' ἡμᾶς

γεννηθείς...».

Άπόλυσις: «Ὁ Ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

## Τῆ Κυριακῆ πρωΐ: ΜΕΣΟΝΥΚΤΙΚΟΝ

Μετά τόν Ν΄ Ψαλμόν, ὁ Τριαδικός Κανών τοῦ πλ. δ΄ ἤχου, τά Τριαδικά «Ἄξιόν ἐστιν...». Τρισάγιον, ἡ Ὑπακοή τοῦ ἤχου καί Ἀπόλυσις.

## ΟΡΘΡΟΣ

Έξάψαλμος.

Άπολυτίκια: Τό Άναστάσιμον· «Έξ ὕψους κατῆλθες...», Δό-

ξα τό αὐτό, Καί νῦν Θεοτοκίον «Ὁ δι' ἡμᾶς

γεννηθείς...».

Καθίσματα: Τά Άναστάσιμα κατά σειράν.

Τά Εὐλογητάρια, ἡ Ὑπακοή, οἱ Ἀναβαθμοί τοῦ πλ. δ΄ ἤχου καί

ἄπασα ἡ τάξις τοῦ Ἑωθινοῦ (Γ΄) Εὐαγγελίου.

Κανόνες: Ὁ Άναστάσιμος καί οἱ δύο τοῦ Μηναίου.

'Από γ΄ 'Ωδη̃ς: Τα Καθίσματα τοῦ Μηναίου· «Συμεών ἡμῖν

ἄφθης ἄλλος...», Δόξα «Τόν ζῆλον τόν σεπτόν...», Καί νῦν Θεοτοκίον «Κυβέρνησον

Άγνή...».

Άφ' στ΄ 'Ωδῆς: Κοντάκιον καί Οἶκος τά Άναστάσιμα. Τό Συ-

ναξάριον τῆς ἡμέρας.

Καταβασίαι: «Χριστός γεννᾶται...».

Ή Τιμιωτέρα: Καί ἡ Καταβασία: «Μεγάλυνον ψυχή μου τήν

τιμιωτέραν... Μυστήριον ξένον...».

Έξαποστειλάρια: Τό Γ΄ Αναστάσιμον «Ότι Χριστός ἐγήγερ-

ται...» καί τό Θεοτοκίον αὐτοῦ· «Ὁ ἀνατείλας

ἥλιος...».

**Αἶνοι**: Τά Ἀναστάσιμα Στιχηρά τοῦ πλ. δ΄ ἤχου. **Δόξα**: Τό Γ΄ Ἑωθινόν· «Τῆς Μαγδαληνῆς Μαρίας...».

Καί νῦν: «Υπερευλογημένη...».

**Δοξολογία**: Μεγάλη· καί τό· «Σήμερον σωτηρία...».

#### ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

Άντίφωνα: Τῆς Κυριακῆς.

Εἰσοδικόν: «Δεῦτε προσκυνήσωμεν... ὁ ἀναστάς...».

Άπολυτίκια: «Ἐξ ὕψους κατῆλθες...», τοῦ Ἀπ. Βαρνάβα

καί τό τοῦ Ναοῦ.

Κοντάκιον: «Ἡ Παρθένος σήμερον τόν προαιώνιον Λό-

γον...».

Τρισάγιον.

Άπόστολος: Κυριακῆς ΚΕ΄ Ἐπιστολῶν· «Παρακαλῶ ὑμᾶς

ἐγώ ὁ δέσμιος...» (Ἐφεσ. δ΄ 1-7).

 $\begin{tabular}{llll} $E \dot{\pmb{o}} \pmb{\alpha} \pmb{\gamma} \pmb{\gamma} \hat{\pmb{\epsilon}} \pmb{\lambda} i \pmb{o} \pmb{v} : & Kuran \tilde{\pmb{\eta}} \pmb{\varsigma} & I\Gamma' & \Lambdaoun \tilde{\pmb{\alpha}} & «T \tilde{\pmb{\omega}} & nair \tilde{\pmb{\omega}} & \tilde{\pmb{\epsilon}} neiv \hat{\pmb{\omega}} \\ \hline \end{tabular}$ 

ἄρχων τις προσῆλθε τῷ Ἰησοῦ...» (Λουκ. ιη΄

18 - 27).

Εἰς τό «Ἐξαιρέτως»: «Ἄξιόν ἐστιν...».

Κοινωνικόν: «Αἰνεῖτε...».

«Είδομεν τό φῶς...». «Είη τό ὄνομα Κυρίου...».

Άπόλυσις: «Ὁ Ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

**Άναγνώσματα καθημερινῶν**: Ἀπόστολοι τῆς σειρᾶς ΚΣΤ΄ Ἑβδομάδος Ἐπιστολῶν καί Εὐαγγέλια ΙΑ΄ Ἑβδομάδος Λουκᾶ.

Σημείωσις: Άπό τῆς σήμερον μέχρι καί τῆς 24ης Δεκεμβρίου Κοντάκιον ψάλλεται τό «Ἡ Παρθένος σήμερον τόν προαιώνιον Λόγον...». Μόνον τήν 9ην Δεκεμβρίου ψάλλεται τό Κοντάκιον τῆς Ἁγίας Ἄννης «Ἑορτάζει σήμερον ἡ οἰκουμένη...».

27. ΔΕΥΤΕΡΑ. Ἰακώβου τοῦ Πέρσου. Ναθαναήλ ὁσίου.

- **28. TPITH.** Στεφάνου Όμολογητοῦ, Εἰρηνάρχου μάρτυρος καί τῶν σύν αὐτῷ.
- **29.** ΤΕΤΑΡΤΗ. Παραμόνου καί τῶν σύν αὐτῷ μαρτύρων. Διονυσίου Κορίνθου, Νικολάου Θεσσαλονίκης, Φιλουμένου μάρτυρος. Φιλουμένου νέου Ἱερομάρτυρος τοῦ Κυπρίου.
- **30. ΠΕΜΠΤΗ.** Ανδρέου τοῦ Πρωτοκλήτου. Φρουμεντίου ἐπισκόπου Ἰνδίας.

Πανηγυρίζει ή Ίερά Μονή Άποστόλου Άνδρέου εἰς τό ἀνατολικόν ἄκρον τῆς κατεχομένης Κύπρου.

(Τ.Μ.Ε. Τυπ. 30ῆς Νοεμβρίου §§ 1, 2, 3).

## Τῆ Τετάρτη ἑσπέρας: Θ΄ ΩΡΑ

Άπολυτίκιον: «Ὁ Μάρτυς σου Κύριε...».

Κοντάκιον: Τά τῆς Θ΄ ερας: «Βλέπων ὁ ληστής...», Δόξα

«'Εν μέσω δύο ληστῶν...».

Άπόλυσις: (μικρά)· «Χριστός ὁ ἀληθινός...».

#### ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ

Προοιμιακός - Ψαλτήριον.

Έσπέρια: Τά 3 στιχηρά Προσόμοια τοῦ Πρωτοκλήτου·

«Ὁ τῷ Προδρόμου φωτί...» εἰς 6.

Δόξα: Τοῦ ἀποστόλου «Τήν τῶν ἰχθύων ἄγραν...». Καί νῦν: Τό Προεόρτιον Ἰδιόμελον· «Ἡσαΐα χόρευε...». Εἴσοδος: «Φῶς ἱλαρόν...», τό Προκείμενον τῆς ἡμέρας

καί τά Άναγνώσματα.

Άπόστιχα: Τά 3 Στιχηρά Προσόμοια «Χαίροις ὁ λογικός

οὐρανός...».

**Δόξα**: «Τόν συναίμονα Πέτρου...».

**Καί νῦν**: Προεόρτιον Ἰδιόμελον· «Ἰωσήφ εἰπέ ἡμῖν...».

«Νῦν ἀπολύεις...», Τρισάγιον.

Άπολυτίκια: Τοῦ Πρωτοκλήτου· «Ώς τῶν Ἀποστόλων Πρω-

τόκλητος...», Δόξα, Καί νῦν Θεοτοκίον «Τό

ἀπ' αἰῶνος ἀπόκρυφον...».

ἀπόλυσις: «Χριστός ὁ ἀληθινός...».

# Τῆ Πέμπτη πρωΐ: ΜΕΣΟΝΥΚΤΙΚΟΝ

Μετά τόν Ν΄ Ψαλμόν, ή Λιτή τοῦ Ἀποστόλου, τό Ἀπολυτίκιον· « $\Omega$ ς τῶν Ἀποστόλων Πρωτόκλητος...» καί ἀπόλυσις.

### ΟΡΘΡΟΣ

Έξάψαλμος.

Άπολυτίκια: Εἰς τό· «Θεός Κύριος...» Τοῦ Πρωτοκλήτου·

«Ώς τῶν Ἀποστόλων Πρωτόκλητος...», Δόξα τό αὐτό, Καί νῦν Θεοτοκίον «Τό ἀπ' αἰῶνος

ἀπόκουφον...».

Καθίσματα: Τά τοῦ Μηναίου κατά σειράν.

**Άναβαθμοί**: Τό α΄ Άντίφωνον τῶν Ἀναβαθμῶν τοῦ δ΄ ἤχου. **Προχείμενον**: «Εἰς πᾶσαν τήν γῆν ἐξῆλθεν ὁ φθόγγος αὐτοῦ

καί εἰς τά πέρατα τῆς οἰκουμένης τά ῥήματα

αὐτοῦ».

Στίχος: «Οἱ οὐρανοί διηγοῦνται δόξαν Θεοῦ, ποίησιν

δέ χειρῶν αὐτοῦ ἀναγγέλει τό στερέωμα».

Εὐαγγέλιον "Ορθρου: «Περιπατῶν ὁ Ἰησοῦς παρά τήν θάλασσαν...»

(Mατθ. δ' 18 - 23).

'Ο Ν΄ Ψαλμός: (Χῦμα). Δόξα: «Ταῖς τοῦ Ἀποστόλου...», Καί

νῦν· «Ταῖς τῆς Θεοτόκου...», «Ἐλέησόν με ὁ Θεός... Ὁ Πρωτόκλητος μαθητής...» (ζήτει

τοῦτο εἰς τήν Λιτήν).

Κανόνες: Τῆς Θεοτόκου καί ὁ πρῶτος τοῦ Ἀποστόλου

«Τήν τεθολωμένην μου ψυχήν...».

'Από γ΄ 'Ωδῆς: Τά καθίσματα τοῦ Άποστόλου· «Ώς Πρωτό-

κλητον πάντων...», Δόξα· «Τῶν εἰδώλων τά θράση καταβαλών...», Καί νῦν τό Θεοτοκίον·

«Χαῖρε θρόνε πυρίμορφε...».

Άφ' στ΄ 'Ωδῆς: Κοντάκιον καί Οἶκος τοῦ Πρωτοκλήτου. Τό

Συναξάριον τῆς ἡμέρας.

Καταβασίαι: «Χριστός γεννᾶται...».

Ή Τιμιωτέρα: Καί ἡ Καταβασία: «Μεγάλυνον ψυχή μου τήν

τιμιωτέραν καί ἐνδοξοτέραν τῶν ἄνω στρα-

τευμάτων, Μυστήριον ξένον...».

Έξαποστειλάρια: Τά τοῦ Ἀποστόλου «Ὁ Λόγος ὁ προάναρ-

χος...», «Τοῦ Πέτρου τόν συναίμονα...» καί τό

Θεοτοχίον· «Θεόν ὄνπερ ἐγέννησας...».

Αἶνοι: Τά 4 τοῦ Ἀποστόλου· «Βηθσαϊδά νῦν ἀγάλ-

λου...».

**Δόξα**: Τοῦ ἀποστόλου· «Τόν κήρυκα τῆς πίστεως...»

Καί νῦν: Τό Προεόρτιον «Υπόδεξαι Βηθλεέμ...».

**Δοξολογία**: Μεγάλη καί τό Ἀπολυτίκιον «Ώς τῶν

Άποστόλων Πρωτόκλητος...».

## ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

Άπολυτίκιον Εἰσόδου: «Ώς τῶν Ἀποστόλων Πρωτόκλητος...».

Εἰσοδικόν: «Δεῦτε προσκυνήσωμεν... ὁ ἐν Ἁγίοις θαυμα-

στός...».

Άπολυτίκια: «Ώς τῶν Ἀποστόλων Πρωτόκλητος...» καί τό

τοῦ Ναοῦ.

**Κοντάχιον**: «Ἡ Παρθένος σήμερον τόν προαιώνιον Λό-

γον...».

Τρισάγιον.

Άπόστολος: Τοῦ Πρωτοκλήτου «Ὁ Θεός ἡμᾶς τοῦ Ἀπο-

στόλους...» (Α΄ Κορ. δ΄ 9 – 16) (ζήτει τῆ Δεκά-

τη Κυριακῆ).

Εὐαγγέλιον: Τοῦ Πρωτοκλήτου «Εἰστήκει ὁ Ἰωάννης καί

ἐκ τῶν Μαθητῶν...» (Ἰωάν. α΄ 36 – 52).

Εἰς τό «Ἐξαιρέτως»: «Ἄξιόν ἐστιν...».

Κοινωνικόν: «Εἰς πᾶσαν τήν γῆν...».

«Είδομεν τό φως...». «Είη τό ὄνομα Κυρίου...».

Άπόλυσις: «Χριστός ὁ ἀληθινός...».



# ΜΗΝ ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ

έχων ήμέρας 31

- 1. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ. Ναούμ προφήτου, Φιλαρέτου τοῦ Ἐλεήμονος
- **2. ΣΑΒΒΑΤΟΝ.** Άββακούμ προφήτου, Μυρόπης μάρτυρος, Άββακούμ όσίου τοῦ ἐν Καλαμιθάση ἀσκήσαντος παρά τό χωρίον Φτερικούδι, Πορφυρίου τοῦ Καυσοκαλυβίτου.

Σήμερον ἄγει τά ὀνομαστήριά του ὁ Θεοφιλέστατος Ἐπίσκοπος Νεαπόλεως κ. Πορφύριος.

**3. ΚΥΡΙΑΚΗ ΙΔ΄ ΛΟΥΚΑ.** Σοφονίου προφήτου, Θεοδούλου όσίου καί Θεοδούλου τοῦ διά Χριστόν σαλοῦ τοῦ Κυπρίου, Άγγελῆ νεομάρτυρος. Ἦχος  $\alpha$ ΄. Έωθινόν  $\Delta$ ΄.

# Τῷ Σαββάτῳ ἑσπέρας: Θ΄ ΩΡΑ

Άπολυτίκιον: «Τοῦ Προφήτου σου Άββακούμ...».

**Κοντάκιον**: «Ώς ἵππους ἑώρακας...».

Άπόλυσις: (μικρά)· «Χριστός ὁ ἀληθινός...».

#### ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ

Προοιμιακός - Ψαλτήριον.

Έσπέρια: Αναστάσιμα τοῦ α΄ ἤχου 7 καί ἐκ τοῦ Μηναίου

Προσόμοια τοῦ Προφήτου· «Τόν σόν Προφή-

την...» 3.

Δόξα, Καί νῦν: Τό α΄ Θεοτοκίον τοῦ α΄ ἤχου· «Τήν παγκόσ-

μιον δόξαν...».

Εἴσοδος: «Φῶς ἱλαρόν...» καί τό Προκείμενον τῆς ἡμέ-

ρας «Ὁ Κύριος ἐβασίλευσεν...».

Άπόστιχα: Τά Άναστάσιμα.

**Δόξα, Καί νῦν:** Τό Θεοτοκίον· «Ἰδού πεπλήρωται...».

«Νῦν ἀπολύεις...», Τρισάγιον.

Άπολυτίκια: Τό Άναστάσιμον «Τοῦ λίθου σφραγισθέν-

τος...», Δόξα, Καί νῦν τό Θεοτοκίον «Τοῦ

Γαβριήλ φθεγξαμένου...».

Άπόλυσις: «Ὁ Ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

## Τῆ Κυριακῆ πρωΐ: ΜΕΣΟΝΥΚΤΙΚΟΝ

Μετά τόν Ν΄ Ψαλμόν, ὁ Τριαδικός Κανών τοῦ α΄ ἤχου καί τά Τριαδικά «Ἄξιόν ἐστιν...». Τρισάγιον, ἡ Ὑπακοή τοῦ ἤχου καί Ἀπόλυσις.

## ΟΡΘΡΟΣ

Έξάψαλμος.

Άπολυτίκια: Εἰς τό· «Θεός Κύριος...» Τό Ἀναστάσιμον·

«Τοῦ λίθου σφραγισθέντος...», Δόξα· τό αὐτό, Καί νῦν· τό Θεοτοκίον· «Τοῦ Γαβριήλ φθεγ-

ξαμένου...».

Καθίσματα: Τά Άναστάσιμα κατά σειράν.

Τά Εὐλογητάρια, ἡ Ὑπαχοή, οἱ Ἀναβαθμοί τοῦ α΄ ἤχου καί ἄπα-

σα ή τάξις τοῦ Ἑωθινοῦ (Δ΄) Εὐαγγελίου.

Κανόνες: Ὁ Ἀναστάσιμος καί ὁ τοῦ Μηναίου.

Άπό γ΄ 'Ωδῆς: Τό Κάθισμα τοῦ Μηναίου «Θείαν ἔλλαμ-

ψιν...» καί τό Θεοτοκίον· «Θεία γέγονας...».

Άφ' στ΄ 'Ωδῆς: Κοντάκιον καί Οἶκος τά Άναστάσιμα. Τό Συ-

ναξάριον τῆς ἡμέρας.

Καταβασίαι: «Χριστός γεννᾶται...».

Ή Τιμιωτέρα: Καί ἡ Καταβασία: «Μεγάλυνον ψυχή μου τήν

τιμιωτέραν... Μυστήριον ξένον...».

Έξαποστειλάρια: Τό Δ΄ Άναστάσιμον· «Ταῖς ἀρεταῖς ἀστρά-

ψαντες...», τοῦ Προφήτου· «Σύν Ἀσωμάτοις τάξεσι...» καί τό Θεοτοκίον· «Ὁ ἄνω δοξαζό-

μενος...».

**Αἶνοι**: Τά Ἀναστάσιμα Στιχηρά τοῦ α΄ ἤχου. **Δόξα**: Τό Δ΄ Ἑωθινόν· «"Ορθρος ἦν βαθύς...».

Καί νῦν: «Υπερευλογημένη...».

**Δοξολογία**: Μεγάλη καί τό «Σήμερον σωτηρία...».

## ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

Άντίφωνα: Τῆς Κυριακῆς.

Εἰσοδικόν: «Δεῦτε προσκυνήσωμεν... ὁ ἀναστάς...».

Άπολυτίκια: «Τοῦ λίθου σφραγισθέντος...», τοῦ Ἀπ. Βαρ-

νάβα καί τό τοῦ Ναοῦ.

**Κοντάχιον**: «Ἡ Παρθένος σήμερον τόν προαιώνιον Λό-

γον...».

Τρισάγιον.

ἀπόστολος: Κυριακῆς ΚΣΤ΄ Ἐπιστολῶν· «ἀδελφοί ὡς

τέχνα φωτός περιπατεῖτε...» (Ἐφεσ. δ΄ 8 -

19).

**Εὐαγγέλιον**: Κυριακῆς ΙΔ΄ Λουκᾶ «Ἐγένετο ἐν τῷ ἐγγίζειν

... Ἱεριχώ...» (Λουκ. ιη΄, 35 – 43).

Εἰς τό «Ἐξαιρέτως»: «Ἄξιόν ἐστιν...».

Κοινωνικόν: «Αἰνεῖτε...».

«Είδομεν τό φῶς...». «Είη τό ὄνομα Κυρίου...».

Άπόλυσις: «Ὁ Ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

**Άναγνώσματα καθημερινῶν**: Ἀπόστολοι τῆς σειρᾶς ΚΖ΄ Ἑβδομάδος Ἐπιστολῶν καί Εὐαγγέλια ΙΒ΄ Ἑβδομάδος Λουκᾶ.

**4. ΔΕΥΤΕΡΑ.** Βαρβάρας μεγαλομάρτυρος, Ἰωάννου τοῦ Δαμασκηνοῦ, Κασσιανοῦ ὁσίου τοῦ Κυπρίου.

Ἡ Ἀκολουθία ψάλλεται ὡς διαλαμβάνεται ἐν τῷ Μηναίῳ. Προ-

κειμένου περί τοῦ πανηγυρικοῦ ἑορτασμοῦ μόνον τῆς Ἁγίας Βαρβάρας ἡ ἀκολουθία ψάλλεται ἐκ τῆς ἰδιαιτέρας φυλλάδος τῆς Ἁγίας ἤ ἐκ τῶν Κυπρίων Μηναίων.

Καί νῦν τῶν Ἑσπερίων λέγομεν τό ὁμόηχον τοῦ Δοξαστικοῦ «Τίς μή μακαρίσει σε...». Ἐν τῇ Λειτουργία: Ἀπόστολος τῆς Ἁγίας «Πρό τοῦ ἐλθεῖν τἡν πίστιν...» (Γαλ. γ΄  $23-\delta$ ΄ 5). Εὐαγγέλιον τῆς Ἁγίας «Ἡκολούθει τῷ Ἰησοῦ ὄχλος πολύς...» (Μάρκ. ε΄ 24-34). Κοινωνικόν «Εἰς μνημόσυνον αἰώνιον...».

## 5. ΤΡΙΤΗ. Σάββα τοῦ ἡγιασμένου. Διογένους μάρτυρος.

Ἡ ἀκολουθία ψάλλεται κατά τήν τάξιν τοῦ Μηναίου. Εἰς τό Καί νῦν τῶν ἀποστίχων: «Δέσποινα πρόσδεξαι τὰς δεὴσεις τῶν δούλων σου...». Εὐαγγέλιον "Όρθρου «"Εστη ὁ Ἰησοῦς ἐπί τόπου πεδινοῦ...» (Λουκ. στ΄ 17 – 23). Καταβασίαι «Χριστός γεννᾶται...». Κοντάκιον «Ἡ Παρθένος σήμερον τόν προαιώνιον Λόγον...». ἀπόστολος τοῦ Ὁσίου «Ὁ καρπός τοῦ πνεύματος...» (Γαλ. ε΄ 22 – στ΄ 2). Εὐαγγέλιον «Πάντα μοι παρεδόθη...» (Ματθ. ια΄ 27 – 30). Κοινωνικόν «Εἰς μνημόσυνον αἰώνιον...».

**6.ΤΕΤΑΡΤΗ.** Νικολάου Άρχιεπισκόπου Μύρων τῆς Λυκίας, τοῦ θαυματουργοῦ.

Πανηγυρίζουσιν αἱ Ἱεραί Μοναί Ἁγίου Νικολάου τῶν Γάτων παρά τό χωρίον Ἀκρωτήριον Λεμεσοῦ καί Ἁγίου Νικολάου παρά τό χωρίον Ὁρούντα Λευκωσίας. Ὠσαύτως πανηγυρίζει καί ὁ Καθεδρικός Ναός Ἁγίου Νικολάου Ἐπισκοπειοῦ.

Σήμερον ἄγει τά ὀνομαστήριά του ὁ Θεοφιλέστατος Ἐπίσκοπος Άμαθοῦντος κ. Νικόλαος.

(T.M.E. Τυπ. 6ης Δεκ. § 1, 2, 3).

Τῆ Τρίτη ἐσπέρας: Θ΄ ΩΡΑ

Άπολυτίκιον: «Ταῖς τῶν δακρύων σου ὁοαῖς...».

Κοντάκιον: «Ώς ἀπό βρέφους τῷ Θεῷ...» (5η Δεκ.).

Άπόλυσις: (μικρά)· «Χριστός ὁ ἀληθινός...».

## ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ

Προοιμιακός - Ψαλτήριον.

Έσπέρια: Τά τέσσερα στιχηρά Προσόμοια· «Μύροις πα-

ροικήσας αἰσθητῶς...» εἰς 6 (Τά ἕτερα Προσόμοια: «Ποίοις εὐφημιῶν» δέν ψάλλονται).

**Δόξα**: «Ἱεραρχῶν τήν καλλονήν...».

**Καί νῦν**: Τό προεόρτιον Ἰδιόμελον· «Σπήλαιον εὐτρε-

πίζου...».

Εἴσοδος: «Φῶς ἱλαρόν...», τό Προκείμενον τῆς ἡμέρας

καί τά Άναγνώσματα.

Άπόστιχα: Τά 3 στιχηρά Προσόμοια· «Χαίροις ή ἱερά κε-

φαλή...».

**Δόξα**: «Ἄνθρωπε τοῦ Θεοῦ...».

**Καί νῦν:** Προεόρτιον Ἰδιόμελον· «Ἀνύμφευτε Παρθένε...».

«Νῦν ἀπολύεις...», Τρισάγιον.

Άπολυτίκια: «Κανόνα Πίστεως...», Δόξα, Καί νῦν· «Τό ἀπ'

αἰῶνος ἀπόκρυφον...».

Άπόλυσις: «Χριστός ὁ ἀληθινός...».

# Τῆ Τετάρτη πρωΐ: ΜΕΣΟΝΥΚΤΙΚΟΝ

Μετά τόν Ν΄ Ψαλμόν, ἡ Λιτή τοῦ Άγίου, Τρισάγιον καί τό ἀπολυτίκιον· «Κανόνα πίστεως...».

## ΟΡΘΡΟΣ

Έξάψαλμος.

Άπολυτίκια: Εἰς τό· «Θεός Κύριος...» «Κανόνα πίστεως...»,

Δόξα· τό αὐτό, Καί νῦν· «Τό ἀπ' αἰῶνος ἀπό-

κρυφον...».

Καθίσματα: Τά ἐν τῷ Μηναίῳ κατά σειράν.

Άναβαθμοί: Τό α΄ Αντίφωνον τῶν Αναβαθμῶν τοῦ δ΄ ἤχου.

Προκείμενον: «Τίμιος ἐναντίον Κυρίου ὁ θάνατος τοῦ Ὁσί-

ου Αὐτοῦ».

Εὐαγγέλιον "Ορθρου: «Ἀμήν, Ἀμήν, λέγω ὑμῖν, ὁ μή εἰσερχόμενος...»

('I $\omega$ .  $\iota'$  1 – 9).

Ό Ν΄ Ψαλμός: (Χῦμα). Δόξα: «Ταῖς τοῦ Ἱεράρχου...», Καί

νῦν· «Ταῖς τῆς Θεοτόκου...», «Ἐλέησόν με ὁ

Θεός... Εὖ δοῦλε ἀγαθέ...».

**Κανόνες**: Τῆς Θεοτόκου «ἸΩδήν ἐπινίκιον...» καί ὁ β΄

τοῦ Άγίου «Ἀπόρω γλώττη...».

Άπό γ΄ 'ஹδῆς: Τό Κάθισμα τοῦ Άγίου· «Ποταμόν ἰαμά-

των...», Δόξα, Καί νῦν<br/>· Θεοτοκίον «Τήν Σοφί-

αν καί Λόγον...».

Άφ' στ΄ 'Ωδῆς: Κοντάκιον καί Οἶκος τοῦ Άγίου. Τό Συναξά-

ριον τῆς ἡμέρας.

Καταβασίαι: «Χριστός γεννᾶται...».

Ή Τιμιωτέρα: Καί ἡ Καταβασία· «Μεγάλυνον ψυχή μου τήν

τιμιωτέραν καί ἐνδοξοτέραν τῶν ἄνω στρα-

τευμάτων, Μυστήριον ξένον...».

Έξαποστειλάρια: Τά δύο τοῦ Άγίου «Τόν μέγαν ἀρχιποίμε-

να...» καί· «Μεγάλως σε ἐδόξασεν...» καί τό

Θεοτοκίον «Σοφίαν ἐνυπόστατον...».

Αἶνοι: Τά 4 Στιχηρά Προσόμοια τοῦ Άγίου «Τῆς

Ἐκκλησίας τά ἄνθη...».

**Δόξα**: «Σαλπίσωμεν ἐν σάλπιγγι ἀσμάτων...».

Καί νῦν: «Μακαρίζομέν σε Θεοτόκε...».

**Δοξολογία**: Μεγάλη καί τό ἀπολυτίκιον «Κανόνα πίστε-

ως...».

#### ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

Άπολυτίκιον Εἰσόδου: «Κανόνα πίστεως...».

Εἰσοδικόν: «Δεῦτε προσκυνήσωμεν... ὁ ἐν ἁγίοις θαυμα-

στός...».

Άπολυτίκια μετά τήν Εἴσοδον: «Κανόνα πίστεως...» καί τό τοῦ Ναοῦ.

Κοντάκιον: «Ἡ Παρθένος σήμερον τόν προαιώνιον Λό-

γον...».

Τρισάγιον.

Άπόστολος: Τοῦ Άγίου «Πείθεσθε τοῖς ἡγουμένοις

ὑμῶν...» (Ἑβρ. ιγ' 17 – 21).

Εὐαγγέλιον: Τοῦ Άγίου «"Εστη ὁ Ἰησοῦς ἐπί τόπου πεδι-

νοῦ...» (Λουκ. στ' 17 – 23).

Είς τό «Έξαιρέτως»:

«"Αξιόν ἐστιν...».

Κοινωνικόν:

«Είς μνημόσυνον αἰώνιον...».

«Είδομεν τό φῶς...». «Είη τό ὄνομα Κυρίου...» καί Ἀπόλυσις.

- 7. ΠΕΜΠΤΗ. Άμβροσίου ἐπισκόπου Μεδιολάνων, Άθηνοδώρου μάρτυρος.
- 8. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ. Προεόρτια τῆς Συλλήψεως τῆς Άγίας Ἄννης. Παταπίου ὁσίου, Σωσθένους, Ἀπολλώ, Κηφᾶ, Τυχικοῦ καί Ἐπαφροδίτου ἐκ τῶν Ο΄ Ἀποστόλων. Σωφρονίου καί Δαμιανοῦ ἐπισκόπων Κύπρου.
- 9. ΣΑΒΒΑΤΟΝ. Ἡ Σύλληψις τῆς Ἁγίας Ἄννης, Μητρός τῆς Θεοτόκου καί ἡ ἀνάμνησις τῶν Ἐγκαινίων.

Ἡ ἀκολουθία ψάλλεται ὡς ἔχει ἐν τῷ Μηναίῳ.

Καταβασίαι· «Χριστός γεννᾶται...». Κοντάκιον· «Έορτάζει σήμερον ἡ οἰκουμένη...». Ἀπόστολος τῆς Ἁγίας: «Ἀβραάμ δύο υἱούς ἔσχεν...» (Γαλ. δ΄ 22-27). Εὐαγγέλιον τῆς Ἁγίας: «Οὐδείς λύχνον ἄψας...» (Λουκ. η΄ 16-21). Εἰς τό «Ἐξαιρέτως» «Ἄξιόν ἐστιν...», Κοινωνικόν· «Ἁγαλλιᾶσθε δίκαιοι ἐν Κυρίω τοῖς εὐθέσι πρέπει αἴνεσις».

**10. ΚΥΡΙΑΚΗ Ι΄ ΛΟΥΚΑ.** Μηνᾶ τοῦ Καλλικελάδου, Έρμογένους καί Εὐγράφου μαρτύρων. Ἦχος β΄. Ἑωθινόν Ε΄.

# Τῷ Σαββάτῳ ἑσπέρας: Θ΄ ΩΡΑ

Άπολυτίκιον: «Σήμερον τῆς ἀτεκνίας...». Κοντάκιον: «Ἑορτάζει σήμερον...».

Άπόλυσις: (μικρά)· «Χριστός ὁ ἀληθινός...».

#### ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ

Προοιμιακός - Ψαλτήριον.

Έσπέρια: Άναστάσιμα τοῦ β΄ ἤχου 6 καί τῶν Μαρτύρων

Προσόμοια· «Μάρτυς παναοίδιμε Μηνᾶ...»

είς 4.

**Δόξα**: Τοῦ Μηναίου· «"Οντως ἡ γλῶσσά σου...».

Καί νῦν: Τό α΄ Θεοτοκίον τοῦ β΄ ἤχου· «Παρῆλθεν ἡ

σκιά τοῦ νόμου...».

Εἴσοδος: «Φῶς ἱλαρόν...» καί τό Προκείμενον τῆς ἡμέ-

ρας «Ὁ Κύριος ἐβασίλευσεν...».

Άπόστιχα: Τά Άναστάσιμα.

**Δόξα**: Τῶν Μαρτύρων «Μαρτυρική χορεία...».

Καί νῦν: Τό ὁμόηχον Θεοτοκίον «Ὁ ποιητής καί

λυτρωτής μου Πάναγνε...».

«Νῦν ἀπολύεις...», Τρισάγιον.

Άπολυτίκια: Τό Άναστάσιμον «Ότε κατῆλθες πρός τόν

θάνατον...», Δόξα τῶν Μαρτύρων «Δι' ἐγ-κρατείας...», Καί νῦν τό ὁμόηχον Θεοτοκίον

«Ὁ δι' ἡμᾶς γεννηθείς...».

Άπόλυσις: «Ὁ Ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

# Τῆ Κυριακῆ πρωΐ: ΜΕΣΟΝΥΚΤΙΚΟΝ

Μετά τόν Ν΄ Ψαλμόν, ὁ Τριαδικός Κανών τοῦ β΄ ἤχου καί τά Τριαδικά «Ἄξιόν ἐστιν...». Τρισάγιον, ἡ Ὑπακοή τοῦ ἤχου καί Ἀπόλυσις.

## ΟΡΘΡΟΣ

Έξάψαλμος.

Άπολυτίκια: Εἰς τό· «Θεός Κύριος...» Ώς ἐν τῷ Ἑσπερινῷ.

Καθίσματα: Τά Άναστάσιμα κατά σειράν.

Τά Εὐλογητάρια, ἡ Ὑπακοή, οἱ Ἀναβαθμοί τοῦ β΄ ἤχου καί ἄπασα

ή τάξις τοῦ Ἑωθινοῦ (Ε΄) Εὐαγγελίου.

Κανόνες: Ὁ Ἀναστάσιμος καί ὁ τοῦ Μηναίου.

Άπό γ΄ 'Ωδῆς: Τά Καθίσματα τοῦ Μηναίου «Παρωσάμενοι

δόξαν...», Δόξα «Μηνᾶς ὁ θαυμαστός...», Καί νῦν τό Θεοτοκίον «Τόν πάντων ποιητήν...».

Άφ' στ΄ 'Ωδῆς: Κοντάκιον καί Οἶκος τά Άναστάσιμα. Τό Συ-

ναξάριον τῆς ἡμέρας.

Καταβασίαι: «Χριστός γεννᾶται...».

Ή Τιμιωτέρα: Καί ἡ Καταβασία: «Μεγάλυνον ψυχή μου τήν

τιμιωτέραν... Μυστήριον ξένον...».

Έξαποστειλάρια: Τό Ε΄ ἀναστάσιμον «Ἡ ζωή καί ὁδός

Χριστός...», τῶν Μαρτύρων «Ὑητορικοῖς σου λόγοις...» καί τό Θεοτοκίον «Θεοκυῆτορ

Μαρία...».

Αἶνοι: Τά Ἀναστάσιμα Στιχηρά τοῦ β΄ ἤχου.

**Δόξα**: Τό Ε΄ Ἑωθινόν· «"Ω τῶν σοφῶν σου κριμά-

των...».

Καί νῦν: «Υπερευλογημένη...».

**Δοξολογία**: Μεγάλη· καί τό «Σήμερον σωτηρία...».

## ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

Άντίφωνα: Τῆς Κυριακῆς.

Εἰσοδικόν: «Δεῦτε προσκυνήσωμεν... ὁ ἀναστάς...».

Άπολυτίκια: «Ότε κατῆλθες πρός τόν θάνατον...»,

«Δι' ἐγκρατείας...», τοῦ Ἀπ. Βαρνάβα καί τό

τοῦ Ναοῦ.

Κοντάκιον: «Ἡ Παρθένος σήμερον τόν προαιώνιον Λό-

γον...».

Τρισάγιον.

Άπόστολος: Κυριακής ΚΖ΄ Ἐπιστολῶν· «Ἀδελφοί,

ένδυναμοῦσθε έν Κυρίφ...» (Έφεσ. στ΄ 10-17).

Εὐαγγέλιον: Κυριακῆς Ι΄ Λουκᾶ «Ἦν διδάσκων ὁ Ἰη-

σοῦς...» (Λουκ. ιγ', 10 - 17).

Εἰς τό «Ἐξαιρέτως»: «Ἄξιόν ἐστιν...».

Κοινωνικόν: «Αἰνεῖτε...».

«Είδομεν τό φῶς...». «Είη τό ὄνομα Κυρίου...».

Άπόλυσις: «Ὁ Ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

**Αναγνώσματα καθημερινῶν**: ἀπόστολοι τῆς σειρᾶς ΚΗ΄ Ἑβδομάδος Ἐπιστολῶν καί Εὐαγγέλια ΙΓ΄ Ἑβδομάδος Λουκᾶ.

11. ΔΕΥΤΕΡΑ. Δανιήλ τοῦ Στυλίτου. Νόμωνος καί Βηχιανοῦ ὁσίων.

## 12. ΤΡΙΤΗ. Σπυρίδωνος ἐπισκόπου Τριμυθοῦντος τοῦ θαυματουργοῦ.

Πλήρης ἀχολουθία τοῦ Ἁγίου εὑρίσκεται εἰς τό τέλος τοῦ ἐν χρήσει Μηναίου τῆς Ἀποστολικῆς Διαχονίας καί εἰς τά Κύπρια Μηναΐα.

## Τῆ Δευτέρα ἐσπέρας: Θ΄ ΩΡΑ

ἀπολυτίκιον: «Ὑπομονῆς στύλος γέγονας...».
 Κοντάκιον: «Ὅσπερ ἀστήρ πολύφωτος...».
 ἀπόλυσις: (μικρά)· «Χριστός ὁ ἀληθινός...».

#### ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ

Προοιμιακός - Ψαλτήριον.

Έσπέρια: Τά 3 στιχηρά Προσόμοια τοῦ Άγίου· «Σήμε-

ρον πιστοί...» καί τά ἕτερα 3 «Ποίοις εὐφη-

μιῶν...».

**Δόξα**: «Θσιε Πάτερ μακάριε...».

**Καί νῦν**: Τό προεόρτιον Ἰδιόμελον· «Σπήλαιον εὐτρε-

πίζου...».

Εἴσοδος: «Φῶς ἱλαρόν...», τό Προχείμενον τῆς ἡμέρας

καί τά Άναγνώσματα (ζήτει τῆ 6η Δεκεμβρίου).

Άπόστιχα: Τά τοῦ Μηναίου.

**Δόξα**: «Ἱεραρχῶν τό θεῖον κειμήλιον...».

Καί νῦν: Προεόρτιον Ἰδιόμελον «Ἰδού καιρός ἤγγι-

**χε...».** 

«Νῦν ἀπολύεις...», Τρισάγιον.

Άπολυτίκια: Τοῦ Άγίου «Τῆς Συνόδου τῆς πρώτης...»,

Δόξα, Καί νῦν· «Τοῦ Γαβριήλ φθεγξαμένου...».

Άπόλυσις: «Χριστός ὁ ἀληθινός...».

## Τῆ Τρίτη πρωΐ: ΜΕΣΟΝΥΚΤΙΚΟΝ

Μετά τόν Ν΄ Ψαλμόν ἡ Λιτή τοῦ Άγίου, Τρισάγιον καί τό Άπολυτίκιον· «Τῆς Συνόδου τῆς πρώτης...».

#### ΟΡΘΡΟΣ

Έξάψαλμος.

Άπολυτίκια: Εἰς τό· «Θεός Κύριος...»· «Τῆς Συνόδου τῆς

πρώτης...», Δόξα· τό αὐτό, Καί νῦν· «Τοῦ Γα-

βριήλ φθεγξαμένου...».

Καθίσματα: Τά ἐν τῷ Μηναίῳ κατά σειράν.

**Άναβαθμοί**: Τό α΄ Άντίφωνον τῶν Ἀναβαθμῶν τοῦ δ΄ ἤχου. **Προχείμενον**: «Τό στόμα μου λαλήσει σοφίαν καί ἡ μελέτη

τῆς καρδίας μου σύνεσιν».

Εὐαγγέλιον "Ορθρου: «Άμήν, Άμήν, λέγω ὑμῖν, ὁ μή εἰσερχόμενος...»

(Ίω.  $\iota' 1 - 9$ ) (13η Νοεμ).

Ό Ν΄ Ψαλμός: (Χῦμα). Δόξα· «Ταῖς τοῦ Ἱεράρχου...», Καί

νῦν· «Ταῖς τῆς Θεοτόκου...», «Ἐλέησόν με ὁ Θεός...» «Πατέρων ἀγλάϊσμα Σπυρίδων σο-

φέ...».

**Κανόνες**: Τῆς Θεοτόχου· «Πολλοῖς συνεχόμενος πειρα-

σμοῖς...» καί τοῦ Άγίου.

Άπό γ΄ 'ஹδῆς: Τό Κάθισμα τοῦ Άγίου· «Ἐκ ποιμνίων προβά-

των...», Δόξα, Καί νῦν· Προεόρτιον «Τῶν γε-

νεθλίων τοῦ Χριστοῦ...».

Άφ' στ΄ 'Ωδῆς: Κοντάκιον καί Οἶκος τοῦ Άγίου. Τό Συναξά-

ριον τῆς ἡμέρας.

Καταβασίαι: «Χριστός γεννᾶται...».

Ή Τιμιωτέρα: Καί ἡ Καταβασία· «Μεγάλυνον ψυχή μου τήν

τιμιωτέραν... Μυστήριον ξένον...».

Έξαποστειλάρια: Τά δύο τοῦ Άγίου· «Σέ ἐξ ἀλόγου ποίμνης...»

καί· «Ἐδόξασεν ἐν θαύμασι...» καί τό Θεοτο-

κίον· «Ἐκύησας πανάχραντε...».

**Αἶνοι**: Τά 3 Προσόμοια τοῦ Άγίου εἰς 4. **Δόξα**: «Ὅσιε Πάτερ, Ἱεράρχα ἀοίδιμε...».

Καί νῦν: «Ἐκ παντοίων κινδύνων...».

**Δοξολογία**: Μεγάλη· καί τό ἀπολυτίκιον· «Τῆς Συνόδου

τῆς πρώτης...».

#### ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

Άπολυτίκιον Εἰσόδου: «Τῆς Συνόδου τῆς πρώτης...»

Εἰσοδικόν: «Δεῦτε προσκυνήσωμεν... ὁ ἐν ἁγίοις θαυμα-

στός...».

Άπολυτίκια μετά τήν Εἴσοδον: «Τῆς Συνόδου τῆς πρώτης...» καί τό τοῦ

Ναοῦ.

**Κοντάχιον**: «Ἡ Παρθένος σήμερον τόν προαιώνιον Λό-

γον...».

Τρισάγιον.

Άπόστολος: Τοῦ Άγίου· «Ως τέχνα φωτός περιπατεῖτε...»

(Έφεσ. ε΄ 8 – 19) (ζήτει τοῦτον τῆ κστ΄ Κυρι-

ακῆ Ἐπιστολῶν).

Εὐαγγέλιον: Τοῦ Ἁγίου· «Ἐγώ εἰμι ἡ θύρα...» (Ἰω. ι΄ 1 – 9)

(13η Νοεμ.).

Εἰς τό «Ἐξαιρέτως»: «Ἄξιόν ἐστιν...».

Κοινωνικόν: «Είς μνημόσυνον αἰώνιον...».

«Είδομεν τό φῶς...». «Είη τό ὄνομα Κυρίου...».

Άπόλυσις: «Χριστός ὁ ἀληθινός...».

- **13**. **TETAPTH.** Εὐστρατίου, Αὐξεντίου, Εὐγενίου, Μαρδαρίου καί Όρέστου τῶν μαρτύρων. Λουκίας τῆς παρθένου. Νεοφύτου, Ἰγνατίου, Προκοπίου καί Νείλου ὁσίων κτιτόρων τῆς Ἱερᾶς Μονῆς Μαχαιρᾶ.
- **14**. ΠΕΜΠΤΗ. Θύρσου, Λευκίου, Καλλινίκου, Φιλήμονος μαρτύρων καί τῶν σύν αὐτοῖς.
- **15**. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ. Ἐλευθερίου ἱερομάρτυρος καί Ἀνθίας τῆς μητρός αὐτοῦ.

Ἡ Ἀκολουθία ψάλλεται ὡς ἔχει ἐν τῷ Μηναίῳ.

Καταβασίαι· «Χριστός γεννᾶται...». Κοντάκιον· «Ἡ Παρθένος σήμερον τόν προαιώνιον Λόγον...». Ἀπόστολος καί Εὐαγγέλιον τοῦ Ἁγίου (Β΄ Τιμ. α΄ 8 – 18) καί (Μάρκ. β΄ 23 – γ΄ 5). Εἰς τό «Ἐξαιρέτως» «Ἄξιόν ἐστιν...», Κοινωνικόν· «Εἰς μνημόσυνον αἰώνιον».

**16.** ΣΑΒΒΑΤΟΝ. Άγγαίου προφήτου, Μοδέστου ἀρχιεπισκόπου Ἱεροσολύμων, Θεοφανοῦς βασιλίσσης.

Ἡ ἀκολουθία τοῦ Ἁγίου Μοδέστου ψάλλεται ἐκ τῆς ἰδιαιτέρας αὐτοῦ φυλλάδος ἢ ἐκ τῶν Κυπρίων Μηναίων.

**17. ΚΥΡΙΑΚΗ ΙΑ΄ ΛΟΥΚΑ (ΤΩΝ ΠΡΟΠΑΤΟΡΩΝ).** Δανιήλ τοῦ Προφήτου καί τῶν Ἁγίων Τριῶν Παίδων, Διονυσίου Ἁρχιεπισκόπου Αἰγίνης τοῦ θαυματουργοῦ. Ἦχος γ΄. Ἑωθινόν ΣΤ΄.

Τήν ἀκολουθίαν τῶν άγίων Προπατόρων ζήτει εἰς τό Μηναῖον πρό τῆς 11ης Δεκεμβρίου.

(Τ.Μ.Ε. Τυπ. Κυρ. τῶν ἀγίων Προπατόρων § 1, 2, 3).

# Τῷ Σαββάτῳ ἑσπέρας: Θ΄ ΩΡΑ

Άπολυτίκιον: «Ἀπόστολοι, Μάρτυρες καί Προφῆται...».

**Κοντάκιον**: «Ὠς ἀπαρχάς τῆς φύσεως...». ἀπόλυσις: (μικρά)· «Χριστός ὁ ἀληθινός...».

## ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ

Προοιμιακός – Ψαλτήριον.

Έσπέρια: Άναστάσιμα στιχηρά τοῦ γ΄ ἤχου 6 καί τῶν

Άγίων Προπατόρων Προσόμοια· «Τῶν Προ-

πατόρων σήμερον πιστοί...» 4.

**Δόξα**: Τῶν Προπατόρων «Τούς πρό νόμου Πατέ-

ρας...».

**Καί νῦν**: Τό α΄ Θεοτοκίον τοῦ γ΄ ἤχου· «Πῶς μή

θαυμάσωμεν...».

Εἴσοδος: «Φῶς ἱλαρόν...» καί τό Προκείμενον τῆς ἡμέ-

ρας «Ὁ Κύριος ἐβασίλευσεν...».

Άπόστιχα: Τά Άναστάσιμα.

**Δόξα**: Τῶν Προπατόρων «Τῶν Προπατόρων τό σύ-

στημα...».

Καί νῦν: «Ἀσπόρως ἐκ θείου Πνεύματος...».

«Νῦν ἀπολύεις...», Τρισάγιον.

Άπολυτίκια: Τό Άναστάσιμον «Εὐφραινέσθω τά οὐρά-

νια...», Δόξα, Καί νῦν· τῶν Προπατόρων· «Ἐν

πίστει τούς Προπάτορας...».

Άπόλυσις: «Ὁ Ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

## Τῆ Κυριακῆ πρωΐ: ΜΕΣΟΝΥΚΤΙΚΟΝ

Μετά τόν Ν΄ Ψαλμόν, ὁ Τριαδικός Κανών τοῦ γ΄ ἤχου, τά Τριαδικά «Ἄξιόν ἐστιν...». Τρισάγιον καί τό Ἀπολυτίκιον· «Ἐν πίστει τούς Προπάτορας...».

## ΟΡΘΡΟΣ

Έξάψαλμος.

Άπολυτίκια: Τό Άναστάσιμον «Εὐφραινέσθω τά οὐρά-

νια...», Δόξα τό αὐτό, Καί νῦν· τῶν Προπατό-

ρων· «Έν πίστει τούς Προπάτορας...».

Καθίσματα: Τά Άναστάσιμα κατά σειράν.

Τά Εὐλογητάρια, ἡ Ὑπακοή, οἱ Ἀναβαθμοί τοῦ γ΄ ἤχου καί ἄπασα

ή τάξις τοῦ Ἑωθινοῦ (ΣΤ΄) Εὐαγγελίου.

Κανόνες: Ὁ Ἀναστάσιμος καί ὁ τῶν Προπατόρων.

Άπό γ΄ Ὠδῆς: Ἡ Ὑπακοή τῶν Προπατόρων «Εἰς δρόσον

τοῖς παισί...», καί τά Ἀναστάσιμα Κοντάκιον

καί Οἶκος.

Άφ' στ΄ Ὠδῆς: Κοντάκιον καί Οἶκος τῶν Προπατόρων. Τό

Συναξάριον τῆς ἡμέρας καί εἶτα τό Ὑπόμνημα

τῶν Προπατόρων.

Καταβασίαι: «Χριστός γεννᾶται...».

Ή Τιμιωτέρα: Καί ἡ Καταβασία· «Μεγάλυνον ψυχή μου τήν

τιμιωτέραν... Μυστήριον ξένον...».

Έξαποστειλάρια: Τό ΣΤ΄ Άναστάσιμον «Δειχνύων ὅτι ἄνθρω-

πος...», τῶν Προπατόρων «Πατέρων μνήμην σήμερον...» καί «Ἀδάμ ἀνευφημήσωμεν...» καί τό Θεοτοκίον «Άγνή Παρθένε ἄχραντε...».

Αἶνοι: Άναστάσιμα Στιχηρά τοῦ γ΄ ἤχου 4 καί τῶν

Προπατόρων τά 3 Προσόμοια· «Πάντες τήν

τῶν σεπτῶν...» εἰς 4.

**Δόξα**: Τῶν Προπατόρων «Δεῦτε ἄπαντες πιστῶς

πανηγυρίσωμεν...».

Καί νῦν: «Υπερευλογημένη...».

**Δοξολογία**: Μεγάλη καί τό «Σήμερον σωτηρία...».

### ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

Άντίφωνα: Τῆς Κυριακῆς.

Εἰσοδικόν: «Δεῦτε προσκυνήσωμεν... ὁ ἀναστάς...».

Άπολυτίκια: «Εὐφραινέσθω τά οὐράνια...», τῶν Προπα-

τόρων· «Ἐν πίστει τούς Προπάτορας...», τοῦ

Άπ. Βαρνάβα καί τό τοῦ Ναοῦ.

Κοντάκιον: «Ἡ Παρθένος σήμερον τόν προαιώνιον Λό-

γον...».

Τρισάγιον.

Άπόστολος: Κυριακῆς τῶν Προπατόρων «Ὅταν ὁ Χρι-

στός φανερωθ $\tilde{\eta}$ ...» (Κολ.  $\gamma'$  4 – 11).

Εὐαγγέλιον: Κυριακῆς τῶν Προπατόρων· «Ἄνθρωπός τις

ἐποίησε δεῖπνον μέγα...» (Λουκ. ιδ΄ 16 – 24).

Εἰς τό «Ἐξαιρέτως»: «Ἄξιόν ἐστιν...».

Κοινωνικόν: «Αἰνεῖτε...».

«Είδομεν τό φῶς...». «Είη τό ὄνομα Κυρίου...».

Άπόλυσις: «Ὁ Ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

**Άναγνώσματα καθημερινῶν**: Ἀπόστολοι τῆς σειρᾶς ΚΘ΄ Ἑβδομάδος Ἐπιστολῶν καί Εὐαγγέλια ΙΔ΄ Ἑβδομάδος Λουκᾶ.

- **18**. **ΔΕΥΤΕΡΑ**. Σεβαστιανοῦ μάρτυρος, Μιχαήλ ὁμολογητοῦ, Ζωῆς μάρτυρος.
- 19. ΤΡΙΤΗ. Βονιφατίου, Πολυεύκτου, Ἄρεως, Θεσσαλονίκης μαρτύρων.
- **20**. **TETAPTH.** Προεόρτια τῶν Χριστουγέννων. Ἰγνατίου ἱερομάρτυρος τοῦ Θεοφόρου, Φιλογονίου ἀντιοχείας.

#### Σημειώσεις:

- 1. Ἀπό τῆς σήμερον εἰς τόν Ἑσπερινόν μέχρι καί τόν Ἑσπερινόν τῆς 24ης Δεκεμβρίου, μετά τό «Νῦν ἀπολύεις...» καί πρό τοῦ Τρισαγίου ψάλλεται ὁ ἐν τῷ Μηναίῳ προεόρτιος κανών τοῦ Ἀποδείπνου.
- 2. Ἀπό τῆς σήμερον μέχρι καί τῆς 14ης Ἰανουαρίου, ὅτε ἀποδίδεται ἡ Ἑορτή τῶν Θεοφανείων, εἰς τάς καθημερινάς ἀκολουθίας δέν γίνεται χρῆσις τῆς Παρακλητικῆς ἀλλά ψάλλονται τά προεόρτια ἤ τά μεθέορτα ἐκ τοῦ Μηναίου.
- 3. Προεόρτιον Απολυτίκιον μέχρι καί τῆς 23ης Δεκεμβρίου· «Έτοιμάζου Βηθλεέμ...».
- 21. ΠΕΜΠΤΗ. Ἰουλιανῆς τῆς ἐν Νικομηδεία καί Θεμιστοκλέους μαρτύρων.

Σήμερον προψάλλεται ή Άκολουθία τῆς Άγίας Άναστασίας τῆς Φαρμακολυτρίας.

**22.** ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ. Άναστασίας μεγαλομάρτυρος τῆς Φαρμακολυτρίας, Χρυσογόνου καί Θεοδότης μαρτύρων.

Τῆ Παρασκευῆ πρωΐ: Ψάλλεται ἡ ἀκολουθία τοῦ "Όρθρου τῆς 22ας Δεκεμβρίου ὥς ἐστι διατεταγμένη ἐν τῷ Μηναίῳ.

Μετά τήν Ἀπόλυσιν τοῦ "Όρθρου ψάλλονται αἰ Μεγάλαι <sup>\*</sup>Ωραι τῶν Χριστουγέννων μόναι κατά τήν ἀκόλουθον Τυπικήν Διάταξιν:

(Ἐν ταῖς Ὠραις: Ἀπολυτίκιον προεόρτιον: «Ἐτοιμάζου Βηθλεέμ...», Κοντάκιον: «Ἡ Παρθένος σήμερον, τόν προαιώνιον Λόγον...»).

(T.M.E. Τυπ. 25ης Δεκ. Περίπτ. Δ΄  $\S$  31 καί Περίπτ. Α΄  $\S$  2, 3, 4, 5).

"Ωρα Α΄: Ὁ Ἱερεύς «Εὐλογητός ὁ Θεός...». Ὁ Προεστώς «Δόξα σοι ὁ Θεός ἡμῶν... Βασιλεῦ Οὐράνιε...». Τρισάγιον. Ὁ Ἱερεύς «"Ότι Σοῦ ἐστιν...». Ὁ Ἀναγνώστης «Κύριε ἐλέησον» (ιβ΄). Δόξα, Καί νῦν «Δεῦτε προσκυνήσωμεν...», καί εὐθύς οἱ Ψαλμοί τῆς Α΄ "Ωρας. Εἶτα Δόξα «Ἑτοιμάζου Βηθλεέμ...». Καί νῦν «Τί σε καλέσωμεν, ὧ Κεχαριτωμένη...», καί οἱ Χοροί ψάλλουσι τὰ Ἰδιόμελα «Βηθλεέμ ἑτοιμάζου...» (ἄρχεται ὁ α΄ Χορός). Μετά τό Δοξαστικόν «Τάδε λέγει Ἰωσήφ...», ἡ Προφητεία, ὁ Ἀπόστολος, τό Εὐαγγέλιον. «Τά διαβήματά μου κατεύθυνον...». Τρισάγιον. Κοντάκιον

«Ἡ Παρθένος σήμερον...». «Κύριε ἐλέησον...» (μ΄). «Ὁ ἐν παντί καιρῷ...». «Κύριε ἐλέησον» (τρίς). Δόξα, Καί νῦν «Τήν Τιμιωτέραν..., Ἐν ὀνόματι Κυρίου εὐλόγησον Πάτερ». «Ὁ Θεός οἰκτειρήσαι ἡμᾶς...», καί ἡ Εὐχή «Χριστέ τό φῶς τό ἀληθινόν...», καί ἄρχεται ἐν συνεχεία ἡ Γ΄ Ὠρα.

"Ωρα Γ΄: Ὁ Ἀναγνώστης «Δεῦτε προσχυνήσωμεν...», καί εὐθύς οἱ Ψαλμοί τῆς Γ΄ "Ωρας. Δόξα «Ἐτοιμάζου Βηθλεέμ...». Καί νῦν «Θεοτόκε, σύ εἶ ἡ ἄμπελος...», καί ἄρχονται οἱ Χοροί ψάλλειν τά Ἰδιόμελα (ἄρχεται ὁ Ἀριστερός Χορός) «Οὖτος ὁ Θεός ἡμῶν...», «Πρό τῆς γεννήσεως τῆς σῆς...». Ψαλλομένων τῶν Ἰδιομέλων τῆς Γ΄ "Ωρας, ὁ διάκονος (ἤ ἀπόντος τούτου, ὁ Ἱερεύς) ἐξερχόμενος τῆς Βορείου Πύλης τοῦ ἱεροῦ Βήματος θυμιᾳ διά κατσίου τόν λαόν. Τοῦτο ἐπαναλαμβάνεται καί εἰς τάς λοιπάς δύο "Ωρας, τήν ΣΤ΄ καί Θ΄. Μετά τό Δόξα, Καί νῦν «Ἰωσήφ εἰπέ ἡμῖν...», ἡ Προφητεία, ὁ Ἀπόστολος, τό Εὐαγγέλιον κτλ., ὡς ἐν τῷ Μηναίῳ. Ὁ Προεστώς τήν Εὐχήν «Δέσποτα Θεέ...», καί εὐθύς ἄρχεται ἡ ΣΤ΄ "Ωρα.

"Ωρα ΣΤ΄: Ὁ Ἀναγνώστης «Δεῦτε προσκυνήσωμεν...», καί εὐθύς οἱ Ψαλμοί τῆς ΣΤ΄ "Ωρας. Εἶτα· Δόξα· «Ἑτοιμάζου Βηθλεέμ...». Καί νῦν· «Ότι οὐκ ἔχομεν παρρησίαν...», καί οἱ Χοροί ψάλλουσι τά Ἰδιόμελα (ἄρχεται ὁ Δεξιός Χορός)· «Δεῦτε πιστοί ἐπαρθῶμεν...», «Ἄκουε οὐρανέ...», Δόξα, Καί νῦν· «Δεῦτε χριστοφόροι λαοί...», ἡ Προφητεία, ὁ Ἀπόστολος, τό Εὐαγγέλιον κτλ, ὡς ἐν τῆ Α΄ "Ωρα. Ὁ Προεστώς τήν Εὐχήν· «Θεέ καί Κύριε τῶν Δυνάμεων...», καί ἄρχεται ἡ Θ΄ "Ωρα.

"Ωρα Θ΄: Ὁ Ἀναγνώστης «Δεῦτε προσχυνήσωμεν...», καί εὐθύς οἱ Ψαλμοί τῆς Θ΄ "Ωρας. Εἶτα Δόξα «Ἑτοιμάζου Βηθλεέμ...». Καί νῦν «Ὁ δι' ἡμᾶς γεννηθείς...», ὁ Ἀριστερός Χορός ἄρχεται ψάλλειν τό Ἰδιόμελον «Ἐξεπλήττετο ὁ Ἡρώδης...». Ὁ Δεξιός Χορός τό β΄ Ἰδιόμελον «Ότε Ἰωσήφ, Παρθένε...», τό τέλος τοῦ ὁποίου «σύν Πατρί καί Ἁγίῳ Πνεύματι», ψάλλει ὁ ἀριστερός Χορός. Εἶτα ὁ Δεξιός Χορός Δόξα, ὁ Ἡριστερός Καί νῦν. Ἐν συνεχεία ὁ Κανονάρχης, στάς εἰς τό μέσον τοῦ ναοῦ καί βλέπων πρός ἀνατολάς, ἀναγινώσκει εὐλαβῶς καί κατά τό ὕφος τοῦ Ἡποστόλου τό Ἰδιόμελον «Σήμερον γεννᾶται ἐκ Παρθένου...» (τρίς), καί συνεχίζει «Ῥάκει καθάπερ βροτός...» μέχρι τοῦ «Προσκυνοῦμέν σου τήν Γένναν, Χριστέ», ὅπερ ἐπαναλαμβάνει τρίς, τό δέ «Δεῖξον ἡμῖν...» (ἄπαξ). Εἶτα

οἱ Χοροί ψάλλουσι τοῦτο ἐναλλάξ κατά Στίχον. Μεθ' ὅ ἡ Προφητεία, ὁ Ἀπόστολος, τό Εὐαγγέλιον κτλ, ὡς ἐν τῇ Α΄ Ἅρᾳ. Ὁ Προεστώς τήν Εὐχήν «Δέσποτα Κύριε Ἰησοῦ Χριστέ ὁ μακροθυμήσας...».

Μετά τήν εὐχήν τῆς Θ΄ "Ωρας, λέγονται τά Τυπικά καί οἱ Μακαρισμοί ὡς ἐν τῷ Μηναίῳ καί εἶτα γίνεται Ἀπόλυσις.

**23**. **ΣΑΒΒΑΤΟΝ**. Τῶν ἐν Κρήτη Δέκα Μαρτύρων. Νήφωνος ἐπισκόπου Κωνσταντίνης.

Ἡ Ἀκολουθία τῶν Δέκα Μαρτύρων καί τῶν Προεορτίων ψάλλεται ὡς διαλαμβάνονται ἐν τῷ Μηναίῳ. Ἐν τῇ Λειτουργία τελεῖται ἡ Θεία Λειτουργία Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου. Ἀπολυτίκιον Προεόρτιον «Ἑτοιμάζου Βηθλεέμ...», Κοντάκιον «Ἡ Παρθένος σήμερον τόν προαιώνιον Λόγον...». Ἀπόστολος καί Εὐαγγέλιον τοῦ Σαββάτου πρός τῆς Χριστοῦ Γεννήσεως. Εἰς τό «Ἐξαιρέτως...» «Ἄξιόν ἐστιν...». Κοινωνικόν «Μακάριοι οὕς ἐξελέξω...». «Εἴδομεν τό φῶς...». Ἀπόλυσις.

24. ΚΥΡΙΑΚΗ ΠΡΟ ΤΗΣ ΧΡΙΣΤΟΥ ΓΕΝΝΗΣΕΩΣ. Μνήμην ἐπιτελοῦμεν πάντων τῶν ἀπ' αἰῶνος Θεῷ εὐαρεστησάντων, ἀπό Ἀδάμ ἄχρι καί Ἰωσήφ τοῦ μνήστορος τῆς Ὑπεραγίας Θεοτόκου. Εὐγενίας ὁσιοπαρθενομάρτυρος καί τῶν σύν αὐτῆ. Ἦχος δ΄. Ἑωθινόν Ζ΄.

(Τήν ἀκολουθίαν τῆς Κυριακῆς πρό τῆς Χριστοῦ Γεννήσεως ἐν τῷ Μηναίῳ ζήτει μετά τήν ΙΖ΄ Δεκεμβρίου).

(Τ.Μ.Ε. Τυπ. 25ης Δεκ.Περίπτωσις Δ´ § 33 καί
 Τυπ. Κυριακῆς πρό τῆς Χριστοῦ Γεννήσεως,
 Περίπτ Γ´ § 7, 8, 9).

Σημ.: Ἐπειδή ἡ πρό τῆς Χριστοῦ Γεννήσεως Κυριακή συμπίπτει τῆ 24η Δεκεμβρίου, ἐν τῷ Ἑσπερινῷ μόνον, οὐδέν τῶν Ἀναστασίμων ψάλλομεν, ἀλλά τὰ τῶν Πατέρων μετά τῶν Προεορτίων.

## Τῷ Σαββάτῳ ἑσπέρας: Θ΄ ΩΡΑ

Άπολυτίκια: «Έτοιμάζου Βηθλεέμ...», Δόξα «Τήν πολυ-

θαύμαστον Κρήτην.

Κοντάκιον: «Έωσφόρος ἔλαμψεν...».

ἀπόλυσις: (μικρά)· «Χριστός ὁ ἀληθινός...».

## ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ

Προοιμιακός - Ψαλτήριον.

Έσπέρια: Τά 3 Προσόμοια τῶν Πατέρων · «Τά τῶν Πα-

τέρων σήμερον πιστοί....» εἰς 4, δευτεροῦντες τό α΄ καί τά 3 Προεόρτια Ἰδιόμελα: «Προεορτάσωμεν λαοί...» εἰς 4 (ζήτει εἰς τόν Ἑσπε-

οινόν τῆς 20ῆς Δεκεμβρίου).

**Δόξα**: Τῶν Πατέρων «Δανιήλ ἀνήρ ἐπιθυμιῶν...». Καί νῦν: Προεόρτιον «Σπήλαιον εὐτρεπίζου...».

**Καί νῦν**: Προεόρτιον· «Σπήλαιον εὐτρεπίζου...». **Εἴσοδος**: «Φῶς ἱλαρόν...», τό Προκείμενον τῆς ἡμέρας

«Ό Κύριος ἐβασίλευσεν...» καί τά Ἀναγνώ-

σματα τῶν Πατέρων.

Άπόστιγα: Τά 3 Προεόρτια Προσόμοια· «Παρθένε πανά-

μωμε Θεοῦ...» μετά στίχων εἰς μέν τό β΄· «Ὁ Θεός ἀπό Θαιμάν ἥξει, καί ὁ ἄγιος ἐξ ὄρους κατασκίου δασέος», εἰς δέ τό γ΄· «Κύριε εἰσακήκοα τήν ἀκοήν σου καί ἐφοβήθην» (ζήτει εἰς τά Στιχηρά Κεκραγάρια τοῦ Ἑσπερινοῦ τῆς Κυριακῆς πρό τῆς Χριστοῦ Γεννήσεως).

**Δόξα**: Τῶν Πατέρων «Χαίρετε προφῆται τίμιοι...»

(ζήτει εἰς τόν Στίχον τοῦ Ἑσπερινοῦ τῆς

Κυριακής πρό τής Χριστοῦ Γεννήσεως).

Καί νῦν: Προεόρτιον· «Ἰδού καιρός ἤγγικε...».

«Νῦν ἀπολύεις...», Τρισάγιον.

Άπολυτίκια: Τῶν Πατέρων «Μεγάλα τά τῆς πίστεως...»,

Δόξα, Καί νῦν Προεόρτιον «Ἀπεγράφετο ποτέ...» (ζήτει εἰς τόν Ἑσπερινόν τῆς 24ης

Δεκεμβρίου.

Άπόλυσις:

«Ὁ Ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

## Τῆ Κυριακῆ πρωΐ: ΜΕΣΟΝΥΚΤΙΚΟΝ

Μετά τόν Ν΄ Ψαλμόν, ὁ Προεότιος Κανών «Ἄρχων ἐξ Ἰούδα...» (ζήτει μετά τόν Ἑσπερινόν τῆς 24ης Δεχεμβρίου). Εἶτα τό Δόξα τῆς Λιτῆς «Βολίδες ἀστράπτοντες...», Καί νῦν «Ἄχουε οὐρανέ...» (ζήτει εἰς τήν Λιτήν τῆς Κυριαχῆς πρό τῆς Χριστοῦ Γεννήσεως). Τρισάγιον καί τό Ἀπολυτίχιον «Ἀπεγράφετο ποτέ...».

#### ΟΡΘΡΟΣ

Έξάψαλμος.

Άπολυτίκια: Εἰς τό· «Θεός Κύριος...» Τό Ἀναστάσιμον·

«Τό φαιδρόν...», Δόξα τῶν Πατέρων «Μεγάλα τὰ τῆς πίστεως...», Καί νῦν Προεόρτιον

«Άπεγράφετο ποτέ...».

Καθίσματα: Τά Άναστάσιμα καί ἀντί Θεοτοκίων τά

Προεόρτια· «Τῶν Προφητῶν αἱ ῥήσεις...» καί «Αὐλῶν ποιμενικῶν...» (ζήτει εἰς τά Καθίσμα-

τα τοῦ "Όρθρου τῆς 24ης Δεκεμβρίου).

Εύλογητάρια οὐ λέγομεν. Αἴτησις μετ' ἐκφωνήσεως:

«Ότι ηὐλόγηταί σου...» καί αὖθις ἡ Ὑπακοή καί οἱ Ἀναβαθμοί τοῦ δ΄ ἤχου καί ἄπασα ἡ τάξις τοῦ Ἑωθινοῦ (Ζ΄) Εὐαγγελίου.

**Κανόνες**: Τῶν Πατέρων «Κύματι θαλάσσης...» μετά

τῶν Εἰρμῶν εἰς 8, εἰς ἑκάστην Ὠδήν. Στίχοι: εἰς τό α΄ τροπάριον «Δόξα τῆ Ἁγία Ἀναστάσει σου Κύριε», εἰς τά λοιπά· «Ἅγιοι τοῦ Θεοῦ πρεσβεύσατε ὑπέρ ἡμῶν» καί ὁ Προεόρτιος Κανών· «Χριστόν σαρκί νηπιάσαντα...» μετά στίχου· «Δόξα σοι, ὁ Θεός ἡμῶν, δόξα σοι» εἰς τά δύο τελευταῖα· Δόξα, Καί νῦν (ζήτει ἀμφοτέρους τούς Κανόνας τῆ Κυριακῆ πρό

τῆς Χριστοῦ Γεννήσεως).

Άπό γ΄ Ὠδῆς: Ἡ Ὑπακοή (τῶν Πατέρων)· «Ἄγγελος παίδων

ἐδρόσισε...».

Άφ' στ΄ 'Ωδῆς: Τό Κοντάκιον καί ὁ Οἶκος τῶν Πατέρων, τό

Συναξάριον τῆς ἡμέρας καί τό Ὑπόμνημα τῆς

Κυριακής πρό τής Χριστοῦ Γεννήσεως.

Καταβασίαι: «Χριστός γεννᾶται...».

Ἡ Τιμιωτέρα: Καί ἡ Καταβασία· «Μεγάλυνον ψυχή μου τήν

τιμιωτέραν... Μυστήριον ξένον...».

Έξαποστειλάρια: Τό Ζ΄ Άναστάσιμον «Ότι ἦραν τόν Κύριον...»,

τῶν Πατέρων· «Πατριαρχῶν οἱ πρόκριτοι...» καί τό Θεοτοκίον· «Εὐφραίνου Βηθλεέμ καί

σύ...».

Αἶνοι: Αναστάσιμα Στιχηρά τοῦ δ΄ ἤχου 4 καί τῶν

Πατέρων «Ἄρόν σου τήν φωνήν...» εἰς 4.

**Δόξα**: Τῶν Πατέρων «Τῶν νομικῶν διδαγμάτων...».

Καί νῦν: «Υπερευλογημένη...».

**Δοξολογία**: Μεγάλη· καί τό «Σήμερον σωτηρία...».

### ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

# (Τελεῖται ή Θ. Λειτουργία τοῦ Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου)

Άντίφωνα: Τῆς Κυριακῆς.

Άπολυτίκιον Εἰσόδου: «Τό φαιδρόν τῆς Ἀναστάσεως...».

Εἰσοδικόν: «Δεῦτε προσκυνήσωμεν... ὁ ἀναστάς...».

Άπολυτίκια: «Τό φαιδρόν...», «Μεγάλα τά τῆς πίστεως...», «Ἀπεγράφετο ποτέ...», τοῦ Ἀπ. Βαρνάβα καί

-4 -- N...

τό τοῦ Ναοῦ.

Κοντάκιον: «Ἡ Παρθένος σήμερον τόν προαιώνιον Λό-

γον...».

Τρισάγιον.

Άπόστολος: Κυριακῆς πρό τῆς Χριστοῦ Γεννήσεως «Πί-

στει παρώκησεν Άβραάμ...» (Έβρ. ια΄ 9 – 10,

32 - 40).

Εὐαγγέλιον: Κυριακῆς πρό τῆς Χριστοῦ Γεννήσεως «Βί-

βλος γενέσεως Ἰησοῦ Χριστοῦ...» (Ματθ. α΄

1 - 25).

Εἰς τό «Ἐξαιρέτως»: «Ἄξιόν ἐστιν...».

Κοινωνικόν: «Αἰνεῖτε...».

«Εἴδομεν τό φῶς...». «Εἴη τό ὄνομα Κυρίου...».

Άπόλυσις: «Ὁ Ἀναστάς ἐκ νεκρῶν...».

**Άναγνώσματα καθημερινῶν**: Ἀπόστολοι τῆς σειρᾶς Λ΄ Ἑβδομάδος Ἐπιστολῶν καί Εὐαγγέλια ΙΕ΄ Ἑβδομάδος Λουκᾶ.

# 25. ΔΕΥΤΈΡΑ. Η ΚΑΤΑ ΣΑΡΚΑ ΓΕΝΝΗΣΙΣ ΤΟΥ ΚΥΡΙΟΎ ΚΑΙ ΘΕΟΎ ΚΑΙ ΣΩΤΉΡΟΣ ΗΜΩΝ ΙΗΣΟΎ ΧΡΙΣΤΟΥ.

(Τ.Μ.Ε. Τυπ. 25ης Δεκ. Περίπτ. Δ΄ § 34 καί Περίπτ. Γ΄ § 25 καί Πρίπτ. Α΄ § 7, 8).

## Τῆ Κυριακῆ ἑσπέρας: Θ΄ ΩΡΑ

Άπολυτίκια: «Άπεγράφετο ποτέ...».

Κοντάχιον: «Ἡ Παρθένος σήμερον τόν προαιώνιον Λό-

γον...».

Άπόλυσις: (μικρά)· «Χριστός ὁ ἀληθινός...»

#### ΜΕΓΑΣ ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ

Ὁ Προοιμιαχός.

Έσπέρια: Τά 4 Στιχηρά Ἰδιόμελα· «Δεῦτε ἀγαλλιασώ-

μεθα...» κτλ, είς 6.

Δόξα, Καί νῦν: Τό ἕτερον Ἰδιόμελον· «Αὐγούστου μοναρχή-

σαντος...».

Εἴσοδος μετ' Εὐαγγελίου: «Φῶς ἱλαρόν...» καί εὐθύς:

1) τό Α΄ Ἀνάγνωσμα· «Ἐν ἀρχῇ ἐποίησεν ὁ Θεός…», ἐν τέλει τοῦ ὁποίου ὁ Δεξιός Χορός ψάλλει τό Τροπάριον· «Λαθών ἐτέχθης…». Ὁ Ἀναγνώστης τούς στίχους, εἰς ἕκαστον τῶν ὁποίων οἱ Χοροί ψάλλουσι τό τέλος τοῦ Τροπαρίου· «Καί μάγους Σοι προσήνεγκεν…». Πληρωθέντων δέ τῶν στίχων ὁ Δεξιός Χορός· Δόξα, Καί νῦν, καί ψάλλει ὁλόκληρον τὸ Τροπάριον.

Εἶτα· 2) τό Ζ΄ Ἀνάγνωσμα· «Παιδίον ἐγεννήθη ἡμῖν...», καί ὁ Ἀριστερός Χορός ψάλλει τό Τροπάριον· «Ἀνέτειλας, Χριστέ, ἐκ Παρθένου...».

Ὁ Ἀναγνώστης τούς στίχους, εἰς ἕκαστον τῶν ὁποίων οἱ Χοροί ἐναλλάξ ψάλλουσι τό τέλος «Μάγους ὁδηγήσας...». Πληρωθέντων δέ τῶν στίχων ὁ Ἀριστερός Χορός Δόξα, Καί νῦν, καί ψάλλει ὁλόκληρον τὸ Τροπάριον.

Εἶτα 3) τό Η΄ Ἀνάγνωσμα· «Προσέθετο Κύριος...», καί εὐθύς·

Άπόστολος: «Πολυμερῶς καί πολυτρόπως...» (Ἑβρ. α΄ 1-12).

Εὐαγγέλιον: «Ἐν ταῖς ἡμέραις ἐκείναις, ἐξῆλθε δόγμα...»

(Λουκ. β΄, 1 – 20), (ζήτει τοῦτο ἐν τῆ Τρίτη

 $\Omega \rho \alpha$ .

Εἶτα Μεγάλη Συναπτή «Εἴπωμεν πάντες...», τό «Καταξίωσον...» καί τά Πληρωτικά.

Άπόστιχα»: Τά 3 Στιχηρά Ἰδιόμελα «Μέγα καί παράδο-

ξον θαῦμα...».

**Δόξα**: Τό Ἰδιόμελον «Εὐφράνθητι Ἰερουσαλήμ...».

Καί νῦν: «Σπηλαίω παρώκησας...».

«Νῦν ἀπολύεις...», Τρισάγιον.

Άπολυτίκια: «Ἡ Γέννησίς σου Χριστέ...» (τρίς).

Άπόλυσις: «Ὁ ἐν σπηλαίῳ γεννηθείς, καί ἐν φάτνῃ ἀνα-

κλιθείς διά τήν ήμῶν σωτηρίαν, Χριστός ὁ

άληθινός...».

# Τῆ Δευτέρα πρωΐ: ΜΕΣΟΝΥΚΤΙΚΟΝ

Μετά τόν Ν΄ Ψαλμόν, ἡ Λιτή τῆς ἑορτῆς. Τρισάγιον, Ἀπολυτίκιον «Ἡ γέννησίς Σου, Χριστέ...» καί ἡ Ἀπόλυσις, ὡς ἐν τῷ ἑσπερινῷ.

## ΟΡΘΡΟΣ

Έξάψαλμος.

Άπολυτίκιον: Εἰς τό· «Θεός Κύριος...» τῆς ἑορτῆς· «Ἡ Γέν-

νησίς σου, Χριστέ...» (τρίς).

Καθίσματα: Τῆς ἑορτῆς· «Δεῦτε ἴδωμεν πιστοί...», καί «Τί

θαυμάζεις Μαριάμ...» καί τό μετά τόν Πολυέλεον· «Ὁ ἀχώρητος παντί...» (δίς ἕκαστον).

Άναβαθμοί: Τό α΄ Αντίφωνον τῶν Άναβαθμῶν τοῦ δ΄ ήχου.

**Προκείμενον**: «Ἐκ γαστρός πρὸ Ἑωσφόρου ἐγέννησά σε·

ὤμοσε Κύριος, καί οὐ μεταμεληθήσεται».

Στίχος: «Εἶπεν ὁ Κύριος τῷ Κυρίῳ μου· Κάθου ἐκ δε-

ξιῶν μου, ἕως ἄν θῶ τούς ἐχθρούς σου, ὑπο-

πόδιον τῶν ποδῶν σου».

Εὐαγγέλιον "Ορθρου: Τῆς ἑορτῆς «Τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ ἡ γέννησις

οὕτως ἦν...» (Ματθ. α΄ 18 – 25) (ζήτει τοῦτο

εἰς τήν Α΄ "Ωραν).

Ό Ν΄ Ψαλμός: (Χῦμα)· Δόξα· «Τά σύμπαντα σήμερον...» Καί

νῦν· τό αὐτό. «Ἐλέησόν με ὁ Θεός...» καί τό

'Ιδιόμελον· «Δόξα ἐν ὑψίστοις Θεῷ...».

**Κανόνες**: Οἱ δύο τῆς ἑορτῆς· «Ῥεύσαντα ἐκ παραβά-

σεως...» καί «Ἡνεγκε γαστήρ...», μετά τῶν Εἰρμῶν αὐτῶν, εἰς 8, ἄνευ Στίχων. Εἰς τά δύο

τελευταῖα· Δόξα, Καί νῦν.

Άπό γ΄ 'Ωδῆς: Ἡ Ύπακοή: «Τήν ἀπαρχήν τῶν ἐθνῶν...».

Άφ' στ΄ 'Ωδῆς: Κοντάκιον καί Οἶκος τῆς Ἑορτῆς καί τό Συ-

ναξάριον τῆς ἡμέρας.

Καταβασίαι: Διπλαῖ· «Χριστός γεννᾶται...» καί «Ἔσωσε

λαόν...».

Άντί τῆς Τιμιωτέρας: Ἡ θ΄ Ὠδή ἀμφοτέρων τῶν κανόνων μετά τῶν

Μεγαλυναρίων ώς έξης:

1. – Μεγάλυνον ψυχή μου, τήν τιμιωτέραν, καί ἐνδοξοτέραν τῶν ἄνω στρατευμάτων.

«Μυστήριον ξένον...».

- 2. Μεγάλυνον ψυχή μου, τόν ἐκ τῆς Παρθένου, Θεόν σαρκί τεχθέντα. «Ἐξαίσιον δρόμον...».
- 3. Μεγάλυνον ψυχή μου, τόν ἐν τῷ σπηλαίῳ, τεχθέντα Βασιλέα.«Νεηγενές, μάγων λεγόντων, παιδίον...».
- 4. Μεγάλυνον ψυχή μου, τόν ὑπό τῶν Μάγων, Θεόν προσκυνηθέντα. «Ἡκρίβωσε χρόνον Ἡρώδης ἀστέρος...».
- 5. Σήμερον ή Παρθένος, τίκτει τόν Δεσπότην, ἔνδον ἐν τῷ σπηλαίῳ. «Στέργειν μέν ἡμᾶς...».
- 6. Σήμερον ὁ Δεσπότης, τίκτεται ὡς βρέφος, ὑπό Μητρός παρθένου. «Στέργειν μέν ἡμᾶς...».
- 7. Δόξα Μεγάλυνον ψυχή μου, τῆς τρισυποστάτου καί ἀδιαιρέτου, Θεότητος τό κράτος.

«Τύπους ἀφεγγεῖς...».

8. – Καί νῦν Μεγάλυνον ψυχή μου, τήν λυτρωσαμένην, ήμᾶς ἐκ τῆς κατάρας.

«Πόθου τετευχώς...».

Καταβασία α΄: Μεγάλυνον ψυχή μου, τήν τιμιωτέραν, καί ἐνδοξοτέραν τῶν ἄνω στρατευμάτων.

«Μυστήριον ξένον...».

**Καταβασία β΄**: Σήμερον ή Παρθένος, τίκτει τόν Δεσπότην, ἔνδον ἐν τῷ σπηλαίῳ.

«Στέργειν μέν ἡμᾶς...».

Έξαποστειλάριον:

«'Επεσκέψατο ἡμᾶς...» (τρίς).

Αἶνοι:

Τά 4 στιχηρά Ἰδιόμελα· «Εὐφραίνεσθε δίκαι-

Ol...».

Δόξα:

«Ότε καιρός τῆς ἐπί γῆς...».

Καί νῦν:

«Σήμερον ὁ Χριστός...» μέχρι τοῦ «ἡμεῖς δέ

ακαταπαύστως βοῶμεν», ὁπότε ὁ α΄ Χορός

άρχεται τῆς Δοξολογίας.

Δοξολογία:

(Μεγάλη). ἀπό τοῦ· «Δόξα ἐν ὑψίστοις Θεῷ καί ἐπί γῆς εἰρήνη, ἐν ἀνθρώποις εὐδοκία». ἀπολυτίκιον· «Ἡ γέννησίς σου, Χριστέ ὁ Θε-

ός...».

## ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

(Τελεῖται ἡ Θ. Λειτουργία τοῦ Μεγάλου Βασιλείου)

Άντίφωνα:

Τῆς ἑορτῆς ὡς ἀκολούθως:

## Άντίφωνον Α΄.

- Έξομολογήσομαί σοι Κύριε, ἐν ὅλη καρδία μου, διηγήσομαι πάντα τά θαυμάσιά σου.
- Έν βουλῆ εὐθέων καί συναγωγῆ, μεγάλα τά ἔργα Κυρίου.
- Ἐξεζητημένα εἰς πάντα τά θελήματα αὐτοῦ.

«Ταῖς πρεσβείαις τῆς Θεοτόκου...».

- Έξομολόγησις καί μεγαλοπρέπεια τό ἔργον αὐτοῦ, καί ἡ δικαιοσύνη αὐτοῦ μένει εἰς τόν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος.
- Δόξα, Καί νῦν.

## Άντίφωνον Β΄.

- Μακάριος ἀνήρ ὁ φοβούμενος τόν Κύριον ἐν ταῖς ἐντολαῖς αὐτοῦ θελήσει σφόδρα.
- Δυνατόν ἐν τῆ γῆ ἔσται τό σπέρμα αὐτοῦ.
- Δόξα καί πλοῦτος ἐν τῷ οἴκῳ αὐτοῦ,
   καί ἡ δικαιοσύνη αὐτοῦ μένει εἰς τόν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος.
- Ἐξανέτειλεν ἐν σκότει φῶς τοῖς εὐθέσι.

Δόξα, Καί νῦν «Ὁ Μονογενής...».

«Σῶσον ἡμᾶς Υἱέ Θεοῦ, ὁ ἐκ Παρθένου τεχθείς, ψάλλοντάς Σοι· Ἀλληλούϊα»

## Άντίφωνον Γ΄.

- Εἶπεν ὁ Κύριος τῷ Κυρίῳ μου· κάθου ἐκ δεξιῶν μου, ἔως ἄν θῶ τούς ἐχθρούς σου ὑποπόδιον τῶν ποδῶν σου.
- 'Ράβδον δυνάμεως ἐξαποστελεῖ σοι Κύριος ἐκ Σιών.
- Μετά σοῦ ἡ ἀρχή ἐν ἡμέρα τῆς δυνάμεώς σου, ἐν ταῖς λαμπρότησι τῶν ἁγίων σου.

«Ἡ γέννησίς σου Χριστέ ὁ Θεός ἡμῶν…».

Εἰσοδικόν: «Ἐκ γαστρός πρό Ἑωσφόρου ἐγέννησά σε·

ἄμοσε Κύριος, καί οὐ μεταμεληθήσεται. Σύ Ἱερεύς εἰς τόν αἰῶνα, κατά τήν τάξιν Μελχισεδέκ. Σῶσον ἡμᾶς Υἱέ Θεοῦ, ὁ ἐκ Παρθένου

τεχθείς, ψάλλοντάς σοι Άλληλούϊα».

Άπολυτίκιον: «Ἡ γέννησίς σου...».

Κοντάκιον: «Ἡ Παρθένος σήμερον, τόν Ὑπερούσιον τί-

κτει...».

Άντί τοῦ Τρισαγίου: «Θσοι εἰς Χριστόν...».

Άπόστολος: Τῆς ἑορτῆς «Ὅτε ἦλθε τό πλήρωμα τοῦ

Κοινωνικόν:

χρόνου...» (Γαλ. δ' 4 - 7).

Εὐαγγέλιον:

Τῆς Ἑορτῆς: «Τοῦ Ἰησοῦ γεννηθέντος ἐν Βη-

θλεέμ...» (Ματθ. β', 1 – 12).

Καθεξής ή Θ. Λειτουργία τοῦ Μεγάλου Βασιλείου.

Είς τό «Ἐξαιρέτως»: «Έπί σοί γαίρει...».

«Λύτρωσιν ἀπέστειλε Κύριος τῶ λαῶ αὐ-

τοῦ...».

Άντί τοῦ «Εἴδομεν τό φῶς...»: «Ἡ γέννησίς σου Χριστέ...».

«Εΐη τό ὄνομα Κυρίου...».

Άπόλυσις: «Ό ἐν σπηλαίω γεννηθείς, καί ἐν φάτνη ἀνα-

κλιθείς διά τήν ἡμῶν σωτηρίαν, Χριστός ὁ

άληθινός...».

Άπό σήμερον μέχρι καί τῆς 4ης Ἰανουαρίου γίνεται κατάλυσις εἰς πάντα. Τῆ παραμονῆ τῶν Φώτων τηρεῖται πλήρης νηστεία (ἀποχή οίνου καί ἐλαίου), ἐκτός ἐάν συμπέση ἐν Σαββάτω ἤ Κυριακῆ, ὁπότε γίνεται κατάλυσις οἴνου καί ἐλαίου.

26. ΤΡΙΤΗ. Ἡ Σύναξις τῆς Ὑπεραγίας Θεοτόκου. Εὐθυμίου ἐπισκόπου Σάρδεων.

(T.M.Ε. Τυπ. 25ης Δεκ. Περίπτ. Δ΄ § 36 καί Περίπτ. Α΄ § 9, 10).

# Τῆ Δευτέρα ἐσπέρας: Θ΄ ΩΡΑ

Άπολυτίκιον: «Ἡ Γέννησίς σου Χριστέ...».

Κοντάχιον: «Ἡ Παρθένος σήμερον τόν ὑπερούσιον...».

(μικρά)· «Ό ἐν σπηλαίω γεννηθείς...». Άπόλυσις:

#### ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ

Προοιμιακός.

Έσπέρια: Τά 4 στιχηρά Ἰδιόμελα τῆς Ἑορτῆς: «Δεῦτε

άγαλλιασώμεθα...» κτλ., εἰς 6.

Τό ἔτερον Ἰδιόμελον· «Δόξα ἐν ὑψίστοις Θε-Δόξα, Καί νῦν:

 $\tilde{\omega}$ ...».

Εἴσοδος: «Φῶς ἱλαρόν...» καί τό Μέγα Προκείμενον

«Τίς Θεός μέγας...» μετά τῶν στίχων αὐτοῦ

ώς ἐν τῷ Μηναίῳ.

Άπόστιχα: Τά 3 Στιχηρά Ἰδιόμελα τῆς ἑορτῆς· «Παράδο-

ξον Μυστήριον...».

Δόξα, Καί νῦν: «Ἐν Βηθλεέμ συνέδραμον Ποιμένες...»

«Νῦν ἀπολύεις...», Τρισάγιον.

Άπολυτίκιον: «Ἡ Γέννησίς σου...» (τρίς). ἀπόλυσις: «Ὁ ἐν σπηλαίω γεννηθείς...».

# Τῆ Τρίτη πρωΐ: ΜΕΣΟΝΥΚΤΙΚΟΝ

Μετά τόν Ν΄ Ψαλμόν, Τρισάγιον καί τό ἀπολυτίκιον· «Ἡ Γέννησίς σου Χριστέ...».

#### ΟΡΘΡΟΣ

Έξάψαλμος.

Άπολυτίκιον: Εἰς τό· «Θεός Κύριος...» «Ἡ Γέννησίς σου

Χριστέ...» (τρίς).

**Καθίσματα**: Τῆς Ἑορτῆς: «Δεῦτε ἴδωμεν πιστοί...» (δίς)

καί «Τί θαυμάζεις Μαριάμ...» (δίς).

Ό Ν΄ Ψαλμός: (Χῦμα).

Κανόνες: Οἱ τῆς Ἑορτῆς, ἄνευ στίχων.

'Από γ΄ 'Ωδῆς: Ἡ Ύπακοή τῆς Ἑορτῆς· «Τήν ἀπαρχήν τῶν

'Εθνῶν…».

Άφ' στ΄ 'Ωδῆς: Κοντάκιον καί Οἶκος τῆς 26ης Δεκεμβρίου.

Τό Συναξάριον τῆς ἡμέρας.

Καταβασίαι: Αἱ Ἰαμβικαί· «¨Εσωσε λαόν...».

Άντί τῆς Τιμιωτέρας: Ἡ θ΄ Ὠδή ἀμφοτέρων τῶν Κανόνων μετά τῶν

Μεγαλυναρίων, ώς χθές. Καταβασία «Σήμερον ή Παρθένος, τίκτει τόν Δεσπότην, ἔνδον ἐν

τῷ σπηλαίῳ, Στέργειν μέν ἡμᾶς...».

Έξαποστειλάριον: «Ἐπεσκέψατο ἡμᾶς...» (τρίς).

**Αἶνοι**: Τά 4 Ἰδιόμελα τῆς Ἑορτῆς: «Εὐφραίνεσθε

δίκαιοι...».

**Δόξα**: «Σήμερον ή ἀόρατος φύσις...».

**Καί νῦν**: «Σήμερον ὁ Χριστός...».

**Δοξολογία**: Μεγάλη· ἀπολυτίκιον· «Ἡ γέννησίς σου, Χρι-

στέ ὁ Θεός...».

## ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

Άντίφωνα: Τῆς Ἑορτῆς. Εἰσοδικόν: Τῆς Ἑορτῆς.

Άπολυτίκιον: «Ἡ Γέννησίς σου Χριστέ...».

**Κοντάχιον**: «Ἡ Παρθένος σήμερον τόν ὑπερούσιον...».

Άντί Τρισαγίου: «Θσοι εἰς Χριστόν...».

Άπόστολος: Τῆς ἡμέρας «Ὁ ἁγιάζων καί οἱ ἁγιαζόμε-

νοι...» (Έβρ. β΄ 11 – 18).

Εὐαγγέλιον: Τῆς ἡμέρας· «Ἀναχωρησάντων τῶν Μάγων...»

(Math.  $\beta'$  13 – 23).

Είς τό «Έξαιρέτως»: «Μεγάλυνον ψυχή μου τήν λυτρωσαμένην...

Στέργειν μέν ήμᾶς...».

**Κοινωνικόν**: «Λύτρωσιν ἀπέστειλε...».

Άντί τοῦ «Εἴδομεν τό φῶς...»: «Ἡ Γέννησίς σου...».

«Είη τό ὄνομα Κυρίου...»

Άπόλυσις: «Ὁ ἐν σπηλαίῳ γεννηθείς...».

**27.** ΤΕΤΑΡΤΗ. Στεφάνου τοῦ Πρωτομάρτυρος καί Άρχιδιακόνου. Θεοδώρου τοῦ Γραπτοῦ.

# (T.M.E. Τυπ. 25ης Δεκ. Περίπτ. Α΄ $\S$ 14 Σημ.).

Ἡ ἀχολουθία μετά τῶν Μεθεόρτων ψάλλεται ὡς διαλαμβάνεται ἐν τῷ Μηναίῳ. Καταβασίαι: Αἱ Ἰαμβικαί· «Ἔσωσε λαόν…». Ἡ Τιμιωτέρα. Ἀντίφωνα τῆς Ἑορτῆς. Εἰσοδικόν· «Δεῦτε προσκυνήσωμεν… ὁ ἐκ Παρθένου τεχθείς…». Κοντάκιον· «Ἡ Παρθένος σήμερον τόν ὑπερούσιον…». Τρισάγιον. Ἀπόστολος καί Εὐαγγέλιον τοῦ Πρωτομάρτυρος. (Πράξ. στ΄  $8-\zeta'$  5, 47-60) καί (Ματθ. κα΄ 34-42). Εἰς τό «Ἐξαιρέτως», «Ἄξιόν ἐστιν…», Κοινωνικόν· «Εἰς πᾶσαν τήν γῆν…». «Εἴδομεν τό φῶς…». Ἀπόλυσις ἡ τῆς Ἑορτῆς.

- 28. ΠΕΜΠΤΗ. Τῶν ἁγίων Δισμυρίων μαρτύρων τῶν ἐν Νικομηδείᾳ καέντων. Γλυκερίου μάρτυρος.
- **29.** ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ. Τῶν ὑπό τοῦ Ἡρώδου ἀναιρεθέντων 14. 000 νηπίων, Μαρκέλλου Ὁσίου καί Θαδδαίου ὁμολογητοῦ.
- 30. ΣΑΒΒΑΤΟΝ. Άνυσίας Όσιομάρτυρος.

Σήμερον ψάλλεται καί ή ἀκολουθία τῆς Ἁγίας Μελάνης, διά τό ἀποδίδοσθαι αὔριον τήν ἑορτήν τῶν Χριστουγέννων.

Έν τῆ Λειτουργία Ἀπόστολος καί Εὐαγγέλιον τοῦ Σαββάτου μετά τήν Χριστοῦ Γέννησιν.

31. ΚΥΡΙΑΚΗ ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΧΡΙΣΤΟΥ ΓΕΝΝΗΣΙΝ. ἀπόδοσις τῆς ἑορτῆς τῶν Χριστουγέννων. Τῶν Θεοπατόρων Ἰωσήφ τοῦ Μνήστορος, Δαβίδ τοῦ Βασιλέως καί Ἰακώβου τοῦ ἀδελφοθέου. Μελάνης ὁσίας τῆς Ῥωμαίας. Ζωτικοῦ ὁσίου, τοῦ Πρεσβυτέρου. Ἦχος πλ. α΄. Ἑωθινόν Η΄.

(Τήν Ἀκολουθίαν τῆς Κυριακῆς μετά τήν Χριστοῦ Γέννησιν [Θεοπατόρων] ζήτει ἐν τῷ Μηναίῳ μετά τήν 26ην Δεκεμβρίου)

(T.M.E. Τυπ. 25ης Δεκ. Περίπτ. Δ΄  $\S$  37, 38, 39).

# Τῷ Σαββάτῳ ἑσπέρας: Θ΄ ΩΡΑ

Άπολυτίκιον: «Ἡ Γέννησίς σου Χριστέ...».

Κοντάκιον: «Ἡ Παρθένος σήμερον τόν ὑπερούσιον...».

Άπόλυσις: (μικρά)· «Ὁ ἐν σπηλαίῳ γεννηθείς...».

## ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ

Προοιμιακός - Ψαλτήριον.

Έσπέρια: Άναστάσιμα στιχηρά τοῦ πλ. α΄ ἤχου 4, τῆς

Έορτῆς τῶν Χριστουγέννων «Δεῦτε ἀγαλλιασώμεθα...» 3 (25η Δεκ.) καί τῶν Θεοπατό-

ρων «Τόν θεοπάτορα πάντες....» 3.

 $\Delta \acute{o}$ ξα: Τῶν Θεοπατόρων· «Μνήμην ἐπιτελοῦμεν...».

**Καί νῦν**: Τῆς Ἑορτῆς· «Αὐγούστου μοναρχήσαντος...». Εἴσοδος: «Φῶς ἱλαρόν...» καί τό Προκείμενον τῆς ἡμέ-

ρας «Ὁ Κύριος ἐβασίλευσεν...».

Άπόστιχα: Τά Άναστάσιμα.

**Δόξα**: Τῶν Θεοπατόρων «Ἱερέων μνήμη...».

**Καί νῦν**: Τῆς Ἑορτῆς· «Σπηλαίω παρώκησας...» (ζήτει

εἰς τό Καί νῦν τῶν Ἀποστίχων τοῦ Ἑσπερι-

νοῦ τῆς ἑορτῆς).

«Νῦν ἀπολύεις...», Τρισάγιον.

Άπολυτίκια: Τό Άναστάσιμον· «Τόν συνάναρχον Λόγον...»,

Δόξα· τῶν Ἁγίων «Εὐαγγελίζου Ἰωσήφ...», Καί νῦν· τῆς Ἑορτῆς «Ἡ Γέννησίς σου Χρι-

στέ...».

Άπόλυσις: «Ὁ ἐν σπηλαίῳ γεννηθείς καί ἐν φάτνῃ ἀνα-

κλιθείς διά τήν ήμῶν σωτηρίαν καί ἀναστάς

έκ νεκρῶν...»

## Τῆ Κυριακῆ πρωΐ: ΜΕΣΟΝΥΚΤΙΚΟΝ

Μετά τόν Ν΄ Ψαλμόν, ὁ Τριαδικός Κανών τοῦ πλ. α΄ ήχου, τά Τριαδικά «Ἄξιόν ἐστιν...». Τρισάγιον καί τό Ἀπολυτίκιον «Ἡ Γέννησίς σου Χριστέ...».

#### ΟΡΘΡΟΣ

Έξάψαλμος.

Άπολυτίκια: Εἰς τό· «Θεός Κύριος...» ὡς ἐν τῷ Ἑσπερινῷ.

**Καθίσματα**: Τά Άναστάσιμα καί ἀντί Θεοτοκίων τά τῆς Έορτῆς. Διά μέν τήν α΄ στιχολογίαν· «Δεῦτε

Έορτῆς. Διά μέν τήν α΄ στιχολογίαν· «Δεῦτε ἴδωμεν πιστοί...», διά δέ τήν β΄ στιχολογίαν·

«Τί θαυμάζεις Μαριάμ...».

Τά Εὐλογητάρια, ἡ Ὑπακοή, οἱ ἀναβαθμοί τοῦ πλ. α΄ ἤχου καί ἔπακο ἡ τάξις τοῦ Ἑκνθινοῦ (Η΄) Εὐκροςλίου

άπασα ή τάξις τοῦ Ἑωθινοῦ (Η΄) Εὐαγγελίου.

**Κανόνες**: Ο Άναστάσιμος, ὁ τῆς ἑορτῆς «Χριστός

γεννᾶται...» μετά στίχου «Δόξα σοι ο «Θεός

ήμῶν, δόξα σοι» καί ὁ τοῦ Μνήστορος· «Χριστοῦ θεράπον μακάριε...» μετά στίχου· «Ύγιε

τοῦ Θεοῦ...».

Άπό γ΄ Ὠδῆς: Τά ἀναστάσιμα Κοντάκιον καί Οἶκος, τό Κά-

θισμα: «Πατρός ως ἀληθως...», Δόξα, Καί νῦν

«Χορός τῶν προφητῶν...».

Άφ' στ΄ 'Ωδῆς: Κοντάκιον καί Οἶκος τῶν Θεοπατόρων «Εὐ-

φροσύνης σήμερον...» καί «Ἀπορρήτῳ βουλῆ...», τό Συναξάριον τῆς ἡμέρας καί τό Ὑπόμνημα τῆς Κυριακῆς μετά τήν Χριστοῦ Γέννη-

σιν.

Καταβασίαι: Διπλαῖ· «Χριστός γεννᾶται...» καί «"Εσωσε

λαόν...».

Άντί τῆς Τιμιωτέρας: Ἡ θ΄ Ὠδή ἀμφοτέρων τῶν Κανόνων τῆς ἑορτῆς

μετά τῶν Μεγαλυναρίων ὡς ἐν τῇ κυρίᾳ

ήμέρα τῆς ἑορτῆς και

Καταβασία α΄: Μεγάλυνον ψυχή μου, τήν τιμιωτέραν, καί ἐνδοξοτέραν τῶν ἄνω στρατευμάτων.

«Μυστήριον ξένον...».

Καταβασία β΄: Σήμερον ή Παρθένος, τίκτει τόν Δεσπότην, ἔνδον ἐν τῷ σπηλαίῳ.

«Στέργειν μέν ἡμᾶς...».

Έξαποστειλάρια: Τό Η΄ Άναστάσιμον «Δύο Άγγέλους βλέψα-

σα...», τῶν Θεοπατόρων· «Σύν Ἰακώβῳ μέλψωμεν...» καί τῆς Ἑορτῆς· «Ἐπεσκέψατο

ήμᾶς...».

Αἶνοι: Άναστάσιμα στιχηρά τοῦ πλ. α΄ ἤχου 4 καί

τῆς Ἑορτῆς· «Εὐφραίνεσθε δίκαιοι...» 4.

Δόξα: Τό Ἰδιόμελον τῆς Κυριακῆς μετά τήν Χριστοῦ

Γέννησιν «Αἷμα καί πῦρ...».

Καί νῦν: «Υπερευλογημένη...»

**Δοξολογία**: Μεγάλη καί τό «Σήμερον σωτηρία...».

#### ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

Άντίφωνα: Τῆς Ἑορτῆς.

Εἰσοδικόν: «Ἐκ γαστρός πρό Ἑωσφόρου ... ὁ ἀναστάς...».

«Τόν συνάναρχον Λόγον...», «Ἡ Γέννησίς Άπολυτίκια:

σου Χριστέ...», «Εὐαγγελίζου Ἰωσήφ...», τοῦ

Άπ. Βαρνάβα καί τό τοῦ Ναοῦ.

Κοντάχιον: «Ἡ Παρθένος σήμερον τόν ὑπερούσιον...».

Τρισάγιον.

Κυριακής πρό των Φώτων «Τέκνον Τιμόθεε, Άπόστολος:

νῆφε ἐν πᾶσι...» (Β΄ Τιμ. δ΄ 5-8).

Κυριαχής πρό τῶν Φώτων· «Ἀρχή Εὐαγγέλιον:

Εὐαγγελίου Ἰησοῦ Χριστοῦ...» (Μάρκ. α΄ 1-8).

«Μεγάλυνον ψυχή μου... Μυστήριον ξένον...». Είς τό «Ἐξαιρέτως»: «Λύτρωσιν ἀπέστειλε Κύριος τῶ λαῶ αὐ-Κοινωνικόν:

τοῦ...».

Άντί τοῦ «Εἴδομεν τό φῶς...»: «Ἡ Γέννησίς σου...».

«Είη τό ὄνομα Κυρίου...».

Άπόλυσις: Ώς ἐν τῶ Ἑσπερινῶ.

Άναγνώσματα καθημερινών: Απόστολοι τῆς σειρᾶς ΛΑ΄ Ἑβδομάδος Έπιστολῶν καί Εὐαγγέλια ΙΘ΄ Ἑβδομάδος Λουκᾶ.